

TEMES DESTACATS DEL MES

Gaseta de Matadepera

Revista Municipal

Publicació mensual

Enviamet postal sense adreça

Número 266

PÀGINA 4

Activitats i concerts a l'Escorxador

Un estiu més, la Plaça de l'Escorxador, seu de l'Agrupament Escolta i Guia, serà l'espai on es celebrarà el cicle Quan Cau la Nit, on tocaran Els Amics de les Arts.



Cartell promocional de Quan Cau la Nit © qcln

PÀGINA 5

Prossegueixen els concerts del FIM

El XXXè Festival Internacional de Música a Matadepera continua aquest juliol amb els concerts del Cor de Noies, "En Joan sense Por", Anna Quiroga i Marc Sumi, Alba Ventura i TooBass Quartet.

PÀGINA 6

La gran tasca dels voluntaris

Una exposició al Casal de Cultura va tancar el curs 2009-10 d'activitats per a gent gran, on s'han impartit més de 20 tallers, la majoria d'ells a càrrec de professors voluntaris.

PÀGINA 8

Més cursos d'estiu de l'AIUMA

Els cursos d'estiu de l'AIUMA es van inaugurar el 8 de juny amb una conferència sobre Polònia. El mes de juliol s'impartiran uns cursos sobre les intel·ligències múltiples, robòtica i música polonesa.



La inauguració es va fer al Casal de Cultura © GM

PÀGINA 10

Història de la producció de la calç

Amb la rehabilitació dels forns de calç d'en Corcola i d'en Ton, el reportatge de la Gaseta de juliol està dedicat a la història de la producció de la calç i a les obres d'arranjament d'aquests forns de calç del municipi.

PÀGINA 9

Aprobat el trasllat del camp de futbol

El Ple Ordinari del 31 de maig va aprovar el trasllat provisional del camp de futbol municipal a la zona de La Florida. El nou camp serà de gespa artificial.

Juliol

Gaseta de Matadepera

ENDEVINA QUI VE A SOPAR

Pili Jiménez

"El fet de ser voluntària m'ha enriquit i he comprès la importància que té donar-se als altres"



Al proper Ple de l'Ajuntament, l'equip de govern proposarà mesures per a reduir el dèficit abans d'acabar l'any

© GM

TEMA DEL MES

Crisi d'ingressos i dèficit

Durant l'any 2009 no s'han complert les previsions d'ingressos i el Consistori ha tancat l'exercici amb un dèficit de 650.000€. A més d'aplicar les mesures imposades pel govern estatal per fer front a la crisi, l'equip de govern municipal haurà de retallar despeses de 2010.



El Consistori ha tancat l'any 2009 amb un dèficit de 650.000€, una xifra que obliga a l'equip de govern a plantejar noves mesures per tal de minimitzar les despeses de 2010 i fer front a aquesta crisi d'abast global, però que colpeja amb força les economies locals. L'Ajuntament de Matadepera ha liquidat l'any 2009 amb xifres negatives degut a què no s'han complert les previsions d'ingressos que s'esperaven. Per una banda, no s'han rebut els ingressos per llicències d'obres que

s'esperaven a causa de la davallada en el sector de la construcció; s'han deixat de percebre una sèrie de tributs de l'Estat i, a més, tampoc s'ha pogut comptar amb el cànon de la segona fase dels habitatges de la Florida, que suposava uns ingressos de 500.000€. Davant aquest escenari, l'equip de govern vol intentar retallar les despeses de 2010 per un import equivalent al dèficit que té ara, és a dir, 650.000€. Els partits de l'oposició (ERC, PP i PAM) també consideren que aquesta és la millor opció.

Melodies de casa

Aquest any, la crisi ha fet aprimar els pressupostos de totes les àrees i aquesta retallada també ha afectat el Festival Internacional de Música que, en la seva XXXa edició, ha optat per donar un caire més local al Festival. Aquesta decisió ha afavorit a grups i entitats locals, com l’Agrupació Coral de Matadepera o l’Escola de Música Frederic Mompou, que han inaugurat l’edició d’enguany del Festival; i, ahora, ha servit per a donar a conèixer joves promeses del poble que s’estan començant a obrir camí com a intèrprets professionals. A part de la importància de descobrir i valorar el talent que surt de casa nostra, cal tenir en compte l’èxit de públic que tenen els concerts de les entitats i/o escoles del poble. Prova d’això és que en el primer concert del FIM, a càrrec de l’Agrupació Coral de Matadepera, es van exhaurir les entrades i això no passa gaire sovint a casa nostra. Tot i tenir un pressupost més discret, l’oferta d’activitats a Matadepera -especialment, les de caràcter musical- pel mes de juliol continua sent ben àmplia. A part dels concerts programats al FIM, cada dimecres hi ha sardanes a la Plaça de Cal Baldiró i, els dijous, l’antic Escorxador torna a acollir els concerts del Cicle Quan Cau la Nit que, aquest any celebra el seu desè aniversari. I és que la celebració del XXXè aniversari del Festival Internacional de Música i el Xè aniversari del cicle Quan Cau la Nit corroboren la bona acollida que tenen les propostes musicals d’estiu a Matadepera que, fins i tot, en temps de crisi profunda, han sabut adaptar-se i treure’n profit, posant l’accent en la música feta a casa.

GASETA DE MATADEPERA

Número 266 Juny de 2010
Edita Ajuntament de Matadepera
Redacció: Carrer Pere Aldavert, 4 08230 Matadepera
Directores: Cristina Morral i Míriam Vila
Han col·laborat en aquest número: Albert Beorlegui (Agenda d'activitats, El Film del mes), Cesc Bosch (El Llibre del mes) BadiaCasanova (Fotografia), Ignasi Pons (Mots Encreuats) i Edi (Edioteses)
Disseny original: Xavier Roca
Publicitat: David Freixa T. 630 986 382
Composició: Modest Rivera
Impressió: IMGESA, S.A.
Dipòsit Legal: B-7208-06

SERVEIS

Emergències trànsit 088
Urgències 112
Polícia 092
Urgències mèdiques 061

Ajuntament	
Centraleta-Recepció	93 787 02 00
Fax Ajuntament	93 730 00 48
Secretaria	93 730 17 76
Governació	93 730 00 28
Hisenda	93 730 17 81
Ensenyament i sanitat	93 730 17 72
Jutjat de Pau	93 730 17 82
Horari d'atenció al públic:	
de 9 del matí a 2 del migdia de dilluns a divendres.	
Obres i Serveis	93 730 17 77
Urbanisme	93 730 17 77
Cultura	93 730 01 32
Medi Ambient	93 730 17 77
Comerç i Prom. Econòmica	93 730 17 74
Recaptació	93 730 16 56
Polícia local	93 787 01 35
Polícia local FAX	93 730 07 07
Aigües de Matadepera, S.A.	93 787 02 06
Arxiu Municipal	
Dilluns a divendres de 9 a 2.Dimecres de 4 a 7.30	
Associació Gent Gran	93 730 11 46
AutoTaxi Matadepera	619 782 255
AutoTaxi Matadepera	610 225 956
Autobusos	
De Sabadell a Matadepera	
(Gran Via-Pavelló Esports)	
Dill-ds: 8.00(arriba a Les Pedritxes), 14.00 i 18.00	
Festius: 8.00 (arriba a Les Pedritxes) i 18.00	
De Matadepera a Sabadell	
(Pavelló Esports/Gran Via)	
Dill-ds: 8.45 (des de Les Pedritxes), 14.50 i 18.50	
Festius: 8.45 (des de Les Pedritxes) i 18.50	
De Terrassa a Matadepera	
(Estació central/Pla St. Llorenç)	
Dill-ds: hores en punt de les 6.00 fins les 21.00	
Festius: hores en punt a partir de les 8.00	
De Matadepera a Terrassa	
(Pla St. Llorenç/Estació Central)	
Dill-ds: Cada hora de les 7 fins les 22.00	
Festius: cada hora de les 8.00 fins les 22.00	
Biblioteca Àngel Guimerà	93 730 01 92
Matins: Dill, dm, dx, dv i ds de 10 a 13,30	
Tardes: De Dill a Dv de 17 a 20,30	
Bombers	93 730 00 18
Casal del Gent Gran: bar	93 730 03 44
Cementiri Municipal	
Dv, Ds, Dg i Festius de 10 a 18 hores	
Trucar a la Policia Municipal	93 787 01 35
Consultori mèdic	93 787 10 55
8 matí a 8 vespre. No es tanca el migdia.	
Correus	93 730 05 75
Deixalleria de Matadepera	
Avinguda Rocafort, 2 (al costat de la Riera)	
Abril a Setembre: dilluns a divendres de 17 a 20 h.	
Dimarts i dijous: 10 a 13 h. dissabtes de 10 a 15 h.	
i diumenges de 10 a 14 h.	
Octubre a març: dilluns a divendres, de 15,30 a 18,30 hores, dissabtes de 10,00 a 15,00.	
Dimarts i dijous : 10 a 13 h.	
i diumenges de 10 a 14 h.	
Escola de música	93 730 02 52
Escola Ginesta	93 787 00 68
Escola Ginesta-Infantil	93 787 11 11
Escola Joan Torredemer	93 787 06 94
Escola Bressol Ralet-Ralet	93 730 18 96
Farmacia Brugueras	93 787 00 01
Farmacia Marimón	93 730 17 20
Institut d'Enseny. Secund.	93 787 16 14
La Mola	93 743 54 54
Matadepera Ràdio	93 730 00 00
Matadepera Televisió	93 730 16 49
www.matadeperatv.cat	
Parròquia de Sant Joan	93 787 01 08
Feiners, Dissabtes i vigílies de festius	
(excepte dijous) Missa a 2/4 de 8 del vespre	
Diumenges i festes de precepte:	
9 del matí, 12 del migdia i 8 del vespre.	
Residència Sagrada Família: Missa els feiners a les 9:30h i els diumenges a les 10:30.	
Horaris de despatx parroquial:	
Dilluns i Dimecres de 8 a 9h del vespre.	
Pavelló Municipal	93 730 06 94
Piscines Municipals	93 730 16 15
Polícia Municipal	93 787 01 35
Punt Jove	93 787 17 69
Dill, Dim, Dimecres i Dijous de 17 a 20hores	
Recollida de material per llençar	
93 828 04 57	
Serveis Socials	93 787 17 69
Horaris per a tràmits diversos: tots els matins de 9 a 14 i els dilluns de 16 a 18:30.	
Per parlar amb l'assistent social i l'educadora social cal demanar hora de visita.	
LA GASETA es distribueix gratuïtament a tot Matadepera, si per alguna raó no la rebeu, feu-nos-ho saber al 93 730 01 32 o al e-mail: lagaseta@matadepera.cat	

La **Gaset**a de **Matadepera** publicarà les cartes que els lectors ens facin arribar a la redacció del carrer **Pere Aldavert, 4; 08230 Matadepera**, indicant al sobre GASETA: “El Poble Opina”; o a través d’un correu electrònic a **lagaseta@matadepera.cat**

Siguin o no publicades, la **Gaset**a de **Matadepera** agrairà totes les cartes i correus electrònics que puguin fer arribar els seus lectors i escollirà preferentment aquelles el text de les quals no superi les trenta línies tot i que dependrà de l'espai disponible cada mes. Malgrat que només es publicarà el nom del remitent, serà imprescindible que les cartes o missatges electrònics vagin signats amb nom i cognoms i haurà de constar-hi al sobre o al correu l'adreça i el telèfon. No es publicaran escrits ni missatges que vagin signats amb pseudònim o inicials. La **Gaset**a es reservarà el dret de resumir o extreure el contingut de les cartes i de publicar aquelles que consideri oportú. No es mantindrà correspondència ni s'atendran visites o trucades telefòniques respecte als originals no publicats.

CARTES DELS LECTORS

Memorial al Coll d’Estenalles

Un cop més el Servei de Parcs de la Diputació de Barcelona ens mostra un exemple de manca de sensibilitat mediam-biental i de bon gust. Aquest cop ha estat gràcies al nou edifici que ha aparegut al Coll d'Estenalles, al cor del parc natural de Sant Llorenç. Ni per les formes ni pels materials, ni pel volum, no s'integra amb l'entorn ni s'adapta a l'edifici veí.

Paradoxalment l'equipament té poca coherència amb el que s'hi predica a dins. En un context de racionalització de les inversions i de manca de recursos sembla que als gestors del parc no els afecta la crisi, i segueixen fent de la construcció el seu sector principal.

Malauradament ja ens tenen acostumats a aquestes mostres de prepotència i de fets consumats, barrejats amb un evident mal gust ja que en els darrers anys han omplert el bosc d'aparcaments, edificis , i d'altres elements propis d'un parc urbà. Alhora les iniciatives per preservar els valors de l'espai natural, sobretot davant dels grans incendis, no acaben de ser visibles .

