

TEMES DESTACATS DEL MES

Gasete de Matadepera

Revista Municipal

Publicació mensual

Enviamet postal sense adreça

Número 277

PÀGINA 4

Nova edició del cicle
Quan Cau La Nit

El cicle QCLN inaugura aquest mes de juliol una nova edició de nits d'activitats a la Plaça de l'Escorxador. En aquesta ocasió tindrem cinema a la fresca els dimecres i concerts la nit dels dijous.



Els Very Pomelo portaran festa i rumba @VP

PÀGINA 4

Nou concurs de
curtmetratges

El Punt Jove i Matadepera Televisió han convocat el Filmat, un festival de creació audiovisual per a joves de Matadepera, obert a tot tipus de propostes i formats i amb l'objectiu de ser una plataforma de difusió.

PÀGINA 5

El Festival de Música
continua el juliol

Després del Cor de Noies, el FIM ha programat concerts del Cor de Cambra del Palau de la Música, així com del pianista Albert Flotats o del duet Voronka-Prat.

PÀGINA 8

Adagio s'acomiada de
les ones radiofòniques

Després de 18 temporades en antena i prop de 200 programes, la directora d'“Adagio”, M^a Glòria Farrés, ha decidit posar punt i final a l'incombustible programa de Matadepera Ràdio.

PÀGINA 9

Elaboració d'un Pla
d'Igualtat Municipal

La Regidoria de Benestar Social està elaborant un Pla per garantir la igualtat d'oportunitats i el lliure desenvolupament de drets per als homes i dones del municipi

PÀGINA 9

Concert de cambra
amb Lieder Càmera

A banda del FIM, la Regidoria de Cultura ha programat un concert extraordinari de música antiga amb Lieder Càmera, que tindrà lloc el divendres 22 de juliol a les 10 de la nit a l'Església Parroquial.



La Lieder Camera es va fundar a Sabadell @LC

ENDEVINA QUI VE A SOPAR

“La nostra colla ha acompanyat els nostres gegants i gegantons per tot Catalunya i també a l'estranger ”



Mireia Solsona mostra la vara d'Alcaldessa, després d'haver-se constituït el nou Ajuntament

@CM

TEMA DEL MES

El nou govern municipal

El dissabte, 11 de juny passat, la sala de plens de l'Ajuntament va ser l'escenari de la presa de possessió del nou govern que portarà les regnes del consistori durant els propers quatre anys. Mireia Solsona repeteix com a Alcaldessa de Matadepera després que CiU guanyés per majoria absoluta a les eleccions municipals del passat 22 de maig.



Mireia Solsona serà Alcaldessa de Matadepera els propers quatre anys i, juntament amb Víctor Peiró (Alcalde entre 1979 i 1991) és l'única que repeteix mandat. Un cop constituït el consistori, les carteres queden repartides de la següent manera: Jordi Roca (primer tinent d'Alcalde) continuarà al capdavant d'urbanisme, joventut i habitatge; Christian Codony (segon tinent d'Alcalde) portarà governació i medi ambient; Carles Iribarren (tercer tinent d'Alcalde) s'encarregarà d'hi-

senda i noves tecnologies; Carme Querol assumeix benestar social, ensenyament i festes; Marcel Sayol es farà càrrec de salut i cultura; Joan Figueres coordinarà les àrees de serveis i obres; Quico Sala conduirà comunicació i esports i Montserrat Royes s'encarregarà de les regidories de participació i atenció ciutadana i comerç. Els regidors a l'oposició seran Xavier Argemí i Rosa Boix pel PP; Santi Pavon com a portaveu d'ERC-UM i Pau Carbó en representació de SI.

Arriba l'estiu

Ha arribat l'estiu i, amb ell, la fi de l'escola i de les activitats extraescolars. S'han acabat les classes d'anglès, de música, de futbol, l'hoquei, el bàsquet, la dansa...

Ja sigui amb festes, sopars de cloenda, tornejos o un concert multitudinari, les escoles i els clubs esportius de Matadepera han celebrat el final de curs amb l'alegria de la feina ben feta. Tant el Club Futbol Matadepera com el Matadepera 88 Hoquei han obtingut notables èxits aquesta temporada, com l'ascens de categoria o la formació d'un equip femení uns i haver guanyat un campionat de Catalunya els altres. Sense oblidar, és clar, els 25 anys de l'Escola de Música, que van culminar amb un gran concert, amb gairebé 200 alumnes i mestres sobre l'escenari.

Les activitats extraescolars van més enllà d'ajudar a conciliar els horaris escolars amb els de la feina dels pares. A través de principis com el treball en equip, l'esforç, la disciplina i la voluntat de millorar dia a dia, els nens i nenes adquireixen aptituds i valors que els hi seran útils a la seva vida personal i laboral.

I mentre que uns no tocan cap instrument o pilota fins al mes de setembre, altres ja han començat els Casals d'estiu. Les vacances, per a molts, no comencen fins a l'agost, així que aquest és un bon mes per participar a les activitats del poble i assaborir el sol, el bon temps i les nits a la fresca.

Us convidem a gaudir de l'estiu a Matadepera, a través dels actes que han programat les entitats locals i l'Ajuntament de Matadepera.

GASETA DE MATADEPERA

Número 277 Juliol de 2011
Edita Ajuntament de Matadepera
Redacció: Carrer Pere Aldavert, 4 08230 Matadepera
Directores: Míriam Vila i Cristina Morral
Han col·laborat en aquest número: Albert Beorlegui (Agenda d'activitats, El Film del mes), Cesc Bosch (El Llibre del mes), Xavi Solanel·las (El Disc del mes), BadiaCasanova (Fotografia), Ignasi Pons (Mots Encreuats) i Edi (Edioteses)
Disseny original: Xavier Roca
Publicitat: DFUSIO (Gina Coll) 93 7869210 / 672385141
Composició: Modest Rivera
Impressió: IMGESA, S.A.
Dipòsit Legal: B-7208-06

SERVEIS

Emergències trànsit 088
Urgències 112
Polícia 092
Urgències mèdiques 061

Ajuntament	
Centraleta-Recepció	93 787 02 00
Fax Ajuntament	93 730 00 48
Secretaria	93 730 17 76
Governació	93 730 00 28
Hisenda	93 730 17 81
Ensenyament i sanitat	93 730 17 72
Jutjat de Pau	93 730 17 82
Horari d'atenció al públic:	
de 9 del matí a 2 del migdia de dilluns a divendres.	
Obres i Serveis	93 730 17 77
Urbanisme	93 730 17 77
Cultura	93 730 01 32
Benestar Social	93 730 17 71
Casal Gent Gran (Benestar Social)	93 787 17 69
Medi Ambient	93 730 17 77
Comerç i Prom. Econòmica	93 730 17 74
Recaptació	93 730 16 56
Polícia local	93 787 01 35
Polícia local FAX	93 730 07 07
Aigües de Matadepera, S.A.	93 787 02 06
Arxiu Municipal	
Dilluns a divendres de 9 a 2.Dimecres de 4 a 7.30	
Associació Gent Gran	93 730 11 46
Pàrquing Casal de Cultura	93 787 06 76
AutoTaxi Matadepera	619 782 255
AutoTaxi Matadepera	610 225 956
Autobusos	
De Sabadell a Matadepera	
(Gran Via-Pavelló Esports)	
Dil–ds: 8.00(arriba a Les Pedritxes), 14.00 i 18.00	
Festius: 8.00 (arriba a Les Pedritxes) i 18.00	
De Matadepera a Sabadell	
(Pavelló Esports/Gran Via)	
Dil–ds: 8.45 (des de Les Pedritxes), 14.50 i 18.50	
Festius: 8.45 (des de Les Pedritxes) i 18.50	
De Terrassa a Matadepera	
(Estació central/Pla St. Llorenç)	
Dil–ds: hores en punt de les 6.00 fins les 21.00	
Festius: hores en punt a partir de les 8.00	
De Matadepera a Terrassa	
(Pla St. Llorenç/Estació Central)	
Dil–ds: Cada hora de les 7 fins les 22.00	
Festius: cada hora de les 8.00 fins les 22.00	
Biblioteca Àngel Guimerà	93 730 01 92
Matins: Dil, dm, dx, dv i ds de 10 a 13,30	
Tardes: De Dil a Dv de 17 a 20,30	
Bombers	93 730 00 18
Bar/Cafeteria:Casal Gent Gran	93 730 03 44
Cementiri Municipal	
Dv, Ds, Dg i Festius de 10 a 18 hores	
Trucar a la Policia Municipal	93 787 01 35
Consultori mèdic	93 787 10 55
8 matí a 8 vespre. No es tanca el migdia.	
Correus	93 730 05 75
Deixalleria de Matadepera	
Avinguda Rocafort, 2 (al costat de la Riera)	
Abril a Setembre: dilluns a divendres de 17 a 20 h.	
Dimarts i dijous: 10 a 13 h. dissabtes de 10 a 15 h.	
i diumenges de 10 a 14 h.	
Octubre a març: dilluns a divendres, de 15,30 a 18,30 hores, dissabtes de 10,00 a 15,00.	
Dimarts i dijous : 10 a 13 h.	
i diumenges de 10 a 14 h.	
Escola de música	93 730 02 52
Escola Ginesta	93 787 00 68
Escola Ginesta-Infantil	93 787 11 11
Escola Joan Torredemer	93 787 06 94
Escola Bressol Ralet-Ralet	93 730 18 96
Farmacia Brugueras	93 787 00 01
Farmacia Marimón	93 730 17 20
Institut d'Enseny. Secund.	93 787 16 14
La Mola	93 743 54 54
Matadepera Ràdio	93 730 00 00
Matadepera Televisió	93 730 16 49
www.matadeperatv.cat	
Parròquia de Sant Joan	93 787 01 08
Feiners, Dissabtes i vigílies de festius	
(excepte dijous) Missa a 2/4 de 8 del vespre	
Diumenges i festes de precepte:	
9 del matí, 12 del migdia i 8 del vespre.	
Residència Sagrada Família: Missa els feiners a les 9:30h i els diumenges a les 10:30.	
Horaris de despatx parroquial:	
Dilluns i Dimecres de 8 a 9h del vespre.	
Pavelló Municipal	93 730 06 94
Piscines Municipals	93 730 16 15
Polícia Municipal	93 787 01 35
Punt Jove	93 787 02 58
www.matadeperajove.cat	
Recollida de material per llençar	
93 828 04 57	

LA GASETA es distribueix gratuïtament a tot Matadepera, si per alguna raó no la rebeu, feu-nos-ho saber al 93 730 01 32 o al e-mail: lagaseta@matadepera.cat

La **Gaset**a de **Matadepera** publicarà les cartes que els lectors ens facin arribar a la redacció del carrer **Pere Aldavert, 4; 08230 Matadepera**, indicant al sobre GASETA: “El Poble Opina”; o a través d’un correu electrònic a **lagaseta@matadepera.cat**

Signiu o no publicades, la **Gaset**a de **Matadepera** agrairà totes les cartes i correus electrònics que puguin fer arribar els seus lectors i escollirà preferentment aquelles el text de les quals no superi les trenta línies tot i que dependrà de l'espai disponible cada mes. Malgrat que només es publicarà el nom del remitent, serà imprescindible que les cartes o missatges electrònics vagin signats amb nom i cognoms i haurà de constar-hi al sobre o al correu l'adreça i el telèfon. No es publicaran escrits ni missatges que vagin signats amb pseudònim o inicials. La **Gaset**a es reserva el dret de resumir o extreure el contingut de les cartes i de publicar aquelles que consideri oportú. No es mantindrà correspondència ni s'atendran visites o trucades telefòniques respecte als originals no publicats.

CARTES DELS LECTORS

Carta a Tot Lleure Matadepera

Som un grup de pares i mares de Matadepera, que volem fer constar el nostre descontent davant el que considerem una injustícia cap a una empresa de la nostra població, així com el malestar i inquietud davant la possibilitat d’haver de deixar els nostres fills en mans d’uns desconeguts.

Ja fa anys que la gestió i organització del casal d’estiu infantil, recau en mans de l’empresa de Matadepera “ Tot Lleure Matadepera”. Aquesta empresa, coneguda per molts de nosaltres, no només pel casal d’estiu, sinó per les diferents activitats que organitza al llarg de l’any a la nostra població, ha demostrat àmpliament que mereix la nostra confiança com a pares, a més han sapigut entretenir i divertir els nostres fills fins a l’ extrem que any rera any vulguin repetir i amb il·lusió, aquest casal infantil.

A més a més, aquesta empresa, Tot Lleure Matadepera, contracta personal de la nostra població.

No podem entendre, i menys encara acceptar, que en un tema de tanta sensibilitat com és el casal d’estiu infantil, on la confiança és el pilar (estem parlant de deixar els nostres fills), el nostre ajuntament, sense fer ús de la lògica i la consciència, contracti a una empresa de fora, de la que no disposem cap mena de referència, tenint una gran empresa en el nostre poble, de total confiança, que han gestionat amb professionalitat, afecte i interès el casal infantil d’anys anteriors.

Encara més, si la decisió és la que és i no podem fe res per canviar aquesta situació, volem que aquest escrit permeti fer arribar als fins ara responsables del casal infantil “Tot Lleure Matadepera”, el nostre agraïment. Sapigueu que som molts els que veiem en això una greu equivocació, que som molts els que considerem que l’ajuntament està cometent un error. Som molts els que creiem que l’ètica, la confiança, el bon fer, l’afecte, i la professionalitat han de prevaler per sobre d’altres consideracions molt més mundanes.

Gràcies Tot Lleure Matadepera!

Grup de pares i mares Matadepera

Aquí comença la revolució

Encara que a molts els ha molestat, aquest mes de juny ha estat mogut políticament. El que ha molestat a alguns és que (a diferència del que passa normalment) els protagonistes no eren els polítics o els sindicats venuts, sinó la gent del carrer organitzada horitzontalment.

Un dia clau va ser el 27M, on el govern va intentar “netejar” l’acampada-bcn amb una violència desproporcionada, cosa que va fer augmentar el suport popular. Després, pel 15J, es va voler evitar que s’aproveessin uns pressupostos que “traspassen la línia vermella” i retallen serveis socials bàsics mentre els rics mantenen els seus privilegis.

