

TEMES DESTACATS DEL MES

PÀGINA 4

Continuen les obres de la carretera

Les obres de la carretera de Talamanca continuen en marxa per millorar la seguretat del vial. Després de Setmana Santa, es tallarà completament la circulació en els dos sentits de la marxa.



Una excavadora treballa a la BV-1221 ©MB

PÀGINA 4

Toti Garcia, president de la Germandat

Toti Garcia és el nou president de la Germandat de Sant Sebastià, en substitució de Roger González. Garcia s'ha proposat obrir l'entitat al poble i escoltar les opinions i les aportacions de tothom.

PÀGINA 5

Prohibit fer qualsevol tipus de foc al bosc

Des del 15 de març no es pot encendre cap tipus de foc a menys de 500 metres del bosc. La prohibició, vigent fins al 15 d'octubre, pretén evitar els incendis forestals.



Aquestes són les cases de lloguer ©MB

PÀGINA 5

Dues cases de lloguer al Turó del Pujol

Entre l'1 d'abril i el 2 de maig es poden presentar les sol·licituds per optar a una de les dues cases que l'Ajuntament ofereix en règim de lloguer al Turó del Pujol.

PÀGINA 6

Ajuts per a persones amb discapacitat

La Generalitat ha obert la convocatòria per accedir als ajuts del Programa d'Atenció Social per a les persones que tinguin reconegut un grau de discapacitat d'almenys un 33%. El termini s'acaba el 7 de maig.

PÀGINA 8

Es presenta la segona part del *Diplomatari*

El 30 d'abril es presentarà la segona part del *Diplomatari de Sant Llorenç del Munt*, la continuació del treball de Pere Puig, que recull la documentació del Monestir entre 1101 i 1230.

PÀGINA 9

Torna la Festa de la Gent Gran

El 27 d'abril es celebrarà una nova edició de la Festa de la Gent Gran, l'homenatge que el poble tributa a les persones de més edat del municipi. Com sempre, el Pavelló s'omplirà amb un gran dinar de germanor.

PÀGINA 12

Entrevista a Anna Domènech

L'Anna Domènech ens presenta *Postdata: T'estimo*, un diari per expressar els sentiments i pensaments d'una mare durant l'embaràs i del primer any de vida del nadó.



ENDEVINA QUI VE A SOPAR

“ Abans, tot el que ara són torres eren camps i vinyes i, quan els pagesos que treballaven als camps sentien tocar l'Àngel, sabien que eren les 12 del migdia ”

Pere Puig

Abril 14
Gasetta de Matadepera



El campanar, visible des de pràcticament tots els racons del poble, és el símbol de l'Església de Sant Joan ©Miquel Badia

TEMA DEL MES

26 d'abril, el dia del centenari de l'Església

El 26 d'abril és el dia escollit per celebrar oficialment els 100 anys de l'Església de Sant Joan. La Parròquia sortirà al carrer per commemorar l'efemèride amb una missa a la plaça de l'Església que s'acabarà transformant en una gran festa, amb un berenar popular i jocs infantils.

L'Església de Sant Joan bufa aquest any les 100 espelmes del seu gran pastís d'aniversari. La construcció, a càrrec de l'arquitecte Bonaventura Bassegoda, va començar a principis del segle XX i les obres es van allargar fins al 1931. L'any 1914, però, ja s'havia acabat la construcció de la nau central, i els matadeperencs de l'època no s'ho van pensar gaire i van començar a utilitzar el nou edifici per celebrar els primers actes religiosos. L'*església nova*, que substituïa l'antiga Parròquia de Can Roure, massa allunyada dels carrers centrals del poble, que

cada cop guanyaven més importància i més veïns, es va convertir ràpidament en un dels punts de trobada del poble. 100 anys després, i a banda del seu caràcter religiós, l'Església de Sant Joan és un dels edificis patrimonials més importants del municipi, tant per la seva història com per la qualitat arquitectònica. Per això, el 26 d'abril es celebrarà el centenari amb una gran festa al carrer. L'acte començarà amb una missa que ocuparà la plaça de l'Església i bona part dels carrers propers, i acabarà amb un berenar per a tothom i jocs pels més petits de la casa.

Una parròquia centenària

El centenari de la Parròquia de Sant Joan serà un dels actes destacats d’aquest mes al poble. Se celebren 100 anys de la construcció d’un dels edificis patrimonials més importants i simbòlics del poble. A banda de la importància de preservar i conservar el patrimoni arquitectònic del municipi, val la pena ressaltar la rellevància que ha tingut l’existència d’aquest edifici de culte per la cohesió i consolidació del poble de carrer, del poble concentrat. De fet, la història de Matadepera no es pot deslligar de cap de les seves parròquies, perquè totes dues han tingut un paper primordial com a punt de trobada entre la població. Ja al segle XVIII i XIX, quan Matadepera era un poble de masies disperses, la Parròquia de Can Roure (també dedicada a Sant Joan) era, a banda d’un edifici de culte religiós, l’espai de referència i de socialització entre els habitants de la vall. Més endavant, però encara al segle XIX, va néixer el poble de carrer, al voltant del carrer Sant Joan i, com que el poble concentrat anava creixent i els seus habitants trobaven massa allunyada la Parròquia de Can Roure, finalment, es va decidir -no pas sense disputes ni controvèrsies entre els feligresos de pagès i els de la vil·la- construir una nova església, dedicada al mateix patró, a Sant Joan Baptista. El 1914 s’acabava la nau central de la nova Església de Sant Joan, un temple que, des de llavors, s’ha convertit en un dels edificis més emblemàtics del poble.

GASETA DE MATADEPERA

Número 310 Abril de 2014

Revista municipal i mensual
Edita Ajuntament de Matadepera
Redacció: Carrer Pere Aldavert, 4 08230 Matadepera
Directora: Míriam Vila
Equip de redacció: Míriam Vila i Iván Palomares
Han col·laborat en aquest número: Albert Beorlegui (Agenda d'activitats, El Film del mes), Cesc Bosch (El Llibre del mes), Xavi Solanel·las (El Disc del mes), BadiàCasanova (Fotografia), Ignasi Pons (Mots Encreuats) i Edi (Edioteses)
Disseny original: Xavier Roca
Publicitat: 93 730 16 49
Composició: Modest Rivera
Impressió: Arts Gràfiques Grinver, S.A.
Distribució: A tota bústia S.L. 93 408 47 18
Dipòsit Legal: B-7208-06

SERVEIS

Polícia Local 092
Mossos d'Esquadra 112
Bombers 112
Emergències trànsit 112
Urgències mèdiques 112
Sanitat respon 061

Ajuntament de Matadepera	
Oficina d'Atenció Ciutadana (OAC)	93 787 02 00
oac@matadepera.cat / www.matadepera.cat	
Fax de l'Ajuntament	93 730 00 48
Obres i Serveis	93 730 17 77
Urbanisme	93 730 17 77
Cultura	93 730 01 32
Esports	93 730 03 97
Benestar Social	93 730 17 71
Casal Gent Gran (Benestar Social)	93 787 17 69
Organisme de Gestió Tributària	93 730 16 56
Jutjat de Pau	93 730 17 82
DI-dv: de 9h a 14h	
Aigües de Matadepera, S.A.	93 787 02 06
Arxiu Municipal	93 730 17 77
DI-dv: de 9h a 14h / Tardes: amb cita prèvia	
Associació de la Gent Gran	93 730 11 46
Pàrquing Casal de Cultura	93 787 06 76
AutoTaxi Matadepera	619 782 255
AutoTaxi Matadepera	610 225 956
Autobusos	
Estació Central Terrassa	93 733 11 12
Estació Central Sabadell	93 727 92 92
De Sabadell a Matadepera	
(Gran Via - Pavelló)	
DI-ds: 8h (arriba a Les Pedritxes), 14h i 18h	
Festius: 8h (arriba a Les Pedritxes) i 18h	
De Matadepera a Sabadell	
(Pavelló / Gran Via)	
DI-ds: 8:45h (des de Les Pedritxes), 14:50h i 18:50h	
Festius: 8:45h (des de Les Pedritxes) i 18:50h	
De Terrassa a Matadepera	
(Estació Central - Plaça de La Mola)	
DI-ds: cada hora de 6h a 21h	
Festius: cada hora de 7h a 21h	
De Matadepera a Terrassa	
(Plaça de La Mola / Estació Central)	
DI-ds: cada hora de 6:55h a 21:55h	
Festius: cada hora de 7:55h a 21:55h	

Biblioteca Àngel Guimerà	93 730 01 92
DI, dm, dc, dv i ds: de 10h a 13h	
DI-dv: de 16:30h a 20:30h	
Bombers	112 / 93 730 00 18
Bar del Casal de la Gent Gran	93 730 03 44
Cementiri Municipal	
Dv, ds, dg i festius: de 10h a 18:00h	
CAP Matadepera	93 787 10 55
De 8h a 20h. El CAP no tanca al migdia	
Correus	93 730 05 75
Deixalleria de Matadepera	902 464 465
Avinguda Rocafort, 2 (al costat de la riera)	
Abril a setembre	
DI-dv: de 10h a 13h i de 16h a 19h	
Ds: de 10h a 15h. Dg: de 10h a 14h	
Octubre a març	
DI-dv: de 10h a 13h i de 15:30h a 18:30h	
Ds: de 10h a 15h. Dg: de 10h a 14h	
Recollida de voluminosos	902 464 465
Escola de Música	93 730 02 52
Escola Ginesta - Primària	93 787 00 68
Escola Ginesta - Infantil	93 787 11 11
Escola Joan Torredemer	93 787 06 94
Escola Bressol Ralet-Ralet	93 730 18 96
Farmàcia Brugueras	93 787 00 01
Farmàcia Ballbè	93 730 17 20
Institut Matadepera	93 787 16 14
La Mola	93 743 54 54
Matadepera Ràdio	93 730 00 00
www.matadeperaradio.cat	
Matadepera Televisió	93 730 16 49
www.matadeperatv.cat	
Parc Natural	93 831 73 00
Centre d'Informació del Coll d'Estenalles	
Ctra. BV-1221 de Terrassa a Talamanca km 14,8	
Parròquia de Sant Joan	93 787 01 08
Missa	
Feiners (excepte dijous), ds i vigílies de festius: 19:30h	
Dg i festes de precepte: 9h, 12h i 20h	
Missa a la Residència Sagrada Família	
Feiners: 9:30h / Dg: 10:30h	
Horaris de despatx parroquial	
DI i dc: de 20h a 21h	
Pavelló Municipal	93 730 06 94
Piscines Municipals	93 730 16 15
Camp de Futbol Municipal	93 730 10 33
Camp de Golf Municipal	93 730 05 16
Polícia Municipal	092 / 93 787 01 35
Punt Jove	93 787 02 58
www.matadeperajove.cat	

LA GASETA es distribueix gratuïtament a tot Matadepera. Si per alguna raó no la rebeu, feu-nos-ho saber al 93 730 01 32 o a lagaseta@matadepera.cat

La **Gaset**a de **Matadepera** publicarà les cartes que els lectors ens facin arribar a la redacció del carrer **Pere Aldavert, 4; 08230 Matadepera**, indicant al sobre GASETA: “El Poble Opina”; o a través d'un correu electrònic a **lagaseta@matadepera.cat**

Siguin o no publicades, la **Gaset**a de **Matadepera** agrairà totes les cartes i correus electrònics que puguin fer arribar els seus lectors i escollirà preferentment aquelles el text de les quals no superi les trenta línies tot i que dependrà de l'espai disponible cada mes. Malgrat que només es publicarà el nom del remitent, serà imprescindible que les cartes o missatges electrònics vagin signats amb nom i cognoms i haurà de constar-hi al sobre o al correu l'adreça i el telèfon. No es publicaran escrits ni missatges que vagin signats amb pseudònim o inicials. La **Gaset**a es reservarà el dret de resumir o extreure el contingut de les cartes i de publicar aquelles que consideri oportú. No es mantindrà correspondència ni s'atendran visites o trucades telefòniques respecte als originals no publicats.

CARTES DELS LECTORS

Desenganyat

Sóc pensionista i, innocent de mi, vaig creure que seria veritat allò de l'augment d'un 0,25% de les pensions. Doncs mentida podrida, ens han enganyat una altra vegada. Per què? Perquè ens augmenten, al mateix temps, l'impost de l'IRPF, cosa que fa que acabem cobrant menys, fins i tot, que l'any passat. Total, han trobat la forma per, de mica en mica, anar-nos rebaixant les pensions. I ara, en general, estan parlant de rebaixar l'IRPF i augmentar l'IVA. A qui es pensen que enganyen? Cada dia més pelats. El Partit Popular, que ens governa, deu tenir una mà negra al darrera, perquè cada vegada són menys creïbles les propostes que ens fan. Cada dia, gràcies a ells, som més pobres econòmicament. Francament, no puc entendre que no s'adonin del greuge que ens estan fent a tots els ciutadans. Allò de què els polítics estan per ajudar al poble, i que per això se'ls paga, ara és al revés. Segons sembla, ara som nosaltres els que hem d'ajudar a l'Estat i acceptar les retallades, congelació de sous i un gran etcètera. I això sí, més impostos i augment de tot allò que és vital per a la nostra economia. Que no s'estranyin que alguns, o molts, vulguem tenir el dret a decidir un altre futur per al nostre país.

Albert Puig

Vicenç Reynés Balen

L'any 1940 va néixer a Sant Llorenç d'Hortony, a la terra del cava, un home bo i valent que ha estat un referent pel poble de Matadepera. L'any 1959, amb 19 anys, va arribar al nostre poble per treballar a l'Hostal del Sol, a la plaça de Cal Baldiró, que aquell mateix any obria les seves portes. Allà va ser on va conèixer qui, sis anys més tard, va ser la seva esposa, l'Anna Maria, filla del propietari, Josep San Nicolàs, amb qui va compartir, des d'aleshores, tota la seva vida. Amb ella va viure la seva joventut, va créixer i va formar una gran família, amb el Rubèn, l'Isaac i la Montse, de qui sempre es va sentir molt orgullós. De la mà d'en Josep es va consolidar en el món de l'hostaleria, i els dos junts van tirar el negoci familiar endavant. El *Vàisers*, com li deien alguns amb carinyo, tenia la paciència de cuidar i pre-ocupar-se de tothom. Al llarg de tots aquest anys, ha pogut viure la infantesa, la joventut i la vellesa de molts de nosaltres. Com a excel·lent bàrman que era, coneixia les infinites històries de la gent del poble que, avui dia, molts de nosaltres recordem.