Cal reconèixer però, que aquest nou edifici és el millor llegat que han deixat fins ara. Aquest panteó de nova planta acollirà les ànimes d'aquells que hem perdut hores per inculcar el respecte i la protecció del medi als insensibles representants del parc. Aquest tanatori de parets de marbre simbolitza perfectament la derrota espiritual d'aquells que fins ara hem defensat els valors que van fer crear el parc. Amb aquest mausoleu, els seus autors, han deixat per la posteritat la síntesi dels valors que els han mancat.

Quim Vancells i Martí Matadepera



Zones d’aparcament a Matadepera

Jo sempre m'he considerat un bon ciutadà de Matadepera. Pago els meus impostos (l'IBI, les escombraries, el gual), pago les meves factures, baixo a comprar al poble tot sovint (tot i que la benziner a em ve de pas...) i no deixo mai res a deure. M'agrada també participar de les activitats que s'organitzen al poble.

En el seu moment vaig estar totalment en contra la de implantació de la zona blava als carrers del centre. però un s'acostuma a tot i ara, quin remei, pago religiosament cada vegada que aparco per anar a comprar.

Més d'una vegada se m'ha passat el temps del tiquet i he hagut d'anul·lar la multa. Altres vegades, però, la persona encarregada del servei m'ha perdonat aquests minuts de retard.

El motiu de la meua carta té a veure, no amb la zona blava, sinó amb les zones on està expressament prohibit d'aparcar i tot i així, cada dia (sigui entre setmana o cap de setmana) un munt de cotxes es troben allà estacionats. No he vist mai cap policia municipal multant els vehicles. Per què aquestes deferències a aquests ciutadans?

I no es tracta només d'una estona, per allò de “vaig a comprar el pa i ara torno”. Puc donar fe que hi han veïns que hi aparquen des de les vuit del matí fins a les vuit del vespre. Qui necessita una placa d'aparcament al nou pàrquing quan es pot aparcar gratis a ple centre de Matadepera?

He decidit que, a partir d'ara, jo també deixaré el cotxe mal aparcat. Segur que, com a mínim, m'estalviaré algunes monedes del servei de zona blava.

Carles Martínez Matadepera

TEMA DEL MES



L'escriptor, periodista Vicenç Villatoro va presentar el divendres 11 de juny a la Sala d'Actes del Casal de Cultura de Matadepera la seva darrera novel·la, "Tenim un nom", guanyadora de la 30a edició del Premi Ramon Llull. A l'acte, Villatoro va explicar el procés d'elaboració d'una novel·la.

AL PLE D'AQUEST MES L'EQUIP DE GOVERN PLANTEJARÀ LES RETALLADES DE DESPESES



La crisi ha provocat una davallada d'ingressos que no estava prevista i el Consistori ha liquidat l'exercici 2009 amb un dèficit de 650.000€

©GM

Retallades per fer front al dèficit

El darrer Ple del Consistori va aprovar la liquidació dels pressupostos de l'exercici 2009, que s'ha tancat amb números negatius. La crisi colpeja les economies locals amb força i Matadepera ha liquidat l'any amb un dèficit de 650.000€.



Després de l'aprovació del decret llei sobre el pla d'ajust econòmic que va aprovar el Consell de Ministres el mes de maig, una de les mesures que l'Ajuntament ha hagut d'aplicar des del passat mes de juny és la reducció dels salaris dels funcionaris, que oscil·la entre el 0,56% i el 7% en funció del grup al qual pertanyin els treballadors públics. L'objectiu de la retallada és reduir despesa, costos de personal i, en definitiva, el dèficit. A Matadepera, aquesta mesura suposarà una reducció de la despesa al voltant dels 150.000€.

Liquidació dels pressupostos de 2009

Al darrer Ple del Consistori es va aprovar la liquidació dels pressupostos de l'exercici 2009, que s'ha tancat amb números negatius. Concretament, l'Ajuntament ha liquidat l'any amb un dèficit de 650.000€. Segons va explicar el Regidor d'Hisenda, Carles Iribarren, el 80% del dèficit ve del cànon que l'Ajuntament havia de rebre de la segona fase dels habitatges socials de la Florida, però que, de moment, s'ha aturat. Iribarren va explicar que "tot i l'exercici de contenció de la despesa que s'ha intentat fer amb diferents iniciatives a les diferents àrees de la corporació, no s'ha pogut absorbir la davallada d'ingressos que hem experimentat en relació al que s'havia pressupostat. La part més important ve del cànon que estava planificat per la segona fase de la Florida, equivalent a 500000€; tampoc s'han complert les previsions dels impostos de construcció ni les taxes lligades a nous habitatges; s'esperaven rebre subvencions en temes de recollida

selectiva i reciclatge i no s'han rebut; la participació que té l'Ajuntament amb els impostos i transferències de l'Estat ha baixat més de 100.000€ i les plusvàlues també han baixat. En resum, del pressupost d'ingressos hi ha 1.140.000€ que no s'ha realitzat."

Amb aquestes xifres negatives, el mateix Iribarren va plantejar dues opcions possibles per tal de fer front al dèficit: o aprovar una retallada de despeses a l'exercici 2010 per un import de 650.000€, o bé, aprovar el pressupost de l'any 2011 amb un superàvit equivalent a 650000€. La intenció de l'equip de govern és estudiar la viabilitat de fer la retallada durant l'exercici en curs i, si és possible, plantejar les noves mesures que aplicaran al proper ple. Tots els grups de l'oposició van coincidir en la necessitat d'eixugar el dèficit al llarg de 2010.

Des d'ERC, Abelardo Gil va suggerir que la Regidoria d'Hisenda fes un exercici d'autocrítica davant un resultat pressupostari tan preocupant, ja que "en el moment d'elaborar el pressupost hi va haver certa alegria o optimisme pressupostari i manca d'intuïció sobre el futur de l'economia". Tot i la crítica a la falta de prudència, ERC va coincidir en què la millor opció seria intentar contenir la despesa per intentar fer front al dèficit. Des del PP, Xavi Argemí va coincidir amb ERC en què la previsió d'ingressos va ser massa optimista i va apostar perquè "s'intenti retallar el dèficit entre el juny i el desembre d'aquest any, degut a la situació d'incertesa".

Per la seva banda, Anna Serveto (PAM)

també va coincidir amb els altres dos grups de l'oposició en què la millor opció era intentar eixugar el dèficit al llarg de 2010. Responent a les crítiques de l'oposició, el Regidor d'Hisenda va reconèixer que es va fer una previsió d'ingressos pels pressupostos de 2010 massa optimista. I en relació a la segona fase dels habitatges de la Florida, va afegir que "després d'adjudicar la primera fase i veure com va anar tot, l'equip de govern va preferir reflexionar molt bé abans d'engegar la segona fase, per tal de valorar l'oferta de promotors interessats en la segona fase, així com la demanda de veïns interessats".

Modificació de crèdits

Al mateix Ple també es va aprovar la modificació de crèdits de l'Ajuntament corresponents a l'exercici 2010. Concretament, dels 500.000€ pressupostats pel projecte del Teatre Auditori i Escola de Música, l'equip de govern va proposar alliberar-ne 300.000€ que serviran per a complementar el pla per al moviment de terres i la construcció del camp de futbol provisional. La partida aprovada també servirà per a dotar de gespa artificial el camp provisional i instal·lar-hi el sistema de reg i uns vestidors. També es va aprovar destinar una partida de 59.080€ per les obres del bar del Casal de Cultura; 16.567€ per a comprar els mòduls de l'Escola de Música; 6000€ per a fer un talús de contenció als habitatges de la Florida; 9932€ per temes de manteniment del pavelló d'halterofília; i 5000€ per fer una adequació de l'aula d'informàtica del Casal de la Gent Gran. **M.V.A**

ENDEVINA QUI VE A SOPAR

Aprendre ensenyant

Vaig néixer a Palma de Mallorca i fa 28 anys que visc a Matadepera.

He estat empresària en una fàbrica de ninots de peluix que jo mateixa dissenyava. Fa dos anys, durant la Festa Major, em van proposar fer de professora per ensenyar a fer ninots de peluix, com a voluntària, al Casal de la Gent Gran d'aquí Matadepera. La primera reacció va ser una mica de sorpresa i vaig pensar que no funcionaria, però el cert és que em vaig equivocar de totes totes, ja que els alumnes que tinc m'ho posen fàcil, com a persones, així com per la bona voluntat que hi posen per aprendre. Des d'aquí els en dono les gràcies. La setmana del 7 al 12 de juny d'enguany es va fer una exposició al Casal de Cultura on estaven exposades totes les activitats de voluntariat que s'han dut a terme des de l'octubre de 2009 al juny de 2010. La gent que va venir a veure l'exposició quedaven sorpreses de veure com havien quedat els ninots de peluix que, per cert, són totalment artesanals. Jo també sóc alumna, ja que vaig a classes d'anglès i d'informàtica; aprofito per felicitar-les, ja que són unes professores perfectes. Suposo que a la nostra edat l'aprenentatge és una mica més lent però com que tenim moltes ganes d'aprendre i les professores d'ensenyar, anem superant totes les dificultats. Penso ben sincerament que el voluntariat és com una gran família amb la voluntat d'ajuda mútua.

Respecte a Matadepera, què podria dir jo que li fes justícia! És un poble magnífic on hi ha un gran respecte entre un i altres i se'ns escolta; jo hi estic encantada, es respira bon ambient i tenim la sort d'estar en plena natura. He fet molts amics. De tant en tant ens trobem tota la colla i passem estones molt agradables en què tenim ocasió per parlar, intercanviar experiències, cantar i fer xerínola. Alguna vegada he passat moments no massa bons i s'han preocupat per mi i m'han ajudat. Això demostra que són amics de veritat, d'aquells que quan els necessites els tens al teu costat.

Què m'ha donat Matadepera? És gairebé inexplicable, viure aquí et fa sentir una persona privilegiada. Vull afegir també que el fet de ser voluntària m'ha enriquit i he comprès la importància que té donar-se als altres.

Pili Jiménez Cortés
Professora Voluntària del Casal de la Gent Gran





L'estudi de disseny Run Design, del matadeperenc Xavi Roca, va sortir al programa Ànima del Canal 33, el dilluns, 28 de juny passat. Run Design és un estudi de disseny gràfic i imatge corporativa especialitzat en la comunicació. Són els responsables del disseny de la Gaseta de Matadepera i de diferents programes d'activitats que es duen a terme al poble com el Viu l'estiu, els tallers del Casal de Cultura o el programa del Festival Internacional de Música de Matadepera.

TOTS ELS CONCERTS DEL CICLE “QUAN CAU LA NIT” SÓN GRATUÏTS I TENEN LLOC A LA SEU DEL CAU

Les nits al CAU celebren la seva 10a edició

Aquest juliol el cicle de música i activitats “Quan Cau la Nit” celebra 10 anys. Fins al moment, Matadepera ha tingut una programació juvenil d'estiu, en diferents formats i continguts, promocionada des de l'Ajuntament i de l'Agrupament Escolta i Guia Abat Escarré, i amb la participació de Decibel Produccions en l'assessorament musical.

El cicle va néixer l'any 2000 com “Akest stiu mou-t a la nit”, amb cinema a la fresca, nits temàtiques, concerts i sessions d'electrònica. Al 2003 el cicle va batejar-se “Planetari” i va ser l'edició més gran i ambiciosa, amb les actuacions de Love of Lesbian i Glisando, entre d'altres. Malgrat el balanç positiu des del punt de vista artístic, lúdic i divulgatiu, des del punt de vista econòmic el projecte era insostenible. L'any 2005 va prendre el nom que ha mantingut fins ara, “Quan Cau la Nit”, i de la seva organització se n'ocupa la Regidoria de Joventut, l'Agrupament, i l'empresa Decibel Produccions, que s'ocupa de les propostes musicals. La programació per aquesta edició tan significativa del cicle “Quan Cau la nit” s'iniciarà el dijous, 1 de juliol, amb un sopar popular a la Plaça de l'Escorxador, on només cal portar el sopar. Durant el sopar es projectaran fotos dels 10 anys de les activitats i concerts al Cau. Des de l'Agrupament Escolta i Guia afirmen que “complir deu anys ens fa molta il·lusió, perquè significa que la proposta funciona. Aquest cicle significa la voluntat conjunta d'oferir un espai on socialitzar-se, on es fomenti la participació i la creativitat i que alhora sigui una oferta d'oci alternativa i atractiva per als joves de

Matadepera i de les poblacions veïnes. I com no, recuperar l'esperit lúdic i festiu de la nit d'estiu”. Després del sopar popular, hi haurà l'actuació de l'**Itaca Band**, que oferirà un repertori al voltant del reggae i l'ska fusionant-los amb cumbia, rumba, latin i ritmes urbans. Pel 8 de juliol, tindrem una vetllada molt especial de **Musikoteràpia**, un dels espectacles estrella de la sala

haurà concerts de grups l'actual panorama musical. Esther Esteve, de Decibel Produccions, explica que “sempre intentem oferir varietat musical i la resposta per part de públic és molt positiva. Aquest any estem molt il·lusionats pels deu anys de música estable a Matadepera, i volem celebrar-los amb la música d'El Sobrino del Diablo, Maria Coma i Els Amics de les Arts.”



