

Caseta logra grabar su disco gracias al micromecenazgo

El grupo consiguió cuatro mil euros para entrar a registrar en mayo

Pamela Navarrete

El grupo matadepense Caseta fue una de las revelaciones del Fred Festival, celebrado el pasado invierno en nuestra ciudad. Ese concierto coincidió con el lanzamiento de una campaña de Verkami que se saldó con un buen resultado para el grupo, que logró recaudar los cuatro mil euros codiciados gracias a los 94 mecenas conseguidos en cuarenta días.

La campaña de micromecenazgo se lanzó primordialmente con el objetivo de editar su primer disco, "Naufragi". El grupo lleva ya más de tres años de trayectoria, y sus miembros valoraron que "el grupo ha madurado y se siente preparado para dar el paso definitivo que les permita hacerse un lugar entre las bandas emergentes del territorio catalán", explicaron en su día en nota de prensa.

Siguiendo este "ambicioso objetivo", la campaña se inició el pasado 10 de marzo, poniéndose como reto el recoger cuatro mil euros en



El grupo matadepense Caseta.

un plazo de cuarenta días. Las recompensas ofrecidas a los mecenas consistieron en la obtención del disco físico, de camisetas o de

entradas para el concierto de presentación, entre otros.

Una vez conseguido el objetivo, la banda entró a grabar en el estudio

durante la segunda quincena de mayo, y permaneció hasta el 10 de junio, tal como estaba previsto. La publicación del disco será el

próximo mes de septiembre, coincidiendo con la presentación del trabajo en concierto.

Tal como explica la propia banda en su página de Verkami, "el elepé saldrá en formato CD y contamos también con los diseños de Jan Malgosa, de la mano del estudio Igsoon, para la portada del álbum y los diseños de las camisetas y jerseys de las recompensas."

AMANTES DE LA MÚSICA

La trayectoria de Caseta arrancó en el año 2013 en Matadepera, durante un concierto de fiesta mayor. En la actualidad el grupo está formado por cinco miembros que se declaran "amantes de la música con muchas ganas de decir la suya, y después de casi cuatro años de actividad, numerosos conciertos, muchas canciones escritas e incontables ensayos, creemos que es el momento idóneo", explican. Caseta presume de haber conseguido mantener su sello intacto, una marca de la casa que describen como "ese punto a caballo entre el indie y un rock alternativo progresivo, atmosférico, ambiental."

La banda asegura también que "sentimos que hemos logrado el punto de madurez necesario para cumplir nuestro sueño: grabar y salir al mercado, ver con nuestros propios ojos las posibilidades de que nuestro estimado proyecto acontezca tan real como lo es dentro de nuestras cabezas." ▀

breves

El Tèxtil presenta unos guantes eclesiásticos

Cada mes, el Centre de Documentació i Museu Tèxtil escoge una pieza de sus fondos y la comenta en una sesión. La de hoy, a las 5.30 de la tarde, está dedicada a unos guantes eclesiásticos de seda, que llevan unas inscripciones con mensajes. Es una pieza excepcional, tejida en el monasterio de Vallbuena de Valladolid, y cuyo primer propietario fue el fraile Agustín López.

Conferencia de Trigo-Rodríguez sobre asteroides

"L'estudi i seguiment d'asteroides perillosos des de Catalunya" es el título de la conferencia que el astrónomo Josep M. Trigo-Rodríguez impartirá mañana, a las 7.30 de la tarde, en el Centre Cultural. El acto lo organiza la Agrupació Astronòmica de Terrassa en el marco del ciclo "Ciència en català" que promueve desde Omnim. A su término, el local de la Agrupació acoge una observación.

Setecientos euros para el corto "Melt"