El punt neuràlgic de Matadepera va ser durant molts anys l'Hostal. El fet que passessin per allà més d'una i de dues generacions explica que tanta gent recordi al Vicenç. Fa 14 anys, aquest emblemàtic restaurant s'acomiadava de nosaltres, i així ell començava una nova etapa de la seva vida. No obstant, durant tot aquest temps no ha deixat de cuinar, la seva millor de les aficions i passions, que a l'Hostal va aprendre, ha fet que la família i els companys propers haguem pogut seguir gaudint del seus menjars. Ha sabut apreciar els petits plaers de la vida, amb il·lusió i tranquil·litat. Sempre ha tingut una paraula d'alegria per regalar-nos, així com disposició per ajudar a tot aquell que ho ha necessitat. El passat 13 de febrer, després d'haver lluitat contra el maleït càncer durant molt temps, ens va deixar, com recordem

al principi de l'escrit, un home bo i valent. Actualment, la tristesa és l'únic sentiment que envolta els nostres cors. De ben segur que no quedarà en l'oblit la figura d'en Vicenç Reynés. **La seva esposa, Anna Maria San Nicolàs; i els seus tres fills, Isaac, Rubèn i Montse Reynés San Nicolàs**

Sobre el dret a votar

Deixeu-me dir que els catalans ens trobem ara mateix en una situació immillorable, que probablement no es tornarà a donar mai més. Estem sota el paraigües de la Unió Europea. I és del tot cert que Europa no vol maldecaps, però nosaltres els catalans, com a membres de ple dret i molt més nombrosos que altres nacions que la integren, ens hem de guanyar el nostre lloc. Ens hem de moure. Ningú farà res per nosaltres. Voldria encoratjar a la gent que dubta sobre el tema de la consulta, que no faci massa cas de les declaracions dels empresaris i de la gent que tenen interessos a Espanya. Un empresari vol un marc estable i fugi de qualsevol incertesa. Però això no vol dir que el que demanem sigui impossible o que ens aboqui al precipici. I n'estic convençut que un cop fet el pas endavant, la nostra societat catalana és tan potent, econòmicament parlant, que no ens podran deixar al marge d'Espanya ni de la UE. Ens necessiten. No ens deixem portar per consideracions interessades. No dubtem més. Exigim en bloc el nostre dret a decidir i, després, exigim dels nostres polítics que facin la seva feina. Algú creu realment que si no representéssim res, tindrien tant d'interès en no deixar-nos decidir? Jo, sincerament, crec que no. O m'equivoco? Exigim el dret a votar el nostre futur!

Andreu Alonso - ANC Matadepera

L'espoli de l'aigua

Sembla ser que no n'hi ha prou amb l'espoli fiscal de 16.800M€ anuals, l'espoli de la nostra història, l'espoli de la nostra llengua, sinó que ara també van a per la nostra aigua. Així ho demostra la recent aprovació per part del govern espanyol del nou cabal de l'Ebre, que en realitat és menys de la meitat del que havia defensat la Generalitat i el territori per assegurar la sostenibilitat del Delta, tan amenaçada i fràgil com està ara. L'excusa és l'increment de la superfície de regadiu, però tothom sap que, en realitat, això és només la primera fase del transvasament de l'Ebre que ja van intentar fa uns anys. La idea és que amb aquest cabal tan baix poden plantejar, en una segona fase, el transvasament de l'aigua sobrant, i així ens la prendran, tot ben legal i ben constitucional. Amb aquestes lleis, Catalunya no té el control de la seva aigua, ni de la majoria dels seus béns tampoc; no ens enganyem, les lleis les fan a Madrid pel seu interès i quan venen els problemes estem sols: ja no recordem què va passar fa uns anys quan vam patir la sequera? Espanya no ens donava aigua i ens vam haver de plantejar buscar-la a França. Finalment la vam pagar molt cara, a Andalusia, portada en vaixells cisternes. Per sort, finalment, va ploure. Això encara ens ho podem quedar sense pagar a Madrid. La realitat és ben tossuda, si no lluitem per la nostra aigua, i de fet, per nosaltres mateixos com a poble, ningú més no ens ajudarà.

Josep Ortega



Una altra àvia matadeperenca ha arribat a la centúria aquest any. Es tracta d'Engracia Simón Pons, que el passat dilluns 3 de març va celebrar el primer segle de vida a casa seva, al carrer Sant Isidre. L'Alcaldessa Mireia Solsona i la Regidora de Benestar Social, Carme Querol, es van acostar fins a casa seva per lliurar-li un ram de flors celebrant amb ella aquesta fita de longevitat. L'any en què va venir al món Engracia Simón va esclatar la Primera Guerra Mundial, es constituïa la Mancomunitat de Catalunya, naixien Martí de Riquer i Tyrone Power, i Charles Chaplin creava el llegendari *Charlot*.

EL 26 D'ABRIL ES CELEBRARÀ EL CENTENARI AMB UNA MISSA I UN BERENAR AL CARRER



El campanar de l'Església il·luminat al capvespre, amb el cartell que anuncia els 100 anys de l'edifici ©Miquel Badia

L'Església fa 100 anys

A principis del segle XX va començar la construcció de l'Església de Sant Joan, complint una vella reclamació dels veïns que es començaven a instal·lar en aquesta part del poble. Encara que les obres no van acabar fins al 1931, l'any 1914 -ara fa 100 anys- es van començar a celebrar actes a la flamant nau central, que tot just s'acabava de construir.

L'Església de Sant Joan celebra aquest 2014 el seu centenari; 100 anys des que es van començar a celebrar actes religiosos, com misses, baptismes o casaments, al nou edifici del carrer Sant Joan, que en aquell moment tan sols tenia acabada la nau central i el campanar. Encara que es desconeix la data exacta en què els matadeperencs van començar a fer servir la nova església, la Parròquia de Matadepera celebrarà oficialment el centenari aquest proper dissabte 26 d'abril. Aquell dia, l'Església sortirà al carrer, amb una celebració als voltants de l'edifici oberta a tots els matadeperencs. “Volem convidar tothom a participar-hi, siguin o no seguidors de l'Església, ja que volem celebrar els 100 anys d'un dels edificis patrimonials més importants del poble”, explica el rector de la Parròquia, mossèn David Abadías. Aquell dia, els actes de commemoració del centenari començaran a les 14h, amb un dinar a la Sala Parroquial amb els mossens de l'Arxiprestat, les autoritats del poble i un representant del Bisbat de Terrassa. En un principi, havia de ser el propi Bisbe, Josep Àngel Saiz Meneses, qui hi assistís, però per motius d'agenda, el representant serà, segurament, el Bisbe auxiliar, Salvador Cristau. A les 17h, però, tindrà lloc l'acte central, amb una gran missa al carrer, a la plaça de l'Església, que ocuparà part del carrer Sant Joan i de la carretera de Terrassa. “El temple sempre és obert a tothom que vulgui entrar-hi, però d'aquesta manera volem celebrar l'aniversari amb tots els veïns”, explica Abadías. I per això, un cop acabada la missa, es farà un berenar popular amb activitats lúdiques pels més petits a la plaça del Casal de Cultura. I cap al vespre del mateix dia, els joves dels grups de la Parròquia han previst una pujada a la Mola per celebrar el centenari al Monestir de Sant Llorenç, on també s'hi celebrarà un sopar de germanor.

Una celebració destacada
Des de l'Ajuntament de Matadepera, l'Alcaldessa Mireia Solsona afirma que la celebració és “un goig” pel poble: “Als pobles i ciutats, l'Església acostuma a ser un edifici emblemàtic, i a Matadepera també ho és. Deixant de banda els motius religiosos, l'Església de Sant Joan és una de les edificacions més importants que tenim a Matadepera. El seu campanar, de fet, és la construcció de més altura que tenim i que, en moltes ocasions, serveix de guia i punt d'orientació pels visitants. És un goig i un motiu d'alegria que un edifici com aquest faci 100 anys”, explica Solsona. El Bisbat de Terrassa també s'ha sumat a la celebració, i es mostren molt satisfets amb l'efemèride. El Bisbe de la Diòcesi, Josep Àngel Saiz Meneses, ha explicat a la *Gaset de Matadepera* que un aniversari com aquest és “un motiu d'alegria profunda”: “És un goig que l'Església de Sant Joan Baptista celebri el centenari, perquè 100 anys és una xifra prou significativa. En aquests moments, a més, cal fer memòria de les persones que ho han fet possible, mossens, religiosos i, sobretot, feligresos, que han mantingut la Parròquia viva i han transmès la fe”, afirma el Bisbe.

Una Església a mitges
Matadepera comptava des de feia segles amb un centre de culte propi: l'antiga Parròquia de Can Roure. Però l'evolució i el creixement del poble, als voltants del carrer Sant Joan, va fer que els veïns es plantejessin la construcció d'un nou edifici. De fet, ja havien alçat una modesta capella, però aviat van començar les peticions al Bisbat de Barcelona per construir-hi una nova Església més gran, que esdevingués una de les joies patrimonials del poble. I així va ser. Després d'anys de peticions, a finals del segle XIX va arribar el vist-i-plau del Bisbe de Barcelona, José María de Urquinao. El primer element que es va construir va ser el campanar, començant l'any 1903 i acabat

un any després. La construcció de la nova Església, però, no va començar fins al 1911, sota la direcció de l'arquitecte Bonaventura Bassegoda. L'any 1912, la nau central ja estava coberta, però no va ser fins al 1914 quan es va acabar. En aquell moment es van començar a celebrar els primers actes religiosos i, per això, aquest 2014 es celebra el centenari. Les obres per acabar l'Església, però, van continuar en marxa. La seva benedicció no va arribar fins al 1917 i, de fet, la construcció no va acabar oficialment fins al 1931, quan es va col·locar la creu de pedra que corona la façana principal del carrer Sant Joan. I amb 100 anys acabats de fer, mossèn David Abadías ja anuncia que poc a poc s'aniran incorporant millores a l'Església. En els últims anys, de fet, s'ha treballat en la il·luminació interior, la megafonia i els bancs, així com en la il·luminació exterior del campanar i de la gran creu que el corona. Properament, a més, es repintarà l'interior de la nau central, uns treballs que es finançaran amb els diners recollits en diverses col·lectes.

Més celebracions
A més dels actes d'aquest 26 d'abril, la Parròquia també ha previst altres activitats per celebrar l'efemèride. Un d'ells, una conferència de qui va ser rector de l'Església de Sant Joan durant més de tres dècades, mossèn Manel Ametller. Encara que la xerrada estava prevista pel febrer, es va haver d'anul·lar per motius de salut d'Ametller. La intenció, però, es poder celebrar-la i recordar la història de l'Església properament. A més, entre el 6 i el 12 de març es va celebrar un viatge a *Terra Santa*, a Israel, en el qual hi van participar una cinquantena de persones. I de cara al juliol, també es celebrarà un viatge a Roma. El 28 de juny, a més, també es celebraran els 950 anys de la consagració del Monestir de Sant Llorenç amb una missa al cim de La Mola.

ENDEVINA QUI VE A SOPAR Quan sonen campanes

Vaig néixer el 5 de juliol de l'any 1929 i sóc fill de Joan Gutés i Francisca Orriols. El meu pare treballava al bosc i tota la meua infantesa i la meua vida estan lligades a Matadepera. Sempre hem viscut al número 47 del carrer Sant Joan, just davant de l'Església, i vaig començar a fer de campaner cap a l'any 1945, amb el mossèn Anton, que és qui me'n va ensenyar. Abans que jo, ho feia el Crispín, un noi que feia de *cacauero*, venia cacauets pel carrer, els diumenges. Llavors les campanes es tocaven sempre a mà i jo pujava cada dia fins a dalt del campanar a tocar l'oració, l'Àngelus, a les 12 del migdia. També tocava a morts o sempre que hi havia alguna cosa especial, un bateig, alguna festa important, Corpus... I cada diumenge al matí, allà les 8, feia el repic de campanes com a senyal de festa. Per Corpus, pujàvem amb el meu germà Jaume i, amb unes cordes gruixudes, fèiem giravolt de campanes; fèiem voltar les campanes perquè era festa grossa. Per Festa Major també feia repic de campanes i tocava més fort. Cada cosa es tocava de forma diferent i s'havia de saber. Per tocar a morts, per exemple, es tocava diferent segons si es tractava d'una criatura, d'una dona o d'un home. Per les criatures es feia servir la campana petita; per les dones la mitjana i es feien dos tocs de campana; i pels homes, la gran i es feien tres tocs. Ara toquen poc a morts. Abans, quan es moria algú, jo pujava a tocar per anunciar-ho; l'endemà, abans de l'enterrament, tornava a tocar; i quan sortien de l'enterrament i marxaven, tocava per últim cop. Aquesta era una manera d'anunciar les coses, les festes, els morts... Amb els tocs de campana, la gent sabia què passava. Abans, tot el que ara són torres eren camps i vinyes i, quan els pagesos que treballaven als camps sentien tocar l'Àngelus, sabien que eren les 12 del migdia. Temps enrere també pedregava molt i, quan veia un temporal, tocava 30 o 40 cops per avisar els pagesos de què venia tempesta. El mossèn Manel Ametller va ser qui va posar les campanes automàtiques i jo encara les tocava per dates assenyalades fins fa uns tres anys. Abans tot era molt diferent d'ara. El poble ha canviat molt des de llavors...

Pere Gutés

Pere Gutés Orriols
Campaner





Des del passat divendres 28 de febrer, la botiga de roba i complements *Shetland*, que estava situada al número 47 del carrer Sant Joan, s'ha traslladat al carrer Antoni Genescà número 10 i passa a anomenar-se *Shetland Silvia*, en referència tant a la seva propietària, Sílvia López, com al tipus de llana escocesa del mateix nom, *shetland*. La botiga *Shetland* va obrir les seves portes al carrer Sant Joan el 4 de febrer de 2011. A la nova ubicació també s'hi podrà trobar roba i complements i un servei de planxa.