Concert de La Carrau a la setena edició del cicle Quan Cau la Nit ©Esther Esteve

Faktoria de Terrassa. Karla Ramos es transformarà en mil i un personatges de la indústria musical per animar al públic a participar en la seva curiosa teràpia, sortir a cantar en un karaoke d'allò més transgressor. Pels dijous 15, 22 i 29 de juliol hi

Així, **El Sobrino del Diablo**, nom artístic del barceloní Juan Gómez, actuarà el dijous 15 de juliol, i presentarà el seu cinquè àlbum, “Perder la dignidad”, que combina cançons molt ben interpretades amb històries del dia a dia que ens afecten a tots amb

una proposta ben sòlida, divertida i irònica. La nit del dijous 22 de juliol tindrà lloc el concert de **Maria Coma**, una jove compositora, pianista i cantant barcelonina que ve a Matadepera a presentar el seu primer treball en solitari “Linòleum”. Es tracta d'un disc d'autor, amb cançons molt personals i produït per Pau Vallvé (ü_ma, Estanislau Verdet), on destaca la veu impecable de Maria Coma damunt dels arranjaments de corda i de vents o enmig de les percussions i cors vocals. Finalment, la desena edició del “Quan Cau la nit” acabarà amb el concert d' **Els Amics de les Arts**, un grup de música en català format a Barcelona l'any 2005, caracteritzat per les seves cançons de folk-pop amb melodies senzilles, pinzellades d'electrònica, jocs de paraules i molta ironia. El desembre de 2009 es va publicar el seu quart disc, “Bed & Breakfast”, que ha guanyat el premi Enderrock de la crítica al millor disc 2009, així com el premi al millor disc de cançó d'autor. Totes les activitats i concerts de “Quan Cau la nit'10” es faran a la Plaça de l'Escorxador, a les 11 de la nit, cada dijous, excepte el sopar, que començarà a les 10 de la nit. Podeu trobar més informació al web www.QCLN.cat.

EL CORREDOR SERÀ OPERAT DE NOU A TERRASSA

Sergio Thomas es recupera lentament

El ciclista es recupera del greu accident que va patir el divendres 11 de juny en el transcurs del Circuito Montañés

A causa de la pluja, Thomas va patinar, va sortir de la carretera i després de topar amb la protecció lateral, va acabar colpejant violentament amb un arbre. Tot i que el seu estat de salut ha anat millorant, en un principi es va tèmper per la seva vida. L'informe mèdic va ser molt dur: traumatisme craneoencefàlic, traumatisme toràcic (trencament de dues costelles amb perforació del pulmó) i traumatismes en cames i muscles. El ciclista va ser donat d'alta el dimarts 22 de juny de l'Hospital Universitari Marqués de Valdecilla de Santander. La recuperació, però, no ha acabat: ara es preveu que sigui ingressat a la Mútua de Terrassa per a ser operat de la tibia i la ròtula. En una entrevista al Diario Montañés, Sergio Thomas va declarar que “Aquest estiu vaig a fer, per primera vegada en la meua vida, coses que mai he pogut fer, com anar a la platja, sortir amb

els meus amics, prendre'm una cervesa, anar-me de vacances a Menorca amb el meu amic Esteve, anar-me a Alpe D'huez amb la meua família... i si en dos mesos em deixen ja tornar a entrenar, al desembre m'agradaria anar amb el meu equip (el Lizarte) a la Vuelta a Costa Rica».



El ciclista s'està recuperant ©SergioThomas

LES REFORMES ARRENQUEN AQUEST MES DE JULIOL

El Punt Jove s'instal·la a l'Hotel

Aquest nou equipament dotarà a les entitats juvenils de municipi d'un espai de trobada on fer reunions, cursos...

Aquest mes s'iniciaran les reformes i l'adequació de l'Hotel, edifici històric i emblemàtic del poble, per tal de convertir-lo en el nou equipament juvenil de Matadepera. Tenir un espai propi ha estat una demanda constant per part de les entitats juvenils i de la resta de jovent del poble i així doncs, els i les joves de Matadepera podran gaudir d'aquí poc d'un equipament juvenil. L'equipament acollirà el nou punt d'informació juvenil, el Punt Jove de Matadepera, un servei gratuït d'informació i assessorament juvenil sobre qualsevol tema d'interès juvenil; una sala polivalent que representa una gran oportunitat per a poder-hi desenvolupar moltes i diverses activitats i un espai per les entitats juvenils. **Nova marquesina d'Informació Juvenil** A la plaça del Casal de Cultura s'ha instal·lat la nova marquesina

d'informació juvenil, on a partir d'ara s'hi podrà trobar tota la informació sobre qualsevol cosa relacionada amb els i les joves de Matadepera: nous serveis del Punt Jove, activitats organitzades per la Regidoria de Joventut, cursos, jornades, tallers, concerts, o trobar informació sobre les entitats juvenils de Matadepera.



L'Hotel serà el nou Punt Jove ©GM

BREUS

Concert de Mans Unides

La delegació local de Mans Unides va organitzar, per quart any consecutiu, un concert de Gospel amb la Coral "Tons & Sons", de Terrassa. L'espectacle va tenir lloc el divendres 18 de juny, al Casal de Cultura i els diners recollits amb la venda d'entrades es destinaran a diversos projectes a l'Àfrica. La Coral "Tons & Sons" es va crear el gener del 2003, amb un repertori que compta bàsicament amb cançó africana, gospel i espirituals negres. Actualment consta d'una cinquantena de cantants, entre els quals hi destaquen mitja dotzena de solistes que donen relleu a algunes de les interpretacions que ho requereixen. El seu repertori inclou els temes clàssics d'aquest estil musical i d'altres que al llarg dels anys de la seva formació han ampliant el seu repertori. Han actuat a diverses localitats del país així com a les localitats franceses de Rocamadour, Capdenac i La Capel Marival.

Presentació de l'ONG Agermanament sense fronteres

El dijous 10 de juny es va presentar la delegació local de l'ONG Agermanament sense fronteres, un moviment social de cooperació amb Àfrica i Amèrica Llatina que compta amb prop de 500 associats. L'entitat estarà presidida a nivell local per la matadeperenca Isabel Renom. L'acte de presentació va comptar amb una xerrada sobre “Cultura i economia: camins al desenvolupament” que va anar a càrrec d'Inongo-Vi-Makomè i d'Antoni Cabré. Inongo-Vi-Makomè és camerunès, de l'ètnia Batanga, nascut a Lobé (Kribi). Va estudiar a Kribi, Santa-Isabel -actual Malabo de la Guinea Ecuatorial- i a Barcelona. Escriptor, autor teatral, especialista en contes, mites i llegendes africanes, ha publicat nombrosos llibres i estrenat diverses obres de teatre. Promou un projecte d'una casa de cultura a la Lobé, el seu poble d'origen. D'altra banda, Antoni Cabré és llicenciat en Ciències Econòmiques i actualment és el director de la ONG, així com Regidor de Promoció Econòmica i Cultura a l'Ajuntament d'Esparreguera. Fins fa 3 anys, la seva carrera professional es va desenvolupar en el món de l'empresa privada. El seu repte és aplicar la lògica econòmica i els criteris empresarials a la cooperació internacional.



Presentació de la nova ONG del municipi ©GM

ÉS NOTÍCIA



Ja es pot consultar el primer inventari de lectures de la Biodiversitat del municipi als centres que han participat en la seva elaboració i a les seves respectives pàgines web. En els propers mesos s'incorporaran les referències de les biblioteques d'altres centres educatius com el CEIP Torredemer. En aquest primer recull es presenten els documents per ordre alfabètic però quan la guia estigui completa es podran fer cerques per temàtiques.

BREUS

Festa de l'Aigua

L'Associació de Comerciants de Matadepera, seguint en la línia de portar a terme una activitat cada mes, va organitzar unes activitats el dimarts 22 a la tarda per tal de celebrar el Fi de Curs escolar. Aquestes activitats van consistir en la instal·lació de 2 inflables, 1 toro mecànic i un trenet per als més menuts, que va recórrer els carrers Sant Joan, Ramon Mias, Antoni Genescà, la Plaça Baldiró i la Carretera de Terrassa al llarg de tota la tarda. També es va col·locar un stand de Matadepera Comerç on s'oferiria un tastet de Coca de Sant Joan amb cava per als adults i llimonada per els infants. Per poder accedir a les activitats, s'havia de comprar un tiquet d'1€, a la venda en tots els comerços associats, que valia per a pujar a totes les atraccions una vegada i per a un tast de coca.

De cara a aquest mes, Matadepera Comerç està organitzant per al proper divendres 23 de juliol una Festa de l'Aigua amb guerra de globus, pistoles d'aigua, piscines inflables i una Festa de l'Escala.



Nova Junta de DAMA

Des del mes de maig passat, Francesca Marlet ha agafat el relleu en la presidència de l'Associació Dones d'Avui de Matadepera. A l'acte de l'Assamblea general ordinària que va celebrar l'associació el 26 d'abril passat es va acordar el canvi de Presidenta i la composició de la nova junta, que estarà integrada per: Francesca Marlet (Presidenta), Montserrat Relats (Vicepresidenta), Conxita Martí (Tresorera), Montserrat Santamaria (Secretària) i Anna M^a Arrufat, Rosa M^a Civit, Matilde Gomez, Carmen Hernández, Àngels Puig, Lola Puig, Pepita Quer, Dolors Rodríguez i Laura Tàpia com a vocals.

Nova presidenta a Wampum

Carmen Elorza ha agafat el relleu en la presidència de Wampum, l'ONG matadeperenca de caràcter comarcal. Elorza va destacar en una entrevista a Matadepera Ràdio la important funció social que desenvolupen entitats com la que actualment presideix, que cobreixen necessitats locals. Wampum opera essencialment al Vallès Occidental, tot i que també ha desenvolupat actuacions a Barcelona i Collbató. L'entitat treballa conjuntament amb els Serveis Socials municipals i els ajuts econòmics que dona se centren en pagar lloguers, comprar aliments, pagar rebuts de llum i aigua, el menjador del col·legi i cursos de formació per a joves. Per a més informació, us podeu adreçar a www.grupdajudawampum.org.

LES ENTRADES ES PODEN RESERVAR A LES OFICINES DE CULTURA, PER TELÈFON O PER EMAIL

El Festival Internacional de Música a Matadepera ofereix nous concerts

El Festival Internacional de Música va iniciar-se el mes de juny amb les actuacions de l'Agrupació Coral de Matadepera, l'Escola de Música Frederic Mompou i la Capella Virelai i segueix aquest mes amb més concerts.

Seguint amb la programació del XXXè Festival, el proper concert tindrà lloc el dijous 8 de juliol amb l'actuació del **Cor de Noies de Matadepera**, que dirigeix Jaume Sala i el **Cor de Noies Adàmaris d'Arenys de Mar**, dirigides per Jordi Lluch. El concert consta de dues parts, on cada Cor cantarà peces del seu propi repertori i finalment es farà una cantata conjunta amb peces de J.S. Bach, Javi Bustos i tradicionals catalanes. El Cor de Noies de Matadepera és molt conegut en el nostre poble. El que va començar com una activitat extraescolar de l'Institut Matadepera, s'ha consolidat en un Cor on participen una vintena de noies del municipi i de poblacions veïnes. Recentment el Cor de Noies ha col·laborat amb uns cors per al grup indie Standstill en la presentació del seu nou espectacle al Primavera Sound 2010. El Cor de Noies Adàmaris és un grup format a l'Escola de Música d'Arenys de Mar. En les seves actuacions cal destacar la interpretació de l'Stabat Mater de Pergolesi, i el concert realitzat a Malmö (Suècia) en el marc de la trobada d'escoles de música europees, l'any 2004, així com els concerts conjunts amb el Cor Zóngora i l'Orquestra Terrassa 48 a la Bisbal del Penedès i Arenys de Mar per interpretar la "Missa dels Pescadors de Villerville" i altres obres de G. Fauré. El diumenge 11 de juliol a 2/4 de 8 del vespre a la Sala d'actes del Casal de Cultura tindrà lloc l'espectacle familiar de la companyia Egos Petit "En Joan sense por", una creació lliure a partir del conte popular homònim i que combina el teatre de titelles amb

el teatre musical. Existeixen nombroses versions d'aquesta rondalla i en tots els casos l'argument és molt semblant: un personatge inicia un viatge per descobrir el que és la por. El motiu, com passa en molts altres contes populars, és una al·legoria del pas de la infància a l'edat adulta. La música d' "En Joan sense por" és original del compositor i pianista Francesc Mora, i és interpretada a tres veus i un piano. Aquest espectacle ha rebut el Premi Projectes d'Escenificació de l'Institut del Teatre 2008, el Premi Caixa Catalunya al millor espectacle per votació popular a La Mostra 2009 d'Igualada, i el Drac d'Or de la 20a Fira de Teatre de Titledes de Lleida. El dijous 15 de juliol serà el torn del duet local format per **Anna Quiroga** i **Marc Sumsi** (a l'arpa i al piano, respectivament). Quiroga i Sumsi interpretaran, entre d'altres, peces de J.L. Dussek, J. Blanco, F.J. Nadermann, F. Chopin o M. Ravel. Anna Quiroga ha

estat guardonada amb el primer premi al "Concurso Arpa Plus", l'any 2003 a Saragossa, el 2006 a València i 2009 a Sevilla. També és "Premi d'Honor" de final de grau mitjà, guardó concedit pel Conservatori de Barcelona. Marc Sumsi ha obtingut el segon premi a la XI edició del Concurs Arjau per a joves, (duet saxo-piano), en la categoria de Música Catalana Contemporània. Quiroga i Sumsi actualment cursen Grau superior al Conservatori Superior del Liceu i han coincidit dos anys, el 2008 i 2009, a l'Orquestra Frederic Mompou de Matadepera, fet que els va dur a formar duet. El següent dijous, 22 de juliol, la pianista **Alba Ventura** oferirà un concert integral de peces de Chopin. Ventura ha actuat en sales de prestigi de Londres com el Wigmore Hall, el Lyndbury Studio Theatre del Royal Opera House i l'Església de St. Martin in the Fields, així com ha actuat al Festival de Chelsea i de Mecklenburg a Alemanya, així com en concerts



