

TEMES DESTACATS DEL MES



Alumnes el primer dia del nou curs

©MB

PÀGINA 4

Comença el nou curs escolar

El curs escolar 2014-2015 ha començat a Matadepera sense incidents. Els joves van tornar a les aules el 15 de setembre, en un curs que es preveu tranquil, tot i la llei Wert.

PÀGINA 4

Els joves del poble parlen a Europa

Vuit joves de Matadepera participaran entre el 21 i el 24 d'octubre en una trobada europea a Mulhouse, a França, per debatre sobre la creació de polítiques municipals adreçades als joves.



El grup de joves preparant la trobada

©MB

PÀGINA 4

Beques de menjador per a la Ralet Ralet

L'Ajuntament obre una convocatòria per sol·licitar una ajuda per pagar el servei de menjador d'aquells alumnes matriculats a l'Escola Bressol Municipal Ralet Ralet. El termini s'acaba a finals de mes.

PÀGINA 5

Les corals oferiran un gran recital solidari

Les corals del poble s'uniran durant el cap de setmana del 18 i 19 d'octubre per oferir un recital per a recollir fons per finançar un projecte solidari d'Agermanament Sense Fronteres.



Un dels cursos permet aprendre informàtica

©MB

PÀGINA 6

Arrenquen els cursos del Voluntariat

A partir del 13 d'octubre s'aniran posant en marxa les activitats i cursos de Voluntariat per a la gent gran. En total, gairebé una cinquantena de propostes de tot tipus.

PÀGINA 8

Joan Trabal supera el *Tor des Géants*

330 km de recorregut amb un desnivell positiu de 24.000 metres a completar en menys de 150 hores. Aquest és el repte del *Tor des Géants*, l'*ultra-trail* més dur del món que Joan Trabal acaba de completar.

PÀGINA 12

Entrevista a Ignasi Pons

Ignasi Pons és l'encarregat de realitzar els entretinguts Mots Encreuats que podeu trobar cada mes a la darrera pàgina de la Gaset. Aquest mes publiquem el número 200.



ENDEVINA QUI VE A SOPAR

"Recordo que de jove, per desplaçar-me, molt sovint anava pel carrer corrent; d'aquesta manera em movia més ràpid i alhora entrenava".

Oct 14
Gaset de Matadepera
gM



L'11 de setembre, representants de nombroses entitats de Matadepera van lliurar els compromisos pel Dret a Decidir a l'Alcaldessa

©Miquel Badia

TEMA DEL MES

Compromesos amb el Dret a Decidir

Nombroses entitats i persones a títol individual van signar el compromís pel Dret a Decidir, per tal de cooperar per fer possible l'organització de la consulta del 9 de novembre. El mes passat, el Ple de l'Ajuntament també va aprovar una moció de suport a la consulta.



Coincidint amb la celebració de la Diada de Catalunya i la convocatòria de la multitudinària manifestació de la V, el coordinador de l'Assemblea Territorial de l'ANC, Miquel Caballé, i el coordinador del Pacte Local pel Dret a Decidir, Francesc Duch, van fer el lliurament a l'Alcaldessa Mireia Solsona dels compromisos ciutadans i dels documents de les entitats signants del Pacte Nacional pel Dret a Decidir. L'acte, que va començar amb la lectura del compromís de suport a la consulta, va comptar amb la participació de nombrosos represen-

tants, tant del món associatiu com polític, així com persones a títol personal, que van voler escenificar el seu suport i compromís pel dret a decidir. L'acte va concloure amb un esmorzar i el cant conjunt dels *Segadors*.

Dies més tard, el 22 de setembre, el Ple de l'Ajuntament va aprovar una moció de suport del món local a la Llei de Consultes, per tal que es pugui dur a terme la convocatòria de la consulta sobre el futur polític de Catalunya del 9 de novembre. La moció va rebre els vots a favor de CiU, ERC i SI i els dos vots contraris del PP.