LA PREVISIÓ INICIAL CONTEMPLA QUE LES OBRES S'ACABIN A FINALS DEL MES DE JULIOL

La carretera de Talamanca es tallarà completament després de Setmana Santa

Les obres de millora i urbanització de la carretera de Terrassa a Talamanca obligaran a restringir la circulació en els dos sentits de la marxa a finals de mes. A hores d'ara ja no es pot circular en sentit Talamanca.

La circulació al tram de la carretera de Terrassa a Talamanca (BV-1221) entre la rotonda de Can Candi i el carrer Joan Camps es tallarà completament després de Setmana Santa. Des de principis de gener, les obres que s'hi estan fent ja no permeten circular en sentit Talamanca, però a partir d'aquest mes tampoc es podrà fer en sentit Terrassa. El tall del trànsit respon a les obres que la Diputació està realitzant per urbanitzar aquest tram, amb l'objectiu d'integrar-la a la trama urbana i millorar la seguretat. Per això, també es construirà una nova rotonda a la confluència amb el carrer Joan



Les obres, que avancen a bon ritme, milloraran la seguretat d'aquest tram ©Miquel Badia

Camps. Des del mes de gener, els operaris han treballat en el desviament dels serveis d'electricitat,

aigua, telefonia i enllumenat; i també en la col·locació dels nous col·lectors del clavegueram.

En aquesta nova fase de les obres que començarà després de Setmana Santa, es treballarà en la construcció de la nova rotonda i en l'arranjament de la vorada que separarà la calçada de la vorera. Segons les previsions, les obres acabaran completament a finals de juliol.

Els recorreguts alternatius

Un cop es talli completament la circulació en els dos sentits de la marxa, els vehicles s'hauran de desviar per un recorregut alternatiu per l'altra banda de la riera, que estarà senyalitzat, i que comunicarà el pont de la plaça Sant Jordi amb el de la Deixalleria Municipal.

AMB LA PROFESSORA DE L'ESDI MAIA CREUS

L'AIUMA recordarà l'art després de 1945

Serà el darrer curs d'aquesta temporada, que tindrà lloc al maig. Aquest mes, però, continua el curset sobre Bach.

L'AIUMA farà un viatge al passat per recordar les noves tendències artístiques que van sorgir després de la Segona Guerra Mundial. Amb el títol "L'art després de 1945", aquest darrer curs de la temporada d'hivern de l'AIUMA repassarà els estils i els llenguatges de l'època, així com la transformació artística que van viure capitals com Nova York o París. L'encarregada de guiar aquest viatge serà la professora de Teoria i Història de l'Art a l'ESDi Maia Creus, i tindrà lloc els dies 6, 8, 13 i 15 de maig, de 18 a 21h. Més informació al 629 590 348 i a aulainteruniversitaria@gmail.com.



Maia Creus impartirà el curs ©Isabel Carrero

La música de Bach

D'altra banda, l'AIUMA segueix aquest mes amb el curs sobre el compositor alemany Johann Sebastian Bach, a càrrec d'Eduard Vives. La primera sessió va tenir lloc el 25 de març, i aquest mes es celebren dues classes més, els dies 1 i 8.

MOSSOS I POLICIA VAN DETENIR ELS ASSALTANTS

16 anys de presó pels assaltants de Can Solà

L'Audiència de Barcelona condemna els dos lladres que van assaltar una casa de forma violenta el passat 13 de juny.

L'Audiència de Barcelona ha condemnat a 16 anys de presó els dos lladres que van entrar a robar en una casa de Can Solà del Racó i van colpejar i immobilitzar els propietaris el 13 de juny de l'any passat. El Tribunal imposa aquesta pena tan alta perquè considera que els fets són molt greus: els lladres van irrompre al domicili, en van retenir els propietaris, els van lligar amb brides i els van clavar diversos cops. Josep Girón, una de les víctimes, va explicar a *Catalunya Informació* que la Fiscalia no preveia, com ells, el delictes de detenció il·legal que la sentència sí recull: "La Fiscalia no

ho havia demanat perquè entenia que no hi havia detenció il·legal, però l'acusació particular, sí. Estem contents perquè s'ha fet justícia", va explicar Girón. Els fets van tenir lloc a primera hora del matí quan una trucada al telèfon d'emergències 112 va alertar als Mossos d'Esquadra que en un habitatge de Can Solà del Racó II s'estava produint un robatori amb violència. La col·laboració amb la Policia Local va facilitar la ràpida detenció d'un dels assaltants a la mateixa casa i un altre a l'exterior, poc després. En l'operació hi van participar diversos vehicles i un helicòpter.

BREUS

Obres d'art als aparadors

Amb motiu de la Diada de Sant Jordi, Matadepera Comerç i el Col·lectiu d'Art de Matadepera organitzen, per segon any consecutiu, una exposició d'obres d'art de membres de l'entitat, que es mostraran als aparadors de diversos comerços, durant tres setmanes. La inauguració oficial es farà el 23 d'abril, a les 17h, i consistirà en un recorregut pels comerços participants.

Medalles d'Honor per a vuit bombers de Matadepera

Vuit efectius dels Bombers Voluntaris de Matadepera han estat homenatjats amb Medalles d'Honor en reconeixement a la seva trajectòria i als anys dedicats al servei públic. Els homenatjats han estat Àngel Riba Gorina, Antoni Garcia Riba, Ferran Garcia Riba, Joan Garcia Riba, Josep Arnau Portell i Josep González Puigdellivol, que han rebut la medalla d'argent pels seus 25 anys a la professió; mentre que Marcel·lí Bosch Muntal –actual cap del Parc de Matadepera– i Vicenç Robert Leira han rebut la medalla de bronze pels 20 anys de servei.



Els bombers homenatjats ©Bombers

Sopar de la Fam de Càritas

El 5 d'abril, a les 20:30h, Càritas Matadepera organitza, per tercer any consecutiu, el Sopar de la Fam, a la Sala Parroquial. En aquest sopar, emmarcat en període de Quaresma, els assistents menjaran pa amb oli i aigua i, durant el sopar, hi haurà una conferència per amenitzar l'acte. Totes les persones que assisteixin al sopar i vulguin col·laborar amb Càritas, poden portar algun aliment el mateix dia del sopar.

Xerrades per promoure el golf

La Regidoria d'Esports promou un cicle de tres xerrades sobre els beneficis que pot tenir per a la salut la pràctica del golf, que tindran lloc el tercer dijous de cada mes, a les 10:30h, a les instal·lacions del Camp de Golf Municipal de Matadepera. La primera xerrada, aquest mes, tractarà sobre la prescripció del golf per millorar la salut; la segona, prevista pel maig, es centrarà en la preparació física del golf; i la tercera, versarà sobre el PAFES (Pla d'Activitat Física, Esport i Salut). El cicle de xerrades està especialment dirigit a la Gent Gran, tot i que està obert a tothom que hi vulgui participar.

Teatre de la Gent Gran presenta Ens ha caigut la sogra

El 13 d'abril, a les 18h, la Sala d'Actes del Casal de Cultura acollirà una nova representació de la secció de Teatre de la Gent Gran que, en aquesta ocasió, interpretaran l'obra còmica *Ens ha caigut la sogra*, un text pensat per riure i passar-s'ho bé. L'obra, dirigida per Albert Puig, estarà interpretada per Joana Casas, Rosita Moreno, Carme Cuadrat, Teresa Serra, Esteve Riba, Germà Català, Laura Tàpia i el mateix Albert Puig.

EN SUBSTITUCIÓ DE ROGER GONZÁLEZ, QUE HA OCUPAT LA PRESIDÈNCIA DURANT ELS DARRERS DOS ANYS

Toti Garcia, nou president de la Germanat

L'Assemblea General de la Germanat de Sant Sebastià el va escollir el 3 de març per encapçalar l'entitat. Toti Garcia ja ha anunciat que el seu objectiu és obrir l'entitat al poble i incorporar noves idees.

Toti Garcia ja és el nou president de la Germanat de Sant Sebastià, després que Roger González renunciés al càrrec durant l'Assemblea General del passat 3 de març. El nou president és un gran conegedor de la Germanat i, de fet, és el tercer membre de la seva família que ocupa aquest càrrec. Garcia, que tindrà com a vicepresident a Guillem Montagut, s'ha proposat escoltar les opinions de tothom per millorar la festa: "Entro amb la il·lusió i l'obligació d'obrir la festa a tot el poble. No podem deixar aparcat a ningú, i tothom ha de dir-hi la seva", explica. De fet, el 31

de març es va convocar una reunió al Casal de Cultura per copsar l'opinió de tothom. La nova Junta de l'entitat es presentarà el 6 de maig.

Canvis a les Festes de Sant Sebastià

Toti Garcia ja ha avançat alguns dels objectius que es marca l'entitat, com ara allargar la Fira d'Artesans durant tot el dia; incrementar la participació amb noves activitats, com un concurs d'arrossos; o repensar la Baixada del Pi, escollint un arbre que sigui igual de llarg però més lleuger: "Baixar un Pi de dues tones és inhumà, i provoca molts problemes. Podem baixar pins que facin també 20 o 25 metres però que pesin menys, com



Toti Garcia i Roger González ©Germanat

hem fet moltes vegades", afirma. Garcia també obre la porta a recuperar la plantada a mà del Pi de Sant Sebastià. "Penso que l'essència de la festa és recuperar l'aixecada a mà; per això crec que s'ha d'estudiar el projecte que ja està elaborat, par-

lar amb l'Ajuntament, i veure què podem fer. Espero que durant aquest mandat això pugui ser una realitat", afirma. Toti Garcia substitueix en el càrrec a Roger González -que ha ocupat la presidència durant els darrers dos anys- degut a l'excessiu volum de feina. Cal recordar que aquestes darreres Festes de Sant Sebastià han hagut d'adaptar-se a un nou pla de seguretat, cosa que ha comportat un gran treball de previsió i control per part dels responsables de l'entitat. Tots aquells que desitgin fer arribar un suggeriment a la Germanat, ho poden fer enviant un correu a germandatmatadepera@gmail.com.



Dins del programa d'actes del Tricentenari, que pretén commemorar els 300 anys de l'11 de setembre de 1714, el Patronat de la Muntanya de Montserrat va organitzar el diumenge 2 de març l'acte simbòlic de plantar un roure, un arbre molt lligat a Catalunya, a la pròpia muntanya de Montserrat, al qual hi va assistir l'Alcaldesa de Matadepera Mireia Solsona. L'acte va comptar amb la col·laboració de tots els ajuntaments de Catalunya, que van aportar un grapat de terra del seu poble per plantar l'arbre. Matadepera també s'hi va apuntar i la seva contribució va ser amb terra de la muntanya de Sant Llorenç, que va ser recollida pel Regidor de Comunicació i Esports, Quico Sala.

BREUS

S'inaugura l'Escola Matadepera de Bolívia

El dijous 20 de març es va inaugurar l'Escola Matadepera a Santa Cruz de la Sierra, a Bolívia, un Centre de Noves Tecnologies promogut per l'ONG Banc de recursos. El centre, que ha tingut un cost d'uns 150.000€, beneficiarà més de 3.000 persones de les capes més populars de Santa Cruz que tindran accés a formació *on line*, formació professional, elaboració de projectes i autoocupació, entre d'altres.



Un instant de la inauguració a Bolívia ©Cedida

Es presenta a l'Ajuntament el Club Cros Matadepera

El 17 de març, l'Alcaldesa Mireia Solsona i el Regidor d'Esports, Quico Sala, van rebre a l'Ajuntament les responsables del Club Cros Matadepera. En aquesta presentació, Alba Gutés i Núria Maurí van explicar que la nova entitat està especialment dirigida a nens i nenes d'entre 6 i 14 anys i el seu principal objectiu és "potenciar l'esport, córrer per l'entorn privilegiat de Matadepera i ser una opció esportiva més pels joves del poble".



Solsona, Maurí, Gutés i Sala, a l'Ajuntament ©MTV

Una nova meditació

La delegació de l'Agermanament continua organitzant una meditació cada mes. La propera serà el dissabte 12 d'abril, a les 11h i al Parc Pep Ventura, i tractarà el tema "Com puc jo millorar el món". En cas de pluja la meditació tindrà lloc al Casal de Cultura.

Els nous films del Cineclub

El Cineclub Matadepera continua programant cada diumenge (19h, a l'Hotel) una sessió de cinema d'autor en versió original subtitulada. Aquest mes es projectaran els films *Baron Prásil* (1961), de Karel Zeman, el 6 d'abril; *Gente en sitios* (2013), de Juan Cavestany, el dia 13; i *The Doom Generation* (1995), de Gregg Araki, el dia 27.

Èxit de la primera calçotada popular de la CUP

La CUP Matadepera va organitzar el passat 9 de març una gran calçotada popular al Bosquet, que va ser tot un èxit, reunint més de 150 persones. Durant la calçotada, també es va celebrar una Fira de Consum Ecològic, amb productes naturals.



La calçotada va omplir el Bosquet ©Cedida

NOMÉS ES PODRAN FER CREMES CONTROLADES QUE TINGUIN EL PERMÍS OFICIAL DE L'ADMINISTRACIÓ

Prohibit fer cap tipus de foc fins a l'octubre

El 15 de març va entrar en vigor la prohibició de fer foc a menys de 500 metres de qualsevol terreny forestal. L'ADF Matadepera també col·labora en la prevenció d'incendis amb el ramat de cabres i ovelles que netegen les zones verdes.

Del 15 de març al 15 d'octubre està completament prohibit encendre cap tipus de foc en terreny forestal i a menys de 500 metres d'aquests espais verds. La mesura pretén evitar els incendis, coincidint amb els mesos centrals de l'any, quan es registren les temperatures més elevades. Queda prohibit, doncs, encendre cap tipus de foc (inclosos fogons de gas o barbacoes), cremar rostolls, fer focs d'esbarjo, llençar coets, focs d'artifici o utilitzar bufadors o similars en obres realitzades en vies de comunicació que travessin terrenys forestals.

Torna el ramat

Al mateix temps, l'ADF Matadepera també torna a col·laborar en la prevenció d'incendis amb el ramat de cabres i ovelles que netegen les zones verdes del municipi. L'ADF, de fet, ha enviat cartes recordant que durant aquests mesos pot haver-hi rucs, cabres o ovelles pasturant a les zones verdes dels carrers Coll d'Estenalles, Rossinyols i Font Flàvia.