L'Agrupació Coral va obrir la XXXa edició del FIM amb un concert a la Sala d'Actes ©GM

de gala organitzats pel Príncep de Gales al castell de Windsor i al palau de St. James. Recentment li ha estat concedit el "Queen Elisabeth Rosebowl" pel Príncep de Gales i ha obtingut la distinció de Junior Fellow del Royal College of Music durant dos anys. A proposta de l'Auditori de Barcelona, Alba Ventura va ser seleccionada com a única pianista solista pel programa "Rising Stars" que promou l'ECHO (European Concert Hall Organisation, l'associació dels auditoris més importants d'Europa) i que l'ha dut la temporada 2009-2010 a fer una quinzena de recitals als auditoris europeus més emblemàtics. Actualment Ventura és professora de piano al Conservatori Superior de Música del Liceu de Barcelona.

Tots els concerts tindran lloc a la Sala d'Actes del Casal de Cultura, excepte l'últim, que tancarà el XXXè Festival Internacional de Música a Matadepera. Aquest tindrà lloc al Bosquet (Casal de la Gent Gran) el dijous 29 de juliol a les 10 del vespre, amb el concert gratuït de **TooBass Quartet**. La formació neix de la inquietud de fomentar i difondre l'ús de la tuba, així com donar a conèixer la seva música. El conjunt actualment està integrat per Aida Beltrán i Victor Ferragut (bombardí) i per Carles Lorente i Óscar Senén (tuba), i en aquest concert a Matadepera interpretaran obres de Guinovart, Falla, Mancini o Piazzolla.

Les entrades per als dies 8, 11, 15 i 22 de juliol es poden reservar i comprar a les Oficines de Cultura, situades al Casal de Cultura o bé telèfon al 93 7300132 o al correu cultura@matadepera.cat.

Agenda d'activitats de Matadepera

+info a www.matadepera.cat

DIA	HORA	LLOC	ACTE	ORGANITZA	+INFOR
Dij 1	18.00	Casal de Cultura	Inici d'un curs sobre intel·ligències múltiples	AIUMA	p.8
Dij 1	22.00	Plaça l'Escorxador	"Quan cau la nit" Sopar popular + Concert Itaca Band	Decibel Produccions i Punt Jove	p.4
Dij 1	22.00	Casal de Cultura	Festival de Música: Concert amb la Capella Virelai	Regidoria de Cultura i Comissió	p.5
Dij 8	22.00	Casal de Cultura	F. de Música: Cor de noies (Matadepera i Adàmaris)	Regidoria de Cultura i Comissió	p.5
Dij 8	23.00	Plaça l'Escorxador	"Quan cau la nit": 'Musikoteràpia'	Decibel Produccions i Punt Jove	p.4
Diu 11	19.30	Casal de Cultura	Festival de Música: espectacle "En Joan Sense Por"	Regidoria de Cultura i Comissió	p.5
Dim 13	18.00	Casal de Cultura	Inici curs: "Els robots al món real: una perspectiva"	AIUMA	p.8
Dime 14	22.30	Plaça Cal Baldiró	Sardanes: cobla 'Jovenivola de Sabadell'	Agrupació Sardanista La Mola	p.9
Dij 15	18.00	Casal de Cultura	Inici del curs: "Aproximació a la música polonesa"	AIUMA	p.8
Dij 15	22.00	Casal de Cultura	Festival de Música: concert d'arpa i piano	Regidoria de Cultura i Comissió	p.5
Dij 15	23.00	Plaça l'Escorxador	"Quan cau la nit": 'El sobrinol del diablo'	Decibel Produccions i Punt Jove	p.4
Dime 21	22.30	Plaça Cal Baldiró	Sardanes: cobla 'Mediterrània'	Agrupació Sardanista La Mola	p.9
Dij 22	22.00	Casal de Cultura	Festival de Música: concert de piano, Alba Ventura	Regidoria de Cultura i Comissió	p.5
Dij 22	23.00	Plaça l'Escorxador	"Quan cau la nit": concert amb Maria Coma	Decibel Produccions i Punt Jove	p.4
Dime 28	22.30	Plaça Cal Baldiró	Sardanes: cobla 'Ciutat de Terrassa'	Agrupació Sardanista La Mola	p.9
Dij 29	22.00	El Bosquet	Festival de Música: concert de Too Bass Quartet	Regidoria de Cultura i Comissió	p.5
Dij 29	23.00	Plaça l'Escorxador	"Quan cau la nit": concert: 'Els amics de les arts'	Decibel Produccions i Punt Jove	p.4

SI VOLEU REBRE L'AGENDA PER CORREU ELECTRÒNIC, US PODEU INSCRIURE GRATUÏTAMENT A: www.matadepera.cat

AJUNTAMENT

SERVEIS

El pàrquing ja està en funcionament

 Un cop resolt els problemes tècnics en la maquinària, les barreres d'entrada i sortida i les càmeres de seguretat, el pàrquing del Casal de Cultura ja ha entrat en funcionament. Amb un mes de retard sobre el calendari previst, el 3 de juny passat es van començar a aplicar les tarifes establertes que contemplen dues modalitats d'ús de l'aparcament: abonament i rotació. Pel que fa a la primera, es farà per períodes no superiors a un any, però renovables cada any. Les modalitats a escollir seran: abonament turismes 24 hores; abonament turismes diürn, entre les 8 del matí i les 10 de la nit de dilluns a divendres; abonament turismes nocturn, entre 2/4 de 9 del vespre i 2/4 de 10 del dia següent, de dilluns a divendres, i les 24 hores en caps de setmana i festius; abonament turismes matí, entre les 7 del matí i les 3 de la tarda, de dilluns a divendres; i abonament turismes tarda, o les hores que van de 3 a 10 de la nit, de dilluns a divendres. La concessió, amb una durada de 14 anys, fins al febrer del 2024, inclou també l'aparcament de superfície d'horari limitat (la zona blava) que ja explota la mateixa empresa i que consta de 102 places.

Tarifes

Preu per minut:	0,03 €
Preu per hora:	1,74 €
Preu màxim per dia:	20,88 €
Abonament 24 hores:	65,40 €
Abonament diürn:	55,50 €
Abonament nocturn:	44,00 €
Abonament matins:	39,25 €
Abonament tardes:	41,60 €
Abonament motos 24h:	43,30 €

Sense xemeneies

Les obres per a retirar els tubs de ventilació del pàrquing han estat finançades pel FEIL i han costat 59.000€.

 El 26 de maig serà una data que alguns recordaran com el dia en què van desaparèixer les dues grans xemeneies de la plaça del Casal de Cultura, fins llavors, rebatejada com la "Plaça del Titànic". Les dues xemeneies, que servien per a la sortida de gasos del pàrquing, van quedar desmantellades en poc més de dues hores. Les obres incloïen l'obertura d'una rasa per a la retirada dels tubs i la consegüent pavimentació i enrajolat de la plaça. L'empresa local Asfaltats Riba ha estat l'encarregada de retirar els tubs de ventilació.



Retirada de les xemeneies © David López

La Sagrada Família

La Residència Sagrada Família ha obtingut la llicència ambiental per a exercir de residència geriàtrica.

 El 9 de juny passat, en sessió ordinària, es va fer públic l'acord adoptat per la Junta de Govern Local segons el qual el conceixeix la llicència ambiental municipal (tipus B) perquè la Residència Sagrada Família pugui exercir l'activitat existent de residència geriàtrica. Un cop la Residència Sagrada Família va presentar la sol·licitud per a obtenir la llicència, es va procedir a la tramitació oportuna de la sol·licitud segons determinen la Llei de la intervenció integral de l'Administració ambiental i el seu Reglament general de desenvolupament, així com l'Ordenança regu-

ladora de la intervenció integral de l'administració municipal en les activitats i serveis (OA). Un cop aprovat l'expedient i, després de què el Consell Comarcal del Vallès Occidental emetés un escrit on constava la idoneïtat del projecte i que els tècnics municipals emetessin els informes favorables, es va aprovar concedir la llicència ambiental a la Residència Sagrada Família. Aquelles persones interessades en consultar l'acord complet, ho poden fer al taulell d'anuncis de l'Ajuntament, o bé, a través de la pàgina web municipal, la www.matadepera.cat.

L'OCTUBRE VINENT S'AMPLIARAN LES ACTIVITATS I ELS TALLERS DE VOLUNTARIAT

La gent gran es bolca en el voluntariat

El 8 de juny passat es va inaugurar una exposició al Casal de Cultura on es mostrava alguns dels treballs que s'han dut a terme durant tot el curs en cadascun dels tallers i activitats de voluntariat.

 Arrel d'una enquesta realitzada l'octubre de 2008 sobre els usos del Casal de la Gent Gran, la Regidoria de Benestar Social va detectar que la gent gran volia fer més activitats. Així és com va néixer un projecte de voluntariat que, actualment, compta amb 21 activitats consolidades i una llista d'espera d'interessats en participar-hi. El voluntariat el duen a terme persones jubilades que, de forma totalment altruista ofereixen els seus coneixements en disciplines tan diverses com l'informàtica, els idiomes, labors, tapisos, teatre, jocs de taula, ninots de peluix, serveis de perruqueria, decoració nadalenca, gimnàs, ioga, manualitats, havaneres i fins a 21 activitats més, totes gratuïtes.

Un cop finalitzat el curs, la Regidora de Benestar Social, Carmina Puig, va voler obsequiar els nombrosos voluntaris amb un sopar, en el qual va agrair la gran tasca que desenvolupen tots els voluntaris, així com "la seva generositat de transmetre els seus coneixements a d'altres persones". Al sopar també hi va assistir l'Alcaldessa, Mireia Solsona, i Joaquim Badia com a convidat especial, el qual va plantejar una reflexió sobre la importància del voluntariat. Badia va destacar la quantitat d'obra de voluntariat que s'està fent a Matadepera i va emfatitzar en què el voluntariat és una riquesa innata de la societat que ha existit i existirà sempre. "La meua generació –va explicar-, sort n'hem tingut del voluntariat. Ens van ensenyar a escriu-

re en català, d'amagat, uns voluntaris; se'ns va ensenyar una mica d'història de Catalunya a reunions mig clandestines i hem après el que som gràcies a gent anònima que ens en va ensenyar". Tot reflexionant sobre el que representa el voluntariat, Badia va definir-ho com "estar disposat a cobrir una necessitat o una afició. Perquè la societat exigeix participar, donar. Però –va puntualitzar- hi ha una cosa més important que donar i és donar-se i això és el que fan els voluntaris, perquè donen la seva persona. Això –va continuar- és altament meritori, perquè vol dir comprometre's amb abnegació, constància, esforç i dedicació i és una obra constant." Saber-se donar és, doncs, el gran mèrit del voluntariat i és, alhora, una qualitat

que comparteixen els més de vint voluntaris del Casal de la Gent Gran.



Exposició dels cursos realitzats enguany © GM

RIBA GORINA
AUTOCARS S.L.



