

Iniciem el nostre concert amb la **Simfonia n.1** de **Mozart** 1764,
escrita en tres moviments (Molto allegro – andante – Presto), composició que ens mostra la nova estructura musical emergent del classicisme respecte a la del barroc.

Seguim amb l'obra **Da Pacem Domine** (2004), escrita per **Arvo Pärt** en homenatge a les víctimes de l'atemptat a Madrid del 2004, És una pregària per la pau.

Aquesta composició es basa, com molta música anterior al classicisme, en un *Cantus firmus*, en aquest cas extret d'una antífona gregoriana del segle IX: notes llargues que pertanyen a una melodia popular (que es pot escoltar a la veu de les contralts) i que es dibuixa inexorablement en la seva textura vocal hipnòtica travessant l'efecte de ressonància entre tenors i sopranos. Una llenguatge antic amb harmonies noves.

Aquesta polifonia serà el preàmbul a **La Messe de Minuit pour Noël** –missa de Nadal de **Marc-Antoine Charpentier**, escrita aproximadament l'any 1690 i que provablement va ser composta per a la gran església jesuïta de Sant Lluís a París, on Charpentier va ocupar l'important lloc de mestre de música.

L'ús de les cançons populars a la música de l'església havia estat durant molt temps una pràctica acceptada. Totes les parts de la missa estan basades en melodies procedents de nades populars franceses. L'obra combina allò que és sagrat amb les cançons profanes amb un caràcter alegre, gairebé de dansa.



CORAL BELLES ARTS DE SABADELL

Director: Jordi Lluch i Arenes

ORQUESTRA DE CAMBRA DE SABADELL

Director: Jordi Montoliu

Violins I: Aida Alsina, Ermengol Marcos (*concertino*),
Xavi Vilchez

Violins II: Yerena Ortiz, Maria Herraiz

Viols: Miranda Fernandez

Violoncels: Adrià Puigcerver, Laura Rossinyol

Contraaix: Guillem Viñas, Xavier Pérez

Flautistes: Josep Maria Pladevall, Rut Pérez de
Viñaspre

Organista: José Rios

SOLISTES

Alumnes de cant del Conservatori de Música de Sabadell (Professors Elisenda Cabero)

Soprano 1: Andrea Megias

Soprano 2: Èlia Farreres

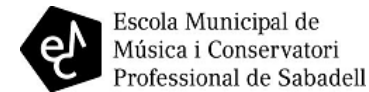
Contralt: Estela Àngel

Tenor: David Farràs (Conservatori de Barcelona, prof.
Salvador Parrón)

Baix: Diego Gonçalves



Amb la participació de l'aula de cant i de flauta de bec del Conservatori de Música de Sabadell



Vols venir a cantar amb nosaltres?
Vols rebre informació dels nostres concerts?

Envia les teves dades a
coral@coralbellesarts.cat

o segueix-nos a :

Coral Belles Arts de Sabadell
www.coralbellesarts.cat
<http://facebook.com/coral.bellesarts>
<https://coralbellesarts.wordpress.com/>



CONCERT D'HIVERN

Simfonia n°1 de Mozart

Da Pacem Domine de Arvo Pärt

La Messe de Minuit pour Noël de

Marc-Antoine Charpentier