Matadepera es mobilitza

Que les propostes d’activitats culturals, lúdi-ques i esportives al poble siguin moltes no és cap novetat en un municipi amb tanta acti- vitat i participació associativa, però l’oferta d’aquest mes d’octubre destaca especial- ment perquè concentra nombrosos actes i convocatòries que giren entorn a una data: el 9 de novembre de 2014, moment en què està previst que es convoqui la consulta sobre el futur polític de Catalunya.

De fet, Matadepera, a través dels seus repre- sentants polítics, també s’ha manifestat majoritàriament a favor de facilitar els recur- sos i instruments necessaris per tal de facili- tar el procés democràtic que permeti dur a terme l’esmentada consulta. I amb aquesta votació favorable, el municipi ja adherit des de fa més d’un any a la Federació de Muni- cipis per la Independència, se suma als més de 860 municipis que, en el moment de tan- cament de l’edició de la Gaseta, també han aprovat la mateixa moció per facilitar la con- vocatòria del 9N.

En la mateixa línia que la votació aprovada pel ple de l’Ajuntament, durant aquest mes d’octubre, nombroses entitats i persones a títol personal, amb l’ANC Matadepera al capdavant, s’han implicat en diverses activi- tats i convocatòries per tal mobilitzar la població de cara a la consulta. Amb un cap de cartell com el Lluís Llach, que visitarà Matadepera el dia 10, no hi ha dubte que que la crida obtindrà resposta per part de la població.

GASETA DE MATADEPERA

Número 316 Octubre de 2014

Revista municipal i mensual
Edita Ajuntament de Matadepera
Redacció: Carrer Pere Aldavert, 4 08230 Matadepera
Directora: Míriam Vila
Equip de redacció: Míriam Vila i Iván Palomares
Han col·laborat en aquest número: Albert Beorlegui (Agenda d’acti- vitats, El Film del mes), Cesc Bosch (El Llibre del mes), Xavi Solane- llas (El Disc del mes), BadiàCasanova (Fotografia), Ignasi Pons (Mots Encreuats) i Edi (Edioteses)
Disseny original: Xavier Roca
Publicitat: 93 730 16 49
Composició: Modest Rivera
Impressió: Arts Gràfiques Grinver, S.A.
Distribució: A tota bústia S.L. 93 408 47 18
Dipòsit Legal: B-7208-06

SERVEIS

Polícia Local 092
Mossos d’Esquadra 112
Bombers 112
Emergències trànsit 112
Urgències mèdiques 112
Sanitat respon 061