LLOGUER DE
MINI-BUS,
VANS I
AUTOCARS

C. Sant Joan, 46 2a
Mòbil 629 40 25 31
Tel. 93 787 18 40
Fax 93 730 11 45
comercial@autocars.cat
www.ribagorina.cat



"La máxima expresión del Cava"



www.mestres.es

Mestres
vinos de cava



80
ANIVERSARIO
1928 - 2008

uniformes



arranjaments



Sant Isidre, 15 • Matadepera (BCN) • info@maho.es • 93 787 08 61

Política Partits

CONVERGÈNCIA I UNIÓ

El dèficit de 2009

ciu No és que menystinguem el dèficit municipal de 650.000 €, amb el qual hem tancat l'exercici 2009. Però vistes les circumstàncies generals, tampoc és tan greu. Representa un 7% del pressupost, uns 74 €/hab. Aquests 650.000 € són diners e escala familiar, però cap excés a escala municipal. Res que no puguem neutralitzar amb una retallada equivalent –també d'un 7%– de la despesa de 2010, que sotmetrem properament al Ple. L'estisorada també servirà per situar-nos de cara al 2011, quan els Ajuntaments, per cortesia del Govern espanyol, seguirem havent de tornar els crèdits, però no en podrem demanar de nous. És a dir, que en temps de crisi, ens minvarà el muntant global de préstec contraïble. Hom manllava quan li calen diners i els torna quan en té, oi? Doncs ara no. I això, mentre el dels ajuntaments representa menys d'un 5% del dèficit del conjunt de les administracions. Si en traguéssim els 7.000 milions d'€ en vermell que té l'Ajuntament de Madrid (més de 2.000 €/hab.), el conjunt dels dèficits municipals quedaria moderadíssim, per als temps que vivim; perfectament sostenible. Els 500.000 € no rebuts del cànon de la fase 2 de la Florida són, quasi, el dèficit. Si el 2009, amb les dificultats per col·locar la fase 1, haguéssim posat en marxa la 2, ens haurien dit –i amb raó– suïcides. Ah!, però si a final del 2008 no haguéssim inclòs el cànon al pressupost, ens haurien retret no voler fer habitatge, tot i tenir centenars de peticionaris per als 33 en construcció. Ara apareixeran, com cargols acabada la pluja, els àugurs que “ja ho havien vist a venir” tot. Però fa un any es deia que Alemanya ja començava a sortir de la crisi i ara, la canceller Merkel ha fet una retallada bastant més dràstica. Tampoc devia escoltar aquests oracles que endevinen el present... Pel què fa a la previsió d'ingressos, segur que també diran que ja ens havien advertit. Tenim curiositat, però, per veure si ara algú recorda que ens volien fer cobrar més d'IBI; o sigui, fer que paguessin la cosa les classes mitjanes i modestes. Que és la panacea progre habitual, com acabem de veure un cop més.

ESQUERRA REPUBLICANA DE CATALUNYA

Comptes municipals preocupants

esquerra En el darrer Ple municipal l'equip de govern va donar compte del tancament de l'exercici pressupostari de 2009. La xifra és contundent: un dèficit de 650.000 euros. Aquesta dada preocupant reflecteix, entre altres coses, la incapacitat de l'equip de govern a l'hora de preveure els ingressos (vegeu què diu l'interventor, textualment, en el seu informe: “Les raons que expliquen aquest dèficit són, principalment, el pressupost d'ingressos de l'exercici 2009, les previsions del qual no van ser realistes en conceptes d'ingressos importants”). Per posar un exemple, les felices previsions de recaptació pel que fa a l'impost sobre construccions es van tancar amb menys del 50% del previst. I això crida l'atenció; l'any 2008, l'any en què es va preparar el pressupost per al 2009, ja estàvem immersos en la crisi, en la qual el totxo era l'epicentre del problema. Malgrat aquesta evident manca d'intuïció que va conduir a fer un pressupost d'ingressos inflat i que condicionarà els pressupostos actuals i vinents, ja que s'ha d'eixugar el dèficit, no hi ha hagut cap exercici d'autocrítica per part del govern municipal. Arribats en aquest punt, des de la responsabilitat diem que cal contenir la despesa i engegar una política d'austeritat econòmica centrada en la racionalització dels recursos disponibles. Mentre esperem a estudiar quina proposta fa l'equip de govern per eixugar el dèficit, des d'ERC afrontem aquest debat de forma constructiva i amb la mà estesa. Ara bé, establim unes línies vermelles que no travessarem; no entendriem que, després de retallar serveis i abaixar el sou del personal de l'Ajuntament, finalment l'equip de govern atorgués una subvenció de 200.000 € al Club de Golf per fer un camp de pràctiques. I també avancem que no acceptarem cap retallada en les polítiques socials: el sanejament del dèficit municipal no pot recaure sobre els serveis a la població més castigada per la crisi.

PARTIT POPULAR DE CATALUNYA

La crisi generada po “ZP”

PP El actual Gobierno y su presidente, Sr. ZP, llevan dos años negándose a las reformas propuestas por el PP y por todos los organismos internacionales. Su negativa a reconocer la crisis de forma habitual y reiterada así como la gravedad de la misma, lo pagan ahora todos los españoles. Tres días antes de anunciar “el tijeazo” Zapatero negó personalmente al Sr. Rajoy que fuera hacer recortes. Esta negativa a reconocer la crisis se nos hace altamente difícil de entender dado el panorama que diariamente cada uno de nosotros podemos observar en nuestros trabajos y en nuestras familias, las vivencias personales de esta crisis son escalofrantes, verdaderos dramas humanos a nuestro alrededor. La tasa de paro que se registra en Catalunya y también en el conjunto de España se aleja de los niveles europeos, solo nos supera Letonia. La pésima cifra de paro en Catalunya pone de manifiesto la incapacidad del gobierno tripartito para llevar a cabo una política económica para crear ocupación. Catalunya que tradicionalmente había sido la locomotora de España y uno de los motores de Europa, se ha convertido en la principal fábrica de parados de Europa. En los últimos seis años hemos perdido 6.507 empresas industriales. La Generalitat de Catalunya ha acumulado en el año 2009 un déficit público de 4.971 M€. La política de gasto de la administración socialista y la falta de una correcta previsión en los ingresos presupuestarios que año tras año comete el departamento de Economía provoca que los números rojos de la Generalitat sean cada vez más elevados dificultando, así una mejora de la situación económica. Junto con el elevado déficit, otro de los grandes problemas que padece la economía catalana es el elevado endeudamiento de la administración pública autonómica, Catalunya es con diferencia, la comunidad autónoma más endeudada de España, desde que gobierna el tripartito, la deuda pública se ha más que duplicado pasando de 13.531 M€ a 29.866 M€. Ante esta triste situación, en enero de 2009, se elaboró desde el Partido Popular de Catalunya, concretamente, desde la secretaría del área de economía y ocupación, un documento denominado “100 SOLUCIONES PARA COMBATIR LA CRISIS”, bien pues el señor Zapatero sigue negándose a aceptar las propuestas de reformas de nuestro partido. Ante esta situación se hace necesario y lo políticamente correcto sería que ZP anunciase elecciones urgentes, la ineficacia de algunos políticos, ha llevado a España al suspenso, y a ZP junto con sus colaboradores a una nota a junio de 2010 de un “0”.

PROPOSTA ACTIVA DE MATADEPERA

Tres anys de govern (capítol 2)

pam! El mes passat vam iniciar, com hem fet cada any, un repàs de la tasca feta per l'actual equip de govern de Convergència i Unió, basant-nos en el seu programa electoral. En aquesta ocasió repassarem temes socials i la veritat és que només hem hagut de fer un “cortar/pegar” del que vam escriure ara fa un any perquè el més calent és a l'aigüera.

-Impulsarem la formació professional en matèria mediambiental i una escola taller per ensenyar oficis. De moment, d'escola taller no en sabem res, i de la formació professional en matèria mediambiental menys. Ja estem segurs que aquest tema serà una altra promesa electoral no realitzada.

-Matadepera és un poble de gran riquesa associativa, per això volem ajudar a totes les entitats i associacions, creant una oficina municipal que les alliberi de les tasques administratives. No tenim constància que s'hagi creat cap oficina d'aquestes característiques. De moment les entitats i associacions de Matadepera continuen sense aquest tipus d'ajuda.

-Posarem en funcionament un centre de servei a l'esportista (fisioteràpia, rehabilitació, etc.) Algú l'ha vist aquest centre? Nosaltres no.

-Posarem a la web municipal una “borsa de mobilitat” per compartir cotxe, per als estudiants que van a la Universitat i la gent que treballa fora. La gent que va a la Universitat i els que treballen fora han de seguir buscant opcions per compartir vehicle de diverses maneres, però a través de la web municipal es evident que no.

-Millorarem el transport públic amb Terrassa i Sabadell com a poblacions més properes. Home, la veritat es que no ha empitjorat aquest servei, però millorat tampoc massa...

-Realitzarem urgentment el mapa sonor que l'Ajuntament estava obligat a fer per al 2005, segons la llei 16/2002. Doncs ja tenim un retard de gairebé 6 anys en el compliment d'aquesta llei, perquè d'aquest mapa sonor no en sabem gran cosa.

En properes Gasetes seguirem estant al darrera del compliment del programa electoral de CiU. Esperem que el millorin, de moment la nota és bastant baixa.

MÉS TEMES

PODEU TROBAR MÉS INFORMACIÓ A WWW.AIUMA.CAT

L'AIUMA inicia els cursos d'estiu

Aquest mes de juliol comença una nova edició dels cursos d'estiu de l'AIUMA, que seguiran el proper mes de setembre

El primer dels cursos tracta de **"Les intel·ligències múltiples"** i tindrà lloc de l'1 al 12 de juliol. Coordinat per la Dra. Meritxell Cano i Autet, aquest curs pretén introduir la teoria de les intel·ligències múltiples, amb especial atenció a la intel·ligència social o creativa. El curs va dirigit a estudiants i professionals de l'educació, la psicologia i la psicopedagogia, així com a qualsevol persona interessada en conèixer què és, com es manifesta i com es pot optimitzar la intel·ligència. El següent dels cursos tindrà lloc del 13 al 21 de juliol i tracta sobre **"Els robots al món real: una perspectiva"**. En aquest curs, el Dr. Arnau Bellavista Poch, pretén oferir una visió més àmplia del significat, història, estat actual i futur de la robòtica en la nostra societat. Es tractaran temes com els robots industrials, els robots experimentals i fins i tot, podem fer moure un robot, el JETbot 5. El següent dels cursos tractarà sobre la música a Polònia, de Chopin a l'actualitat. Coordinat

per Joan Vives Bellalta, del 15 al 29 de juliol podrem fer **"Una aproximació a la música polonesa"**. A través del bicentenari del naixement del compositor polonès Chopin, el curs pretén descobrir quina és la banda sonora de Polònia, des de la música culta fins a la música popular, des del segle d'or polonès fins a les darreres manifestacions musicals en els àmbits del pop, del jazz o la cançó d'autor. Tots els cursos tindran lloc al Casal de Cultura, de 18 a 21h. El preu de cada un dels cursos és de 110€. Els socis d'amics de l'AIUMA, persones amb el carnet jove i jubilats gaudeixen del 50% de descompte a tots els cursos. Els alumnes que hagin assistit amb aprofitament al 80% dels cursos els serà lliurat el certificat corresponent, emès per l'Ajuntament i per l'AIUMA. Podeu inscriure-us o demanar més informació a l'Ajuntament de Matadepera (93.730.17.72) o directament a l'AIUMA (629 590 348) o a través del web: www.aiuma.cat.

ES FARÀ UN ÀPAT DE SEGADORS

Degustant Sabers

Coincidint amb l'època de la sega, el CLMA ha preparat una nova edició d'aquest cicle que recupera el saber tradicional.

El proper 10 de juliol, el Consell Local de Medi Ambient de Matadepera organitza una nova edició de "Degustant Sabers", que en aquesta ocasió estarà dedicat a la sega. L'activitat consistirà en un recorregut des de la Plaça de l'Església de Matadepera fins a Can Carbonell, a través del qual antics segadors explicaran en què consistia el seu ofici. En arribar a Can Carbonell es farà un àpat tradicional de segadors i, amb la panxa plena, es tornarà a Matadepera.

Aquelles persones que estiguin interessades a participar en aquesta activitat, s'han d'inscriure prèviament a través de la pàgina web del CLMA: <http://clma.matadeperaentitats.cat> El preu de l'activitat són 7€ pels membres del Consell i 9€ pels no membres; pels menors de 14 anys és gratuït. El cicle "Degustant Sabers" va començar el mes de maig passat amb un tast de flors del saüc, que va anar a càrrec de l'Alba Escalona.



L'ACTE VA TENIR LLOC AL PALAU DE LA MÚSICA

Premi d'Honor per a Cabré

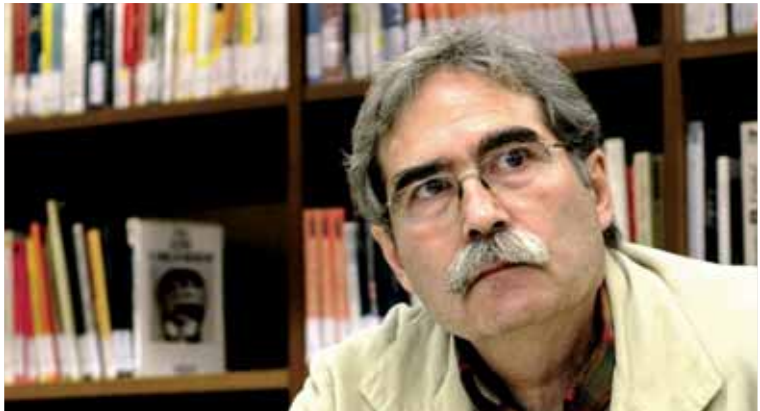
Jaume Cabré ha estat premiat per la seva obra "sòlida, madura i reconeguda" i la seva coherència amb la llengua

El passat 14 de juny, l'escriptor matadeperec Jaume Cabré va rebre el XLII Premi d'Honor de les Lletres Catalanes al Palau de la Música Catalana de Barcelona, dos mesos després de ser proclamat guanyador. El guardó que atorga Òmnium Cultural des de 1969 està dotat amb 30.000€ i una escultura al·legòrica. Enguany l'entitat va atorgar un caire nou a l'acte, amb una proposta artística de música i paraula que va resumir l'obra de Cabré i la seva interna-



L'escriptor i enginyer sabadellenc Òscar Masó va presentar a Matadepera el seu nou llibre "La Castellassa de Can Torras. Història, tradició i llegenda". L'acte, que va tenir lloc el dijus 10 de juny a l'Hotel, va ser organitzat per la Unió Excursionista de Matadepera

cionalització. En el discurs de cloenda, Cabré va manifestar la seva defensa per la pàtria i llengua catalana "Vull una llengua que visqui en pau, en igualtat de condicions, que no hagi de demanar constantment perdó per existir". Cabré (Barcelona, 1947) és llicenciat en Filologia Catalana per la Universitat de Barcelona i membre de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans (IEC) i compagina l'escriptura amb l'ensenyament.