Alumnos del Campus de Vallparadís están detrás de este proyecto

Redacción

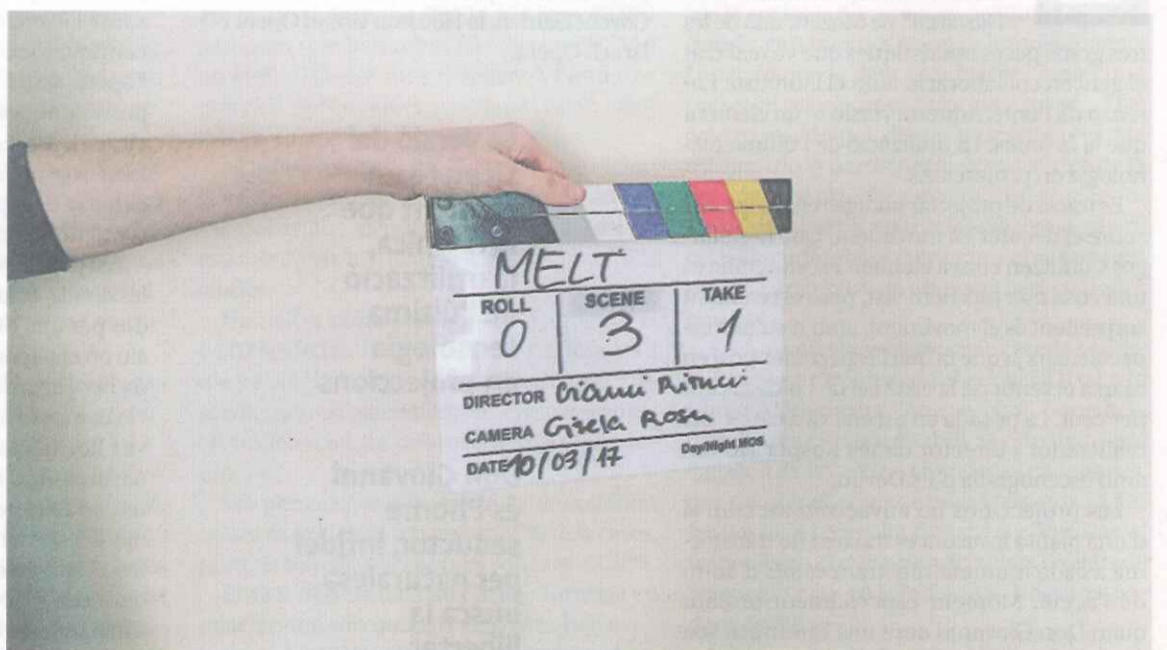
El estudiante de cine egarens Gianni Ritucci se ha sumado a la tendencia cada vez más generalizada de obtener fondos de financiación para proyectos audiovisuales a través del micromecenazgo. De este modo, en febrero se daba a conocer la cifra obtenida gracias a la campaña emprendida, lo que le permite llevar adelante el proyecto de "Melt", un cortometraje escrito y dirigido por él mismo.

El cortometraje cuenta con la producción de Ferran Jaime, estudiante terrassense, y además incluye la presencia de Gisela Rosa, directora de fotografía y residente en Rubí.

La propuesta tiene un objetivo muy específico: "Hemos creado este cortometraje para concienciar a la gente sobre el malgaste de la comida en el mundo", explican sus impulsores.

El corto lo produce Terra Nova Producciones, que se presenta como "una productora creada en Terrassa por jóvenes estudiantes de Producción en el Campus Municipal Vallparadís."

"Melt" explica la historia de "una mujer de Sudamérica que emigra por una promesa de trabajo. Cuando llega a España, se encuentra atrapada - está en deuda y la única



Claqueta del rodaje de "Melt", corto dirigido por Gianni Ritucci.

manera que tiene de sobrevivir es vendiendo su cuerpo. Lo esconde a su familia, y la situación llega hasta un punto en el que su mente y su cuerpo empiezan a decaer", se explica en la sinopsis del cortometraje.

POR ESTUDIANTES

"Melt" significa "fundir" y es un trabajo realizado por estudiantes de cine de Terrassa y Rubí. "Su meta es concienciar a la gente de cómo nuestra sociedad está acabando

con los recursos de la Tierra con su 'hambre compulsivo' y el efecto de este en los países subdesarrollados, que incluyen pobreza, hambre, y la necesidad desesperada de emigrar a algún país desarrollado (tanto legal como ilegalmente), aunque muchas veces, los intentos ilegales terminan mal", defienden.

Los responsables del corto han decidido explicar la historia de una mujer porque "las mujeres son el origen de la vida. Y el mundo, en sí, también. La necesidad de la mujer

por dinero para apoyar a su familia en Sudamérica y pagar su deuda - la razón por la que vende su cuerpo (que es un paralelismo sobre los recursos de los que abusamos) está 'fundiendo' su vida. Es el mundo consumiéndose a sí mismo. Sus clientes representan los países desarrollados, y su ceguera sobre lo que pasa fuera de Europa y los privilegios que tienen", relatan. Para su realización han conseguido recaudar cerca de setecientos euros. ▀