

Fons de Salvador Piferrer i Iter

Àrea d'identificació

Codi de referència	CAT AMMAT 06
Nivell de descripció	Fons
Títol	<i>Fons de Salvador Piferrer i Iter</i>
Data(es)	Dates de creació: 1939 – 1992
Volum i suport	0,1 ml

Àrea de context

Nom del(s) productor(s)	Salvador Piferrer i Iter
Història del(s) productor(s)	Salvador Piferrer i Iter (1911-1992), escriptor local, autor de diversos poemes, llegendes i obres de teatre, la major part inèdites. Nascut l'1 de gener de 1911 a Barcelona, era fill de Ricard i Cristina. De professió aserrador, fou presoner en diversos camps de concentració com a mínim durant l'any 1939. Consta que al tornar va viure a Terrassa, però als anys cinquanta ja vivia al carrer Sant Joan, 48, de Matadepera. Des d'aleshores dedicaria la seva vida, per una part, a la jardineria (amb la seva pròpia botiga) i per l'altra a la seva gran passió: la literatura. La seva obra esta inèdita, exceptuant els seus escrits i poesies que publicà als programes de Festa Major de Matadepera.
Història arxivística	<p>La història arxivística es detalla en l'informe que en Joan Comasòlives i Font, arxiver, va escriure el 21 d'octubre de 1992. La documentació es va retirar una vegada mort el productor, un 16 d'octubre, al seu domicili del c. Àngel Guimerà. L'arxiver, juntament amb una tècnica de Serveis Socials i la presència de la policia municipal, va trobar la documentació al menjador (concretament a l'escriptori, l'armari i damunt una taula). La documentació es trobava en mal estat: humitat, fongs i acció de rosegadors.</p> <p>La documentació es va traslladar a una dependència situada davant la oficina de Recaptació. Es va escampar per tal que d'aconseguir-ne el secat i es va procedir a una neteja parcial i planxat.</p>
Dades sobre l'ingrés	El fons va ser ingressat per procediment d'urgència, constant un acord de Comissió de Govern del 26 d'octubre de 1992. Un acord posterior de 8 de febrer de 1993 implicà la transferència dels llibres a la biblioteca Àngel Guimerà.

Àrea de contingut i estructura

Abast i contingut	<p>El gruix documental és tota aquella documentació referent a la seva creació literària. Es tracta de manuscrits, generalment mecanografiats, de contes, teatre i algunes poesies. En la seva majoria inèdites, excepte la rondalla infantil "En Jaumet de Matadepera".</p> <p>La carpeta "Pensaments i apunts" conté un gran nombre de fulls, retalls majoritàriament, on Salvador Piferrer escrivia allò que li venia al cap. Sovint semblen incomplets i la seva interpretació es presenta difícil.</p> <p>Els documents personals, encara que poc voluminosos, resulten molt interessants especialment els referits a la seva estada a diversos camps de concentració.</p>
--------------------------	---

Els 16 llibres que es van rescatar i que formaven part de la petita biblioteca d'en Salvador Piferrer, al no ser producció pròpia, es van traslladar a la biblioteca. Hi ha una relació a l'expedient núm. 14 "Informe sobre el fons Salvador Piferrer i Iter".

Sistema d'organització

La documentació s'ha organitzat segons una classificació en 5 grups:

1. Documents personals
2. Jardineria Salvador Piferrer
3. Obra literària
4. Pensaments i apunts
5. Dues aquarel·les del pintor Moni

Informació sobre avaluació, tria i eliminació

Incrementos

No es preveuen nous ingressos, es tracta d'un fons tancat.

Àrea de condicions d'accés i ús

Condicions d'accés

Lliure accés.

Llengües i escriptures dels documents

Predomina el català.

Instruments de descripció

Inventari a l'informe fet per l'arxiver Joan Comasòlives, reproduït seguidament:

- Cartilla militar
- Sol·licitud de repatriació del Camp de refugiats núm 4-4a. Agrupació 5a d'Argeles Sur Mer (França), emesa pel Comitè Internacional de la Creu roja a instància de Francisca Piferrer.
- Certificat de vacunació antitífoparàtica emès pel camp de Concentració de Presoners de Cervera (Lleida). 20/06/1939
- Permís provisional emès pel Tribunal Clasificador de Prisioneros y Presentados de la Inspección Campos de Concentración Prisioneros. 14/07/1939
- Certificat de presentació a la Comandància de la Guàrdia Civil de Barcelona com a presoner en llibertat condicional. 20/07/1939
- Cartilla d'Assegurança de la Caja Nacional de Seguro de Enfermedad. 01/08/1944
- Full d'inscripció declaratòria per a la renovació del DNI. 11/06/1959
- Fotocòpia d'un certificat de naixement emès el 18/03/1981.
- Fotocòpia DNI. s/d
- Carnet de soci del Casal d'Avis de l'Ajuntament de Matadepera. 26/03/1987
- Carnet de soci del club d'Escacs de Matadepera. 1989
- 5 targetes, en dues de les quals hi consten persones amb el seu primer cognom.
- Expedient mèdic, 1984-1992.
- Liquidacions a OCASO, 1954-1992.
- Correspondència (4 documents).
- Documentació relativa a la jardineria Salvador Piferrer (publicitat, factures, segell, targetes).
- Obra literària (contes curts, rondalles i reflexions).
- Col·laboracions amb Matadepera Ràdio (1981).
- Poesia.
- Teatre.

-
- Pensaments i apunts .
 - Dues aquarel·les del pintor Moni.
-

Àrea de control de la descripció

Autoria i data(es)	Jaume Munuera Bermejo, 11 de gener de 2011.
Fonts	<i>L'Arxiu Municipal de Matadepera: organització i descripció dels seus fons.</i> Tesi del II Màster en Arxivística, Universitat Autònoma de Barcelona, a càrred de Joan Comasòlives i Font, 1993. <i>Informe sobre el fons Salvador Piferrer i Iler.</i> Expedient núm. 14. Joan Comasòlives i Font, 1992. Els anys extrems i part de la informació s'han concretat mitjançant la consulta del contingut de les pròpies unitats documentals compostes.
Regles o convencions	<i>Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC).</i> Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Subdirecció general d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2007.