Ajuntament de Matadepera	
Oficina d’Atenció Ciutadana (OAC)	93 787 02 00
oac@matadepera.cat / www.matadepera.cat	
Fax de l’Ajuntament	93 730 00 48
Obres i Serveis	93 730 17 77
Urbanisme	93 730 17 77
Cultura	93 730 01 32
Esports	93 730 03 97
Benestar Social	93 730 17 71
Casal Gent Gran (Benestar Social)	93 787 17 69
Organisme de Gestió Tributària	93 730 16 56
Jutjat de Pau	93 730 17 82
DI-dv: de 9h a 14h	
Aigües de Matadepera, S.A.	93 787 02 06
Arxiu Municipal	93 730 17 77
DI-dv: de 9h a 14h / Tardes: amb cita prèvia	
Associació de la Gent Gran	93 730 11 46
Pàrquing Casal de Cultura	93 787 06 76
AutoTaxi Matadepera	619 782 255
AutoTaxi Matadepera	610 225 956
Autobusos	
Estació Central Terrassa	93 733 11 12
Estació Central Sabadell	93 727 92 92
De Sabadell a Matadepera	
(Gran Via - Pavelló)	
DI-ds: 8h (arriba a Les Pedritxes), 14h i 18h	
Festius: 8h (arriba a Les Pedritxes) i 18h	
De Matadepera a Sabadell	
(Pavelló / Gran Via)	
DI-ds: 8:45h (des de Les Pedritxes), 14:50h i 18:50h	
Festius: 8:45h (des de Les Pedritxes) i 18:50h	
De Terrassa a Matadepera	
(Estació Central - Plaça de La Mola)	
DI-ds: cada hora de 6h a 21h	
Festius: cada hora de 7h a 21h	
De Matadepera a Terrassa	
(Plaça de La Mola / Estació Central)	
DI-ds: cada hora de 6:55h a 21:55h	
Festius: cada hora de 7:55h a 21:55h	
Biblioteca Àngel Guimerà	93 730 01 92
DI, dm, dc, dv i ds: de 10h a 13h	
DI-dv: de 16:30h a 20:30h	
Bombers	112 / 93 730 00 18
Bar del Casal de la Gent Gran	93 730 03 44
Cementiri Municipal	
Dv, ds, dg i festius: de 10h a 18:00h	
CAP Matadepera	93 787 10 55
De 8h a 20h. El CAP no tanca al migdia	
Correus	93 730 05 75
Deixalleria de Matadepera	902 464 465
Avinguda Rocafort, 2 (al costat de la riera)	
Abril a setembre	
DI-dv: de 10h a 13h i de 16h a 19h	
Ds: de 10h a 15h. Dg: de 10h a 14h	
Octubre a març	
DI-dv: de 10h a 13h i de 15:30h a 18:30h	
Ds: de 10h a 15h. Dg: de 10h a 14h	
Recollida de voluminosos	902 464 465
Escola de Música	93 730 02 52
Escola Ginesta - Primària	93 787 00 68
Escola Ginesta - Infantil	93 787 11 11
Escola Joan Torredemer	93 787 06 94
Escola Bressol Ralet-Ralet	93 730 18 96
Farmàcia Brugueras	93 787 00 01
Farmàcia Ballbè	93 730 17 20
Institut Matadepera	93 787 16 14
La Mola	93 743 54 54
Matadepera Ràdio	93 730 00 00
www.matadeperaradio.cat	
Matadepera Televisió	93 730 16 49
www.matadeperatv.cat	
Parc Natural	93 831 73 00
Centre d’Informació del Coll d’Estenalles	
Ctra. BV-1221 de Terrassa a Talamanca km 14,8	
Parròquia de Sant Joan	93 787 01 08
Missa	
Feiners (excepte dijous), ds i vigílies de festius: 19:30h	
Dg i festes de precepte: 9h, 12h i 20h	
Missa a la Residència Sagrada Família	
Feiners: 9:30h / Dg: 10:30h	
Horaris de despatx parroquial	
DI i dc: de 20h a 21h	
Pavelló Municipal	93 730 06 94
Piscines Municipals	93 730 16 15
Camp de Futbol Municipal	93 730 10 33
Camp de Golf Municipal	93 730 05 16
Polícia Municipal	092 / 93 787 01 35
Punt Jove	93 787 02 58
www.matadeperajove.cat	

LA GASETA es distribueix gratuïtament a tot Matadepera. Si per alguna raó no la rebeu, feu-nos-ho saber al 93 730 01 32 o a lagaseta@matadepera.cat

La **Gaset**a de **Matadepera** publicarà les cartes que els lectors ens facin arribar a la redacció del carrer **Pere Aldavert, 4; 08230 Matade- pera**, indicant al sobre GASETA: “El Poble Opina”; o a través d'un correu electrònic a **lagaseta@matadepera.cat**

Siguin o no publicades, la **Gaset**a de **Matadepera** agrairà totes les cartes i correus electrònics que puguin fer arribar els seus lectors i escollirà preferentment aquelles el text de les quals no superi les trenta línies tot i que dependrà de l'espai disponible cada mes. Malgrat que només es publicarà el nom del remitent, serà imprescindible que les cartes o missatges electrònics vagin signats amb nom i cognoms i haurà de constar-hi al sobre o al correu l'adreça i el telèfon. No es publica- ran escrits ni missatges que vagin signats amb pseudònim o inicials. La **Gaset**a es reservarà el dret de resumir o extreure el contingut de les cartes i de publicar aquelles que consideri oportú. No es mantindrà correspondència ni s'atendran visi- tes o trucades telefòniques respecte als originals no publicats.