Això, acompanyat de la demanda de més democràcia, de més veu a la gent. Sense voler imposar res.

D’aquest dia se’n van parlar molt. En van parlar per MENTIR i intentar deslegitimar-nos. Els aprenents de Goebbels parlaven de “kale borroka”, guerrilla urbana i grups violents radicals. Però, aquell dia, la violència va ser mínima. A les festes del poble hi ha més violència, a les 6 del matí. L’atur, la gana, la precarietat, els desnonaments són VIOLÈNCIA. Però que em diguin que pintar una jaqueta a la burgesa de la Tura i insultar diputats és violent, em fa riure.

Però aquest cop les mentides repetides mil vegades no han quallat. Tantes mentides i tanta precarietat han aconseguit que la gent es rebel·li i comenci a lluitar. I el 19J els vam fer callar quan 250.000 persones vam prendre el carrer apostant per un nou model econòmic i social.

I, encara que els molesti, encara que ens insultin eternament, ho seguirem fent. Perquè la lluita està al carrer. I perquè és al carrer on hem guanyat els nostres drets i on seguirem obtenint victòries per avançar cap a la igualtat.

Marc Gorina Matadepera

Matadepera a “Vallesos”

El passat dia 24 de maig es va presentar a la Fonda Europa de Granollers la nova revista-llibre “Vallesos, gent, terra i patrimoni”, amb la participació del periodista i escriptor Vicenç Villatoro, director del Institut Ramon Llull i resident a la nostra població.

Aquesta nova revista vol ser testimoni escrit i gràfic del territori vallesc i la seva gent, tant del patrimoni cultural, natural i etnològic, com del coneixement, conservació i reivindicació d’un espai i d’un temps. La primera edició de “Vallesos” recull una carpeta dedicada al ball de gitanes i danses vives del Vallès, arrelades als nostres pobles i ciutats; i pel que fa referència a Matadepera hi figuren dos balls: Un amb el títol *Sota l’arbre sagrat* que fa referència al Ball de l’Arbre, i un altre que, amb el títol *Un tortell per festejar*, es relaciona amb el Ball del Tortell de Sant Sebastià.

També relacionat amb Matadepera, la revista recull en un ampli i interessant article els detalls de la travessa de Carenes i cims a la Serra de l’Obac: de Matadepera a Mura.

Joan Ríos i Massanell



Vicenç Villatoro i Joan Ríos ©LM

TEMA DEL MES



Isabel Burgués va ser la guanyadora del “rasca” de 500€ de la campanya de promoció de Matadepera Comerç. Els rasques es van distribuir al realitzar compres en els comerços associats contenen premis de diferent valor, 1€, 5€, 20€ i 50€ i un xec-regal de 500€. El divendres 17 de juny es va fer entrega del xec, que Isabel Burgués va gastar als comerços de Matadepera al llarg de la tarda, acompanyada pel president de l'entitat, Oriol Porcel, així com d'altres membres de Matadepera Comerç.

EL NOU CONSISTORI ES VA CONSTITUÏR EL PASSAT 11 DE JUNY A LA SALA DE PLENS



L'acte de constitució del nou Ajuntament es va celebrar el dissabte, 11 de juny, a la sala de Plens de l'Ajuntament

©GM

El repartiment del cartipàs

Un cop constituït el Consistori, que estarà capitanejat per Mireia Solsona com a Alcaldessa de Matadepera, el cartipàs municipal quedarà repartit entre els nou regidors que formen l'equip de govern de majoria absoluta de CiU.

Jordi Roca (primer tinent d'Alcalde) continuarà al capdavant de les mateixes regidories que ha ostentat els darrers quatre anys: urbanisme, joventut i habitatge. “Des de la regidoria d'urbanisme potenciem l'establiment de comerços al casc urbà i construïm una nova rotonda al pont de Can Prat. Pel que fa a l'àrea de joventut, continuarem potenciant l'espai de l'Hotel com a punt de trobada i cohesió del jovent del municipi. I des de la regidoria d'habitatge, treballarem per a poder consolidar habitatges tutelats per a la gent gran.

Christian Codony (segon tinent d'Alcalde) també conduirà les mateixes regidories que portava a la passada legislatura: governació i medi ambient. “A través de la regidoria de governació volem seguir potenciant mesures per assegurar la seguretat ciutadana. En total, instal·larem 16 càmeres de videovigilància a diferents punts del poble i la nostra intenció és acabar amb 25 càmeres instal·lades. També continuarem fent controls posicionals de patrullatge als principals accessos. Pel que fa al medi ambient, seguirem aplicant mesures de prevenció d'incendis forestals.”

Carles Iribarren (tercer tinent d'Alcalde) continua conduint la regidoria d'hisenda i assumeix una regidoria de nova creació: noves tecnologies, des de la qual “pretenem millorar els serveis i les maneres de treballar de l'Ajuntament, incorporant eines i recursos que ens ajudin a millorar el servei al ciutadà”. Pel que fa a la regidoria d'hisenda, “haurem de gestionar les diverses àrees i departaments de l'Ajuntament amb eficiència, intentant oferir els mateixos serveis, però amb menys recursos”.

Carne Querol s'estrena com a regidora i assumeix les carteres de Benestar Social, Ensenyament i Festes. Un cop feta una primera presa de contacte amb els dife-

rents tècnics de cadascuna de les àrees que porta, la seva intenció és “treballar intensament, amb moltes ganes i il·lusió per a tirar endavant i potenciar molts projectes en cadascuna de les regidories”.

Marcel Sayol també debuta com a regidor i s'encarregarà de les regidories de salut i cultura. “Des de l'àrea de cultura treballarem per a potenciar la cultura catalana en diferents àmbits i intentarem invertir en la qualitat en general de la cultura. Pel que fa a l'àrea de salut, la nostra voluntat és assegurar i garantir el bon funcionament del CAP i invertir en qualitat. I a banda de les polítiques de prevenció, que ja es fan, també volem potenciar la promoció de la salut, per tal d'augmentar el nivell de salut que ja tenim”.

Joan Figueras seguirà al capdavant de les regidories d'obres i serveis. La seva voluntat és “continuar treballant en la renovació de voreres i asfalts, així com d'algunes canonades d'aigua. També seguirem soterrant línies de corrent elèctric i substituïm els pals de fusta de les línies elèctriques per estructures de formigó. Més endavant, també volem començar a renovar el clavegueram, tant del poble com de les urbanitzacions.”

Quico Sala és un altre de les noves incorporacions al consistori i capitanejarà les regidories de comunicació i esports. “Des de la Regidoria de Comunicació, el nostre objectiu és potenciar tots els mitjans de comunicació local, per tal de garantir una informació de proximitat i de qualitat, que estigui a l'abast de tots els ciutadans. Pel que fa a l'àrea d'esports, volem fomentar l'ús de totes les instal·lacions esportives municipals, per tal de donar-los la màxima rendibilitat possible.”

Montserrat Royes també s'estrena com a regidora i s'ocuparà de les regidories de

participació i atenció ciutadana i la de comerç. “Des de la Regidoria de participació i atenció ciutadana posarem en marxa l'Oficina d'Atenció al Ciutadà, que servirà per a centralitzar i simplificar tràmits municipals, així com per respondre a les consultes i dubtes dels ciutadans. Pel que fa al comerç, la nostra voluntat és recollir propostes i donar suport a tot el comerç del poble perquè continuïn tirant endavant iniciatives que promoguin el comerç local.”

La resta de regidors que formen el ple de municipal i que durant aquests propers quatre anys estaran a l'oposició són: **Xavier Argemí** (PP), el qual ha explicat que “des del Partit Popular treballarem per defensar les propostes que vam incloure al nostre programa de govern. Concretament, insistirem en la necessitat de rebaixar l'IBI i les plusvàlues i apostarem perquè es prioritzi l'acabament de la zona esportiva”.

Rosa Boix (PP) ha remarcat la importància de “potenciar i incentivar el comerç local, escoltant i ajudant els comerciants, a més de fomentar la vida al nucli urbà, dinamitzant el poble i obrint els accessos al centre.”

Santi Pavon (ERC-UM) pretén “fer una oposició sèria, conseqüent i col·laborar quan calgui, a més de fer un seguiment acurat de la gestió del govern, intentant assegurar que es compleixin totes les promeses que ha fet l'equip de govern.”

Pau Carbó (SI) insisteix en la voluntat del seu partit de “fer una oposició positiva i constructiva, perquè som conscients que vivim i treballem a Matadepera i, per tant, volem contribuir a fer que aquest poble sigui millor. Volem sortir una mica del perfil d'oposició negativa i crítica i optarem per ajudar, col·laborar, contribuir en tot allò que puguem i que considerem important pel poble i els seus habitants”.

Míriam Vila

ENDEVINA QUI VE A SOPAR

L'amic dels Gegants

Tot i que vaig néixer a Terrassa, sóc matadeperenc des de l'any 1980 en què hi vaig venir a viure. Un cop casat, i després d'un parèntesi de 9 anys a Terrassa, el 1993 em vaig establir definitivament a les Pedritxes.

Vaig participar com a espectador a les dues Trobades Internacionals, sense pensar aleshores que anys més tard estaria vinculat amb els Gegants. I tanmateix, l'estiu del 2002, no hi van haver gegants a la Festa Major. El cicle vital de l'entitat. I és que un col·lectiu com el nostre es nodreix bàsicament del substrat familiar. Ja se sap, quan els fills són petits, els pares ens apuntem a activitats diverses amb d'altres pares. Després, els fills es fan grans i l'interès que tenien pels gegants, per tocar la gralla, o simplement, per compartir el lleure amb els pares, s'esvaeix. L'entitat comença a perdre lentament però inexorablement, els seus actius.

En aquest punt ens trobàvem doncs a la tardor del 2002, quan una colla de pares de l'escola vàrem ser convidats a engegar novament aquest projecte. Molts ja ens coneixíem; els nostres fills anaven junts a escola i, per tant, no ens va costar gaire. Vàrem prendre el compromís de fer sortir al carrer els gegants de Matadepera altre cop. Al gener del 2003, per Sant Sebastià, ja van tornar a ballar.

Des d'aleshores, la nostra colla ha acompanyat els nostres gegants i gegantons, per tot Catalunya, també a l'estranger -enguany a Sicília-. I aquells a qui hem visitat ens han tornat la visita. Des d'aquell llunyà Sant Sebastià, aquests 8 anys -4 d'ells com a President de l'entitat- m'han permès veure passar per l'entitat molta canalla que ara ja deixen l'institut i n'he vist arribar de nous que ara tot just comencen a dur gegantons.

En aquest llarg període la nostra situació personal i familiar ha canviat molt. Els fills ja fa temps que no volen saber gaire res dels gegants. Necessitem incorporar gent nova amb il·lusió i ganes de tirar endavant. Nosaltres -ara els antics- els farem costat com aquell pare que empeny la bicicleta del fill fins que va tot sol. Ara cal deixar pas a una nova fornada de gent per mantenir el to vital de l'entitat. Necessitem rejuvenir la colla amb nova mainada -i els pares corresponents, és clar- si no ens volem trobar, com l'estiu del 2002, sense gegants.

Joan Cortada i Rius
President dels Amics dels Gegants
de Matadepera



Tema del mes

9M 03

Gaseta de Matadepera juliol 2011

ÉS NOTÍCIA



Ja estan finalitzades les obres del skatepark de Matadepera, un equipament molt demanat pels joves de Matadepera, que està ubicat dins el recinte de les piscines, darrere del pavelló d'halterofília. Al skatepark s'hi ha instal·lat una half-pipe i diverses rampes. A partir de la inauguració, el 30 de juny a les 19h, es podrà accedir al skatepark dins l'horari de les instal·lacions, és a dir, de 9h del matí a 8 del vespre.

EL QCLN OFEREIX UNA PROGRAMACIÓ DE CONCERTS I PASSIS DE CINEMA DURANT EL MES DE JULIOL

Nova edició del Quan Cau la Nit

El cicle de música i activitats d'estiu Quan Cau La Nit celebra una nova edició, que tindrà lloc cada dimecres i dijous d'aquest mes de juliol, amb actuals propostes cinematogràfiques i musicals. Les activitats tindran lloc a la Plaça de l'Escorxador, seu de l'Agrupament Escolta i Guia Abat Escarré.

El cicle Quan Cau la Nit 2011 està organitzat per la Regidoria de Joventut, Decibel Produccions, l'AEGAE i Cinema Jove Els dimecres hi haurà una doble sessió de cinema a la fresca, a partir de les 8 de la tarda, i els dijous a les 11 de la nit serà el torn dels concerts. L'entrada, com sempre, és lliure.

Cinema a la fresca

El cicle de cinema a la fresca tindrà lloc cada dimecres del mes de juliol amb una sessió doble de pel·lícules en versió original subtitulada. A les 8 de la tarda tindrà lloc la primera projecció, i a les 10 de la nit, la segona. Els assistents podran portar el sopar i la organització oferirà servei de barra.

- 6 de juliol: *Brazil* (Terry Gilliam, 1985, 131 min.) i *V For Vendetta* (James McTeigue, 2006, 132 min.)
- 13 de juliol: *Planète Sauvage* (René Laloux, 1973, 73 min.) i *Fantastic Mr. Fox* (Wes Anderson, 2009, 87 min.)
- 20 de juliol: *They Live* (John Carpenter, 1988, 95 min.) i *Drag Me To Hell* (Sam Raimi, 2009, 96 min.)
- 27 de juliol: *Quadrophenia* (Franc Roddam, 1979, 115 min.) i *Children Of Men* (Alfonso Cuarón, 2006, 114 min)

Concerts al Cau

El cicle de música començarà el proper dijous 7 de juliol amb l'actuació del grup **Sense Sal**, format per vuit amics de Terrassa i voltants, entre 16 a 18 anys. El grup ja compta amb 10 cançons pròpies com "Tramaran anar

a Mart", "La caixa" o "Berlín", que segueixen una mica la tendència de grups catalans com Manel, Mishima o Mazoni. Sense Sal ha guanyat el premi Enderrock al millor grup català dins del concurs Embrió, de Boca Nord, ha estat seleccionat en nombrosos concursos i ha actuat en diverses sales de concerts i actualment es troba en el procés de gravació del seu primer EP, "Tardes de sol i préssecs".