Jaume Cabré, en una presentació a la Biblioteca Àngel Guimerà de Matadepera © GM

VA COMENÇAR EL PASSAT MES DE JUNY

Bus als Rourets

La línia d'autobusos que enllaça Matadepera amb Terrassa incorpora en el seu recorregut la urbanització dels Rourets

La Direcció General de Transports de la Generalitat ha autoritzat a la companyia de Transports Generals d'Olesa (TGO) a què allargui el recorregut que enllaça Terrassa amb la urbanització de les Pedritxes, fins als Rourets. La línia M8B seguirà el mateix recorregut que feia fins ara, però, un cop

arribi a les Pedritxes, continuarà per la Carretera de Terrassa a Talamanca fins a Els Rourets, on enfilà el carrer dels Rourets fins a la bifurcació amb el carrer Puig Codina, on hi haurà la nova parada. L'autobús, que només fa dos viatges al dia, va començar el nou recorregut el passat 1 de juny.

Sortides

Terrassa - Els Rourets

Estació Autobusos Matadepera	09:15	13:15
Pla de Sant Llorenç	09:35	13:35
Les Pedritxes (Plaça de l'Hoquei)	09:48	13:48
Els Rourets	09:53	13:53
	09:55	13:55

Els Rourets - Terrassa

Els Rourets	09:55	13:55
Les Pedritxes (Plaça de l'Hoquei)	10:00	14:00
Pla de Sant Llorenç	10:06	14:06
Matadepera	10:17	14:17
Estació d'Autobusos	10:38	14:38

BREUS

Viatge d'alumnes d'ESO de l'Institut Matadepera

Una setantena de joves entre 12 i 16 anys ens vam trobar a Madrid des del dia 10 al 12 de maig, organitzat i subvencionat per Intermón-Oxfam. Al llarg dels tres dies vam estar treballant els sentiments dels immigrants, les conseqüències de la immigració, les causes i després vam pensar propostes i denúncies per entendre i millorar les condicions dels immigrants. L'últim dia vam anar a la Universitat Autònoma de Madrid on vam escoltar la presentació de la directora d'Intermón-Oxfam, el defensor del poble, el degà de la Universitat i una representant del govern. Durant l'estada a Madrid vam treballar de valent i entre altres activitats vam escriure un manifest el qual el vam llegir davant aquests representants polítics que van assistir a la Universitat. A continuació, vam fer preguntes als ponents i ens van exposar idees que tenien a la universitat per proporcionar més ajudes als estudiant immigrants que estaven inscrits a la universitat. Finalment va arribar el moment del comiat, amb moltes abraçades i petons per marxar després cap a l'aeroport i retornar a Barcelona.



Els participants a la trobada a Madrid ©IES

Presentació de Reagrupament a Matadepera

Reagrupament, l'associació independentista liderada per Joan Carretero, es va presentar oficialment a Matadepera el dimecres 16 de juny al Casal de Cultura. L'acte va comptar amb una presentació de Francesc Mortés i les intervencions de Salvador Garcia, economista i directiu de banca, i de Jordi Comas, arquitecte i ex-alcalde de Matadepera. Mentre que el primer repassava l'argumentari econòmic pel qual es fa necessària l'independència de Catalunya, Comas va aprofundir en els tres eixos vertebradors de Reagrupament: independència, regeneració democràtica i treball. La presentació va finalitzar amb un torn de preguntes per part del públic.



Comas i Garcia a la presentació ©GM

MÉS TEMES

BREUS

Dimecres de Sardanes

L'Agrupació Sardanista La Mola organitza, un any més, els Dimecres de Sardanes a les nits de juliol, agost i Festa Major de Matadepera a la Plaça de Cal Baldiró. Les audicions començaran a 2/4 d'11 de la nit, excepte les de Festa Major.

El primer dels concerts serà el proper dimecres 14 de juliol, amb la Cobla Jovenívola de Sabadell. La següent setmana, el dimecres 21, serà el torn de la Cobla Mediterrània i el 28 de juliol ens visitarà la Cobla Ciutat de Terrassa. Ja a l'agost, el dimecres 4, tocarà a la plaça la Nova del Vallès, i el dimecres 11, la Principal de Terrassa. La Cobla Ciutat de Terrassa tornarà el dimecres 18 i la Jovenívola de Sabadell el dimecres 25.

Avançant la programació de Festa Major, la Cobla Vila d'Olesa farà una audició a les 7 de la tarda el dissabte 28 d'agost. El cicle finalitzarà l'1 de setembre amb la Cobla Jovenívola de Sabadell, que oferirà un concert a 3/4 d'11 de la nit.

Fi dels Cursos d'Informàtica

Els cursos d'informàtica (Word, Photoshop, Internet), que imparteixen al Casal de la Gent Gran un grup de professors voluntaris, van finalitzar les seves classes el passat mes de juny. El grup d'alumnes i professors va fer-se una foto al Casal.



Cada vegada hi ha més alumnes

Associació Gent Gran

Aquest mes de juliol, que encetem amb la sortida amb el Tren Groc, celebrarem la Festa dels patrons de la Gent Gran que, com cada any, farem el mateix dia de Santa Anna i Sant Joaquim, el dia 26. Els actes comencen amb una Missa a 2/4 d'11 del matí, a la capella de la Residència Sagrada Família. A la 1 del migdia hi haurà una ballada de sardanes al Bosquet i acabarem la celebració amb un dinar al Casal de la Gent Gran. Esperem, com sempre, l'assistència del major nombre dels nostres associats.



La Gent Gran visiten Gualba

Temporada de Piscines

Com cada any, la Regidoria d'Esports de l'Ajuntament de Matadepera posa a disposició de tots els ciutadans i ciutadanes el servei de piscines a l'aïre

lliure. Les piscines es van obrir el passat 12 de juny i la temporada s'allargarà fins el 12 de setembre. L'horari serà de dilluns a diumenge, d'11 hores a 20 hores, festius inclosos. El preu de l'entrada és de 6,25€ els adults i de 4,20€ els menors de 25 anys i els jubilats o majors de 60 anys. Tots els abonats al sistema esportiu de Matadepera tenen accés gratuït a les piscines i els menors de 4 anys queden exempts de pagament. A les mateixes instal·lacions es fan cursos de natació per adults (dilluns, dimecres i divendres, de 10 a 11 hores) i per a nens i nenes de 3 a 5 anys (tots els dies entre setmana, de 16 a 16:45 hores) i de 6 a 14 anys (tots els dies entre setmana, de 17 a 17:45 hores). Els cursos van començar el passat 28 de juny i s'oferiran fins al 23 de juliol.

CF Matadepera

El CF Matadepera va celebrar el darrer divendres el seu tradicional sopar de fi de temporada en el qual es van repartir els trofeus recordatoris de la temporada a tots els jugadors, entrenadors i delegats dels 17 equips del club. Va haver-hi rècord d'assistència amb 422 començals. L'acte es va celebrar al pavelló de Matadepera i els regidors assistents i l'alcalde van pujar a l'escenari acompanyats del President del Club, Enric Barrull, per tornar a anunciar als socis i jugadors que a la propera temporada, entre octubre i novembre, s'estrenarà el nou camp de gespa artificial ubicat al Mas Sot de Matadepera. L'anunci, com era d'esperar, va ser rebut amb aplaudiments i molta emoció. L'acte va continuar amb un inacabable sorteig de regals i amb l'esperada entrega dels records de la temporada.

Club de Golf La Mola

El cap de setmana del 29 i 30 de maig es va celebrar al Club de Golf la Mola el Campionat Social de Matrimonis i el de Parelles Mixtes, en la modalitat Greensome Stableford. La parella guanyadora va ser la integrada pel Sr. Robert Capilla Garcia i la Sra. Anna Olivella Droguet. En segona i tercera posició van quedar els Srs. Miquel Domingo Roca i M^a Gràcia Espin Vallbona i els Srs. Aureli Muñoz Vicens i Loles Escudé Planas. El lliurament dels trofeus d'aquesta competició es farà durant el sopar del XVè aniversari del Club, el dissabte 10 de juliol.

Social 2010

El Campionat Social del club en la modalitat Medal Play Individual es va celebrar els dies 15 i 16 de maig. Els Campions Socials 2010 han estat la Sra. Elena Moix Vidal i el Sr. Jordi Torras Serrat. El lliurament de trofeus també es farà la nit del Sopar de la Festa d'aniversari del Club. També volem donar la nostra enhorabona al nostre soci, Jordi Torras Serrat, per quedar subcampió en el Campionat de Catalunya Seniors. I volem fer una menció especial i donar l'enhorabona a l'equip femení de La Mola, que ha quedat en 8è lloc en el XIV Quadrangular Femení de Catalunya.



El diumenge, 6 de juny, el Centre Cultural de Terrassa va acollir la cinquena Mostra de Dansa de l'Estudi de Dansa Ester Gutés. Al festival, que en aquesta edició portava per títol "El que ens agrada..." hi van participar quasi un centenar d'alumnes i constava de dues parts, la primera més clàssica i la segona més moderna, amb vuit coreografies diferents a cada part.

EL COST DEL CAMP ES FINANÇARÀ A TRAVÉS DEL FONS ESTATAL D'INVERSIÓ

Aprovat el camp de futbol

El camp de futbol provisional per als més de 250 alumnes del C.F. Matadepera s'instal·larà a la zona de La Florida serà de gespa artificial i estarà enllestit a la tardor.



El Ple ordinari celebrat el passat 31 de maig va aprovar definitivament el Pla Especial d'ordenació volumètrica i definició topogràfica de la parcel·la d'equipaments esportius. El projecte, redactat, aprovat i adjudicat, contemplava fer el camp provisional amb sauló, és a dir, terra arenosa, però, al darrer Ple, el Consistori va aprovar instal·lar-hi gespa artificial. Aquesta decisió es va prendre després de valorar els arguments aportats pel C.F. Matadepera sobre els avantatges de què el camp fos de gespa artificial. El regidor d'urbanisme, Jordi Roca, va explicar que "hem decidit fer un pas endavant per instal·lar gespa, perquè, sense les subvencions previstes per tirar endavant la segona fase d'aquesta zona esportiva (que incloua els vestidors i un segon camp de gespa) i amb d'incertesa del panorama econòmic que hi haurà d'aquí a uns mesos, hem de fer tots els esforços econòmics per poder fer aquest pas tant important pel municipi

pi com és la construcció del primer camp de futbol de gespa artificial". El termini per a l'execució del projecte original és de tres mesos, tot i que amb la instal·lació de la gespa pot ser que s'allargui una mica més. La previsió és que el camp estigui a punt perquè comencin els entrenaments a principis de novembre. Amb aquesta planificació, la temporada de futbol començaria a les instal·lacions actuals al costat del Pavelló Municipal i a la tardor es faria el trasllat al camp nou. Els diners per a la construcció d'aquesta nova zona esportiva ubicada a la zona

del Mas Sot provenen del FEIL, el Fons Estatal d'Inversió Local, del qual s'han rebut un total de 607.000 €, els quals es destinaran a moviments de terres, enllumenat, clavegueram, sistemes de reg i habilitació del camp de sauló. A continuació, s'instal·larà la gespa artificial, que té un cost addicional d'uns 300.000 €, motiu pel qual s'hauran d'adequar algunes de les parts del projecte original (drenatges, reg i moviments de terres) per ajustar-lo a les necessitats d'aquesta instal·lació de la gespa artificial.



Amb la nova zona esportiva, el camp de sorra del Pavelló deixarà d'existir

©GM

LES INSCRIPCIONS PODEN FER-SE A LA BOTIGA BTT ESPORT AL C/ SANT JOAN,77

Torna el BiciCampus

Després de l'èxit d'anterior edicions, aquest mes de juliol, el Club BTT Matadepera torna a organitzar el campus d'estiu de BTT per a nens i nenes d'entre 7 i 12 anys.