CARTES DELS LECTORS

Per a l'IES Matadepera

Portes els teus fills a una institució publica perquè apostes per un tipus d'e-ducació: integradora, plural, inclusiva... perquè penses que l'escola o l'institut públic t'ajudarà a educar els teus fills. El que vols per a ells no són només coneixements, sinó que els acompanyi en aquesta època d'adolescència, de creixement, amb una ideologia en con-cret. Quina sorpresa quan t'adones que això només funciona si el teu fill entra dins dels seus cànons. És a dir, s'han muntat un institut a la seva manera, on només té cabuda un tipus de nen. Si teniu un fill que no entri dins dels seus models, és a dir, si té algu-na dificultat, si té alguna discordança física o si en algun moment de la seva vida s'ha desmotivats, doncs aneu en compte, perquè no saben què fer amb ells. Comencen amb les expulsions d'un dia. Un nano que, per algun motiu -que en un principi desconeixes-, que pot ser que no li agradi anar al cole o que no acabi d'interessar-li l'estudi, és just el que necessita: “un dia a casa”. I si a més els pares estan treballant, molt millor! Tot el dia al sofà mirant la tele. Algú em pot dir què té aquest càstig de pedagògic???

Estem parlant dels començaments, de 2n o 3r d'ESO. Demanes hora a l'IES i parles amb algun tutor, demanes les notes que han fet que l'expulssessin, i totes, absolutament totes, són per xer-rar: perquè s'avorreix a classe. Quan demanes el per què et contesten: “SÓN NORMES DE L'IES”. Molt bé, sí senyor!!! La seva excusa és que és un centre de grau 1.

La gràcia que tenia aquest centre és que es troba en un poble on tots es coneixen, on creus que és fantàstic per-què tens ensenyament públic i un bon ambient. I tot es torna una arma en contra. S'ha tomat un centre classista que no té, ni necessita, cap protocol que ajudi a motivar o a tornar a implicar els joves adolescents.

Aquí no importa que sigui una llei “basura”, que no tingui cap base peda-gògica, que no tingui ni cap ni peus. Aquí el que importa és que durant un dia el teu fill no molestarà a classe. Tot i que a ell ja li està bé: quedar-se a casa és un regal.

I tot això es va completant: dos dies, tres dies... i ja són 12 dies!

Us heu plantejat què esteu fent amb aquest nanos??? Heu pensat que potser contribuïu a convertir-los en uns “rebel-des sin causa”? Ho teniu clar?

No seria millor trobar la manera perquè aquests nens que en principi no són pro-blemàtics -senzillament són més infan-tils o s'han desmotivats- puguin retrobar les ganes d'aprendre? Sabeu que si són així és per algun motiu? Els nen són curiosos per si mateixos. Si no treballen sempre és per alguna raó. Estic segura que hi ha moltíssimes maneres d'impli-car un nano, ja sigui ajudant al profe o establint alguna actuació social. Segur que la trobaríem, no?

I ARA, PER ACABAR, LA DEFINI-TIVA: Com ha aprovat l'examen d'ac-cés de grau mitjà, ens envien una carta dient: “Ja no cal que vinguis més a clas-se”. Ara sí que ja ho heu aconseguit!!! Felicitats!!! Ha costat, però ja l'heu fet fora del tot, i notificat amb una carteta. Encara estic esperant que el tutor o el

cap d'estudis que ha firmat la carta em truqui a mi personalment.