El segon dels concerts tindrà lloc el dijous 14 de juliol amb la formació

kabilly més potent i la rumba més nostrada. En aquest treball els Very Pomelo no perden un dels trets distintius, el seu humor líric. Unes lletres atrevides que, combinades amb melodies i acords trepidants, transformen el producte final en un treball enèrgic i alegre. Si en el primer disc "Magdalenes" i "Les dones em miren" eren temes plens d'energia sonora, en el seu segon treball, cançons com "He quedat a les set" i "El porc i la cabra" continuen captivant el públic.



Jaume Pla, "Mazoni", presentarà el seu nou disc el 28 de juliol a l'escenari del Quan Cau la Nit 2011

©JP

catalana **Very Pomelo**, que després de l'èxit de "Figaro Figaro", ve a presentar el seu segon treball discogràfic, "Xurrac Asclat", i es confirma com una banda que es passeja entre el roc-

El cicle segueix amb l'actuació dels **4t1a (Quart Primera)**, que tindrà lloc el dijous 21 de juliol. La banda, encapçalada pel músic Pere Jou, després d'una celebrada maqueta i d'una

peculiar gira per menjadors de pisos, debuta amb un disc entranyable i vitalista, "El món en un cafè". El treball gira entorn escenes costumistes, igual que fan –per citar els referents obvis– Manel o Els Amics de les Arts, prenent glosar aquelles situacions domèstiques i aparentment banals que donen forma a la vida de la gran majoria de mortals. El pop d'ànima folk s'acompanya de pianos, clarinets, flautes, cordes i vents, amb un so molt cuidat, que tenen la capacitat d'atrapar el públic des dels primers acords. Cançons com "Doctor", "8 punts", "El Capità Poc" i "El porquet" són exemples d'aquesta efectivitat compositiva.

Tancarà els concerts d'aquest estiu **Mazoni**, nom artístic del cantautor Jaume Pla. El concert tindrà lloc el 28 de juliol. Mazoni va fundar el seu primer grup als 13 anys amb Carles Sanjosé (Sanjosex) i va anar acumulant projectes fins erigir-se en líder de Mazoni. "Fins que la mort ens separi" és el títol del sisè disc de la formació, en què el músic empordanès fa una aproximació al pop molt més tranquil·la que en el seu anterior treball, "Eufòria 5 – Esperança 0". Les cançons d'aquest nou àlbum no són tan festives i requereixen una escolta més íntima, amb lletres que parlen de dubtes, de la mort, de la por, del suïcidi. El músic també ha protagonitzat aventures com una gira de 31 dies consecutius, projectes com la Banda dels Lladres (amb Pau Riba) o *Mazoni i les Mazoni* (amb Helena Miquel, Bikimel i Gemma Solés).

BREUS

Associació Gent Gran de Matadepera



El passat 7 de juny vuitanta membres de l'Associació Gent Gran de Matadepera es va traslladar a Barcelona per fer una visita guiada a la Sagrada Família, que va resultar molt interessant i instructiva. Després, el grup va fer una sortida amb les "golondrines" pel port de Barcelona, i els va enganxar una forta tempesta, que va afegir un encant afegit a la sortida. D'altra banda, el dia 17 es va celebrar al Casal de la Gent Gran la tradicional Revetlla de Sant Joan, amb una nombrosa participació de socis.



La revetllada la Gent Gran

©A.M. Arrufat

A principis de juliol un grup de socis farà un viatge a Alemanya i un creuer pel Rin. I, abans de començar les vacances d'estiu, el proper 24 de juliol, es farà una trobada per commemorar el dia dels patrons (sant Joaquim i santa Anna) de la nostra Associació. Finalment, explicar que l'Associació ja està preparant les sortides de cara al proper semestre, com per exemple una sortida al País Basc al setembre, o una escapada a Flandes a finals de novembre per veure els llums de Nadal.

Mans Unides recapta 18.500€



El divendres 20 de maig Mans Unides va organitzar el primer Sopar de "tapes" i Concert Benèfic amb el grup de música solidària Porfinviernes. La finalitat de l'acte era recaptar fons per la construcció d'una residència per a 100 nens afectats de SIDA a la comunitat d'Ujjain (Madhya Pradesh), a l'Índia. El projecte, en col·laboració amb SAATHI, facilitarà a aquests menors i les seves famílies atenció integral en els aspectes mèdic, nutricional, psíquic i educatiu. Des de Mans Unides es vol agrair la col·laboració de l'Ajuntament de Matadepera, als patrocinadors i als comerços de Matadepera, i sobretot, es vol fer un agraïment especial a tota la gent que va assistir a l'acte. En total, es van vendre 700 entrades i es van recaptar 18.500€, que aniran destinats íntegrament al projecte de l'Índia.

Conferència sobre cinema



La secció de Cinema de la Comissió de l'Agermanament Matadepera-Mariapfarr ha organitzat, pel proper divendres, 1 de juliol (Casal de Cultura, 21.30 hores, entrada de franc), una conferència sobre "Cinema i Societat: com el cinema ens ha influït" i que estarà impartida per Albert Beorlegui. Al llarg de la xerrada, es fa un recorregut pel segle XX, amb pel·lícules que han exercit algun tipus d'influència en l'espectador, sigui política, religiosa, sociològica o ecològica. Entre els fragments que s'analitzen hi ha el curt de Disney "Los tres cerditos" (1933), "Casablanca" (1942), "Bambi" (1942), "Sólo ante el peli-gro" (1951) o "Tomates verdes fritos" (1991), entre d'altres.

LES OBRES A CONCURS ES PODEN PRESENTAR FINS AL PROPER 11 DE JULIOL

Neix el FILMAT, el festival de creació audiovisual jove de Matadepera

Matadepera Televisió i el Punt Jove de Matadepera han organitzat conjuntament el primer festival de creació audiovisual jove de Matadepera, el FILMAT, la gala final del qual tindrà lloc el divendres, 22 de juliol a Matadepera.

Aquest festival neix amb la intenció de ser un aparador i una plataforma de difusió de la cultura audiovisual jove com a mitjà d'expressió, facilitant la projecció de creacions i nous llenguatges audiovisuals de joves realitzadors/es, productors/es i/o directors/es. L'objectiu és incentivar la creació audiovisual dels joves del poble i mostrar les tendències narratives audiovisuals d'aquest col·lectiu. La convocatòria està dirigida especialment als joves d'entre 12 i 30 anys, però també està oberta a estudiants d'escoles audiovisuals, així com a joves creadors del sector audiovisuals.

La convocatòria per a participar al festival es va obrir el passat mes de juny i es podran presentar les obres fins al proper 11 de juliol. La cerimònia de cloenda i l'entrega de pre-

mis se celebrarà el divendres 22 de juliol a l'Hotel Espai Jove (c/Sant Quirze, 35).

Al Filmat hi poden participar les persones que visquin, estudiïn o treballin a Matadepera, de forma individual o en grup i les obres seleccionades a la secció oficial, es podran visionar per internet a través de la web de Matadepera Televisió, www.matadeperatv.cat. La duració màxima de les obres (incloent els crèdits) serà de 20 minuts i no hi haurà distinció de gènere o format, de manera que podran conviure obres de ficció, animació, documental, videoclip, experimental, videoart, etc.

Hi haurà tres categories, depenent de l'edat del participant: la categoria A (participants entre 12 i 15 anys); la categoria B (participants entre 16



i 17 anys) i la categoria C (participants entre 18 i 30 anys). També hi haurà un Premi del públic, que consistirà en un xec regal de l'Associació

Matadepera Comerç i quatre accés-sits, amb obsequis d'X-Up. Aquelles persones que estiguin interessades en participar en aquest primer festival de creació audiovisual, poden presentar les seves obres fins el proper 11 de juliol, a les oficines de Matadepera Televisió, situades al Casal de Cultura (c/ Pere Aldavert, 4). Per a poder participar al festival s'haurà d'entregar una còpia en format DVD de l'obra, juntament amb la fitxa d'inscripció degudament emplenada.

Les bases del FILMAT, així com la fitxa d'inscripció al festival, es poden descarregar directament clicant a sobre un enllaç que hi ha a la pàgina web municipal, www.matadepera.cat, o bé, a la pàgina del punt jove, www.matadepera-jove.cat.

ÉS NOTÍCIA

BREUS

Agrupació Coral Matadepera

L'Agrupació Coral Matadepera oferirà el Concert d'Estiu el divendres 15 de juliol a les 10 del vespre a l'Església de Sant Joan de Matadepera. El repertori per aquest concert serà la "Missa en Sol Major" de Schubert, l'"Himne" de Mendelssohn i també altres peces de repertori religiós que s'han treballat durant el curs sota la direcció de Rosa Ribera. Per aquest concert es comptarà amb la col·laboració dels solistes vocals Rosa López, David Ruiz i Narcís Dan i del pianista Marc Sumsi.



Concert de l'Agrupació Coral a l'Auditori. ©R.S.

Passades les vacances d'estiu, el proper 3 de setembre, l'Agrupació Coral farà el tradicional concert de Festa Major a la Sala d'Actes del Casal de Cultura en el que ens acompanyarà la Coral Sol Ixent de Fornells de la Selva, dirigida per Mercè Bentué.

Curs de l'AIUMA per treure rendiment de la web 2.0

L'últim dels cursos programats per l'AIUMA per a aquest mes de juliol és sobre les "Eines per la gestió i la comunicació mitjançant la web 2.0" i serà impartit per Eulàlia Fuentes i Pujol, Marc Ribera i Fuentes i Llorenç Arguimbau i Vivó. El curs tindrà lloc els dies 11, 12, 13, 18 i 19 de juliol al Casal de Cultura. Es pretén que l'alumne conegui les potencialitats de diferents eines que ofereix Internet mitjançant la web 2.0, amb l'objectiu de poder comunicar millor, gestionar millor el temps, treballar en equip d'una forma més eficient, arxivar informació de forma cooperativa, etc. El preu del curs és de 110€, excepte pels socis d'amics de l'AIUMA, persones amb el carnet jove o jubilats, que tenen un cost de 60€. Podeu trobar més informació al web de l'AIUMA, www.aiuma.cat o bé trucant a l'Ajuntament de Matadepera, a la Regidoria d'Educació, 937301772



Pere Mas va inaugurar els cursos de l'AIUMA. ©GM

Agermanament sense Fronteres

La delegació de Matadepera d'Agermanament sense Fronteres organitza una meditació guiada. En aquesta ocasió la cita serà el dissabte 9 de juliol 2011 a les 11h del matí al Parc Pep Ventura. El tema de la meditació aquesta vegada serà una sorpresa. Si sou curiosos podeu venir a passar una estona amb nosaltres. Seran uns moments d'interiorització i reflexió útils per anar fent créixer el nostre esperit. La meditació està oberta a tothom.

ELS CONCERTS DEL FIM TINDRAN LLOC A LA SALA D'ACTES DEL CASAL DE CULTURA, A LES 22 HORES

Nous concerts del FIM

Cada dijous del mes de juliol es podrà gaudir dels concerts del XXXIè Festival Internacional de Música a Matadepera, que va inaugurar-se el passat dijous 30 de juny amb l'actuació del Cor de Noies de Matadepera, sota la direcció de Jaume Sala.



El dijous 7 de juliol podrem gaudir del concert del **Cor de Cambra del Palau de la Música**, un dels cors professionals més prestigiosos de l'estat espanyol, sota la direcció de Jordi Casas Bayer i amb Jordi Armengol al piano. L'espectacle que vindran a oferir a Matadepera porta per títol «Maragall i el seu temps» i està dedicat a la commemoració de l'Any Maragall, que aquesta primavera s'ha celebrat arreu de Catalunya i també al nostre poble. El repertori del concert inclou poemes musicats de Maragall com «Cant de maig, cant d'alegria», «El comte Arnau», «Cant de la Senyera», «La vaca cega» i fins i tot un fragment de la «9ª Simfonia» de L.V. Beethoven, molt admirat pel poeta.

El següent del concerts estarà protagonitzat pel pianista **Albert Flotats** i tindrà lloc el dijous 14 de juliol l'oferirà el pianista Albert Flotats. Vinculat durant més de 10 anys a l'Escola de Música de Matadepera «Frederic Mompou», primer com a professor de piano i mes tard com a gerent, l'activitat de Flotats com a concertista va estar centrada pràcticament al territori espanyol, tot i que també va actuar a França, Bèlgica, Portu-

gal i Itàlia. Ara reprèn la seva carrera musical amb un repertori amb peces de Schumann, Brahms, Chopin i Litz. El concert del dijous 21 de juliol anirà a càrrec del duet fomat per la violinista ucraïniana **Ala Voronkova** i l'arpista barcelonina **Abigail Prat**. Voronkova va néixer a Kiev i durant diverses



El pianista Albert Flotats explicant el repertori del seu concert a la presentació del FIM. ©GM

temporades va ser convidada a participar en l'Orquestra del Teatre Bolxoi, on també va formar part de l'Orquestra de Càmera i del Conjunt de Violinistes del famós teatre moscovita. Reconeguda com una emi-

Coincidint amb el començament de les vacances estudiantils, l'Ajuntament de Matadepera a través de Punt Jove, ha iniciat una campanya que, amb el títol "Diversió sense soroll", pretén sensibilitzar a la gent jove sobre el respecte als altres, amb un missatge molt clar: "Passa-ho bé i gaudeix de les nits a la fresca sense molestar als altres".



simfòniques d'arreu d'Europa així com amb la Filharmònica de Viena i la del Gran Teatre del Liceu. En aquesta actuació a Matadepera el duet interpretarà «Tres sonets» de Toldrà, una meditació de l'òpera «Thaïs» de J. Massenet, així com el Pas de deux del ballet «El llac dels cig-nes» de P. Txaikovsky. Tancarà el Festival, el **Trio Atanassov**, format per tres estudiants del Conservatori Superior de Música de París, Perceval Gilles (violí), Sarah Sultan (violoncel) i Pierre Kaloyann Atanassov (piano), que van quedar finalistes del Concurs Paper de Música de Capellades 2010. En el darrer concert del Festival, que tindrà lloc el dijous 28 de juliol, el Trio interpretarà peces de Beethoven, Schumann i Schubert.