Bombers al foc del Baix Empordà

D'altra banda, efectius del Parc de Bombers Voluntaris de Matadepera van participar en les tasques d'ex-



Un ramat de cabres i ovelles pastura a les zones verdes de Matadepera per netejar el bosc ©MB

tinció de l'incendi que es va declarar el 9 de març al massís de les Gavarres, al Baix Empordà. El foc

va cremar més de 350 hectàrees dels termes municipals de Vall-llobrega, Calonge i Palamós.

LES BASES DE LA CONVOCATÒRIA ES PODEN CONSULTAR A L'OVAC I A WWW.MATADEPERA.CAT

Dues cases de lloguer al Turó del Pujol

L'Ajuntament ha obert la convocatòria per poder optar a una de les dues cases disponibles, en règim de lloguer, al Turó del Pujol. Les sol·licituds es poden presentar entre l'1 d'abril i el 2 de maig, a l'Oficina d'Atenció Ciutadana.

L'Ajuntament ha obert una nova convocatòria pública per tal d'adjudicar, en règim de lloguer, dos dels cinc habitatges de protecció oficial, situats al carrer Turó del Pujol, just al costat de la Masia La Tartana. La Diputació de Barcelona, que és la propietària dels habitatges, en va cedir l'ús a l'Ajuntament de Matadepera, mitjançant el conveni signat el 30 de gener passat. Les persones interessades en participar a la convocatòria podran presentar les seves sol·licituds entre el dia 1 d'abril i el 2 de maig, ambdós inclosos, a l'Oficina d'Atenció Ciutadana (Plaça de l'Ajuntament, 1). Dels cinc habitatges de lloguer que regulen les noves bases, en aquests moments només n'hi ha dos, els



Algunes de les cases del Turó del Pujol ©MB

números 32 i 38, que estiguin lliures d'arrendataris. Per accedir a un dels habitatges, caldrà ser major d'edat, presentar tota la documentació indicada a les bases, que la unitat de convivència estigui formada de tres a vuit mem-

bres (ràtio mínima i màxima d'ocupació dels habitatges, respectivament), que el sol·licitant principal tingui una antiguitat mínima de tres anys d'empadronament ininterromputs a Matadepera, o bé, haver estat empadronat ininterromputament a Matadepera cinc anys seguits en els darrers deu anys i tenir un nivell de renda, d'acord amb els ingressos anuals obtinguts, iguals o superiors a 0,9356 IRSC (1 IPREM) però inferiors a 4,2105 IRSC (4,5 IPREM) corresponent al darrer període impositiu amb termini de presentació vençut. Com a novetat d'aquesta convocatòria, tots els habitatges d'aquesta promoció s'adjudicaran en règim de lloguer per una durada d'un any, prorrogable per terminis anuals fins

a la durada mínima de tres anys. Finalitzats aquests tres anys, si cap de les parts notifica amb 30 dies d'antelació la seva voluntat de no renovar-lo, el contracte es prorrogarà un any més. Finalitzats els períodes anteriors, es podrà formalitzar un nou contracte. Una altra novetat és que la renda efectiva a pagar es determinarà segons el tram de nivell de renda de la unitat de convivència i podrà oscil·lar entre 325€ (mínim) i 650€ (màxim). Les bases de la convocatòria i els documents annexes es poden consultar i descarregar al Tauler d'Annuncis de la pàgina web municipal (www.matadepera.cat), així com a l'OVAC (seu.matadepera.cat). Per a consultes: 93 787 02 00, o bé, oac@matadepera.cat.

EL CAS ENCARA ESTÀ SOTA SECRET DE SUMARI

Tràgic succés al centre del municipi

Els fets van passar cap a les 21h del dissabte 8 de març, al passatge Arnau, molt a prop de la plaça Sant Jordi.

El passat 8 de març, un tràgic succés va alterar la tranquil·litat habitual de Matadepera, quan es va saber que el veí S.Q. va irrompre, als volts de les 21h, a casa d'una veïna de 83 anys, M.T.I, reclamant-li el cobrament d'una factura per uns treballs de jardineria. L'agressor, que tenia problemes mentals, va atacar i ferir amb arma blanca a l'anciana i a la seva cuidadora, A.R., de gravetat. Segons apunten fonts de la investigació, la cuidadora, tot actuant en "legítima defensa", va forcejar amb l'agressor durant l'atac i el va ferir al coll i a l'abdomen. Tot i que els serveis mèdics desplaçats fins al lloc dels fets van intentar-

ho reiteradament, finalment no van poder fer res per a salvar la vida de S.Q. Les dues dones van ser traslladades a la Mútua de Terrassa i a l'Hospital de Terrassa. L'anciana va ser donada d'alta dos dies després del tràgic succés i la cuidadora, que va ser operada d'urgència per les greus ferides que havia patit durant l'agressió, va ser donada d'alta a mitjans del mes passat. A hores d'ara, tot i que no hi ha cap persona imputada, el cas encara es manté sota secret de sumari. Les investigacions han estat dutes a terme per l'Àrea d'Investigació Criminal de la Regió Policial Metropolitana Nord dels Mossos.

EL DIUMENGE 27 D'ABRIL, A LES 18H, AL CASAL

Nou recital de piano de Marc Sumsi

El pianista matadeperenc protagonitza el concert d'aquest mes de la Temporada Estable de Música.

Marc Sumsi tornarà a pujar a l'escenari del Casal de Cultura el diumenge 27 d'abril per oferir un nou recital de piano. En el concert, emmarcat dins de la Temporada Estable de Música a Matadepera, Sumsi recordarà peces de Beethoven, Guzman i Ravel. Nascut a Barcelona l'any 1991, Marc Sumsi és un pianista molt vinculat a Matadepera. De fet, va estudiar a l'Institut de Matadepera i va iniciar els seus estudis musicals l'any 2000 a l'Escola Municipal de Música Frederic Mompou. Sumsi ha actuat diverses vegades a Matadepera i ha participat en diverses edicions del Festival Internacional de Música. El pianista ha obtin-



Sumsi oferirà un nou concert de piano ©MB

gut diversos reconeixements, com ara un dels Premis Extraordinaris del Conservatori del Liceu. El recital de piano tindrà lloc el 27 d'abril, a les 18h, a la Sala d'Actes del Casal de Cultura. El preu de l'entrada és de 10 €uros.



A finals de març van començar les obres de reparació del clavegueram del carrer Serra del Gall, a Les Pedritxes, on a principis d'any es va esfondrar part del pavimentat a causa del mal estat de la canonada del clavegueram. L'empresa Cotesa s'està encarregant de substituir la canonada en una operació que té un pressupost de 34.650€ i que durarà prop d'un mes. L'enfonsament del paviment es va produir degut al desgast de l'antiga canonada de ciment. "El pas del temps i la corrosió fa que poc a poc tot es vagi desgastant. Ja fa dos anys que es va renovar un tram del clavegueram, però ara ha calgut fer una reparació més profunda", expliquen els tècnics municipals.

BREUS

Portes obertes a l'Escola Bressol Municipal Ralet Ralet

El dimecres 30 d'abril es realitzarà la jornada de portes obertes a l'Escola Bressol Municipal Ralet Ralet. La jornada consistirà en una reunió informativa, que començarà a les 18:15h, i en la qual la directora pedagògica del centre explicarà el projecte educatiu de l'escola. En acabat, a les 18:45h aproximadament, es farà una visita al centre educatiu.

Es renoven les voreres

L'Ajuntament, a través de la Regidoria d'Obres i Serveis, està duent a terme una actuació de millora de les voreres malmeses a més de 60 punts del poble. Les obres, que van començar durant el juny de l'any passat i tenen un cost total de 100.000€ (50.000€ cada any), s'allargaran fins a principis del 2015.



Algunes voreres, en males condicions ©Brigada



Una vorera totalment renovada ©Brigada

11 nous ordinadors al Casal de la Gent Gran

L'Ajuntament ha renovat els 11 ordinadors del Casal de la Gent Gran que es fan servir als tallers d'informàtica que organitza la Regidoria de Benestar Social. Els nous aparells, de la marca Dell, incorporen el sistema operatiu Windows 8, i la renovació ha tingut un pressupost de 5.700€. A més, també s'ha adquirit una nova impressora. És la primera vegada que es renova completament l'equip informàtic del Casal de la Gent Gran. Fins ara, els aparells es renovaven a mesura que es feien donacions de particulars o d'organismes, com la Diputació.



Els ordinadors compten amb Windows 8 ©MTV

Visita del Síndic de Greuges

L'equip del Síndic de Greuges de Catalunya visitarà Matadepera el dimarts 15 d'abril per atendre les persones que vulguin fer consultes o presentar queixes contra una actuació de l'Administració Pública. Cal concertar cita prèvia al 900 124 124 o enviant un correu a sindic@sindic.cat.

AMB ALMENYS UN 33% DE DISCAPACITAT RECONEGUT

Ajuts per a persones amb discapacitat

El 7 de maig finalitza el termini per demanar els ajuts del Programa d'Atenció Social per a les persones amb discapacitat.

La Generalitat de Catalunya va publicar el passat 7 de març la convocatòria per a la concessió d'ajuts dels Programa d'Atenció Social per a les persones amb discapacitat per aquest 2014, el termini de la qual finalitza el 7 de maig. El programa atorga ajuts econòmics per fomentar l'autonomia personal de les persones amb discapacitat física, psíquica o sensorial, per tal de millorar la seva qualitat de vida i fomentar-ne la integració. Es podran beneficiar d'aquestes ajudes les persones que tinguin reconegut un grau de discapacitat igual o superior al 33% i que compleixin els requisits econòmics establerts. Si el sol·licitant té 65 anys o més, caldrà acreditar que la condició de persona amb discapacitat es va instaurar abans de complir els 65.

Es poden consultar les bases específiques i descarregar la sol·licitud al Tauler d'Anuncis de la pàgina web municipal, www.matadepera.cat. El tràmit, però, s'haurà de realitzar a qualsevol oficina del Departament de Benestar Social i Família de la Generalitat de Catalunya. Més informació a la Regidoria de Serveis Socials, al CAP Matadepera, de dilluns a divendres de 9 a 14h.



El CAP, seu dels Serveis Socials ©Comunicació

APROVAT PEL PLE AMB ELS VOTS A FAVOR DE CIU I SI

Contra la reforma de l'Administració Local

L'Ajuntament es suma al recurs que es presentarà al Tribunal Constitucional per ser "un atac contra l'administració local".



Els regidors durant el Ple extraordinari que va tenir lloc a l'Ajuntament el 3 de març ©MTV

L'Ajuntament va celebrar el 3 de març un Ple extraordinari per aprovar l'adhesió al recurs que es presentarà al Tribunal Constitucional contra la Llei de Racionalització i Sostenibilitat de l'Administració Local promoguda pel Govern central. L'Alcaldessa Mireia Solsona va assegurar durant el Ple que la llei és "un atac contra l'administració local, que buida de continguts els ajuntaments de menys de 20.000

habitants, traspasant a la Diputació competències com educació, salut o benestar social". Per això, Matadepera s'ha sumat al recurs, que necessita el suport d'una setena part dels ajuntaments de l'Estat (uns 1.200) i una sisena part de la població (més de 7 milions d'habitants). L'acord es va aprovar amb els vots a favor de CiU i SI; el PP va votar-hi en contra, mentre que el regidor d'ERC no hi va assistir.

LA LLEI OBLIGA A IDENTIFICAR ELS ANIMALS DE COMPANYIA I REGISTRAR-LOS AL CENS MUNICIPAL

Nova campanya d'identificació d'animals

La FAADA promou la tercera campanya d'identificació i esterilització d'animals de companyia a preus promocionals. Els interessats en participar-hi, han d'inscriure el seu animal a la pàgina web www.socresponsable.org.

La Fundació per l'Assessorament i Acció en Defensa dels Animals (FAADA) va iniciar el passat 3 de març la tercera campanya d'esterilització i identificació d'animals de companyia. Amb el títol "Sóc responsable", la campanya pretén, per una banda, informar a la ciutadania sobre l'obligació legal de tenir identificats els

seus animals, amb el microxip i la xapa corresponents, així com d'estar registrats al cens municipal; per l'altra, conscienciar sobre la importància de controlar la natalitat i esterilitzar els animals de companyia, per evitar la superpoblació i l'abandonament de molts animals. Amb la campanya, la FAADA també vol contribuir a optimitzar els recur-

sos destinats per l'administració pública i les entitats protectores privades, evitant recollides i acollides d'animals perduts i abandonats.

Inscriure l'animal de companyia

La campanya estarà en vigor fins al dia 30 de maig, i tots aquells propietaris d'animals de companyia que estiguin interessats en participar-hi,

han d'accedir a la pàgina web www.socresponsable.org i inscriure-hi el seu animal. Al mateix web trobaran informació més àmplia de la campanya, així com els preus promocionals. L'any passat, com a resultat de la darrera campanya, es van arribar a esterilitzar 636 gats, 1.338 gats, 1.538 gossos i 2.185 gosses. També es van implantar 3.119 xips.

Sóc responsable

Identifica i esterilitza el teu animal

Preus reduïts del 3 de març al 30 de maig
902 222 341
socresponsable.org

FAADA

Recomanem la identificació i esterilització dels animals de companyia per evitar la superpoblació i l'abandonament dels animals.

gnt

Dóna a conèixer el teu negoci a la Gasetta

93 730 16 49
lagasetta@matadepera.cat

GRESOL
Centre d'estudis

Nivells:
Infantil
Primària · ESO
Batxillerats

EDUCACIÓ EN CATALÀ, CASTELLÀ I ANGLÈS PER IGUAL (ENGLISH PROJECT 2015)

Escola d'una sola línia on l'atenció personalitzada és un dels nostres pilars.

ESCOLA 100% PRIVADA · IDENTITAT CRISTIANA
UN ENTORN NATURAL A DEU MINUTS DE SABADELL – TERRASSA
CTRA. SABADELL A MATADEPERA, KM 6 TERRASSA
gresol@gresol.net

CONCERTA UNA VISITA TRUCANT AL 937870158

CONVERGÈNCIA I UNIÓ

25%?

 Fa poques setmanes, el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya va donar a conèixer cinc interlocutòries en resposta a cinc recursos contenciosos-administratius instats per cinc famílies perquè els seus fills facin ensenyament en castellà. Sorprenentment, el TSJC va fixar en un 25% el mínim de classes que s'han de donar en castellà i la resposta de la comunitat educativa no es va fer esperar: administració i centres dialoguen i pacten una estratègia comuna per recórrer la decisió o les decisions del TSJC.