QUINA PENA que no sapigueu enten-dre a alguns adolescents i que no tin-gueu cap ganes d'ajudar-los.

Espero que un dia entengueu que actu-alment l'educació està basada en un sis-tema amb un mètode lector, i que als nens amb dificultat lectora se'ls fa molt difícil entrar en aquest sistema. Totes les tardes dono classes a nanos que necessiten memoritzar molts coneixements però que no els entenen. La majoria està embotint informació, però ni els interessa ni saben perquè estan estudiant allò. La gran majoria d'assignatures s'estudien el dia abans. Això fa que no els serveixi, bàsicament, per res.

Estem ensenyant molts coneixements, però no estem ensenyant a aprendre o a conèixer. I el que es més important, no estem creant la necessitat d'aprendre.

ESTIC MOLT DECEBUDA AMB L'IES MATADEPERA.

Espero que us replantegeu el que esteu fent. Només amb això ja valdria la pena haver escrit aquesta carta.

Salut.

Montse Carrera Armengol

Recollida d'escombraries

Benvolguts,

Voldriem fer un agraïment al servei de recollida d'escombraries de Matadepe-ra, doncs el passat divendres de Festa Major a la matinada, els senglars van bolcar i obrir el cubell de les escombra-ries de casa, triant i remenant entre les restes de menjar.

Tot i fer-los fora, aquests tornaven a venir i l'escampada va ser força gran.

L'endemà al matí anàvem a recollir les restes que havien deixat, i quina va ser la nostra sorpresa: que l'escombriaire ja ho havia recollit tot.

Ignorem si és o no la seva obligació, però, en qualsevol cas, fer públic el nos-tre agraïment.

Sincerament,

Família Claret Aymerich

Gràcies Sr. Bisbe

A aquells qui critiquen el posiciona-ment del Bisbe Novell a favor de la consulta, els recomano que llegeixin la Doctrina Social de l'Església quant als drets de les nacions a decidir el seu futur. Concretament podem llegir al punt 157 del Compendi: “El camp dels drets de l'home s'ha extès als drets dels pobles i de les Nacions, doncs ‘allò que és veritat per a l'home ho és també pels pobles’.

El Magisteri recorda que el dret inter-nacional ‘es basa sobre el principi de l'igual respecte, per part dels Estats, del dret a l'autodeterminació de cada poble i de la seva lliure cooperació en vista del bé comú superior de la huma-nitat’. La pau es fonamenta no només en el respecte dels drets de l'home, sinó també en el dels drets dels pobles, particularment el dret a la indepen-dència”.

El Bisbe Novell al seu escrit no diu res que no defensi l'Església, per tant, podrà ser criticat per aquells qui ne-guen l'exercici de la democràcia per a decidir el futur d'una nació, però mai podrà ser criticat per haver dit quelcom en contra del Magisteri.

Gràcies

Xavi Casajuana i Costa

L'AJUNTAMENT VA APROVAR UNA MOCIÓ DE SUPORT A LA CONSULTA DEL 9 DE NOVEMBRE



Moment de la votació de la moció de suport del món local a la convocatòria de la consulta del 9 de novembre. A favor: CiU, ERC i SI. En contra: PP ©Miquel Badia

Matadepera dóna suport a la consulta del 9 de novembre

El passat 22 de setembre, el Ple de l'Ajuntament de Matadepera va aprovar, amb els vots a favor de CiU, ERC i SI, una moció de suport del món local a la Llei de Consultes, per tal de facilitar els recursos i instruments necessaris per fer possible la consulta sobre el futur de Catalunya, el dia 9 de novembre.



Ple a favor de la consulta

El 22 de setembre passat, en una convocatòria de Ple extraordinària, Matadepera va aprovar una moció de suport del món local a la Llei de Consultes, aprovada pel Parlament de Catalunya el 19 de setembre, per tal que es pugui dur a terme la convocatòria de la consulta sobre el futur polític de Catalunya del 9 de novembre. La moció va rebre els vots a favor de CiU, ERC i SI i els dos vots contraris del PP.