Totes aquestes actuacions tindran lloc a la **Sala d'Actes del Casal de Cultura**, a les 10 de la nit. Podeu trobar més informació del Festival Internacional de Música de Matadepera a les Oficines de Cultura o per telèfon al 937300132. **Les entrades es poden adquirir anticipadament a través d'El Corte Inglés i al telèfon 902 400 222 i el mateix dia del concert al Casal de Cultura a un preu de 10€.**

200 ALUMNES I PROFESSORS A L'ESCENARI

Èxit del concert de l'Escola de Música

La Frederic Mompou va tancar el curs amb el concert commemoratiu del 25è aniversari de l'escola.



L'Escola Municipal de Música Frederic Mompou va celebrar els 25 anys de treball i il·lusió amb un gran concert el dissabte 11 de juny al Pavelló Multifuncional. En ell, hi van participar 150 cantaires i 40 músics i es va interpretar un repertori de temes de bandes sonores i musicals. El concert va finalitzar amb l'"Himne del 25è

aniversari", una peça composta especialment per a l'ocasió, amb música del professor Francesc Membrives i lletra de la resta del professorat. L'Himne parla dels 25 anys de la història de l'Escola i alhora de com a través de la música es pot arribar al cor de la gent. De fet, el públic va demanar que tornessin a repetir la cançó al finalitzar el concert.



El concert dels 25 anys de l'Escola es va celebrar a l'escenari extern del pavelló. ©GM

A LA TARDA ES FARÀ UNA PROJECCIÓ AL CASAL

Anem a fer un tomb per la Torre Salvans

Aquesta caminada se centrarà en personatges i escenaris de la guerra i s'iniciarà a la Torre de l'Àngel.



Coincidint amb els 75 anys de l'assassinat massiu a la carretera de Tàlamanca, el proper 24 de juliol està prevista una nova passejada de l'"Anem a fer un tomb" que, en aquesta ocasió, se centrarà en personatges i escenaris de la guerra civil. La caminada, que estarà guiada per Pere Porcar i Narcís Serrat, començarà a les 9 hores del matí des de la Plaça de l'Església i, des d'allà, s'anirà amb autocars fins a la Torre de l'Àngel, des d'on començarà la passejada per visitar la Torre Salvans i el seu búnquer.

A les 19 hores de la tarda, el Casal de Cultura acollirà la projecció de la pel·lícula «El perro negro», dirigida per l'húngar Peter Förgacs, que estarà presentada per Oriol Badia. El film tracta sobre la família Salvans, industrials tèxtils, i els afusellaments del pare i un dels fills el 1936 a mans de militants anarquistes locals, liderats per Pedro Alcocer. Cal tenir en compte que l'aforament de la sala està limitat a 120 persones. Tant la caminada com la projecció esatn obertes a tothom.



AJUNTAMENT



La pluja no va impedir la celebració de la Festa de l'Esport, que va tenir lloc el dissabte 4 de juny al Pavelló Multifuncional de Matadepera. Organitzada per la Regidoria d'Esports, la Festa va començar a les 10 del matí. Les activitats incloïen inflables gegants, una exhibició de dansa, gimnàstica esportiva i funky, activitats de formació en hoquei i bàsquet, així com una màster class de ciclisme indoor.

Horaris d'estiu de l'Ajuntament

 Des del passat 1 de juny i fins al proper 30 de setembre, les dependències de l'Ajuntament de Matadepera inicien l'horari d'estiu. Tant les oficines de la seu de l'Ajuntament, com les àrees d'urbanisme, obres, serveis i medi ambient i el servei d'arxiu municipal, estaran obertes al públic, de dilluns a divendres, entre les 9 i les 2 de la tarda. A partir de l'1 d'octubre, tots els serveis administratius de l'Ajuntament i les diverses àrees tornaran a fer l'horari habitual.

Trasllat provisional

 **L'Ajuntament de Matadepera** ja ha traslladat els serveis de recepció, alcaldia, secretaria i contractació de l'edifici central a l'Àrea Tècnica, a on, a partir d'ara, s'hauran de fer tots els tràmits, excepte els d'ensenyament i del jutjat.. Aquest trasllat és necessari per a poder realitzar les obres de reestructuració d'espais, per tal de poder instal·lar un ascensor i implantar l'Oficina d'Atenció al Ciutadà. Les obres començaran el dilluns, 4 de juliol.

Oficina del Consumidor

 **L'Ajuntament de Matadepera i la Diputació de Barcelona tornen a organitzar una visita de l'Oficina Mòbil d'Informació per atendre, de forma gratuïta i personalitzada, les consultes que puguin formular els usuaris sobre temes de consum, com assegurances, serveis banca, habitatge o subministraments bàsic. L'oficina estarà a la plaça de l'Ajuntament des de les 11 del matí fins a la 1 del migdia del proper 4 de juliol.**

L'AJUNTAMENT DE MATADEPERA VA POSAR EN MARXA 4 PROJECTES DE PLANS D'OCCUPACIÓ

11 persones ocupades a Matadepera a través dels Plans d'Ocupació Local durant l'any 2011

El passat mes de maig van finalitzar els projectes de Pla d'Ocupació organitzats per l'Ajuntament de Matadepera i que van ocupar a set persones. I al final d'aquest mes, començaran els nous projectes que ocuparan a quatre persones.

 L'objectiu dels Plans d'Ocupació és millorar l'ocupabilitat de les persones treballadores en situació d'atur a través de l'experiència laboral alhora que es desenvolupen projectes d'interès general en el municipi.

A finals de maig van finalitzar quatre projectes de Plans d'Ocupació que l'Ajuntament de Matadepera havia posat en marxa el mes de novembre de l'any passat. Es tracta de projectes d'ocupació local que han permès la contractació de set treballadors/es desocupats/des del municipi dins del marc del projecte Impuls. Aquestes persones han treballat amb un contracte de 6 mesos i el 70% de la jornada. Els projectes de Plans d'Ocupació finalitzats han estat 4:

- Posada en marxa de l'administració electrònica: Una persona ha donat suport

en l'adequació dels procediments de prestació de serveis per avançar en l'accés electrònic dels ciutadans als serveis públics, en el marc de la posada en marxa de l'Oficina d'Atenció Ciutadana.

- Digitalització documental: La modernització de la gestió documental de l'àrea de Serveis Socials per facilitar la digitalització i l'accés a la documentació ha comptat amb una persona.

- Manteniments d'espais naturals i zones periurbanes: Quatre persones han treballat com a operaris de medi ambient integrades en la Bridada Municipal, desenvolupant tasques d'adequació de l'entorn tant pel que fa a evitar el risc d'incendis com pel que fa a la millora de la imatge i promoció del municipi i de l'ús del sòl.

- Dinamització dels serveis socials a la ciutadania: La persona contractada en

el marc d'aquest projecte ha centrat la seva activitat en la dinamització d'activitats per a la gent gran i en la identificació de necessitats.

Durant el mes de juny s'ha portat a terme el procés de selecció de les persones que participaran en els nous projectes. La selecció s'ha fet a partir de les persones inscrites com a demandants d'ocupació actives i que deriva l'Oficina de Treball de la Generalitat de Catalunya per a cadascun dels projectes. En concret, s'han posat en marxa dos nous projectes:

- Posada en marxa de l'administració electrònica: Donant continuïtat al projecte finalitzat, hi haurà una nova persona que treballarà en l'adequació dels procediments de prestació de serveis a través de l'Oficina d'Atenció Ciutadana que

es preveu posar en marxa a finals de l'any 2011.

- Difusió recollida selectiva i ús del carnet deixalleria: En aquest projecte treballaran tres persones que portaran a terme una activitat informativa sobre la recollida selectiva i els recursos que es posen a l'abast de la ciutadania des de la Deixalleria Municipal.

De forma complementària, les persones participants en els projectes de Plans d'Ocupació reben 30h de formació en competències que millorin la seva preparació per accedir al món laboral: Tecnologies de la Informació i la Comunicació, anglès i estratègies de recerca d'ocupació. El Consorci per l'Ocupació i la Promoció Econòmica del Vallès Occidental executa aquesta formació.

A PART DE LES FRANGES D'AUTOPROTECCIÓ, TAMBÉ S'HAN NETEJAT LES ZONES VERDES

Franges d'autoprotecció d'incendis

Com és habitual, abans que comenci l'estiu i per tal de prevenir i minimitzar el risc d'incendis forestals a l'entorn del municipi, la Regidoria de Medi Ambient ha encarregat la realització de les franges d'autoprotecció d'incendi

 Aquestes franges, que s'han dut a terme durant tot el mes de maig, tenen una amplada de 25 metres i voregen totes les urbanitzacions. L'empresa encarregada de fer les franges, ha netejat el sotabosc i ha esporgat el brancatge d'alguns arbres, per tal de minimitzar els riscos de propagació d'incendis a les zones més properes als habitatges.

A més, durant tot i l'any el ramat de cabres i ovelles que pastura pel perímetre municipal, també s'ha encarregat d'anar netejant algunes zones

verdes de l'interior del terme i està previst que una empresa industrial acabi de netejar algunes d'aquestes zones verdes que encara no s'han fet. Tenint en compte aquestes i d'altres premisses, la Regidoria de Benestar Social ja ha convocat la comissió de treball que s'encarregarà d'elaborar el Pla Municipal d'Igualtat de gènere, a partir de la diagnosi prèvia que haurà fet la consultora. La previsió és que el pla estigui enllestit a finals de l'any vinent, moment en el qual es presentarà i s'explicarà obertament a tot el municipi.



JUNY

AULA D'ESTUDI NOCTURNA

De diumenge a dijous, de 21h a 1.30h al Casal de la Gent Gran. Fins el 16 de juny.

AULA D'ESTUDI HOTEL

Dilluns i dijous al matí, i totes les tardes menys la de dissabte, vine a estudiar a l'Hotel!

COPA MATADEPERA PESLUGA IV

Diumenge 5 - 15.30h

FILMAT

Festival de creació audiovisual jove de Matadepera. Més info a:

matadepera.cat

INAUGURACIÓ SKATEPARK

Dijous 30 de juny, a les 19h, a les Piscines Municipals

JULIOL

QUAN CAL LA NIT

Concerts:

Tots els dijous de juliol, a partir de les 23h al Cau!

dijous 7 - SENSE SAL + Jiminy Cricket

dijous 14 - VERY POMELO

dijous 21 - 411a

dijous 28 - MAZONI

<http://qcln.cat>

Pel·lícules:

Cada dimecres a les 20h i a les 22h al Cau!

Org: Cinejove de Matadepera

dimecres 6 Brazil i V for Vendetta

dimecres 13 La Planète Sauvage i

Fantastic Mr. Fox

dimecres 20 They live i Drag me to

hell

dimecres 27 Quadrophenia i Children

of men

FILMAT

Cerimònia de cloenda el 22 de juliol. Passarem els vídeos i anunciarem els guanyadors! A l'Hotel!

AGOST

FESTA MAJOR!

Amò un munt d'activitats pels joves. Consulta el programa!

FARRAQUES

Del dijous 25 al dissabte 27, a l'Avinguda Mas Sot.

TORNEIG DE FESTA MAJOR

diumenge 28 - 16h. L'Hotel.

Torneig Pro Evolution Soccer
Info i inscripcions: 650 90 75 14 (Sergi)

Més novetats i activitats a través del nostre Facebook, twitter i web!

Tens dubtes, consultes, idees per fer activitats, què? VINE AL PUNT JOVE

VACANCES PUNT JOVE: Del 31 de juliol al 15 d'agost, ambdós inclosos, i el 25 i 26 d'agost.

www.matadeperajove.cat
puntjove@matadepera.cat

93 787 02 58



XXXI
FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE MÚSICA
A MATADEPERA

DEL 30 DE JUNY
AL 28 DE JULIOL
DE 2011



Organitza:



Ajuntament
de Matadepera

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



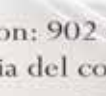
Diputació
de Barcelona
Àrea de Municipis




Diari de Tarragona

**Venda d'entrades del
Festival Internacional
de Música de Matadepera**

al telèfon: 902 400 222 (El Corte Inglés)
i el dia del concert, al Casal de Cultura



Música a Matadepera

Política Partits

CONVERGÈNCIA I UNIÓ

L'equip de Govern



Mireia Solsona
Alcaldesa
msolsona@matadepera.cat



Jordi Roca
1º Tinent alcalde
Urbanisme, Habitatge
i Joventut
jroca@matadepera.cat



Carles Iribarren
3º Tinent alcalde
Hisenda, Noves tecnologies
ciribarren@matadepera.cat



Christian Codony
2º Tinent alcalde
Governació, Medi ambient
ccodony@matadepera.cat



Mª Carme Querol
Ensenyament,
Benestar Social, Festes
cqquerol@matadepera.cat



Marcel Sayol
Cultura, Salut
msayol@matadepera.cat



Joan Figueras
Obres i Serveis
jfigueras@matadepera.cat



Quico Sala
Esports i Comunicació
qsala@matadepera.cat



Montserrat Royes
Comerç, Participació
i Atenció ciutadana
mroyes@matadepera.cat

PARTIT POPULAR DE CATALUNYA

Algú ho havia de dir!



La candidatura de CiU a les passades eleccions incloïa, a la seva campanya electoral, un reguitzell de persones que donaven suport a dita candidatura. Es correcte que qualsevol recolzi a qui vulgui a títol individual; el que ja no es correcte, sinó tot el contrari, és que en el seu nom s'hi inclogui la seva pertinença a una entitat i que la publicitat es faci malèvolament involucrant a uns col·lectius en els quals hi han moltes altres persones de diferents creences, idees polítiques, etc. que no estan d'acord amb aquest recolzament.