En la voluntat de ser allò que defineix la nació catalana i, per tant, en el fil conductor del moviment que defensa aquesta identitat, la llengua i la cultura en són elements fonamentals. Cap element racial, religiós, ètnic o sanguini sustenta la nostra identitat i el nacionalisme que configura.

El nostre és un nacionalisme fonamentalment cultural, i la llengua n'és el seu nervi principal. I qui no ho entengui -i encara més qui no ho accepti- no entén ni entendrà mai Catalunya i els catalans. En conseqüència si no s'accepta que Catalunya té i vol conservar i conrear una llengua pròpia diferent, i sense perjudici del valor que es dóna al castellà, no hi ha cap possibilitat que Catalunya se senti còmode a Espanya.

Cal que ens preguntem si cinc magistrats poden dictaminar amb rigor si ha de ser el 25, el 15 o el 35% el percentatge de classes que s'han de fer en castellà. Una demanda de cinc famílies i per a cinc alumnes passa a ser d'obligat compliment per a totes les famílies. És una maniobra política de primera magnitud.

Compte que s'està jugant amb foc. En 35 anys d'autogovern mai s'ha via utilitzat la llengua com a eina de confrontació, i ara es fa. Hi ha una tendència a prohibir a nivell de països democràtics l'ús de mines anti-persones, però, pel que sembla, hi ha qui vol que ens explotin i rebentin la cohesió social. No hi ha res més maligne.



PARTIT POPULAR DE CATALUNYA

Dret a saber

 Els catalans no hem tingut pressupostos durant un any, la Generalitat no ha invertit ni un €uro en infraestructures i no han estat capaços de portar cap reforma al Parlament per recuperar l'economia.

Aquest és el trist balanç d'un govern que no governa perquè es dedica única i exclusivament a la seva agenda centrada en un obsessiu deliri separatista. La Generalitat ha abandonat la recuperació econòmica perquè el seu objectiu és la separació i saben que necessiten la crisi econòmica per seguir justificant el rupturisme.

Aquest país ha d'abandonar els deliris separatistes, simposis, festes del 1714, una televisió pública (TV3, la teva) amb continus reportatges antiespanyols, subvencions, ambaixades, viatges a l'estranger amb família i amics, urnes per a consultes il·legals, creació d'estructures paral·leles a les ja existents... on està el seny català que tant omple en debats la boca d'alguns?

Cal abordar de front urgentment els problemes reals que preocupen greument els ciutadans. L'ordre continua sent el mateix, però la dimensió canvia: l'atur (46,2%), l'economia (17,6%), la insatisfacció amb la política (9,7%), les relacions Catalunya vers Espanya (8,2%) i la immigració (4,3%).

Pel que fa a les dades, avui ens diuen que Catalunya és la comunitat més endeutada de tota Espanya, concretament 52.555 milions d'€uros que representen el 27% del total del deute de les comunitats, per davant d'Andalusia, País Basc, Galícia, Madrid, Comunitat Valenciana, etc. tot i que la població de Catalunya representa el 16% de la població espanyola, i el Producte Interior Brut català representa el 18,9% del total d'Espanya.

Aquesta situació suposa haver de destinar més del 30% del pressupost de la Generalitat a pagar "la hipoteca", però això no és impediment per continuar mantenint els mitjans de comunicació públics més cars de totes les comunitats. Així, els mitjans públics de la Generalitat de Catalunya ens costen 225 milions d'€uros, que representen 79,25 €uros per cada català ocupat.

Aquest es el país sobirà que ens esperaria?

ESQUERRA REPUBLICANA DE CATALUNYA I UNITS PER MATADEPERA

Informació municipal

 En primer lloc, voldríem fer un prec a l'equip de govern arran de les obres d'urbanització del tram de la carretera BV-1221 comprès entre la rotonda de Can Candi i el carrer Joan Camps. Vagi per endavant que considerem importants aquestes obres i que suposaran una millora notable per a l'entorn, la mobilitat i, sobretot, la seguretat. Evidentment, tota obra en una carretera implica afectacions i molèsties per als veïns que hi transiten o que viuen a la vora. És inevitable, però s'assumeix per la millora que suposarà. No obstant això, creiem que la informació de l'Ajuntament cap als veïns no ha estat fluida, i creiem que és oportú, per l'excepcionalitat i la durada de les obres, que s'informi abastament els veïns dels sectors més afectats tant de l'objecte de les obres com dels terminis i del perquè de les alternatives viàries proposades.

En segon lloc, més que un prec, una queixa. Lamentem dir que encara no se'ns ha facilitat la informació que des del Grup Municipal d'ERC-UM fa mesos que sol·licitem del Camp de Golf Municipal. Insistim que volem conèixer i que es faci públic, amb màxima transparència, l'estat de comptes de l'equipament, els ingressos, les despeses (totes), etcètera, per valorar-ne la viabilitat i sostenibilitat amb dades.

En tercer lloc, valorem molt positivament els acords del darrer Ple extraordinari: ens hem sumat, juntament amb 850 municipis catalans, a les accions contra la Llei de Racionalització de l'Administració que imposa el PP, per l'atac a l'administració ocal que suposa, i també donem suport a la campanya de recollida de signatures "Signa un vot per la independència", de l'ANC. Us animem a participar-hi.

Finalment, volem felicitar els vuit Bombers Voluntaris de Matadepera homenatjats amb Medalles d'Honor del Cos de Bombers de la Generalitat en reconeixement de la seva trajectòria i els anys dedicats al servei. A ells en particular, i al Cos de Bombers Voluntaris de Matadepera en general, felicitats, i gràcies.

@ERCMatadepera

SOLIDARITAT CATALANA PER LA INDEPENDÈNCIA

L'etern retorn

 L'aprovació del nou pla hidrològic per part del govern espanyol i la nova inversió contra el cabal de l'Ebre té l'esfereïdora propietat de col·locar el marc del litigi polític al mateix lloc on era fa 15 anys. El conflicte de l'aigua, les agressions a la llengua, el dèficit fiscal, la deixadesa en les infraestructures amb un corredor mediterrani que continua sense funcionar pels segles dels segles, l'etern retorn dels debats és una prova palpable de la inoperància de l'autonomisme, de la perversió d'una Transició que no va tocar l'estructura profunda d'un poder associat a l'integritat d'Estat, del fracàs d'una generació de polítics a Catalunya que, també cal dir-ho tot, representaven la covardia, el temor i els autoenganyos que regnaven en la societat.

El balanç de gairebé quatre dècades de descentralització territorial ha estat miserable, sobretot en termes de reconeixement de la pluralitat nacional i amb una permanent agressió a qualsevol intent de reforma que garantis un àmbit de decisió, una quota de recursos o una expressió de dignitat col·lectiva. Però la manca d'agostament dels nostres dirigents té una part principal en la responsabilitat de l'immobilisme. La Catalunya plena requereix una ruptura i que continuem atrapats en l'esbarzer de les mateixes qüestions posa de manifest que aquesta ruptura no s'ha produït. El més inquietant és que, malgrat la pressió social, la classe política catalana actual tampoc no sembla que estigui disposada a assumir el repte.

Han sortit milions de persones al carrer dues vegades per reclamar la independència en mobilitzacions que no tenen parangó a Europa, els resultats electorals confereixen una àmplia majoria de partidaris d'un canvi de marc polític, però encara és hora que aquests dirigents tracin una escletxa per la qual es pugui copsar la voluntat de desobediència i de fundar un ordre nou. De moment, la resistència no ha quallat en cap àmbit: ni en el de la llengua, ni en el de la retenció de recursos, ni en el de la defensa de l'autogovern. Cada cop que es produeix una nova escomesa per part de les institucions espanyoles, el Parlament i el govern de la Generalitat opten per presentar un recurs d'inconstitucionalitat davant del Tribunal Constitucional, que s'arreglera amb la posició de la majoria espanyola per consagrar una nova laminació de l'autonomia. En altres paraules: les institucions catalanes encara no han deixat mai de confiar en la legalitat espanyola, ni tan sols en un tribunal principal agent del fracàs de la reforma estatutària, origen de la nova ofensiva contra la llengua i darrera garantia de la indissoluble unitat de la nació espanyola.

REPORTATGE



Dins dels actes de celebració del Dia de la Dona, el passat 8 de març, el **Cor de Noies de Matadepera** va oferir, en el marc de la Temporada Estable de Música, el concert **Elles**. El recital va comptar amb la participació especial de les mares, cosines, tietes i amigues de les veus del **Cor de Noies**, i pretenia ser un homenatge a totes les dones. El concert, dirigit per Jaume Sala, va omplir de gom a gom la Sala d'Actes del Casal de Cultura. El vídeo del concert es pot recuperar a Matadepera TV, a www.matadepervt.cat.

LA SEGONA PART DEL *DIPLOMATARI* ES PRESENTARÀ EL 30 D'ABRIL, AL CASAL DE CULTURA

La segona part del Diplomatari de St. Llorenç

El proper 30 d'abril és la data escollida per a presentar la segona part del *Diplomatari de Sant Llorenç del Munt (1101-1230)*, un treball que ha estat elaborat conjuntament per Pere Puig, Javier Robles, Vicenç Ruiz, Joan Soler i Alan Capellades.

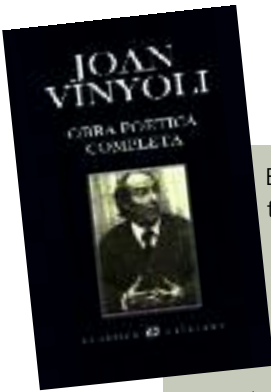


Vicenç Ruiz (a la dreta), un dels autors del *Diplomatari*, en una xerrada de clausura dels cursos de l'AIUMA ©MB

El *Diplomatari de Sant Llorenç del Munt (1101 – 1230)* és la segona part del treball que ja va publicar Pere Puig l'any 1995, en tres toms que comprenien els segles X i XI de la documentació produïda pel Monestir de Sant Llorenç del Munt. Aquest segon treball correspon als pergamins d'entre els anys 1101 i 1230 i s'emmarca en la celebració del Mil·lenari de Matadepera. Aquesta publicació formava part del projecte inicial que es va elaborar a l'anterior legislatura de cara a la commemoració del Mil·lenari i, com a tal, l'Ajuntament ha contribuït en aquest projecte, finalment publicat gràcies a la Fundació Noguera. Es tracta d'un treball tècnic, destinat especialment a investigadors i estudiants, que facilita l'accés als pergamins del fons monàstic de Sant Llorenç del Munt i per-

met la seva lectura amb una transcripció dels textos realitzada per experts diplomates i arxivers. En primer lloc, la procedència dels pergamins és variada, ja que el fons del Monestir no s'ha mantingut íntegre en un sol arxiu durant el temps –en Javier Robles va abordar aquest tema durant les Trobades d'Estudiosos de Sant Llorenç del Munt, que van tenir lloc a Matadepera el passat novembre-. El motiu més probable és que el director de l'Arxiu de la Corona d'Aragó del moment, va vendre pergamins a llibreters de vell que, més endavant, van anar a parar a altres arxius i institucions. Així doncs, tot i que el gruix del fons documental es troba a l'Arxiu de la Corona d'Aragó, també es troben pergamins a la Biblioteca de Catalunya, l'Arxiu de l'Abadia de Montserrat, la British Library o en mans de l'actual comte de Sant Llo-

renç del Munt, José de Quadras. El *Diplomatari*, doncs, és un treball important de recerca i recull d'aquests documents, ja que agrupa i dóna integritat als seus continguts, cosa que no tenen físicament. En segon lloc, es tracta d'un treball que profunditza en la natura i la tradició dels documents, ens presenta el llistat d'abats i priors del Monestir, la llista alfabètica d'escriptors i notaris i transcriu els documents segons uns criteris metodològics en base a les normes internacionals per a l'edició de documents medievals i les recomanacions del Servei d'Arxius de la Generalitat. L'edició de cada document consta d'un número d'ordre, una data, un regest (resum del contingut dispositiu o probatori del document), un apartat de referències documentals i bibliogràfiques, un possible comentari introductori, la transcripció del text (en llatí) i un apartat crític i de notes al text. En resum, es tracta d'una publicació especialitzada que recull i posa a l'abast d'un públic entès una documentació molt important que ha de permetre l'estudi d'un període històric de Matadepera i del Monestir de Sant Llorenç encara poc treballat. És, doncs, una nova aportació i un nou pas per aprofundir en la història del nostre municipi i per propiciar l'elaboració futura de treballs destinats a un públic més genèric. La presentació pública es farà el 30 d'abril, a les 18h, al Casal de Cultura.



El Llibre del mes per Cesc Bosch

El passat mes de març ens deixava l'últim poeta maleït, l'inclassificable Leopoldo María Panero. No puc evitar citar-lo i confio que feu un gest encara que sigui per apropar-vos a la seva inquietant figura ("Vivo dentro de la fantasía paranoica del fin del mundo y no solo no quiero salir de ella sino que pretendo que los demás entren en ella"). Però, ja que en aquest espai sols recomano poesia, el mes d'abril penso que val la pena escombrar cap a casa i aprofitar que enguany celebrem el centenari del seu naixement per recomanar **Joan Vinyoli** (1914-1984). Tot i que m'agrada més la seva segona etapa, especialment els darrers poemaris (*Cercles*, 1979; *A hores petites*, 1981; *Domini màgic*, 1984 o *Passeig d'aniversari*, 1984) he optat per l'**Obra Poètica Completa** editada per edicions 62 l'any 2001. El motiu principal és perquè allà podreu trobar-hi tot un apartat dedicat a la seva faceta de traductor, amb versions i traduccions sobretot de Rilke. Presentada per Xavier Macià, compta també amb una introducció feta per Joan Teixidor i un pròleg de Miquel Martí i Pol.