Les inscripcions al Bici-campus ja van començar el passat mes de juny i s'allargaran fins aquest juliol. Les classes són impartides per professors titulats i consisteixen en exercicis pràctics i rutes en grup per la muntanya, a més d'incloure explicacions teòriques de tècnica, mecànica i seguretat vial. El Bici Campus s'ha pogut fer gràcies a la col·laboració de l'Ajuntament de Matadepera, que ha cedit les instal·lacions municipals i ha construït un circuit especial per a bicicletes en un solar proper a les piscines muni-

cipals. La Federació Catalana de Ciclisme, per la seva banda, també ha aportat material didàctic divers, tant teòric com pràctic. El Bici Campus es duu a terme cada dia entre setmana, durant tot el mes de juliol, de 6 a 8 de la tarda, al circuit de bicicleta situat al costat de les piscines municipals. Els dimarts i divendres es programa una sortida a la muntanya en la qual també hi podien participar els pares. Al llarg del campus s'aniran penjant una selecció de les millors imatges a la web www.bicicampus.net.



Al Campus també s'aprèn a circular

©BC

‘El racó dels animals’ presenta els animals abandonats al municipi

Si voleu tenir-los en tinença responsable podeu posar-vos en contacte amb la Regidoria de Governació o amb els centres on es troben acollits.

Residència Canina La Sentiu
Polígon 20, parcel·la 17 08850 Gavà
Telèfon 936363540 / 635565054

CAADC Terrassa
(N-150 Km 15 - c. Camí Can Coniller, núm. 30
Telèfon 937276841 www.diba.es/gosgat



Referència: MA0309



Referència: MA0409



Referència: 1402/09



Referència: 164/10



Referència: MA0609



Referència: 220/10



Referència: 585/09

REPORTATGE

ELS FORNS DE CALÇ REHABILITATS ES TROBEN ENTRE ELS CARRERS XIPRER I ISAAC PERAL

La tradició de la calç

Els forns de calç, fins a mitjans de s.XX, eren el mitjà de producció de calç tradicional. Amb la industrialització tots aquests forns es van abandonar, però gràcies a un conveni s'hi han dut a terme unes obres de rehabilitació.



En els forns de calç rehabilitats s'hi han instal·lat rètols informatius per entendre el seu ús

©GM

Fins no fa massa temps, a la nostra societat tradicional, la calç tenia múltiples aplicacions tant a la construcció com a l'agricultura i la ramaderia. Davant aquest important consum era del tot necessària una gran producció, i aquesta es duia a terme en els forns de calç on, a base de foc de llenya, les pedres es convertien en calç. La calç, barrejada amb sorra i aigua, servia per a la construcció. També s'utilitzava per a desinfectar l'aigua, tirant una palada de calç dins l'aigua dels pous. Amb la calç morta, que s'obtenia després de barrejar la calç viva amb aigua, també s'emblanquinaven els arbres fruiters, per tal de protegir-los dels insectes i les parets de galliners, corrals o façanes i d'aquesta manera desinfectar-les.

Però a meitat del segle XX, la calç començà a ser arraconada i substituïda per ciments i pintures, i el món dels calciners s'esvai dins el silenci del bosc. Les olles en runes testimonien una activitat que ja només perdura dins la memòria d'aquells qui van dedicar la seva vida l'ofici de la calç.

Com s'obtenia la calç?

La pedra calcària era extreta a mà o amb ajuda de dinamita i es traslladava al forn. Com que la feina d'extracció i transport era eixuga, els forns s'acostumaven a construir prop de la pedrera. El forn es carregava tant per la porta com per la corona, sobre la cúpula. A través de la boca s'alimentava la combustió amb la gavella (feixos de llenya prima i sotabosc) i les altes temperatures, entre 800 i 1000°, transformaven la pedra calcària en calç. El procés podia durar fins a 10 dies, i el calcinaire s'estava aixoplugat a la cabana.

Els forns de calç a Matadepera

Al municipi podem trobar una dotzena de forns de calç, alguns en més bon estat que d'altres. Des de setembre de 2009 fins a maig de 2010 s'han dut a terme la intervenció arqueològica al conjunt industrial format pels forns de calç d'en Corcola, d'en Ton i del camí d'en Girabau. Aquests forns es troben en el camí que surt, direcció nord-oest, a la confluència dels carrers del Xiprer i d'Isaac Peral. Els dos primers

forns es troben a poca distància dels dos carrers, en el Pla dels Caçadors, i els dos últims, continuant en el camí vell d'en Girabau. El projecte va néixer arran de la petició del Consell Local de Medi Ambient de Matadepera per a la preservació de la Costa del Tet i el Mont-rodon, doncs va demanar també la protecció dels elements de patrimoni rural en aquesta zona. L'any 2008, la Caixa Catalunya, la Diputació de Barcelona i l'Ajuntament de Matadepera van signar un conveni per a la gestió d'espais naturals d'interès local. D'aquí va sorgir el projecte de recuperació del patrimoni rural construït, en concret, d'arranjament dels forns de calç del Turó dels Rossos, a Can Solà del Racó.

Les obres d'arranjament

Les obres han consistir en la retirada de residus de dins els forns i espais propers, en la consolidació de les estructures i en l'adequació dels espais per a la visita. El Forn d'en Corcola està excavat al marge i presenta parts construïdes amb maó. Aquest és el forn més complet de tots i en ell es pot identificar fàcilment la corona (part superior), l'olla (el cos del forn on es feia la cuita), la boca (per on s'introduïa la llenya), la porta (per on es col·locava la pedra calcària) i la cabana del calcinaire. Al Forn d'en Ton es pot observar la vitrificació de les parets interiors degut a les altes temperatures que s'assolien durant el procés d'obtenció de la calç. Per altra banda, els Forns del Camí d'en Girabau són adossats i excavats al marge i només es pot veure part d'una olla.

La localització dels forns dins un entorn que encara conserva alguns elements originals i relacionats amb la producció de calç, marca la seva importància, doncs es conserven a les seves proximitats la pedrera, una xarxa de camins i una barraca de vinya, que juntament amb els forns, ens està mostrant l'explotació lligada en els seus orígens al món rural. **C.M.S.**

El Llibre del mes per Cesc Bosch



Són obscurs els temps que corren, diu el primer vers d'un dels poemes de Brecht. I és que, per una crisi, ja sigui econòmica o de valors, com la que estem vivint, què millor i més vigent que la poesia de Bertolt

Brecht. En aquest cas recomanem els *Poesmes i cançons* que amb una magnífica selecció i traducció de Feliu Formosa va editar Edicions 62 i Empúries en motiu del centenari del naixement de l'autor. Els poemes escollits formaven part de l'espectacle *Hola, Brecht* que, sota la direcció de Josep Maria Mestres i amb el mateix Feliu Formosa participant-hi com actor, es va representar al Teatre Artenbrut de Barcelona entre els anys 1997 i 1998.

Es tracta d'una poesia directe, musical, intel·ligent, irònica, punyent,... que no deixa mai indiferent. Lamentablement avui aquest llibre és impossible de comprar. Confio que, en motiu de la crisi, se'n faci una reedició i almenys puguem tenir bons poemes on aixoplugar-nos.

El Film del mes per Albert Beorlegui



Pocs actors de cinema que tard o d'hora han decidit passar-se a la direcció han superat la prova amb nota. Robert De Niro ha estat un d'ells, i amb una carrera que arrenca a finals dels anys seixanta, es va atrevir, l'any 1993, a posar-se darrere les càmeres per dirigir *Una història del Bronx*, que també va protagonitzar. Adaptant l'obra de teatre de Chazz Palminteri, que va interpretar un dels papers protagonistes, la pel·lícula segueix la vida d'un jove, Calogero (amb una prodigiosa semblança amb De Niro), que es debat entre seguir l'enlluernadora vida del gangster del barri (Palminteri), o seguir les passes més honrades del seu pare (De Niro, un modest conductor d'autobús). Crònica sensible del difícil pas de l'adolescència a la maduresa, de l'assumpció de responsabilitats, de l'educació, dels ideals i del dolorós moment de quan ens adonem que allò que està bé possiblement no és el que ens convé.

Sense fums,
sense soroll,

sense pagar més,
acull-te al
Plan Movele
d'ajudes directes

Vine a provar-la!

**Canvia
el xip,**
Arriben
els scooters
i motos elèctriques!

autoboris

DISTRIBUÏDOR OFICIAL:
GOELIX
Scooters Elèctrics

CONCESSIONARI EXCLUSIU
PER A TERRASSA I COMARCA.

SERVEI INTEGRAL:
VENDA - POSTVENDA
RECANVIS

Ctra. Rellinars cant. c. Catalunya | 08225 TERRASSA | Tel. 93 788 11 65 | autoboris@egarwagen.com

**diversió
sense
soroll**

**Els Joves de Matadepera
gaudim de l'estiu i de l'aire
lliure sense molestar els altres**

Oci i comunicació

AQUESTS MESOS D'ESTIU TAMBÉ ES DESTAQUEN ELS CÒMICS

Guies de viatge disponibles per marxar de vacances

La Biblioteca treu a exposició el seu fons de Guies de Viatge, per ajudar a l'usuari a preparar les seves vacances, així com es reapren l'activitat "Fem poble".



Guies de viatge

Com cada any, de cara a les vacances d'estiu, la Biblioteca Àngel Guimerà exposa part del seu fons de guies de viatge per tal d'ajudar als usuaris de la Biblioteca orientar-se en els seus viatges, allà on siguin. A més, la Biblioteca fa una crida a participar en la iniciativa "Fem poble", perquè envieu una postal des del vostre lloc de vacances. Totes les postals rebudes seran penjades a l'expositor.

Viu el còmic a la Biblioteca

Considerat durant molt de temps com un subproducte cultural amb prou feines digne de qualsevol anàlisi que no sigui sociològic, des dels anys 60 del segle passat s'està reivindicant la seva qualitat artística del còmic. La Biblioteca es vol sumar a aquesta tendència i àlbums d'autors com Moebius, Víctor Mora, Hugo Pratt, Quino o Takeshi Obata sortiran dels prestatges i tindran vida pròpia durant l'estiu.

Novel·la del mes

Aquest mes de juliol en el racó "Novel·la del mes" es destacaran les novel·les eròtiques. Títols com *Las edades de Lulú*, *La vida sexual de Catherine M.*, *Una dama victoriana*, *Afrodita: cuentos, recetas y otros afrodisíacos*, o *Diario de una ninfómana* hi tindran el seu espai.

Novetats literàries

Aquest mes de juny la Biblioteca Àngel Guimerà estrena als seus prestatges un parell de manuals de consulta com l'*Enciclopedia de las medicinas alternativas* i el *Manual Merck de información médica (edad y salud)*. També incorpora un curs d'autoaprenentatge d'anglès, el *Global English Academy* i el "Manual de la maestra de preescolar".

Pel que fa a les notevats audiovisuals, s'incorporen als fons 10 DVD's de la col·lecció "Magnicidios y atentados que cambiaron la historia", 10 DVD's de la col·lecció

"La Segunda Guerra Mundial en color".

i finalment, 10 DVD's de la col·lecció "Viaje a los mundos perdidos".

Campanya dels 18 anys

La Biblioteca Àngel Guimerà s'ha afegit a la campanya del Govern de la Generalitat la qual ofereix als joves que facin 18 anys durant aquest 2010 que puguin gaudir d'una subscripció gratuïta a escollir entre més de 80 publicacions. La iniciativa es convoca per tercer any consecutiu i s'emmarca en el Pla de Foment de la Lectura del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació. A les dues primeres edicions s'hi van acollir més de 30.000 joves.

L'objectiu d'aquest programa és promocionar l'hàbit de lectura de premsa en les noves generacions i permetre'ls eixamplar el seu coneixement de l'espai públic i la vida democràtica del país.



Grüß Gott, Mariapfarr



Amb l'arribada del bon temps i després de Setmana Santa, l'agenda de Mariapfarr s'omple de cites, moltes d'elles a l'aire lliure.

Comença el maig amb el Dia de la Mare, que aquest any van celebrar amb el ja tradicional concert de la TKM (Trachtenmusikapelle Mariapfarr).

L'u de maig o bé el diumenge de Pentecosta té lloc la festa del "Maibaum", l'arbre de maig, que vindria a ser com el nostre arbre de Sant Sebastià, però molt més alt i amb una corona en lloc de un pernil. Hi ha molta història i tradició al voltant d'aquest costum que un dia us explicarem amb detall.

A finals de maig vénen les processons del "Prangtag"

que se celebren per Corpus i/o als voltants de Sant Joan. Aquest dia, i per a commemorar una pesta de llagostes que va matar totes les plantes excepte les margarides, se celebra una processó on es porten bastons guarnits amb flors que es deixaran a l'església fins el dia de l'Assumpció. Llavors, els pagesos se'ls podran endur a casa fins el dia de Nadal que les podran cremar per obtenir-ne benediccions.

I és clar, a banda de totes aquestes cites amb la tradició, els amics de Mariapfarr aprofiten el bon temps per sortir de casa i gaudir del sol.

No per res: Mariapfarr és el municipi d'Àustria amb més hores de sol a l'any!