Igual que Matadepera, centenars d'ajuntaments, a més de les diputacions i els consells comarcals catalans van aprovar la mateixa moció. En total, més del 91% dels municipis de Catalunya hauran votat a favor de garantir la llibertat individual i el procés democràtic facilitant tots els recursos i instruments necessaris per fer possible la consulta sobre el futur de Catalunya, de manera coordinada amb la Generalitat.

Recta final cap al 9N

Un cop que el Ple de l'Ajuntament va aprovar el 22 de setembre la moció per facilitar la celebració de la consulta sobre el futur polític de Catalunya, prevista pel 9 de novembre, a Matadepera ja s'han programat nombroses convocatòries per reiterar la importància del dret a decidir del poble català. La delegació local de l'Assemblea Nacional Catalana ha programat diversos actes amb personalitats del món de la cultura, per tal de mostrar i fer extensiu a tothom la importància de mobilitzar-se i donar suport a la consulta del 9 de novembre. Perquè el dret a decidir i a expressar el vot a les urnes ho és de tots, tant pels que hi estan a favor com pels que no.

1 d'octubre

El primer dels actes previstos serà una ponència titulada "Raons i oportunitats d'un sistema de salut català", que serà presentada per la doctora Rosa Montoliu (Cap del Ser-

vei de Pneumologia de l'Hospital Moisès Broggi) i que anirà a càrrec del doctor Manel Balcells Díaz (Director de l'Àrea del Coneixement al Consorci Sanitari de Terrassa i membre del Consell Assessor per a la Sostenibilitat i el Progrés del Sistema Sanitari). La xerrada, organitzada conjuntament per l'ANC Matadepera i la sectorial de salut de l'ANC, començarà a les 20 hores, al Casal de Cultura.

10 d'octubre

L'acte principal de la programació de l'ANC d'aquest mes d'octubre serà el sopar multi-conferència amb la participació de Lluís Llach, Salvador Cardús i Magda Oranich. Segons han explicat els organitzadors, "al llarg de l'acte, es repassaran les raons per les quals cal seguir mobilitzats i es parlarà de com volem que sigui el nou país i de per què cal estar units per fer-ho possible". El sopar constarà de fideuà, botifarra, pa, vi i postres, i tots els beneficis es lliuraran íntegrament a la campanya "Ara és l'hora", per tal de col·laborar en el seu finançament. Les entrades, que tenen un preu de 25€ els adults i 10€ els menors de 7 anys, es podran adquirir els dies 7 i 9 d'octubre, al Casal de Cultura, de 19:30 a 21:30 hores, sempre i quan encara quedin places. Alguns comerços del poble com la Sabateria Mic, Cal Trapet, la Farmàcia Emília Ballbè, la llibreria Ipunt o la Barberia Trasserra també venen entrades pel sopar, en horari comercial. L'acte, que compta amb el suport de CiU, ERC, SI i la CUP, està previst que comenci a les 21 hores, al Pavelló Multifuncional. Per a més informació: matadepera@assemblea.cat.

31 d'octubre

El darrer acte programat per l'ANC aquest mes d'octubre serà una xerrada de Vicenç Partal, periodista valencià i director de VilaWeb, el portal informatiu més antic dels

Països Catalans. També ha treballat a El Temps, El Punt, Diari de Barcelona, Catalunya Ràdio, La Vanguardia i TVE, entre d'altres. La conferència serà a les 20 hores, al Casal de Cultura.

El Correllengua

Una altra de les convocatòries que arriben aquest mes i que se sumen als nombrosos actes programats per la delegació local de l'ANC és el Correllengua, que treballa per a la difusió de la llengua i per promoure la cultura popular de les terres de parla catalana, des d'una vessant lúdica, festiva, participativa i transversal.