Hi ha hagut personatges que posen a disposició de CiU la seva persona i el seu càrrec per recolzar un partit: un membre d'Amics de l'AIU-MA, un ex cap del Parc de Bombers, el President d'Amics de l'AIUMA, el President de l'A.V. de Les Pedritxes, el President de l'A.V. Can Solà del Racó II, el President del C.F. Matadepera, el President del Club Billar Matadepera, el President de l'AM-PA Escola Ginesta i la Delegada de l'ONG Agermanament sense fronteres.

A canvi de què han prestat el seu recolzament?

Per què el titular d'un càrrec es presta a comprometre l'entitat que representa, si més no sense cap acord, ni de la seva Junta ni de la seva entitat?

Que no facin a títol individual com han fet altres, ens sembla correcte.

Capítol a part mereix el recolzament de l'excalde pel PAM. Quin recolzament moral ha de donar aquest quan el seu pacte amb PSC i ERC va prendre l'alcaldia a CiU, la candidatura més votada, per poder ser alcalde junt amb ERC compartint l'alcaldia durant els 4 anys?

Quin recolzament moral ha de donar l'excalde del PAM després d'haver vist, en la darrera legislatura i l'anterior, els greuges i intercanvis d'acusacions per l'actitud del tripartit i les crítiques d'aquests a CiU?

Per què CiU, amb aquest recolzaments, enfronta els vilatans de Matadepera amb els que han prestat el seu cognom afegint l'entitat que representen sense cap dret?

Més val guanyar brut que perdre net.

NOTA: CiU es va oblidar d'afegir a la resta de recolzaments la del Sr. Lluís Millet del Palau de la Música. Aquell sí que els va recolzar de veritat!

ESQUERRA REPUBLICANA DE CATALUNYA I UNITS PER MATADEPERA

L'altra crònica



Acabem de viure les eleccions a Matadepera amb més abstenció des de l'any 1979 (comptant municipals, nacionals i espanyoles).

Això és un toc d'atenció seriós per a tots els partits polítics i un símptoma del moment en què vivim i del moment de descrèdit que viu la política. Un de cada dos veïns de Matadepera (el 50,36% del cens electoral) no ha votat o ho ha fet en blanc.

Des d'ERC-UM ens preocupa que la població se senti allunyada de la política. Per part nostra, seguirem oberts a totes aquelles persones que vulguin participar en la vida municipal. Des d'ERC-UM creiem que segueix sent útil fer una oposició clara i sense complexos, una oposició constructiva però summament fiscalitzadora. Hem denunciat que aquesta legislatura ha estat d'un perfil baixíssim i que ha viscut de la inèrcia del passat.

Hem denunciat que per primer cop l'Ajuntament ha tancat un exercici pressupostari en números vermells. Els mals resultats particulars no ens fan canviar d'opinió. A partir d'ara, mantindrem l'oposició al dispendi públic en el golf, i mantindrem el to crític si no es fa res per revitalitzar el poble. I vetllarem perquè es compleixi el programa electoral dels guanyadors (el de l'anterior legislatura va ser autèntic paper mullat).

I denunciarem retallades que vénen del govern "dels millors" i que afecten l'ensenyament públic, els serveis sanitaris, les persones amb dependència o l'entorn natural del nostre poble. Parlant d'entorn natural, veiem amb extrema preocupació la llei òmnibus que promou CiU i que obre la porta a la motorització dels espais naturals en pistes de menys de quatre metres d'amplada i a la celebració de competicions. A l'Empordà, la llei òmnibus també redueix el perímetre de protecció del Parc Natural del Cap de Creus, precedent inquietant per als que volem més protecció contra l'especulació.

El binomi CiU-PP comença a rutllar allà on ha estat possible (al Parlament, l'ajuntament de Barcelona o la Diputació) i aquest fet ens preocupa. Sembla difícil que es pugui avançar en la construcció nacional de bracet d'aquells que ens volen fer desaparèixer com a poble.

SOLIDARITAT CATALANA PER LA INDEPENDÈNCIA

Hola



És el que cal dir quan arribes a un lloc i t'hi conviden a entrar.

Som **Solidaritat per la independència** (SI), venim de tots els racons de Matadepera; des del Mas-Sot fins a dalt de Cavall Bernat. El nostre concepte fonamental és la *col·laboració*, la oferim a les associacions, entitats i veïns, que la busquin per tirar endavant projectes relacionats amb la millora del nostre poble, la nostre gent i el nostre país. Oferim *dedicació, empena i esforç*.

Els objectius que ens hem marcat per els propers 4 anys són els del programa electoral. Treballarem en la mateixa direcció i intentarem assolir-los, perquè creiem en ells.

Som conscients de que l'economia municipal te la obligació de *reinventar-se*. Catalunya necessita ajustos econòmics importants, no només deguda la conjuntura global, sinó que també, degut a l'**espoli fiscal que pateix des de l'estat espanyol**. Necessitem *iniciatives creatives*.

El nostre poble té dos camins per millorar les seves finances; estalviar i canviar el model d'ingressos.

- Estalvi: Tenim la possibilitat de contractar una empresa subministradora elèctrica "ESE". Aquesta empresa fent una auditoria energètica i avaluació tècnica, podria fer-se càrrec de la factura elèctrica, amb una important reducció en el consum elèctric, repartint l'estalvi amb el Ajuntament.

- Ingressos: Tenim la necessitat de ser coherents amb la història del poble, Matadepera té un lligam i unes arrels vinculades amb la terra. Necessitem redreçar el consum cap a la qualitat i la proximitat. La nostra localització respecte a la gran metròpoli ens dona una situació privilegiada, hem d'aprofitar-ho! Els grans cuiners catalans cada dia estan més relacionats amb el consum de producte local (SlowFood), tenim la responsabilitat d'oferir-nos com a punt de trobada entre el sector de la agricultura/ramaderia ecològica, i de la gastronomia.

Hem obert un local al C/ Antoni Genescà, per treballar i sobretot col·laborar amb tots aquells que tinguin interès en el nostre poble i *millorar la qualitat de vida del nostre país*.

Tenim molta *il·lusió*. Com quan érem petits i corríem per reunir-nos amb els amics al Casal. Aquella il·lusió inconscient que vàrem desenvolupar, amb la idea de créixer i viure en aquest entorn incomparable, on durant el dia els nens i les nenes l'omplen de vida i on a les nits els silenci i la tranquil·litat ens acompanya a descansar. *Visca Matadepera!*

Agraïm a la Gaseta que ens cedeixi aquest petit racó per presentar-nos aquest mes i per donar força els següents.

REPORTATGE

S'ACABA L'ADAGIO PERÒ CONTINUA EL GRAN AUDITORI, AMB LA VEU DE M^a GLÒRIA FARRÉS

L'últim Adagio de MTR

Una veu càlida, sensible, delicada i propera; paraules ponderades i reflexions que van més enllà de les ones radiofòniques. El mític programa Adagio, conduït per M^a Glòria Farrés, es retira de les ones radiofòniques, després de complir la majoria d'edat.



Maria Glòria Farrés continua vinculada a Matadepera Ràdio amb el programa "Gran Auditori" @GM

Des de l'Adagio, la gran veu de la M^a Glòria Farrés, ens ha acompanyat durant moltes nits dels dilluns, convidant-nos a pensar i a sentir, tot escoltant una selecció musical triada amb molta cura i atenció. Adagio ha estat, a més, un viatge pels records d'una inacabable llista de convidats; una autopista directa a l'ànima d'aquells que passaven pel programa i dels que seguien amb atenció el fil de les ones. El passat 27 de juny, els fidels oients de Matadepera Ràdio van poder sentir l'últim Adagio, un dels programes més veterans de l'emissora local que, després d'haver estat 18 anys consecutius sonant a través de les ones, s'acomiada de l'antena local amb una envejable trajectòria. Com a fet excepcional, en el darrer programa, la històrica conductora del programa, la M^a Glòria Farrés va cedir el micròfon principal al que durant quinze anys ha estat el tècnic del programa, l'Albert Beorlegui (en Pere

Mas també va fer de tècnic durant un any i el Joan M. Sánchez al llarg de dos) i, aquest, va ser l'encarregat de portar les regnes d'un programa que es va centrar en la figura, les anècdotes i els records de la inconfusible M^a Glòria Farrés, la veu de la qual ha impregnat durant molts anys l'ADN de la nostra emissora. Adagio va començar el seu viatge radiofònic el setembre de 1993, arran d'una fortuïta trobada entre el periodista Pere Mas – que sempre ha estat molt vinculat a l'emissora local- i la M^a Glòria Farrés. D'aquest encontre en va néixer una proposta de fer un programa de música clàssica setmanal, a partir de l'extensa i diversa discoteca que la senyora Farrés tenia a casa. La intenció de la M^a Glòria era acostar la música clàssica a un públic més genèric i fer entendre que aquest tipus de música culte i solemne s'ha d'escoltar amb bona predisposició. Aquesta aventura que va

començar quasi anecdòticament s'ha allargat fins a complir la majoria d'edat. En un principi i fins al programa 500, Adagio era un programa temàtic que girava entorn de la figura i l'obra d'algun compositor de música clàssica però, de mica en mica, es van anar incloent altres seccions i temàtiques (la música al cinema, la fantasia a la música clàssica...). A partir del programa 501, la mateixa M^a Glòria va voler assumir un nou repte i es va proposar entrevistar un convidat cada setmana, amb la intenció de què cada persona que passés pel programa parlés de les seves vivències i records a través d'una selecció de vuit temes musicals que haguessin marcat d'una manera especial la seva vida. Així doncs, i complint amb el significat lingüístic de la paraula adagio, al llarg de tants anys de programa, i després d'haver-hi passat personalitats tan variades i excepcionals, s'han pogut sentir infinites observacions, comentaris i reflexions memorables, transcendentals i plenes de saviesa, que han dotat d'encara més valor el contingut d'un programa que sempre s'ha regit per una metodologia rigorosa i una gran exigència i professionalitat. Algunes de les persones que han estat entrevistades a l'Adagio han estat Xavier Grasset, Jaume Cabré, Vicenç Villatoro, Ramon Pellicer, Raquel Sans, Miquel Calçada, Mònica Terribas, Joan Carles Peris, Màrius Serra, Joan Vives, Sergi Belbel, Tomàs Molina o Arianna Savall, entre d'altres. En total, Adagio ha tingut 178 convidats i s'han enregistrat 678 programes, repartits en 18 temporades completes. A banda del programa Adagio, que ara s'acomiada i al qual volem rendir un especial homenatge des d'aquestes línies, hem de recordar que la M^a Glòria Farrés també ha conduït el programa "Mitjanit" i "Gran Auditori", aquest darrer, encara en antena. Tampoc podem oblidar la immensa contribució que la Fundació Peris ha fet a l'emissora local, amb una generosa donació econòmica que ha estat determinant per a fer realitat els nous estudis de Matadepera Ràdio.

Miriam Vila

El Llibre del mes per Cesc Bosch



A El libro de los niños hi podem trobar de tot. Les 960 pàgines que conformen aquest fresc històric, ens permeten endinsar-nos en les vides de dues famílies britàniques de l'època, els Wellwood i els Fludd, al llarg de 25 anys. Des de la mítica mansió de Todefright fins a les trinxeres de la primera guerra mundial. I així, A.S. Byatt ens condueix per aquesta elegia creant atmosferes irrepetibles, amb múltiples referències a la literatura i a l'art de l'època, amb clars homenatges a la imaginació i el seu paper sempre rellevant a les nostres vides... Però no és per res de tot això que em permeto recomanar aquest llibre. Si el recomano és tan sols per l'estranya sensació d'haver viscut allò que llegia. Com si, a mesura que anava passant fulls, anés recordant tot el que allà hi havia escrit, com si es tractessin de vivències personals de fa qui sap quant de temps... Poques vegades em passa, però quan passa, sempre em sembla com a mínim inquietant.

El Film del mes per Albert Beorlegui



Ara que, que ja tenim les vacances a tocar, us proposem una pel·lícula ben estiuenca del director David Lean (1908-1991), que com totes les d'aquesta secció es poden trobar a la Biblioteca Àngel Guimerà. Es tracta de Locuras de verano (1956), i forma part de la filmografia diguem "modesta" d'aquest director britànic, més conegut per les epopeies que va dirigir a finals dels cinquantes i seixantes amb títols com El puente sobre el Río Kwai (1957), Lawrence de Arabia (1962) o Doctor Zhivago (1965). La que ens ocupa la va protagonitzar la sempre magnífica Katharine Hepburn, aquí en el paper d'una eficient asèptica secretària que se'n va a la fascinant Venècia a gaudir d'unes merescudes vacances i allí coneixerà un signore, en Rossano Brazzi, que acabarà embruixant-la. Potser no és la millor pel·lícula d'en Lean, d'acord, però hi surt la Hepburn, Venècia i s'explica una tendra història d'amor. Es pot demanar més?

El Disc del mes per Xavi Solanellas



Després de l' "Out of time", amb les exitoses "Losing my religion" i "Shiny happy people", Michael Stipe i companyia van treure el seu vuitè disc, una obra mestra: "Automatic for the people". El títol no ajuda a l'hora de donar-nos pistes sobre un disc d'una emotivitat profunda i elaborada. Com ja és habitual en moltes de les cançons del grup, el so és molt pur, sense artificis innecessaris ni estridències sobrees. A més a més de la popular i excel·lent "Everybody hurts" hi trobem joies com "Sweetness follows", "Nightswimming" i "Find the river". De to melancòlic però sense transmetre males vibracions, el disc, tranquil, va entrant i fent la seva feina. Sense adonar-nos-en, les cançons s'hauran situat en aquella part del record on hi posem les cançons atemporals. I és ben bé això, un clàssic immens, que perdurarà en el temps, no només com el seu millor disc, sinó com un dels millors del pop alternatiu de tots els temps. I si el grup no us ha fet mai el pes, crec que aquest disc és el més REM i el menys REM, a l'hora.