El Film del mes per Albert Beorlegui

Aquest proper mes de maig es commemora el centenari del naixement de Tyrone Power (1914-1959), un dels grans *galans* del Hollywood clàssic, que sortosament va superar la imatge d'heroi aventurer amb el que el van encasellar al principi de la seva carrera (*El hijo de la furia*, *El signo del Zorro*, *El cisne negro*), per descobrir-nos un actor de gran talent. I és per això que pot resultar més que oportú revisar i gaudir d'una de les seves millors pel·lícules, la magnífica **El filo de la navaja** (1946), que **Edmund Goulding** va dirigir en plena ressaca de la Segona Guerra Mundial i de quan Hollywood va exportar una certa onada de transcendentalisme per tractar de superar el trauma d'una guerra. Basada en l'excel·lent novel·la de Somerset Maugham, el film es nodreix de grandioses interpretacions (Anne Baxter, Clifton Webb, Herbert Marshall, Gene Tierney), i transmet una espiritualitat tan hipnòtica com convincent.



El Disc del mes per Xavi Solanellas

Until the end of the world és una pel·lícula de *Wim Wenders* de l'any 1991. I aquest mes us en recomano el disc de la banda sonora. Costa de trobar-ne una que, com aquesta, de les 19 cançons, totes excepte una van ser escrites expressament per l'àlbum. L'excepció és precisament la cançó del mateix nom, **Until the end of the world**, de **U2**, que ja apareixia en el seu disc contemporani *Achtung baby*. **Talking Heads, Lou Reed, R.E.M., Elvis Costello, Nick Cave, Patti Smith, Depeche Mode, Daniel Lanois, U2...** Tots ells hi col·laboren amb bones cançons i, encara que pugui semblar difícil, aconsegueixen un so bastant ben equilibrat durant tota l'escolta. Amb ingredients que aporten intensitat i altres que aporten calma, és un plat que fa de bon menú per a qualsevol hora, amb ganes de repetir les vegades que calgui. Moltes vegades ens trobem discos que ens atrapen fàcilment però que els oblidem ràpidament. En aquest cas, a mi el disc em va entrar de seguida... i encara hi és. Bon profit!

Agenda d'activitats de Matadepera				+info a www.matadepera.cat	
DIA	HORA	LLOC	ACTE	ORGANITZA	+INFO
Dij 3	19.00	Casal de Cultura	Final de la IV edició del Concurs d'Oratòria	Dones d'Avui de Matadepera	p.9
Dij 3	23.00	Hotel	Dijous a l'Hotel: "Bikimel"	Decibel Produccions / Punt Jove	p.9
Div 4	21.30	Casal de Cultura	Conferència: "Grans Dames del Hollywood Clàssic"	Agermanament	-
Disc 5	20.30	Sala Parroquial	Sopar de la Fam	Càritas Matadepera	p.4
Diu 6	Tot dia	Pavelló	Campionat Acell Special Olympics	ACELL / Regidoria d'Esports	p.10
Diu 6	19.00	Hotel	Cineclub Matadepera: "Baron Prásil" (1962)	Cineclub Matadepera	p.5
Dim 8	19.00	Biblioteca	Xerrada: "Orientacions a la família per triar contes"	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dime 9	18.00	Casal de Cultura	Hora del Conte amb Sandra Rossi	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dij 10	19.00	Casal de Cultura	Club de Lectura: "Emma" de Jane Austen	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dij 10	23.00	Hotel	Dijous a l'Hotel: "Un tal Pere"	Decibel Produccions / Punt Jove	p.9
Div 11	21.00	Casal de Cultura	Una Nit d'Òpera: "Le comte Ory"	Regidoria de Cultura	p.9
Diss 12	08.30	Camp de Golf	Inici del 1r Torneig Primavera Golf Triangular	Golf Party / Camp de Golf	-
Diss 12	11.00	Parc Pep Ventura	Sessió de meditació: "Com puc millorar el món?"	Agermanament sense fronteres	p.5
Diu 13	18.00	Casal de Cultura	Teatre: "Ens ha caigut la sogra"	Secció de Teatre de la Gent Gran	p.4
Diu 13	19.00	Hotel	Cineclub Matadepera: "Gente en sitios" (2013)	Cineclub Matadepera	p.5
Dill 14		Camp de Futbol	Torneig de Futbol 7 de Setmana Santa	Club de Futbol Matadepera	p.10
Dim 15	19.00	Biblioteca	Tertúlia musical amb Maria Glòria Farrés	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dij 17	10.30	Camp de Golf	Xerrada per promoure la pràctica del golf	Regidoria d'Esports	p.4
Dim 22	17.30	Casal de Cultura	Taller de Sant Jordi	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dime 23	17.00	Plaça de l'Església	Exposició d'obres d'art als aparadors de les botigues	Col·lectiu d'Art	p.4
Dime 23	17.30	Institut Matadepera	Lliurament dels Jocs Florals	Regidoria d'Ensenyament	-
Dij 24	23.00	Hotel	Dijous a l'Hotel: "Palance"	Decibel Produccions / Punt Jove	p.9
Div 25	19.00	Casal de Cultura	Presentació del llibre digital del Matadepera 88	Matadepera 88 Hoquei	p.10
Diss 26	17.00	Plaça de l'Església	Dia del centenari de la Parròquia de Sant Joan	Parròquia de Sant Joan	p.3
Diu 27	12.00	Església i Pavelló	XXIV Festa de la Gent Gran	Gent Gran / Benestar Social	p.9
Diu 27	18.00	Casal de Cultura	Recital de Piano amb Marc Sumi	Regidoria de Cultura	p.5
Diu 27	19.00	Hotel	Cineclub Matadepera: "The doom generation" (1995)	Cineclub Matadepera	p.5
Dim 29	22.00	107.1 FM	Radioteatre a Matadepera Ràdio	Matadepera Ràdio	-
Dime 30	18.00	Casal de Cultura	Presentació del llibre "Diplomatari de Sant Llorenç"	Ajuntament de Matadepera	p.8
Dime 30	18.15	EBM Ralet Ralet	Jornada de portes obertes a la Ralet Ralet	Escola Bressol Municipal Ralet Ralet	p.6
SI VOLEU REBRE L'AGENDA PER CORREU ELECTRÒNIC, US PODEU INSCRIURE GRATUÏTAMENT A www.matadepera.cat					



Els passats 21, 22 i 23 de març, els Horts de l'Heura, ubicats a la Masia de Can Salas (Ctra. de Sabadell a Matadepera km 6,4) van acollir el curs “L'hort ecològic fàcil”, a càrrec del pagès mallorquí Gaspar Caballero de Segovia, creador del mètode d'agricultura ecològica *parades en cretall*. El curs s'estructurava en base a teoria, explicant les característiques del sòl, el compost, com s'ha de sembrar o el reg; i en la pràctica, dissenyant i muntant un hort. El mètode de les *parades en cretall* està molt estès per tot l'Estat en àmbits diversos, i s'està erigint com un dels mètodes òptims per a l'aprofitament de la terra i l'aigua.

BREUS

En marxa el Filmat 2014

Ja es poden presentar obres al Filmat, que tornarà a premiar les millors creacions audiovisuals. Hi pot participar qualsevol persona major de 14 anys que presenti una obra audiovisual inèdita, de qualsevol gènere i format, amb una durada màxima de 20 minuts. Hi ha temps fins al 23 de maig.



Intercanvi d'estudiants amb el Lycée de Bressuire

Un grup de 25 alumnes estudiants de francès de 3r i 4t d'ESO de l'Institut de Matadepera van participar el mes passat en un intercanvi amb el Lycée Maurice Genovix de Bressuire, a França. El viatge dels alumnes matedeperencs completa l'intercanvi que s'havia produït a principis de febrer, quan un grup d'estudiants francesos van venir a Matadepera. Els joves del poble, que van participar en aquest intercanvi entre el 12 i el 17 de març, van poder visitar les ciutats de Bordeus, Bressuire i Parthenay. A més, també van fer una excursió a Futuroscope i, durant el viatge de tornada, també van visitar Carcassona.



Els alumnes participants a l'intercanvi ©Inst.

Una Nit d'Òpera amb Le comte Ory de Rossini

Le comte Ory, una de les creacions menys conegudes de Rossini, és l'obra que es podrà veure l'11 d'abril (21h) al Casal de Cultura, dins del cicle Una Nit d'Òpera. Amb llibret d'Eugène Scribe i Charles-Gaspard Delestre-Poirson i estrenada a París l'any 1828, l'òpera està inspirada en un romanç medieval. El cicle continuarà aquesta temporada amb Aida (16 de maig) i Roberto Devereux (13 de juny).

Un matedeperenc becat pels Ajuts Universitaris 2014

El Palau de la Música va acollir el 22 de febrer l'entrega del Programa d'Ajuts Universitaris de la Fundació Catalunya La Pedrera, un programa que concedeix 500 beques, amb ajuts de 1000€, als alumnes que hagin tret les millors notes a les proves d'accés a la universitat. Entre els 500 becats, hi havia el matedeperenc Vicenç Calduch.

TAMBÉ S'HOMENATJARAN DIVERSES PERSONES

La Festa de la Gent Gran, el 27 d'abril

Una missa amb l'actuació d'alumnes de l'Escola de Música i la Coral Endavant i un gran dinar al Pavelló, actes principals.



La festa omple el Pavelló durant el dinar ©MB

La gent gran tornarà a celebrar la seva festa el 27 d'abril. Serà la 24a edició d'aquesta trobada que, com és habitual, comptarà amb un gran dinar al Pavelló “que pretén ser un reconeixement a tantes persones sense les quals no seriem on som i Matadepera no seria la que és”, explica la Regidora de

Benestar Social, Carme Querol. La festa començarà a les 12h amb una missa a l'Església de Sant Joan, que comptarà amb les actuacions dels alumnes de l'Escola Municipal de Música Frederic Mompou i d'un recital de la Coral Endavant. Just després, a les 13:30h, el punt d'atenció es traslladarà al Pavelló, que s'omplirà per acollir un gran dinar de germanor, amenitzat per la música de l'Orquestra Rekors. Durant el dinar, es retrà homenatge a les persones majors de 90 anys i, també, als matrimonis que, al llarg de l'any, celebrin les Noces d'Or. Això sí, cal comunicar-ho al Casal de la Gent Gran abans de l'11 d'abril. Més informació al 93 787 17 69.

LA 19A TEMPORADA DELS DIJOURS A L'HOTEL, ORGANITZADA PEL PUNT JOVE I DECIBEL PRODUCCIONS

Bikimel, Un Tal Pere i Palance, a l'Hotel

La 19a temporada dels Dijous a l'Hotel continua aquest mes d'abril amb nous concerts, amb els projectes musicals de Vicky de Clascà, Pere Trasserra i Xavier Serrano. Com sempre, els concerts són totalment gratuïts.

L'agradable veu de Vicky de Clascà, coneguda per tots com Bikimel, donarà el tret de sortida als concerts d'aquest mes dels Dijous a l'Hotel. Serà el 3 d'abril quan es podran escoltar a Matadepera les cançons del seu darrer treball, “Farra, Can-Sons D.O.”, inspirades en històries i sons de Farrera, un petit poble situat a l'Alt Pirineu. Pere Traserra és Un Tal Pere, el cantautor que pujarà a l'escenari de l'Hotel el 10 d'abril. Presentarà el seu primer llarga durada, “Un nou somriure”, una producció amb cançons que “defineixen el seu present, ple de

canvis, decisions, somnis i somriures”. A Un Tal Pere també l'acompanya la bateria de Josep Rovira i el violí de Cristina Vallribera.

Palance també visitarà l'Hotel El relleu el prendrà Palance, un conegut grup del Bages que “barreja la contundència de les guitarres elèctriques amb la subtilitat de l'electrònica”. L'objectiu inicial del seu líder, Xavier Serrano, era compondre una cançó cada mes i penjar-la a la xarxa, però degut a l'èxit, l'any 2012 es va formar la banda per portar aquestes cançons pels escenaris.

ÉS LA QUARTA EDICIÓ DEL CONCURS DE DAMA

Arriba la final del Concurs d'Oratòria

Els participants defensaran els seus arguments sobre el tema “què puc fer jo per millorar el nostre món?”

El Concurs d'Oratòria de Dones d'Avui de Matadepera és a punt d'escollir un nou guanyador. El dia 3 d'abril es celebra la final de la quarta edició del certamen, que en aquesta ocasió animava als participants a explicar en un breu discurs “què puc fer jo per millorar el nostre món”. En la final, que tindrà lloc a la Sala d'Actes del Casal de Cultura a les 19h, els oradors preseleccionats defensaran davant dels assistents els seus textos. Com és habitual, DAMA ha establert tres categories depenent de l'edat dels oradors. Les exposicions han de durar entre 4 i 6 minuts, amb un estil i modalitat lliure, però,

això sí, inèdites i en llengua catalana. El jurat, format per Francesca Marlet, Marcel Sayol, Carmina Puig, Ramon Palau i Victor Cucurull, escolliran el millor orador tenint en



Els guanyadors de l'any passat ©MB

compte la correcció i riquesa lingüística, l'argumentació, el to, la pronunciació o la capacitat d'interessar i entretenir.



Bikimel, en una imatge promocional, visitarà l'Hotel el 3 d'abril ©Cedida

Els concerts, organitzats pel Punt Jove i Decibel Produccions, comencen a les 23h i són, com sempre, totalment gratuïts. Aquesta és la 19a temporada d'aquest cicle de concerts a Matadepera.

EL 10 DE MAIG A LA PLAÇA DE CAL BALDIRÓ

Una nova edició del Mercat d'Intercanvi

Una oportunitat per canviar objectes que ja no es necessiten per uns altres productes. Tothom pot muntar-hi una parada.

El dissabte 10 de maig, coincidint amb la Festa del Reciclatge de Matadepera, s'organitzarà el segon Mercat d'Intercanvi, a la Plaça de Cal Baldiró, entre les 10:30 i les 14h. El Mercat pretén ser un espai on es realitzin transaccions d'objectes sense diners, donant una segona oportunitat a aquells objectes que ja no es necessiten, estalviant diners i reflexionant sobre el consum responsable. Es podran canviar objectes nous o de segona mà, en bon estat, com ara llibres, joguines, electrodomèstics, roba, bijuteria, artesanía, música, etc. No es poden intercanviar aliments elaborats, alcohol, armes, productes farmacèutics, estupefaents ni animals.

Qualsevol entitat, col·lectiu o persona podrà muntar-hi una parada, però cal sol·licitar-la omplint una butlleta que s'ha d'entregar al Casal de Cultura o a l'OAC. Més informació al 93 787 02 00 o a oac@matadepera.cat.