Matadepera ^[107.1] Ràdio

Matadepera Ràdio 107.1 FM
www.matadeperaradio.com

TEMPORADA
D'ESTIU
2010

Programació
Setmanal

DILLUNS

00.00-07.00- Grans èxits dels anys 50 als 90
07.00-19.00- Grans èxits dels anys 80 i 90 +
novetats
19.00-21.00- Vip Music Free Days.
Música variada i remembers.
Rafa Martínez, Marc Bonaventura
21.00-23.00- Temps afegit.
Magazine esportiu.
Àlex Navarro, David Delgado,
Xavier Juárez.
23.00-00.00- Grans èxits dels anys 50 als 90

DIMARTS

01.00-07.00- Grans èxits dels anys 50 als 90
07.00-21.00- Grans èxits dels anys 80 i 90 +
novetats
21.00-23.00- Alça Manela!
Magazine d'humor i entreteniment.
Arnao Perendreu, Guillem Cabeza, Bernat Bordas i Àlex Carné
23.00-00.00- Grans èxits dels anys 50 als 90

DIMECRES

00.00-07.00- Grans èxits dels anys 50 als 90
07.00-19.00- Grans èxits dels anys 80 i 90 +
novetats
19.00-20.00- Tot és música.
Pop Rock dels 90 fins avui.
Marc Bonaventura, Rafa Martínez
20.00- 22.00- Vip Music Free Days.
Música variada i remembers.
Rafa Martínez, Marc Bonaventura
22.00-23.00- Sonotone
Explorant el subso del rock con
temporani.
Ivan Caparrós
23.00-00.00- Grans èxits dels anys 50 als 90

DIVENDRES

01.00-07.00- Grans èxits dels anys 50 als 90
07.00-20.30- Grans èxits dels anys 80 i 90 +
novetats
20.30-21.00- Res com el Vallès.
Francesc De La Torre
21.00-00.00- Grans èxits dels anys 50 als 90

DISSABTE

01.00-07.00- Grans èxits dels anys 50 als 90
07.00-00.00- Grans èxits dels anys 80 i 90 +
novetats

DIUMENGE

00.00-07.00- Grans èxits dels anys 50 als 90
07.00-00.00- Grans èxits dels anys 80 i 90 +
novetats

Oci i comunicació

9M

Gaseta de Matadepera juliol 2010

MTV
Matadepera TV

Els vídeos destacats

www.matadeperatv.cat

Concert de l'Agrupació Coral

Presentació del Festival Internacional de Música

Revetlla de Sant Joan de la Gent Gran

Espectacle de Xarxa

Exposició dels cursos de la Gent Gran

Concert de Tons&Sons

EDI... OTESES

ENTREVISTA

Sebastià Paredes i Sola

per Cristina Morral

“M’agrada més treballar per ajudar que per imposició”

El Paredes porta 25 anys treballant a Matadepera, vinculat a la pràctica de l'esport, ja sigui des de les piscines fins a l'halterofília, passant pel futbol sala i la gimnàstica.



Després de vint-i-cinc anys, el Sebastià Paredes segueix sent l'entrenador del Club d'Halterofília de Matadepera

©GM

Currículum

Va néixer a Terrassa, però la seva edat és un secret. El passat 31 de maig, en el Ple Ordinari, se li va fer un reconeixement als 25 anys que porta treballant per a l'Ajuntament de Matadepera. Gran esportista, al llarg de la seva trajectòria professional ha fet de professor de gimnàs, entrenador d'atletisme, d'halterofília, de gimnàs per a senyores, així com ha organitzat els cursos d'estiu per a nens i nenes de les Piscines i campionats de tot tipus, com les 24h de futbol sala al Pavelló. El seu caràcter inquiet i emprenedor el va dur a crear la Unió Ciclista Matadepera i fins i tot, el Matadepera 88 Hoquei.

En el Ple Ordinari del 31 de maig et van fer un reconeixement públic.

Va ser un reconeixement als 25 anys de treball a l'Ajuntament de Matadepera. Sabia que em rebria l'equip de govern i que em farien un petit obsequi. Però quan vaig arribar allà va ser tota una sorpresa, perquè hi eren presents totes les dones a les que havia fet gimnàs durant més de vint anys i em vaig quedar parat. Va ser molt maco i molt emotiu. Més que un treballador sempre m'he sentit com si jo també formés part de Matadepera.

Què ha canviat a Matadepera en aquests anys?

El poble també s'ha fet gran i l'esperit de Matadepera ha canviat. Quan vaig començar aquí la gent era d'una altra manera, que no vull dir que sigui pitjor ni millor, simplement diferent. L'activitat al frontó potser ha baixat i el futbol sala ha canviat. Abans els nens volien competir més i ara vénen a jugar, sense ànims de competir, fan la xerrada i s'ho passen bé aquí a la pista.

I l'halterofília?

Actualment seguim tenint èxits, però no tants com abans. Som una vintena de socis i jo segueixo fent d'entrenador. El meu fill, que s'entrena aquí, es va proclamar Campió de Catalunya i ara anirem als Campionats d'Espanya, a Galícia. D'altra banda, al juliol, muntarem una exhibició d'halterofília al barri de la Mina, per promoure aquest esport. És un barri bastant marginal i s'han creat una secció de gimnàstica esportiva i una secció de lluita que té molt èxit i potser l'halterofília, com que és un esport individual, també funciona.

El que va funcionar molt bé va ser el gimnàs per a senyores...

Van ser 24 anys de la meua vida. Vaig començar a fer gimnàs per a nens al pavelló antic i després ja vaig començar a fer gimnàstica per senyores aquí a les instal·lacions de les piscines. Jo feia una gimnàstica que podia fer tothom, cadascú s'agafava el seu ritme. Quan van fer el pavelló nou vaig deixar-ho, perquè jo ja no donava per més.

Molts de nosaltres et recordem com el professor de gimnàs de l'Escola Ginesta...

Vaig estar-hi 10 anys i mai vaig tenir cap problema amb cap nen. Em vaig sentir molt res-

pectat i crec que em vaig saber imposar. Recordo de la meua primera classe, que em van donar els de 1r de Primària. Quan vaig fer sortir tots els alumnes al pati, van sortir corrents a jugar amb la sorra i a fer forats a terra. Em vaig quedar al·lucinat!

Els gols de les nenes valien per dos...

Era molt difícil que les nenes juguessin a futbol i havia d'intentar fer coses per motivar-les. Era una assignatura d'esports en conjunt. A les nenes, sobretot, us va costar molt d'adaptar-vos al que jo feia, però quan ho vaig deixar i va entrar un nou professor els alumnes li deïeu: "No, això el Paredes ho feia d'una altra manera" i fins i tot el professor va venir a veure'm per saber què és el que jo feia!

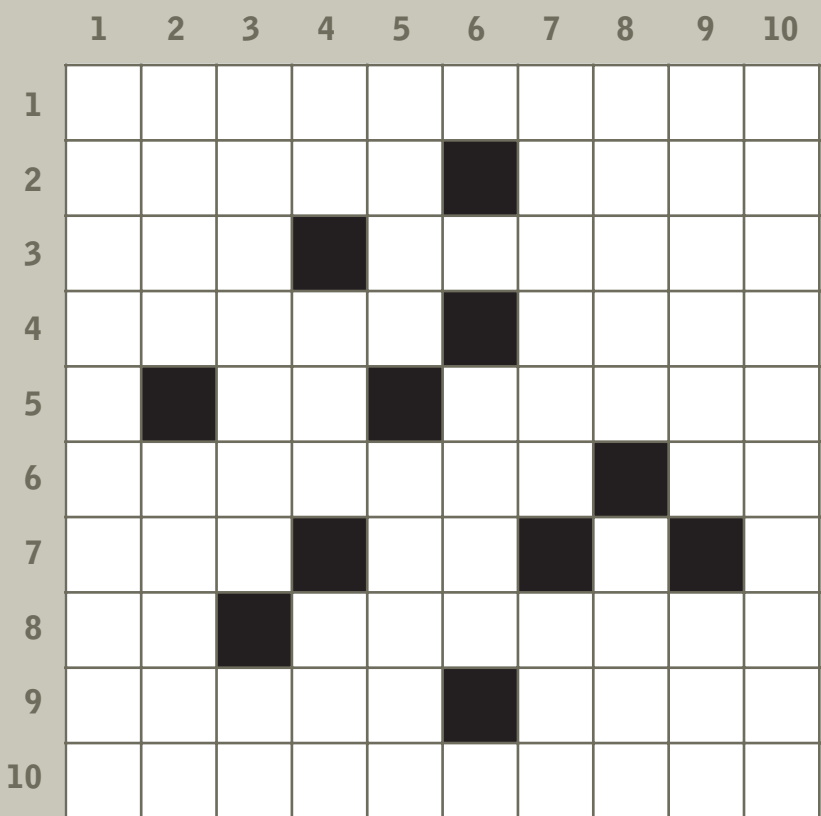
Per què vas plegar?

Ho vaig deixar perquè em vaig empipar, no em vaig senti valorat. Jo no vaig cobrar res en els 10 anys que vaig estar fent de professor de gimnàs. Ho feia en les meves hores lliures, però em vaig sentit tonto al veure que altres persones que feien col·laboracions amb l'Ajuntament sí cobraven. I aquí vaig dir "Prou, s'ha acabat". Em van oferir més diners, però jo ja estava cansat. Dins de tot, va ser una època molt maca de la meua vida. Vaig muntar equips de futbol sala, i me'n duia els nens a campionats de cross o d'alguna altra activitat esportiva, amb la meua furgoneta. I aquella època no feia vacances, acabava la temporada de piscines i ja començava l'escola.

També has dinamitzat l'esport a Matadepera.

Jo vaig crear el Matadepera 88 Hoquei. M'ocupava d'organitzar els cursos d'estiu a les piscines i un dels monitors, el Xavi Comerma, va saber transmetre als nans la passió per l'hoquei. Vaig pensar "Aquest tio és bo" i vaig preguntar-li si a partir de setembre podia ensenyar hoquei. Jo cobrava els nens una quota i amb aquest diners li pagava les hores al Xavi. Va començar a haver-hi equip i jo, com a treballador de l'Ajuntament, vaig fer un pas enre- re i vaig cedir tota la gestió als pares i així és com, l'any 1988, va néixer el club. També vaig impulsar la Unió Ciclista de Matadepera i el Club d'Hoquei amb patins de línia. Estic content de la meua trajectòria, he fet moltes coses per la meua voluntat...a mi m'agrada més treballar per ajudar que per imposició.

MOTS ENCREUATS N° 150 Per Ignasi Pons



Horitzontals

1. Estudia, per exemple, com caus a terra però no el motiu que t'ha fet caure. 2. Fico unes gotes d'Aromes de Montserrat al cafè. A l'inrevés, el fruit de qualsevol espera. 3. Elaborar en ferm. Molt mal parida però sense un pèl de lenta. 4. En contra del sentit comú refàs una oració. Certs quinze i certs tretzes del calendari romà. 5. La primera del tercer. Un dels símbols de Barcelona. Correus cibernètics anglosaxons. 6. Notaren malament l'afinació de la cançó. Comencen a donar aire. 7. Comú a Galícia i a Rialb. Entro les dues primeres. La té. Repetida en el porró. 8. Fan impossibles. Dissortadament no giren, per això no les tenen en compte. 9. Ebris molt beguts. No és maca però ens permet avançar. 10. Et van condemnar a mort perquè tenies carn en molt mal estat.

Verticals

1. Llocs on hi pots prendre un cafè a gust però els hipòcrites polítics no te'l deixen acompanyar d'una cigarreta. 2. Els reis destronats mostren el seu mal geni. Aurèola que ni em va ni em ve. 3. Pelat l'avi!. Dues de vint. 4. Surten de l'èmbol per fer un recipient. Diuen que mai es té al cent per cent. Un trio que fa servir la pistola. 5. De la morfina i de la seva morfologia. Quadre dels mots encreuats on no hi va cap lletra. 6. Una que fa mal. Tanca la finestra. Tros escollit d'Anthony Mann. És de les noves. 7. Un pirata sense escrúpols es dedica a pujar parets. És mig occità. 8. Element que es troba en un elixir idíl·lic. No trià bé fent una mala jugada al seu amic. 9. L'educa en la ignorància i no entén la notificació. Lletre del sistema. 10. No passaria de cap de les maneres tot i la gran emoció que li causaria.

Mentides cèlebres

No em poso protector solar perquè no em cremo mai

Sherlocks

Al Paredes se li han escapat unes peses, que han rodolat Gaseta avall. Ens ajudes a trobar-les?

Solucions al número anterior:

M	E	N	O	R	Q	U	I	N	A
A	M	I	G	A	L	L	A	N	
L	I	P	S	E	T	A	C	I	
A	R	O	G	A	I	L	I	M	
L	N	O	S	M	A	D	A		
T	R	E	T	Z	E	S	A	D	
I	O	S	E	U	A	O			
S	D	O	B	R	I	D	O	R	
S	E	D	A	R	S	I	S	E	
A	N	I	M	A	L	A	D	E	S