Agenda d'activitats de Matadepera

+info a www.matadepera.cat					
DIA	HORA	LLOC	ACTE	ORGANITZA	+INFOR
Div 1	21.30	Casal de Cultura	Conferència: la influència del cinema en la societat	Comissió Agermanament MTD-MRFR	p.4
Dill 4	10.30	Ajuntament	Oficina Mòbil d'Informació al Consumidor	Ajuntament / Diputació de Barcelona	p.6
Dime 6	20.00	Cau	QCLN amb cinema: "Brazil", "V de Vendetta"	Cinema Jove	p.4
Dij 7	19.30	Casal de Cultura	Classes / converses d'alemany	Comissió Agermanament MTD-MRFR	p.9
Dij 7	22.00	Casal de Cultura	Festival Internacional de Música: Cor de Cambra	Comissió Festival / Regidoria Cultura	p.5
Dij 7	23.00	Cau	QCLN: actuació de "Sense sal" + grups locals	Decibel Prods. i Regidoria de Joventut	p.4
Div 8	20.00	Casal de Cultura	Concert-assaig de Marc Sumi	Regidoria de Cultura	p.10
Diss 9	11.00	Parc Pep Ventura	Sessió de Meditació amb Tònia Cortadellas	Agermanament sense fronteres	p.4
Dill 11	18.00	Casal de Cultura	Inici d'un curs d'eines de gestió web 2.0	AIUMA	p.5
Dime 13	20.00	Cau	QCLN amb cinema: "Planète Sauvage", "Mr. Fox"	Cinema Jove	p.4
Dij 14	22.00	Casal de Cultura	Festival Internacional de Música: Albert Flotats	Comissió Festival / Regidoria Cultura	p.5
Dij 14	23.00	Cau	QCLN: actuació de "Very Pomelo"	Decibel Prods. i Regidoria de Joventut	p.4
Div 15	22.00	Església Parroquial	Concert Agrupació Coral: Schubert i Mendelssohn	Agrupació Coral de Matadepera	p.5
Dime 20	20.00	Cau	QCLN cinema: "They live", "Drag me to the hell"	Cinema Jove	p.4
Dij 21	22.00	Casal de Cultura	Festival Internacional de Música: Voronkova i Prat	Comissió Festival / Regidoria Cultura	p.5
Dij 21	23.00	Cau	QCLN: actuació de "4t1 a"	Decibel Prods. i Regidoria de Joventut	p.4
Div 22	22.00	Església Parroquial	Concert de Música Antiga amb el cor Lieder Càmera	Regidoria de Cultura	p.9
Diu 24	09.00	Plaça de l'Església	"Anem a fer un tomb" conèixer escenaris de guerra	Ajuntament de Matadepera	p.5
Diu 24	19.00	Casal de Cultura	"Anem a fer un tomb". Projectió d'"El perro negro"	Ajuntament de Matadepera	p.5
Dime 27	20.00	Cau	QCLN cinema: "Quadrophenia", "Children of men"	Cinema Jove	p.4
Dij 28	22.00	Casal de Cultura	Festival Internacional de Música: Trio Atanassov	Comissió Festival / Regidoria Cultura	p.5
Dij 28	23.00	Cau	QCLN: actuació de Mazoni	Decibel Prods. i Regidoria de Joventut	p.4

MÉS TEMES



La Comissió de l'Agermanament Matadepera-Mariapfarr segueix treballant per enfortir els llaços amb Mariapfarr, el poble austríac amb el que estem agermanats des del 1984. Una de les iniciatives són les converses en alemany, que tenen lloc el primer dijous de mes a les 19'30h al Casal de Cultura. L'activitat és oberta a tots aquells que vulguin practicar l'idioma, sigui quin sigui el seu nivell de l'idioma. Per més informació, podeu trucar al 630 69 32 76.

BREUS

Els premiats al Primer Concurs d'Oratòria de DAMA

La primera edició del concurs va estar centrada en els Patrons de Catalunya, Sant Jordi i la Mare de Déu de Montserrat, i consistia en una exposició oral sobre el tema indicat, d'un màxim de 10 minuts de durada, amb estil i modalitat lliures. El contingut de l'exposició havia de ser original, inèdit, redactat i exposat en llengua catalana i no haver estat presentat ni exposat prèviament en altres mitjans manuals o telemàtics.

El jurat, integrat per Francesca Marlet, Pepita Quer, Mercè Armengol, Albert Rico, Ramon Palau, Víctor Cucurull i Teresa Iribarren va decidir atorgar els següents premis, tenint en compte una sèrie de criteris literaris i formals:

- Primer premi "a trenc d'alba": Laura Rios (apadrinat per l'Associació de comerciants de Matadepera)
- Primer premi "migjorn": Elisenda Lamana (apadrinat per ICE-UB Institut de Ciències de l'Educació, UB)
- Primer premi "vesprada": M^a Teresa Casanovas i Dolors Rodríguez (apadrinat pel Col·lectiu d'art de Matadepera)

A part dels premis per categories, tots els participants van rebre un obsequi de reconeixement.

El concurs d'oratòria va sorgir amb la intenció d'aportar un granet de sorra a favor de la millora de la nostra parla quotidiana, ja que l'habilitat de parlar, comunicar i fer arribar correctament el missatge és imprescindible en la nostra vida, tant a nivell personal, com social i professional. Un cop feta la valoració per part de l'organització, les persones i entitats col·laboradores, els padrins, així com el Consistori, els participants i tots els assistents a la final del concurs, van encoratjar a Dones d'Avui de Matadepera a fer-ne una segona edició.

EL PLA S'ELABORARÀ A PARTIR DE LA DIAGNOSI DUTA A TERME PER UNA CONSULTORA ESPECIALITZADA

Pla Municipal d'Igualtat de gènere

Des de la Regidoria de Benestar Social s'ha posat en marxa la diagnosi i l'elaboració del Pla Municipal d'Igualtat de gènere, el qual ha de servir com a proposta de millora i de guia a l'hora d'avançar en l'aplicació de noves polítiques més properes i reals a tots nivells des de la perspectiva de gènere.

D'entrada, s'ha encarregat una diagnosi a una consultora especialitzada en temes d'equitat de gènere, que farà una anàlisi sobre la realitat del municipi, a partir de la qual posteriorment s'elaborarà el Pla Municipal d'Igualtat de gènere de l'Ajuntament de Matadepera. Aquest pla hauria de servir com una eina per a reforçar allò que ja es fa bé i per a millorar el que es pugui en qüestions de gènere, és a dir, que s'haurà d'avaluar el treball municipal en conjunt per veure com s'incorporen les mirades de gènere a nivell municipal. El Pla d'Igualtat servirà, doncs, com una nova eina per a garantir que els homes i dones del municipi puguin desenvolupar els seus drets en llibertat i igualtat d'oportunitats. I és que, si ens fixem en la definició elaborada per l'Institut

Català de la Dona, la igualtat de gènere significa que tots els éssers humans siguin lliures de desenvolupar les seves habilitats personals i prendre decisions sense limitacions de gènere. Però, per tal que això sigui possible, cal una transformació estructural de la visió de gènere, ja que, sovint, les desigualtats són invisibles, és a dir, que no es prenen com a desigualtats perquè formen part de la manera en què s'han construït els nostres entorns i totes les esferes de la vida.

Per tal que el principi d'igualtat de gènere sigui una realitat calen canvis polítics i socials i, d'entrada, s'ha de trencar amb la mentalitat tradicional sobre el paper que desenvolupen l'home i la dona a la societat, tant a l'espai públic com al privat, perquè el principi d'igualtat és un dels pilars

bàsics de les societats democràtiques modernes. I per fer-ho, s'ha de produir una transversalitat de gènere i canviar de paradigma, és a dir, que s'ha de passar de les polítiques o àrees de la dona a les polítiques de gènere i d'igualtat transversals. Aquest nou paradigma implica incloure la perspectiva de gènere a totes les polítiques i actuacions, així com en l'anàlisi, la metodologia, la planificació i l'avaluació de totes les àrees d'intervenció. En definitiva, doncs, la transversalitat de gènere significa tenir en compte en l'anàlisi, la planificació, el disseny i l'execució de les polítiques les diferències socioculturals i, per tant, les necessitats diferenciades entre els homes i les dones en qualsevol activitat o àmbit.

Tenint en compte aquestes i d'altres premisses, la Regidoria de Benestar

Social ja ha convocat la comissió de treball que s'encarregarà d'elaborar el Pla Municipal d'Igualtat de gènere, a partir de la diagnosi prèvia que haurà fet la consultora. La previsió és que el pla estigui enllestit a finals d'aquest any, moment en el qual es presentarà i s'explicarà obertament a tot el municipi.



EL CONCERT COMENÇARÀ A LES 22 HORES, A L'ESGLÉSIA PARROQUIAL I SERÀ GRATUÏT

Concert de música antiga amb el Cor de Cambra Lieder Càmera

El Cor de Cambra Lieder Càmera, fundat a Sabadell, presenta el proper 22 de juliol un concert de cançons marianes i dos motets de Bach, en un concert gratuït a l'Església Parroquial.

A banda del Festival Internacional de Música, que té lloc durant aquest mes de juliol, la Regidoria de Cultura ha programat una actuació amb el Cor de Cambra Lieder Càmera. Sota el títol de "Concert de Música Antiga", presenta un repertori de música mariana de Tomàs Luis de Victoria (amb una selecció d'antífones, himnes i motets de temàtica mariana amb acompanyament instrumental) i dos Motets

de J.S. Bach: "Jesu, meine Freude", i "Singet dem herrn ein neues lied". El concert tindrà lloc el **divendres 22 de juliol a les 10 de la nit a l'Església Parroquial** i l'entrada és gratuïta.

El Cor de Cambra Lieder Càmera va ser fundat a Sabadell l'any 1990 per Josep Vila i Casañas i actualment està dirigit per Xavier Pastrana. Lieder Càmera ha col·laborat amb grups instrumentals reconeguts com la Capella Reial de Catalunya, l'Or-

questa Barroca de Sevilla, l'Orquestra del Teatre Lliure, l'Orquestra de Cambra del Liceu o l'OBC, la JONC i la JONDE. Des del 1993 col·labora amb el Festival Internacional Castell de Peralada, on ha participat en les produccions de d'òperes, així com ha estat convidada a participar en importants Festivals Internacionals de Música d'arreu de Catalunya i Europa. Lieder Càmera ha enregistrat fins ara quatre discs compactes, dos amb

cançons populars i tradicionals catalanes, un de dedicat al repertori per a cor i piano, amb el pianista Adolf Pla, i un altre amb Poemes de Miquel Desclot musicats per Josep Vila i Casañas. Durant el 2010, amb motiu del seu 20è aniversari, el cor va enregistrar un CD amb una selecció de cançons representatives de la Nova Cançó, que han estat harmonitzades pels músics de més prestigi del nostre país compromesos amb el cant coral.

inverjoia
compra - venda d'or
PAGAMOS MÁS QUE NADIE
MEJORAMOS CUALQUIER OFERTA

COMPRAMOS ORO
CON POSIBILIDAD DE RECUPERACIÓN
AL TRAER ESTE ANUNCIO
LE REGALAMOS 30€
EN UNA VENTA SUPERIOR A 20g.

MÁXIMA TASACIÓN • PAGO INMEDIATO • MONEDAS • JOYAS
ORO VIEJO USADO Y ROTO • PLATA • BRILLANTES

BARCELONA
C/ Pírron, 23
(al costat de les portes)
93 697 41 72

SABADELL
C/ Ramon, 174
(dreta a Cases Imperials)
93 727 57 71

TERRASSA
C/ Canals i Fontanars, 18
(Riu Riera)
93 760 16 34

TERRASSA
C/ Ramon, 3
(a l'entrada, costat Riera)
93 730 85 49

CERDANYOLA
Pg. Catalunya, 2
(dreta a l'entrada)
93 594 62 81

La millor ajuda és una bona companyia

Assistència i cura de la gent gran i nens
Serveis de neteja domèstica
Neteja a empreses
Adaptació de la vivenda, salvaescales i ascensors

BB5 SABADELL
De les tres creus 104, local 8.
08202 SABADELL
sabadell@grupobb5.com
www.bbssabadell.com

937 156 553
www.bbssabadell.com

Gasete de Matadepera
Gasete de Matadepera

Vols ser el **primer** en rebre la **Gasete** cada mes?

Inscriu-te en aquest bulletí i rebràs la **Gasete** cada **primer dilluns** de mes.

> **Diposita aquest bulletí a la urna del Casal de Cultura de l'Ajuntament (Pere Aldavert, 4)** <

Nom _____

Cognoms _____

Adreça _____

Telf _____

e-mail _____

9M

En compliment de la L015 i altres disposicions legals, queda informat de manera expressa de la incorporació de les seves dades, facilitades voluntàriament, en un fitxer automatitzat de propietat de l'Ajuntament de Matadepera de manera que podran ser utilitzades per part de l'Ajuntament de Matadepera amb finalitats promocionals i informatives de les activitats que s'organitzen i/o donen suport amb la seva logística. Queda igualment informat de la possibilitat d'exercir els seus drets d'oposició, rectificació, cancel·lació i opció, per la qual cosa hauran de dirigir-se per carta al Casal de Cultura c/ Pere Aldavert, 4, 08230 Matadepera, o per email: lagasete@matadepera.cat

MÉS TEMES

LA PRIMERA OBRA DE SUMSI ES TITULA DUES SONATES

El jove pianista Marc Sumsi estrena obra a Matadepera

El pianista Marc Sumsi estrena la seva primera obra en un concert-assaig al Casal de Cultura, el proper divendres 8 de juliol a les 8 de la tarda.

El jove pianista i veí de Matadepera Marc Sumsi oferirà un recital el proper **8 de juliol al Casal de Cultura de Matadepera a les 8 de la tarda**. L'entrada és oberta a tothom. En el concert, Sumsi interpretarà obres de Bach, Beethoven, Liszt, Ravel i també tocarà, per primera vegada en públic, una obra que ha compost el mateix pianista: *Dues sonates*, composta per les peces Moderato i Allegro Vivace.