21A EDICIÓ DELS CAMPIONATS DE PETANCA I HOQUEI, I 10A DE TENNIS

El Pavelló acull els torneigs de petanca, hoquei i tennis adaptats

Els campionats, promoguts per la Federació Catalana d'Esports per a Disminuïts Psíquics, ACELL, tindran lloc al Pavelló de Matadepera el diumenge 6 d'abril.

Matadepera serà aquest mes la seu dels Campionats de Catalunya de Petanca, Hoquei i Tennis especialment pensats per a esportistes amb una disminució psíquica. Les tres competicions tindran lloc al Pavelló el diumenge 6 d'abril, i reuniran al poble desenes d'esportistes que participaran en les diverses proves d'aquests torneigs. L'entitat que organitza els campionats és la Federació Catalana d'Esports per a Disminuïts Psíquics, ACELL, que fa més de 40 anys que promou la inte-

gració de les persones amb discapacitat en la pràctica d'una vintena d'esports. En el cas dels torneigs de petanca i hoquei, aquest mes es celebraran les edicions número 21; mentre que en el cas de la competició de tennis, aquesta serà la desena edició. Durant els campionats, alguns esportistes participaran, a més, en un bateig de golf al Camp de Golf Municipal de Matadepera. Aquesta serà la primera vegada a Catalunya que s'introdueix aquesta disciplina, com a prova pilot, en la llista d'esports que promou l'ACELL.

ELS CAMPS DE GOLF REALITZARAN INICIATIVES CONJUNTES DE PROMOCIÓ

Matadepera impulsa el nou Circuit Nacex 9 de 9

Nou camps de golf de nou forats s'uneixen per crear un nou torneig català, que es desenvoluparà als diversos camps entre els mesos d'abril i novembre. Matadepera acollirà la final.



Un instant de la presentació del Circuit Nacex 9 de 9, al Camp de Golf ©MB

Matadepera impulsa un nou campionat de golf que es celebrarà entre aquest mes i el novembre a diversos camps de Catalunya. El torneig, que s'anomenarà *Circuit Nacex 9 de 9*, tindrà lloc a camps similars al de Matadepera.

Al llarg dels propers mesos, cadascun dels camps de golf acollirà un torneig, de modalitat *Fourball*, amb premis locals a la primera, segona i tercera parella. Com a guardons del circuit, també es premiaran els sis millors resultats de cada torneig, així com els tres millors en la categoria de clubs.

Els camps participants, a més del de Matadepera, són els de Caldes de Montbui, Moià, Castellterçol, Tardell, Camprodon, el Vallès Golf de Terrassa, Can

Cuyàs de Sant Feliu de Llobregat i Can Bosch de Sant Feliu de Codines. La competició començarà entre els dies 5 i 6 d'abril al camp de Caldes de Montbui, i conclourà amb una gran final a Matadepera entre els dies 22 i el 23 de novembre.

Un grup de treball de camps de golf de nou forats

Aquest torneig és el primer fruit del grup de treball de camps de golf de nou forats que tot just s'acaba de crear, amb l'objectiu de cooperar i unir esforços en un moment econòmic complicat. El grup, impulsat per Matadepera, ha apostat per la creació de nous productes i fer una promoció conjunta, amb l'objectiu d'atraure nous públics i fidelitzar-los.

D'aquesta manera, el Camp de Golf Municipal de Matadepera va convocar una primera reunió amb els gerents i els directores dels camps de golf de característiques similars amb l'objectiu de sondejar l'interès del sector en crear un grup de treball conjunt i estable. La proposta va ser acollida amb gran interès i, d'aquesta manera, va néixer aquesta unió, que es va presentar públicament el passat 26 de març a les instal·lacions matadeperenques.

D'aquesta trobada va sorgir la idea d'organitzar el *Circuit Nacex 9 de 9*, un esdeveniment comú que, a més, compta amb el suport de la Diputació i la Federació Catalana de Golf.

EL 14 D'ABRIL S'OBRIRAN LES INSCRIPCIONS PER PARTICIPAR-HI

Torna el Cross Matadepera

L'11 de maig tindrà lloc la tercera edició del Cross Matadepera, que tornarà a comptar amb diverses categories per apropar l'esport a totes les edats. La prova seguirà sent gratuïta.

El proper 14 d'abril s'obriran les inscripcions per participar a la tercera edició del Cross Matadepera, que organitza la comissió tècnica del Cross Matadepera, amb el suport del Club Cros Matadepera i la Regidoria d'Esports. La carrera tindrà lloc el diumenge 11 de maig, a partir de les 9:30h, al Bosc de les Farigoles, al costat del Camp de Futbol Municipal.

Igual que en les dues edicions anteriors, la cursa serà gratuïta. Marc Otero, l'impulsor de la iniciativa, explica que "es tracta de mantenir l'esperit del cros i que sigui una activitat gratuïta, a la qual hi pugui participar tothom. L'organització treballa durant tot l'any buscant recursos, per tal que els atletes no hagin de pagar per córrer". En aquesta edició també hi haurà diverses categories: open, juvenil, cadet, infantil, aleví,



Els corredors d'una de les curses del Cross de l'any passat ©Cross

benjamí, prebenjamí i biberó (menors de 5 anys). Per participar-hi, s'ha d'enviar un correu a crossmatadepera@hotmail.com, amb les dades personals, la data de naixement, el club o escola i el telèfon. La recollida de dorsals es farà 45 minuts abans de la cursa.

La 39a edició de la Nit de l'Esportista de Terrassa, que va tenir lloc el 14 de març al Teatre Principal i que va comptar amb més de 600 assistents, va guardonar dos matadeperencs. Per una banda, Pol Amat va rebre un Premi d'Honor a la Trajectòria Esportiva i, per l'altra, Marc Sala, de la Federació Española de Hockey, va ser premiat com a millor dirigent esportiu de l'any. A l'acte hi va assistir el Regidor d'Esports, Quico Sala.

BREUS

Més de 600 participants al Camí Moliner

El 9 de març va tenir lloc la 15a edició del Camí Moliner, una pedalada popular que ja s'ha convertit en una cita ben esperada pels amants de la bicicleta de muntanya, i que en aquesta ocasió va reunir més de 600 participants. El primer ciclista en recórrer la volta llarga va ser José Fuentes, seguit de Marc Serrat i Xavi Palmero. En la categoria femenina, Noèlia Galan va ser la primera, seguida de Txell Giménez i Yolanda Navarro. El Camí Moliner, que tornava a ser una competició solidària, va recollir 200€, que es van lliurar a Càritas el passat 21 de març.



El lliurament dels 200€ a Càritas ©Cedida

El Club Bàsquet Matadepera busca nous jugadors

Amb el lema "Vols divertir-te?", el Club Bàsquet Matadepera ha iniciat una campanya de captació de jugadors i jugadores per a la propera temporada 2014-2015 amb l'objectiu de fer créixer el club. El missatge, orientat a nens i nenes de 1r a 6è de Primària, recorda els valors que s'aprenen formant part d'una entitat esportiva: aprenentatge, companyerisme, esportivitat, serietat, millora i compromís, entre d'altres. Per a més informació, 645 576 319 i 647 464 928, així com al correu electrònic basquetmatadepera@hotmail.es.

Els Zapater, segons a la Cursa del Basseiro

159 corredors van participar el diumenge 9 de març en l'edició número 50 de la Cursa del Basseiro, l'emblemàtica travessa d'esquí de muntanya per equips que organitza la UEC de Barcelona i que constava de 26 km i 2.500 metres de desnivell positiu amb cinc pujades, entre elles l'ascens al Bassiero, de més de 2.900 metres. A la competició hi va haver una destacada participació matadeperenca, amb vuit corredors locals, entre ells Genís Zapater, que va aconseguir la segona posició fent parella amb el seu germà Xavier.



Xavi i Genís Zapater, a l'esquerra ©Cedida

El major repte esportiu de Joan Trabal

El corredor matadeperenc Joan Trabal s'ha proposat un ambiciós repte esportiu pel mes de setembre. Es tracta de la cursa de muntanya més dura del món, l'ultra-trail *Tour des Géants*, una prova que dona una volta sencera a la Vall d'Aosta (la regió més petita d'Itàlia), passant pels 4 *gegants dels Alps*, és a dir,

el Mont Blanc, el Cerví, el Monte Rosa i el Gran Paradiso (cims d'entre 4.000 i 4.800 metres), amb sortida i arribada a Courmayeur. La cursa tindrà lloc entre el 7 i el 14 de setembre, amb un total de 332 km de carrera i 24.000 metres de desnivell positiu, que equivalen a dues vegades l'Ultratrail del Montblanc, o quatre vegades la Matalgalls-Montserrat, amb vuit cops més de desnivell. El recorregut es podrà fer en un màxim de 150 hores.

Lluís Vila, quart al Campionat d'Espanya de Duatló

El triatleta matadeperenc Lluís Vila es va proclamar quart de la categoria èlit en el Campionat d'Espanya de Duatló de llarga distància, celebrat el 23 de febrer a Orihuela. Aquesta modalitat de duatló, que no es disputava des de feia 12 anys, va comptar amb la participació de més de 360 duatletes, que van aventurar-se en l'exigent circuit, consistent en un primer tram de carrera a peu de 16,4 km, seguit de 66 km en bici i, finalment, un darrer tram de cursa a peu de 8,2 km. Tot això, en un circuit que comptava amb un desnivell de més de 470 metres, en cadascuna de les voltes que el formaven.



Lluís Vila durant el tram de bici ©Cedida

Torneig de Futbol-7 del CF Matadepera

El Camp Municipal de Futbol acollirà els dies 14, 15 i 16 d'abril el Torneig de Futbol-7, pensat per a totes les categories (amateurs, juvenils, cadet, infantil, aleví, benjamí i prebenjamí) i que es disputarà en horari de tarda, amb partits de 20 minuts de durada per part i, en cas d'empat, amb una tanda al millor de cinc penals. El preu de la inscripció és de 150€. Més informació a www.cfmatadepera.cat.

Una trentena de golfistes al Campionat de Carnestoltes

El Camp de Golf Municipal va recuperar el 9 de març el Campionat de Carnestoltes, que va reunir una trentena de golfistes i que té la particularitat que els participants juguen disfressats. En categoria masculina, *handicap* inferior, els guanyadors van ser Josep Bravo i Cèsar Suárez; en superior, J.A. Caballero i Josep Albó. En femenina, *handicap* inferior, Elena Moix i Glòria Gómez; i en superior, Loles Escudé i Marta Raventós. En categoria sènior, Benjamí Busquets i Carmen Claudia Calvo; i en infantil, Blanca Yagüe. La disfressa més divertida va ser de Salvador Paez; i el detall, Carmen Claudia Calvo.

Es presenta el llibre digital dels 25 anys del M88H

El Matadepera 88 celebrarà Sant Jordi presentant el seu llibre digital i l'auca-còmic que recull els 25 anys d'història del club. La presentació tindrà lloc el 25 d'abril (19h) al Casal de Cultura.

Sandra Rossi explicarà la de Vermell a l'hora del conte

La Biblioteca es suma a la celebració de Sant Jordi

La Biblioteca Àngel Guimerà s'afegeix a la celebració de Sant Jordi amb un nou taller infantil i una xerrada per orientar els pares a l'hora de triar contes per als seus fills.

La Biblioteca es suma a la celebració de Sant Jordi amb un taller per als més menuts i una xerrada adreçada als pares. El taller, que anirà a càrrec de Gemma Serra, es celebrarà el dimarts 22 d'abril, i estarà adreçat als petits d'entre 3 i 7 anys. La Biblioteca organitzarà el taller en dos torns, de 17:30 a 18:30h i de 18:30 a 19:30h, seguint l'èxit dels que es van fer per Carnestoltes i Nadal. Les inscripcions s'han de realitzar a la Biblioteca, al 93 730 01 92.

L'altra activitat de Sant Jordi serà una xerrada titulada "Què tenir en compte per escollir un conte". Mariona Carreras explicarà el 8 d'abril, a les 19h, tot un seguit d'orientacions per als pares i mares a l'hora de triar els contes que volen que llegeixin els seus fills, especialment entre els 4 i 8 anys. "El conte, en les etapes inicials, és una eina molt potent i motivadora, però sovint ens trobem desorientats davant la quantitat d'oferta basada en el màrqueting comercial", asseguren des de la Biblioteca.

Una nova Caputxeta

Seguint amb els contes, la Biblioteca tornarà a celebrar aquest mes d'abril una nova Hora del Conte. Tindrà lloc el dimecres 9 d'abril, a les 18h, amb la visita de Sandra Rossi, que explicarà La de vermell, una nova i peculiar versió del clàssic conte de la Caputxeta Vermella. Això sí, "en aquest conte tu hi poses el final que més t'agradi", anuncien. La sessió està especialment pensada per a nens i nenes de 3 a 8 anys. Aquest mes també continuaran les sessions habituals d'altres activitats, com el Club de Lectura, que aquest mes



Un grup de nens durant el taller de Carnestoltes de la Biblioteca ©MTV

tractarà l'obra Emma, de Jane Austen. El 10 d'abril (19h), Albert Beorlegui moderarà la tertúlia sobre aquest clàssic, que té com a eix central l'amor des del punt de vista realista i amb un humor irònic. El 15 d'abril, a les 19h, es celebrarà una nova Tertúlia Musical, dedicada a comentar les tries personals dels propis participants. La sessió tornarà a estar moderada per Maria Glòria Farrés i Mariàngels Alfonso. D'altra banda, la Biblioteca també anuncia que romandrà tancada els matins del 14 al 19 d'abril degut a les vacances de Setmana Santa.

Últims dies de l'exposició Maternitats

Fins al 10 d'abril encara es pot visitar a la Biblioteca l'exposició Maternitats, una recopilació d'imatges del fotògraf Bru Rovira, captades a diferents llocs del món castigats per la pobresa, els conflictes armats i les malalties.

Grüß Gott, Mariapfarr

El 9 de març van tenir lloc les eleccions municipals a Mariapfarr i l'alcalde Franz Doppler, un dels grans suports de les relacions entre Matadepera i Mariapfarr, ha tornat a revalidar el seu càrrec per tercer cop consecutiu. Doppler es presentava candidat amb les llistes dels socialdemòcrates (SPÖ), i el seu rival més directe era el conservador Andreas Kaiser (ÖVP). A Àustria es vota el candidat a alcalde per una banda i la llista del partit per una altra, de manera que, en algun cas, podria sortir escollit un alcalde que es veiés obligat a governar amb una majoria de regidors del partit contrari. Enguany, però, no ha estat així i l'alcaldia de Mariapfarr conserva alcalde i regidors. Franz Doppler ha renovat mandat amb el 59,9% dels vots, per davant de Kaiser, que va obtenir un 40,1%, d'un cens total de 1.958 votants, amb una participació del 78%. D'altra banda, la llista que representa, els socialdemòcrates (SPÖ) es va emportar el 42,5% dels vots, seguida dels conservadors



L'equip de govern de Franz Doppler, reescollit com alcalde ©Agerm.

(ÖVP, 39,9%), i el liberals (FPÖ, amb un 17,6% dels vots). L'Agermanament mostra una gran satisfacció per la renovació de Doppler, que tant ha contribuït a aquesta unió; i ha enviat les seves felicitacions a Mariapfarr, juntament amb les de l'alcaldessa Mireia Solsona.

Matadepera Ràdio

Matadepera Ràdio 107.1 FM
www.matadeperaradio.com

DILLUNS

00.00-09.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
09.00-09.05 Agenda de Matadepera
09.05-12.00 Grans èxits + novetats
12.00-12.05 Agenda de Matadepera
12.05-15.00 Grans èxits + novetats
15.00-15.05 Agenda de Matadepera
15.05-17.00 Grans èxits + novetats
17.00-20.00 Per no dir res
Magazine musical
Marc Clapés, Marc Grèbol, Carles Rütia, Aran Comin, Noemí Martínez
20.00-21.00 En boca de tots
Idees al voltant d'una notícia d'actualitat
Albert Sánchez, Daniel Fernández, Maria Samblás, Oriol Figuera
21.00-23.00 La cara oculta de la lluna
Art musical
Xavi Solanellas, Cesc Bosch
23.00-01.00 Exòtica Ràdio
Música i actualitat electrònica
Toni Martínez

DIMARTS

01.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
07.00-09.00 Grans èxits + novetats
09.00-09.05 Agenda de Matadepera
09.05-12.00 Grans èxits + novetats
12.00-12.05 Agenda de Matadepera
12.05-15.00 Grans èxits + novetats
15.00-15.05 Agenda de Matadepera
15.05-17.00 Grans èxits + novetats
17.00-20.00 Per no dir res
Magazine musical
Marc Clapés, Marc Grèbol, Carles Rütia, Aran Comin, Noemí Martínez
20.00-21.00 Compte enrere
Esport local i esport d'elit
Pere Aragay, Pablo Velasco, José Pardo, Jordi Callís, Albert Terrado, Xavi Figueras
21.00-22.00 Anònims
Un viatge per al vida de la nostra gent
Xavier Duran, Isabel Pérez
22.00-01.00 Grans èxits + novetats

DIMECRES

01.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
07.00-09.00 Grans èxits + novetats
09.00-09.05 Agenda de Matadepera
09.05-12.00 Grans èxits + novetats
12.00-12.05 Agenda de Matadepera
12.05-15.00 Grans èxits + novetats
15.00-15.05 Agenda de Matadepera
15.05-20.00 Grans èxits + novetats
17.00-20.00 Per no dir res
Magazine musical
Marc Clapés, Marc Grèbol, Carles Rütia, Aran Comin, Noemí Martínez
20.00-21.00 La tassa buida
Intimisme radiofònic
Samantha Codina, Santi Miquel, Salma i Ona
21.00-22.00 La paparra
Fusió de ritmes musicals
Javi Romero
22.00-23.00 Sonotone
Explorant el subsòl del rock contemporani
Ivan Caparrós, David Benaiges
23.00-00.00 A les portes de Troia
Divulgació històrica
Albert Sánchez, Oriol Vergés i Alberto Reche

Programació setmanal

Temporada 2013/2014

DIJOUS

00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
07.00-09.00 Grans èxits + novetats
09.00-09.05 Agenda de Matadepera
09.05-12.00 Grans èxits + novetats
12.00-12.05 Agenda de Matadepera
12.05-15.00 Grans èxits + novetats
15.00-15.05 Agenda de Matadepera
15.05-20.00 Grans èxits + novetats
20.00-21.00 Matadepera Notícies
Informatiu Local
Albert Beorlegui
21.00-22.00 Terrós de sucre
Programa literari
Joaquim Fontboté
22.00-00.00 Ones de Jazz
Jazz
Francesc Gil, Cesc Bosch, Francesc Florensa
00.00-01.00 Gran Auditori
Un gran concert de música clàssica
Maria G. Farrés, Albert Beorlegui

DIVENDRES

00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
07.00-09.00 Grans èxits + novetats
09.00-09.05 Agenda de Matadepera
09.05-12.00 Grans èxits + novetats
12.00-12.05 Agenda de Matadepera
12.05-15.00 Grans èxits + novetats
15.00-15.05 Agenda de Matadepera
15.05-18.00 Grans èxits + novetats
18.00-19.00 Els + Sonats 2.0
El retorn d'un clàssic
Nil López
19.00-20.00 Això és la Mola
Programa dedicat al Parc Natural
Lluís Hernández, Antonio García
'Pintoret', Xavier Duran
20.00-21.00 Res com el Vallès
Agenda cultural del Vallès
Txell Vario
21.00-00.00 Memphis, Vegas & Promised Land
Pop, rock & crooners
David Farreras

DISSABTE

00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
07.00-10.00 Grans èxits + novetats
10.00-11.00 A les portes de Troia (Repetició)
Divulgació històrica
Albert Sánchez, Oriol Vergés i Alberto Reche
11.00-13.00 El saler
Magazine informatiu i d'entreteniment
Jordi Pi, Àlex Carné, Arnau Peren dreu, Bernat Bordas, Carles Pareja
13.00-00.00 Grans èxits + novetats

DIUMENGE

00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
07.00-21.00 Grans èxits + novetats
22.00-23.00 No pot ser mentida
Poemes
Pere Ejarque, Josep Maria Cistaré, Mireia Sol
23.00-00.00 Grans èxits + novetats

Oci i comunicació

911

11

Gasetta de Matadepera Abril 2014

MTV

Matadepera Televisió

Els vídeos destacats

www.matadeperatv.cat | www.youtube.com/matadeperatv

Presentació del Circuit Nacex 9 de 9

Fons Joan Soley de Matadepera TV

Presentació del Club Cros Matadepera

Nous ordinadors al Casal de la Gent Gran

"10 consells per a pares i mares", amb G. Luri

El Cor de Noies presenta "Elles"

EDI... OTESES

ENTREVISTA

Anna Domènech Baldó

per Míriam Vila

“Cada persona ha de fer el que sent”

La matadeperenca Anna Domènech és una de les autores del diari *Postdata:T'estimo*, un llibre per recollir alguns dels sentiments, emocions, pensaments i sensacions d'una mare durant l'embaràs i el primer any de vida del seu nadó. Les fotografies que il·lustren l'àlbum han estat fetes per les dues fotògrafs de l'estudi fotogràfic *Lullaby*, pioneres a Catalunya en fotografia de nounats.



Anna Domènech, amb el diari *Postdata:T'estimo*, al seu estudi d'Inpas Comunicació.

Curriculum
Nascuda l'any 1979, l'Anna Domènech va estudiar la Llicenciatura de Publicitat i Relacions Públiques, a la Universitat Ramon Llull. Va cursar el Màster en Estratègia en Comunicació Empresarial, també a la URL i, més tard, va completar la seva formació amb un Postgrau de Direcció Empresarial a la EUNCET. Va treballar durant més de tres anys a l'agència SCPF, que va ser la seva escola en el món de la gestió i direcció de comptes. I després de treballar per una agència de publicitat terrassenca, va decidir muntar, l'any 2008, l'empresa Inpas Comunicació, ubicada al Parc Audiovisual de Catalunya. Recentment ha publicat el diari *Postdata: T'estimo*, un projecte molt personal, que ha fet realitat juntament amb tres dones més, totes mares i emprenedores.

La idea de fer aquest llibre va ser casual?
Sí, va ser quasi per casualitat, molt espontani. Jo vaig conèixer l'estudi *Lullaby* com a clienta, quan vaig anar a fer una sessió de fotografies a la meua filla Paula. Un any més tard, ens va sortir un projecte conjunt de fer un calendari per la Marató de TV3 i vam fer molt bon equip. Érem quatre dones, emprenedores i, tres d'elles mares, així que teníem molt en comú. I, a partir d'aquí, van començar a sortir idees de projectes conjunts, per treballar de forma proactiva. I el primer en què ens vam entusiasmar va ser aquest diari.

Què té de peculiar aquest diari?
Sobretot l'enfocament, perquè en un mateix llibre volíem recollir els sentiments, sensacions i pensaments de la mare durant l'embaràs i un cop havia nascut la criatura. Vam veure que la majoria de diaris que hi havia la mercat eren de l'embaràs, o bé, del primer any del nadó, però no n'hi havia cap a on estigués tot junt. A banda de les fotografies de recent nascuts de nadons que il·lustren tot l'àlbum, que han estat fetes per *Lullaby*, pioneres a Catalunya en fotografia *newborn*. I teníem molt clar que no volíem donar consells tècnics, sinó que cada mare pogués expressar tot el que viu i com ho viu, a la seva manera. Perquè durant l'embaràs, cada persona ha de fer el que sent. L'objectiu final era que la mare pogués escriure tots els sentiments i emocions que sent durant l'embaràs i el primer any de vida del nadó i que ho pugui tenir allà com a record.

Heu cuidat molt el disseny i l'estil gràfic.
Sí. A banda d'una acurada selecció de les fotografies de *Lullaby*, hem intentat que el diari fos com un *scratchbooking* digital, és a dir, que tots els recursos que hi ha al llibre (papallones, puntes de roba, empaperats...) estan fotografiats expressament i muntats després.

El fet de ser mares us ha ajudat a enfocar aquest projecte?
Totalment. En els continguts, per exemple, no hauríem sabut per on començar. Des de la pròpia experiència ha estat molt fàcil poder-ho enfocar i pensar en allò que ens

agradaria transmetre com a mares. Jo trobava que el que hi havia al mercat era molt poc actualitzat. En aquest sentit, per exemple, es pot detallar quin és el restaurant de moda, la sèrie de mode, la música que us agrada escoltar... però també quina és l'última aplicació que t'has descarregat. I no hem oblidat els pares i avis, que sovint no surten en aquest tipus de diaris. Però tot és en la línia de: fes el que et sembli com a mare, viu el moment, disfruta-ho i plasma-ho per recordar-ho.

I per què aquest títol?
La idea del títol va sorgir tot fent continguts. A cada capítol hi ha una *postdata* que la mare pot escriure, explicant com se sent i vam pensar que tenia molt sentit. Fins i tot, pensant en regalar aquest diari als nostres fills o filles quan siguin grans. Ho vèiem molt dolç.

També feu una aportació solidària.
Sí. Una part dels beneficis del llibre es destinaran a la planta de nounats de l'Hospital Sant Joan de Déu.

Alguna anècdota relacionada amb el diari?
N'hi ha una de molt especial: just el dia que el llibre va entrar a impremta, va néixer l'Irene, la primera filla de la Cristina, la meua sòcia a Inpas Comunicació.

Què recomanaries a qualsevol emprenedor/a que comenci?
Primer: entendre't molt amb l'equip amb qui començaràs el projecte
Segon: creure molt amb el teu projecte. Quan nosaltres vam anar a fer el pla d'empresa, ens van dir que el projecte no era viable. Però, com que hi creïem, vam decidir començar. No hi teníem res a perdre i, per a nosaltres, tenir un projecte propi era molt gran. Per això ens hi vam posar.
Tercer: Anar a poc a poc. Nosaltres vam començar amb clients molt petits i hem anat fent, sense pressa. El nostre lema és "cuinem la creativitat", i la cuina necessita temps.
Quart: Trobar les oportunitats a tot arreu, bellugar-te molt.
Cinquè i molt important: Gaudir sempre amb el que fas.

MOTS ENCREUATS N° 194 Per Ignasi Pons

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Horizontals

1. L'antiinflamatori d'una sola vocal.
2. El flaïre que percebem fent una copa romàntica. El boig que surt d'una clofolla.
3. Aules que no volen. Causa la mort en les pitjors condicions.
4. Aquests discs ja no sonen gens bé. Aquell abominable que deu saber esquiar.
5. Surt dissabte i diumenge ho fa dues vegades. Arreplega les dues primeres. Tot i venir de l'orient potser és natural de Zarautz.
6. L'anirà seduïnt tot donant voltes. Deixen les pales per poder fer un pas.
7. Fa un repàs que no té límits. Personal Computer. Obre la tanca. De gràcies i de res.
8. És una mica típica. No tindrà tendència a l'estalvi.
9. És la diferència de dos de naturals. Tensi una corda en contra del sentit comú.
10. On els jueus es troben per a fer les seves cosetes.

Verticals

1. De peix o de marisc, sacrilegi és no menjar-les quan estàs a Ses Illes.
2. Tindrà lloc quan faci el pi. Digui la seva, però sense decretar.
3. La bonica regió italiana del dubtós canaller. Tele-notícies Nit.
4. Dues que tenen fam. Quan enfila cap amunt té una part cilíndrica. Gaia.
5. Vuitenes parts d'una cana. En contra del que seria habitual uneix uns quants fulls amb un petit ferro.
6. Angle recte. És de por. Armes que podem trobar en els parcs. Del gos però no del gat.
7. Continent que no fa rica a massa gent. Tres del tigre.
8. Representades per patges. Butà en mal estat que és millor no mencionar.
9. Malalt molt malalt. Mig rierol.
10. Si treballa en males condicions rebrà prou cèntims per poder pagar-los el rescat.

Mentides cèlebres

M'han dit que...

Sherlocks

La primavera arriba i una floreta ha brotat a la Gasetà. Ens ajudes a trobar-la?

Solucions al número anterior:

R	E	S	P	I	R	A	C	I	O
E	R	U	G	A		C	L	A	R
C	E	S		N	O	T	A	R	I
U	R	P	E	S		U	R	P	N
P		E	L		M	A	S	S	A
E	S	N	O	V	A	R		E	L
R	E	S		A	R		A		
A	R		U	L	T	I	M	E	S
D	A	V	I	D		O	R	R	I
A	N	I	Q	U	I	L	A	D	A