Nascut a Barcelona l'any 1991, Marc Sumsi inicià els seus estudis musicals a l'escola municipal de música Frederic Mompou de Matadepera amb Natàlia Soteras. Va cursar el Grau Professional al Conservatori de Terrassa en l'especialitat de piano, on va acabar els estudis amb premi d'honor de Piano i de Música de Cambra. Ha participat en les XXVIII i XXIX edicions del Curs Internacional de Música de Cervera, rebent classes de Stanislav Pocheikin i Albert Atenelle (piano) i Vincent Fillatreau i Paul Cortese (música de cambra). Ha obtingut el segon premi a la XI edició del Concurs Arjau per a joves, (duet saxo-piano), en la categoria de Música Catalana Contemporània i el tercer premi al 41è Concurs de Joves Intèrprets de Piano de Catalunya, Edició Any Chopin 2010, categoria A, a Vilafranca del Penedès. Ha actuat en diverses edicions del Festival Internacional de Música de Matadepera, com a solista, en duet piano-arpa i acompanyant l'Orquestra de Cambra Frederic Mompou de Matadepera. Actualment cursa segon curs de Grau Superior al Conservatori del Liceu amb Miquel Farré.



El pianista matadeperenc Marc Sumsi ©M.S.

EL CF MATADEPERA TANCA EL CURS AMB UN TORNEIG FEMENÍ

Fi de temporada dels clubs esportius matadeperencs

El Matadepera 88 Hoquei i el CF Matadepera han finalitzat la temporada 2010-2011 amb bons resultats per als seus equips i amb ganes de seguir millorant de cara al curs vinent.



Matadepera 88 Hoquei

Després de la seva participació al Campionat d'Espanya de sala, que va tenir lloc a finals del mes d'abril, els infantils del M88H es van proclamar campions del grup B del Campionat de Catalunya. De totes les categories d'aquest any, aquest grup, ha estat el més disputat de tots. Dels set equips que han participat a la competició, els quatre primers han obtingut el mateix número de punts (15) i el M88H s'ha proclamat campió per "goal average", per davant del Junior, l'Egara i el Catalonia. El darrer partit que van disputar el infantils del M88H al camp del CD Terrassa va ser contra el Junior i al resultat final va ser de 2 a 2; un resultat que els va proclamar campions i amb el qual van tancar una temporada que serà recordada per tots els jugadors, tècnics i pares i mares com a única.

Des de la direcció del M88H, volem agrair l'esforç de tot l'equip tècnic —Pablo Guillen, Jan Gibert i Santi Morera, així com del delegat de l'equip, Josep Martí— pels valors de sacrifici i treball en grup que han sabut transmetre als nois i noies. I no podem deixar de felicitar els jugadors i jugadores que integren l'equip infantil del M88H: Ester Pujade, Quim Pons, Roc Badia, Enric Aynés, Pol Torres, Jaume Torras, Oriol Pujade, Martín Gómez, Martí Soler i Víctor Calvo.



Foto d'equip de l'infantil, campions del grup B ©M88H



CF Matadepera

El passat dia 10 de juny, al Pavelló Municipal de Matadepera, es va dur a terme el Sopar de final de temporada del CF Matadepera, amb una assistència, aproximadament, d'unes 300 persones. Durant el sopar, es va reconèixer a tots els equips que formant part de l'Entitat, fent l'entrega d'un trofeu a cada un dels seus jugadors. El CF Matadepera posa punt i final a una important temporada. Esportivament destaca l'ascens, per primer cop en

la seva història, de l'equip amateur del Club, que s'ha proclamat campió del grup segon de la Tercera Regional. També és remarcable l'increment de jugadors, que aquest temporada han arribat quasi als 300. La temporada també ha estat marcada per la inauguració de les noves instal·lacions municipals del camp de futbol de Matadepera, que dota al club matadeperenc d'una superfície de gespa artificial que afavoreix la practica d'aquest esport. Al sopar va assistir la junta directiva del CF Matadepera, encapçalada pel seu president, Enric Barrull, l'Alcaldeessa de Matadepera, Sra. Mireia Solsona i la regidora d'esport en funcions, Mercè Armengol.



Foto dels jugadors i equip tècnic del CF Matadepera ©CFM

Torneig de Futbol femení

El diumenge 19 de juny el CF Matadepera va organitzar un torneig amistós de futbol femení amb l'objectiu de potenciar la categoria femenina en aquest esport. Els quatre equips participants es van enfrontar tots contra tots, en partits de 30 minuts, dos parts de 15. L'equip local va participar amb dos equips acompanyats per una Selecció Femenina del Consell Esportiu Escolar del Vallès Occidental i el CE Júpiter. A excepció del Consell Esportiu, categoria juvenil, la majoria de jugadores formaven part de la categoria Aleví. Un cop finalitzat els torneig, el regidor d'esports de l'Ajuntament de Matadepera, Sr. Quico Sala i el coordinador del CF Matadepera, Sr. Josep Gutiérrez van fer entrega a totes les jugadores participants de medalles. També va assistir aquest torneig representants de la Federació Catalana de Futbol, com Albert Montull, responsable del futbol femení d'aquesta federació.



El carretó per portar fruita d'en Pere Gutés ha estat restaurat recentment. Pere Porcar ha estat l'instigador de la restauració del mític carretó, al qual hi ha afegit uns llistons de fusta, així com una matrícula de bicicleta de més de vint anys i un rètol de pes màxim autoritzat.

BREUS

Serveis destacats dels Bombers de Matadepera

Al llarg del passat mes de maig, els Bombers de Matadepera van fer un total de 28 serveis, entre els quals destaquen 8 salvaments i/o atencions sanitàries immediates i un gran nombre d'actuacions a causa de les inundacions. També cal ressaltar que, durant el mes de maig, els Bombers han realitzat setmanalment uns simulacres de foc pis a l'antiga caserna de la Guàrdia Civil. Els simulacres, duts a terme per 6 bombers del Parc de Matadepera cada diumenge, consistien en una maniobra bàsica de foc pis amb fum, foc real i un maniquí. En aquestes guàrdies, es practicaven els procediments de seguretat per entrar a un pis, les maniobres de recerca i rescat de víctimes, així com els procediments d'extinció a llocs confinats.



Imatge d'un simulacre ©Bombers

Crònica d'un rescat

El diumenge 19 de juny, una dona de 78 anys que pateix alzheimer se'n va de casa acompanyada per 2 gossos de la família. S'inicia un dispositiu de recerca durant la nit de diumenge a la matinada de dilluns en que hi participen els Bombers de Matadepera i Terrassa, la Policia local, els Mossos d'Esquadra i familiars de la víctima. A les 3.30h de la matinada el cap de guàrdia de bombers (Delta0) decideix suspendre la recerca i reiniciar-la ja a primera hora del matí. A les 8 del matí del dilluns 20 de juny, es reinicia la recerca amb més personal, participant els Bombers de Matadepera amb 3 dotacions i també els Bombers de Terrassa Sabadell, Mollet, Castellar del Vallès i Viladecavalls i un helicòpter de Bombers amb el Grae (grup de recolzament d'actuacions especials). També es desplaça fins la zona de la recerca un punt de trànsit amb el cap de guàrdia i sotscap de guàrdia de Bombers. Participen també els Mossos d'Esquadra, la Policia de Matadepera, Terrassa i Sabadell, una ambulància del SEM i els familiars de la desapareguda.

Es comença, doncs, una batuda exhaustiva de les zones que es creuen més possibles de trobar la persona. I és, aproximadament, a les 12.30h quan un familiar troba la víctima en una zona boscosa al costat d'un roqueter amb els gossos, que havien passat la nit amb ella. Es troba conscient i policontusionada amb un trau al cap, però està estable i no presenta cap problema greu. Al ser un punt complex dins el bosc per fer el trasllat a peu, es decideix fer un gruatge amb l'helicòpter i després transferir la víctima a l'ambulància, que la trasllada a la Mútua de Terrassa.

Festa del Voluntariat al Casal de la Gent Gran

El dijous 9 de juny es va celebrar al Casal de la Gent Gran la Festa del Voluntariat. Oberta a tothom, en aquesta jornada es va oferir una mostra de les més de 30 activitats que es realitzen al Casal i que aquest curs 2010/2011 han atès a més de 800 persones.

A partir de les cinc, es va poder passejar pel Casal de la Gent Gran per veure tots els cursos i tallers que fa el voluntariat. Una hora més tard, a les 6 l'Alcaldeessa Mireia Solsona i la Regidora en funcions Carmina Puig van donar la benvinguda als assistents i van agrair que els voluntaris i voluntàries "donin el millor de sí mateix, que és el seu temps i els seus coneixements". Tot seguit, la Coral Endavant va interpretar algunes cançons de cant coral i Pepita Quer i Rosalia González van impartir la xerrada "Les claus perquè menjar sigui salut", sobre nutrició i hàbits saludables en els àpats. El Grup de Teatre va interpretar dues escenes de les obres "El senyor Josep falta a la dona" i "La dona del senyor Josep falta a l'home". Passades les 7 de la tarda es va projectar el reportatge, elaborat per Llibert Badal, on estan recollides totes les activitats que s'ha dut al llarg de l'any al Casal de la Gent Gran. La Festa del Voluntariat va acabar amb un ball dels "Belluga't" i amb coca i beguda per a tothom.



La Coral Endavant cantant a la Festa ©GM

XLIII Festival de l'Hoquei català a Les Pedritxes

La Federació Catalana d'Hoquei va celebrar el divendres 17 de juny la clouenda de la temporada a les instal·lacions del CD Terrassa Hockey. A la tarda es van celebrar partits entre els equips campions de categories d'escola i un combinat de la resta dels equips. Ja a les 9 de la nit es va servir el sopar, on van assistir prop de 200 persones. Entre els guardonats cal destacar la presència de veïns de Matadepera. Es va fer entrega d'una placa commemorativa pels seus més de 200 partits internacionals als jugadors Eduard Tubau i Cutal, Ramon Alegre i Biosca i Pol Amat i Escudé, així com una Medalla de Plata al Mèrit Esportiu pels seus 200 partits com a internacionals a les jugadores Núria Camón i Farell i Sílvia Muñoz i Escudé. A elles se'ls hi va donar el passat dia 12 de juny en el decurs de la celebració del partit internacional de seleccions absolutes femenines de Catalunya i Sud-àfrica. També cal destacar el Premi Farreras Valentí, que enguany s'ha atorgat a Albert Sala i Moreno.

Oci i comunicació

DURANT EL MES DE JULIOL NO HI HAURÀ CAP TEMÀTICA NI AUTOR DESTACAT

Final de curs de la Biblioteca Àngel Guimerà

La Biblioteca va celebrar e passat mes de juny les últimes sessions de les seves activitats estrella, L'Hora del Conte i el Club de Lectura, que tornaran al setembre.

Hora del Conte
El dimarts 14 de juny va tenir lloc l'última sessió de L'hora del conte, que coordinen Ester Pobeda i Mercè Elias, que en aquesta ocasió tan especial es va celebrar a La Muntanyeta. Els nens i nenes que hi van assistir van jugar a ser cuiners en el taller previ i després Elias va narrar un conte sobre "cuinetes".



Els cuiners i cuineres de la Muntanyeta escolten el conte ©BAG



El Club de Lectura es reuneix cada mes per parlar d'un llibre ©BAG

Club de Lectura
El Club de Lectura també va celebrar el passat mes de juny, concretament el dijous 16 de juny, la última sessió de la temporada del Club de Lectura. En aquesta ocasió, la directora de la Biblioteca Mariàngels Alfonso va moderar la tertúlia sobre la novel·la de Philippe Claudel, "La néta del senyor Lihn" i posteriorment es va oferir un petit refrigeri als assistents.

Grüß Gott, Mariapfarr

No teniu plans encara per aquestes vacances? Ja heu anat uns dies a la platja i voldríeu passar uns dies a la fresca? Us recomanem una estada a Mariapfarr!
Evidentment s'hi pot arribar amb cotxe (1570km) a través de França, Itàlia o Suïssa. Us recomanem fer la ruta en dues etapes, fer nit a la Costa Brava francesa o a la vora del Llac de Garda a Itàlia, com fan sovint els amics del Drac Ski Club de Matadepera. A la tornada podeu parar a Venècia o fer ruta per Suïssa i parar a algun dels seus poblets encantadors. Si preferiu volar, l'aeroport de Salzburg es troba a 125 km, el de Múnic a 255km i el de Viena a 285km. Referent a l'estada podeu triar hotel, pensió, apartament o allotjament en una granja.
Si feu vacances en família us recomanem l'allotjament en algunes de les granges que ofereixen apartaments amb esmorzar inclòs. Els vostres fills gaudiran de la granja, els animals, la llet acabada de muntar. La piscina del poble, el trenet "Mariapfarrer Dampfer!" o les moltes excursions assequibles a tota la família fan de Mariapfarr un destí molt atractiu.
Si us sou persones actives i us agraden les caminades per les muntanyes, el Nordic Walking, anar amb BTT,

jugar a golf o muntar a cavall, Mariapfarr us agrada. La promoció turística de Mariapfarr està basada principalment en l'oferta d'activitats a l'aire lliure. Tot el que tingui a veure amb la salut i el benestar físic té prioritat a Mariapfarr.
Si us interessa saber més, podeu consultar la pàgina web de l'oficina de turisme (en anglès) des d'on també podeu fer reserves d'allotjament: www.sonnengarantie.at/en/
Per a qualsevol consulta us podeu adreçar a l'associació Agermanament Matadepera-Mariapfarr: Agermanament.mmm@gmail.com



Matadepera
[107.1]
Ràdio
Matadepera Ràdio 107.1 FM
www.matadeperradio.com

TEMPORADA
2010/11
Programació
Setmanal

DILLUNS	DIJOUS
01.00-07.00- 07.00-18.00- 18.00-20.00- 20.00-21.00- 21.00-22.00- 22.00-23.00- 23.00-01.00-	01.00-07.00- 07.00-20.00- 20.00-21.00- 21.00-22.00- 22.00-00.00- 00.00-01.00-
Grans èxits dels anys 50 als 90 Grans èxits dels anys 80 i 90 + novetats Formuladepera Magazine musical Omar Oller Els enigmes de l'esfinx Divulgació científica Carlos Pareja, Jhan Sánchez, Isaac Orenes Adagio Música i paraula Maria Glòria Farrés i Albert Beorlegui La cara oculta de la lluna Art musical Xavi Solanellas, Cesc Bosch Exòtica Ràdio Música i actualitat electrònica Toni Martínez	Grans èxits dels anys 50 als 90 Grans èxits dels anys 80 i 90 + novetats Matadepera Notícies Informatiu local Albert Beorlegui Històries humanes Entrevistes amb profunditat a personatges del poble Sandra Castells, Robert Sendra, Francesc Asens, Albert Beorlegui Ones de jazz Jazz Francesc Gil, Cesc Bosch, Francesc Florensa Gran Auditori Un gran concert de música clàssica Maria Glòria Farrés i Albert Beorlegui
DIMARTS	DIVENDRES
01.00-07.00- 07.00-20.00- 20.00-21.00- 21.00-22.00- 22.00-23.00- 23.00-00.00- 00.00-01.00-	01.00-07.00- 07.00-18.00- 18.00-20.30- 20.30-21.00- 21.00-22.00- 22.00-01.00-
Grans èxits dels anys 50 als 90 Grans èxits dels anys 80 i 90 + novetats La tassa buida Intimisme radiofònic Samantha Codina, Santi Miquel i Salma Buscant la llum Religiós Santi Rovira, Marcel·lí Bosch, Eulàlia Gambús, Maria Pilar Adín, Pili Gascón, Jordi Aparicio, Quico Sala Més que nits Entrevistes nocturnes Judith Esteban i Alexandra Carrera Dia de l'Espectador Cinema del bo i sèries de TV Ignasi Casula, Pere Gallifa, Irene Casula, Albert Beorlegui El saler Magazine informatiu, d'entreteniment i entrevistes Jordi Pi, Guillem Cabeza, Alex Carné, Arnau Perendreu, Bernat Bordas	Grans èxits dels anys 50 als 90 Grans èxits dels anys 80 i 90 + novetats Tot és música Musical Marc Bonaventura Com el Vallès no hi ha res Agenda cultural del Vallès Francesc de la Torre Terròs de sucre Literari Joaquim Fontboté Memphis, Vegas & Promised Land Pop, rock & crooners David Farreras
DIMECRES	DISSABTE
00.00-07.00- 07.00-19.30- 19.30-21.00- 21.00-22.00- 22.00-23.00- 23.00-00.00- 00.00-01.00-	01.00-07.00- 07.00-12.00- 12.00-13.30- 13.30-00.00-
Grans èxits dels anys 50 als 90 Grans èxits dels anys 80 i 90 + novetats Minut 90 Esportiu Oscar Marinell-Lo, Marc Molins, Albert San Martín, Santi Lluçà, Carles Solé El podi Esports locals Isaac Otero, Pau Riera, Sergi Thomas, Ignasi García Garreta Postres de música Música amb nom propi Laia Colomer, Toni Abad, Francesc Asens Sonotone Explorant el subsof del rock contemporani Amb Ivan Caparrós i David Benaiges Interlaken Produccions Satèl·lit de música independent Toni Ramon	Grans èxits dels anys 50 als 90 Grans èxits dels anys 80 i 90 + novetats Falsa identitat Magazine Laura Sánchez, Cristina Palau, Marta Rius, Jaume Balaguer Grans èxits dels anys 80 i 90 + novetats
DIVENGES	
00.00-07.00- 07.00-19.00- 19.00-21.00- 21.00-22.00- 22.00-23.00- 23.00-00.00- 00.00-01.00-	
Grans èxits dels anys 50 als 90 Grans èxits dels anys 80 i 90 + novetats Connexió Neó Selecció de melodies dance Oscar Anglès Un món de cultura Cultura Joan Francesc Bayán No pot ser mentida Poemes Pere Ejarque, Josep Maria Cistarré, Mireia Sol i Marc Julià Adagio (repetició) Música i paraula Maria Glòria Farrés i Albert Beorlegui Històries humanes (repetició) Entrevistes amb profunditat a personatges del poble Sandra Castells, Robert Sendra, Francesc Asens, Albert Beorlegui	

MATV
Matadepera Televisió

Els vídeos destacats
www.matadeperratv.cat

	Exposició del Taller d'Art		Matadepera Comerç regala 500€
	Concert del 25 de l'Escola de Música		Festa del Voluntariat
	Presentació del Festival de Música		Espectacle de Xarxa

EDI... OTESES



ENTREVISTA

Eulàlia Fuentes i Pujol

per Cristina Morral

Curriculum

Ma Eulàlia Fuentes i Pujol és doctora en Ciències de la Informació per la Universitat Autònoma de Barcelona, especialitzada en Documentació, matèria que ha imparteix des de 1996 com a Catedràtica. És autora de diversos llibres de periodisme, documentació i Internet. A part de dirigir diverses tesis doctorals, participar en tribunals de tesis i d'oposicions, ha ocupat diversos càrrecs acadèmics en la UAB, destacant el de Degana de la Facultat de Ciències de la Comunicació, adjunta al vicerectorat d'Investigació, directora de departament i actualment coordinadora de la llicenciatura de Documentació.

Què significa el concepte de Web 2.0?

El web 2.0 va ser esmentat per primer cop per Tim O'Reilly, de O'Reilly Media, l'any 2004, per parlar d'una segona generació de serveis a la xarxa, basats en la comunitat i en la col·laboració dels usuaris, tals com xarxes socials, wikis o blogs. Són serveis que, d'alguna manera, el que fan és potenciar la participació i la col·laboració en línia i ajuden a distribuir la informació.

Es passa d'una web merament informativa a una web participativa

Sí, més enllà d'una nova generació d'eines tecnològiques, el que tenim és un nou concepte d'Internet com a plataforma col·laborativa, el que es coneix com a web social, perquè permet la comunicació i l'intercanvi i on els recursos s'adapten a les necessitats dels usuaris.

Tot són avantatges, doncs.

La web 2.0 ens dona la possibilitat de participar en múltiples espais: participar en les xarxes socials, publicar els nostres continguts (ja siguin blocs i webs, fotografies, vídeos, ...), donar una gran difusió als nostres continguts, formar part de comunitats de debat, ...

Parles d'una web social, però el curs que impartiu amb l'AIUMA va més enllà de l'oci.

El jovent és el qui utilitza més la web com a xarxa social, a través d'aplicacions com Facebook, Twitter, Tuenti... són les eines que fan servir per passar-se la informació o compartir vivències. Però és clar, a la xarxa en trobem

es d'altres que les podem utilitzar per gestionar la nostra informació, ja sigui personal o professional, com DropBox, un servei d'allotjament d'arxius al núvol (és a dir, a la xarxa) i que evita haver d'anar amb el llapis de memòria, perquè pots accedir a la teva informació des de qualsevol ordinador amb accés a Internet i alhora permet treballa en equip.

I com accedim a aquestes eines?

Les pots descarregar de la xarxa. La majoria d'aquestes eines són gratuïtes, tot i que en molts casos et fan registrar per tenir un control d'usuaris.

En el curs mostrareu algunes de les aplicacions més interessants.

Sí, el curs està adreçat a tothom que vulgui conèixer, que vulgui aprofitar, les eines i els instruments que ens permeten intercanviar i gestionar informació. El que pretenem és que la persona conegui aquestes eines, que potser

ara les fa servir en l'oci, però que podrà utilitzar-les de manera eficient per aplicar-les en el seu dia a dia laboral i personal.

Suposo que cada alumne tindrà les seves necessitats

La nostra intenció és fer un curs a mida dels assistents, doncs no són les mateixes les necessitats d'un universitari que les d'un professional o les de qui vol conèixer més eines per a ús personal. El curs no pretén veure totes les aplicacions, però si donar la idea que hi ha molts recursos i d'aquests en seleccionem els més interessants.

El curs està dividit en aplicacions agrupades segons la seva utilitat

Sí. Amb "Visualització i creació" parlem d'aquelles eines que poden resultar útils per comunicar i transmetre informació, tals com Slideshare (per compartir presentacions de PowerPoint), Brief.ly (per resseguir els enllaços navegats per Internet) o Alefo (permet agafar qualsevol part d'una pàgina web i incrustar-la en la nostra pròpia pàgina).

També és molt interessant el concepte de "Treballar en xarxa".

Clar, no sempre és necessari desplaçar-se per assistir a una reunió o per compartir documents. Una de les eines més conegudes és Google Docs o, com ja he comentat abans, DropBox. Però també tenim eines per consensuar una data de reunió (Doodle), fer videoconferències (DimDim) o per actualitzar totes les nostres xarxes socials d'un sol cop amb SwitchaBit.

Un dels temes que més preocupa als usuaris és la privacitat de dades i la fiabilitat de la informació

Crec que Internet reflecteix una mica la societat on estem: tenim bones persones, però també depravats, xoriços, virus... Cal marcar unes normes ètiques perquè no es produeixin actes delictius, però la vida real tampoc és fàcil, malgrat les lleis i les normes. A la xarxa pots penjar el que et doni la gana, des de les veritats més absolutes a les mentides més grosses i com a usuari has d'assegurar-te que la informació que utilitzes és fiable i això s'aconsegueix contrastant la infomació. Pel que fa a la privacitat, gairebé tots els serveis de la xarxa ens permeten triar quines dades es fan públiques i per a qui, s'han de poder marcar una límits entre el que vols que sigui públic o privat, utilitzable o d'ús restringit.

Mentides cèlebres

"Amb les càmeres digitals, fer bones fotos no té cap secret"

Sherlocks

Volíem practicar al nou skatepark, però hem perdut el monopati.

Ens ajudes a trobar-lo?

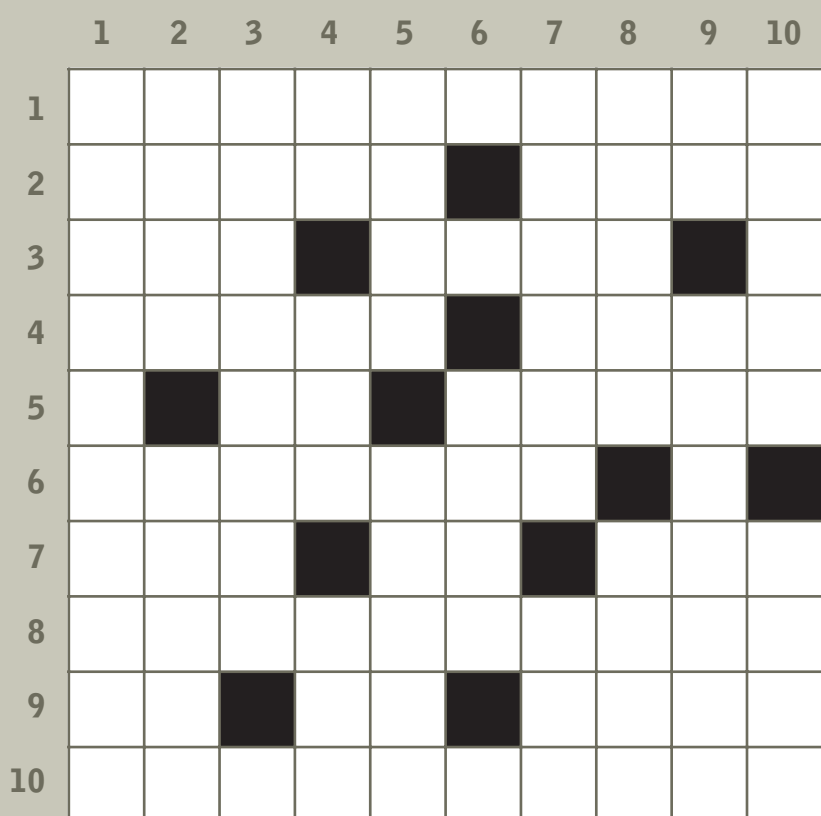
Solucions al número anterior:

P	E	R	I	O	D	I	S	T	A
O	P	E	R	A	T	I	O	R	
N	R	T	S	A	S	T	R	E	
T	O	R	C	I	B	A	R	S	
I	U	I	T	E	R	A	T		
F	I	C	A	R	I	A	T	A	
I	T	S	A	E	P				
C	I	E	N	T	R	E	G	A	
A	V	I	D	A	A	N	A	R	
R	E	C	O	M	A	N	A	D	A

"Internet reflecteix la societat on estem"

Eulàlia Fuentes imparteix aquest mes de juliol el curs de l'AIUMA "Eines per a la gestió i la comunicació mitjançant la web 2.0", on es pretén mostrar les eines que ofereix la web 2.0 per tal de poder comunicar millor, gestionar millor el temps o treballar en equip d'una forma més eficient.

MOTS ENCREUATS N° 161 Per Ignasi Pons



Horitzontals

1. Al volant pot costar cara. 2. Fa quelcom sense ser original. Diuen que la carrega el diable. 3. Falca sense gos. La part més italiana de tota victòria. Una de sola. 4. Sol entrar per la porta del darrera. Són de fantasia. 5. Rera una ma ens permet fer un bany. Un dels símbols de Barcelona. No has estès bé aquests pèls rígids vegetals. 6. En principi, en aquests llocs reps coneixements. Fa mal. 7. Enric ni pensa ni camina. Dues que fem servir per folrar. El cap organitzatiu. 8. Si existís estaria tot el dia imposant penes. 9. Quasi cinquanta i quasi mil. Són de gorra. Fem una mica de rinoplàstia. 10. Caces boira molt difuminada mentre fas tombarelles a l'aire.

Verticals

1. Subtracció. 2. Ens atrau quan està rimant. Tot i que ens donen l'esquena, són diàfans. 3. Si l'encís perd encant ningú diu res. Del mar i del riu. 4. Tot està sense part central. Bloc d'argila que fins fa poc donava poder i quartos. Ja ens l'havia enunciat el llamp. 5. La tara mal vista ens mostra el rosegador. Ocell que vola cap el cel i que s'empra com a reclam. 6. Surt cada dissabte. Una que fa por. La ceràmica del gresol provinent del sud. Tanca la finestra. 7. No seguim bé les traces per llegir les epístoles. L'arma de l'Arcadi. 8. No és correcte citar el majordom. No pugui veure ni en pintura. 9. Acaben cometent un crim. Són de dimensions considerables aquestes morenes desenfrenades que prenen el sol. 10. És com una illa enmig del desordre. Capgròs que ha passat per la guillotina.