En aquesta línia, la Comissió del Correllengua ha programat, del 14 al 26 d'octubre, una exposició de les aquarel·les d'Imma Guillem, que il·lustren el conte "Operació Monestir", escrit per Joan Comasòlives amb motiu del Mil·lenari de Matadepera. La mostra es podrà visitar els matins, d'11 a 13h, i les tardes, de 18 a 20h.

En paral·lel, i al mateix Casal de Cultura, també es farà, entre els dies 17 i 24 d'octubre, una exposició sobre Maria-Mercè Marçal, titulada "Volem que la revolució ens neixi morta". El dia 20 d'octubre, a les 19h, es farà la presentació de l'exposició i del conte "Operació Monestir" i, a continuació, es projectarà el vídeo del concert-cantata homònim que es va organitzar amb motiu del Mil·lenari.

El dia 24 d'octubre està prevista una ponència a càrrec de Marta Pessarrodona sobre "Les germanes de Lluís", que serà presentada per Joan Antoni Ferran.

I el 25 d'octubre serà el colofó de la festa de la llengua, amb un concert de la Banda de Matadepera (12h), un concurs d'scrabble (16h), una projecció de cinema infantil amb la pel·lícula "Croods" (18h) i una exhibició dels bastoners del Montcau-La Mola, acompanyats dels Grallers de Matadepera (19h).

ENDEVINA QUI VE A SOPAR

La força de la memòria

L'esport sempre ha estat present en la meua vida. Recordo que de jove per desplaçar-me molt sovint anava pel carrer corrent; d'aquesta manera em movia més ràpid i alhora entrenava. He practicat diferents esports, com atletisme, hoquei i futbol. En el món de l'halterofília hi vaig entrar a partir d'adonar-me que les peses són un element bàsic en la preparació física de qualsevol esportista. El club de Matadepera el vam fundar el 1975, amb molta il·lusió, malgrat que l'halterofília era un esport minoritari. La junta directiva es va formar amb una molt bona representació de diferent gent de Matadepera de gran vàlua i amb els millors tècnics esportius d'aquell moment. Teníem dos objectius molt clars: situar-nos a l'elit d'aquest esport i integrar l'entitat en la vida associativa del poble. La primera seu va ser a l'antic pavelló municipal. Van ser uns anys d'efervescència social i canvis, i nosaltres vam tenir una resposta extraordinària dels matadeperencs. Ens van donar suport molts socis, que alhora practicaven les activitats de preparació física per a totes les edats i dirigides pels nostres tècnics. En les nombroses competicions en què ens havíem de desplaçar per tota Espanya, podem dir que dúiem sempre una bona representació de socis i de gent de Matadepera, ja que organitzàvem autocars que sempre s'omplien, i us asseguro que com a catalans érem molt ben rebuts arreu.

Els excel·lents resultats esportius i el creixement constant van fer plantejar la necessitat d'un nou pavelló que facilités la pràctica dels entrenaments i la celebració de competicions d'alt nivell. L'any 1981 es va construir en un solar d'equipaments cedit per l'Ajuntament de Matadepera, i el cost de l'obra va anar a càrrec de la federació.

Un cop acabats els Jocs Olímpics de Barcelona, vaig deixar la presidència del club en molt bones mans; i així ho podem veure en els resultats que s'han anat produint al llarg del temps i fins avui mateix.

L'any 1993 vaig rebre la medalla commemorativa com a forjador de l'esport català per part del President de la Generalitat de Catalunya. Aquell dia vaig sentir que reconeixien, un cop més, tots aquells anys d'esforç d'un equip format per esportistes, tècnics, socis i directius. Com anècdota molt emotiva per algú que de l'esport en va fer una força de vida, recordo que en el mateix acte de lliurament, entre altres grans esportistes, es va donar la medalla a L. Kubala; allà hi érem tots.

Ara amb 81 anys ja no corro pel carrer, però miro de fer una bona caminada per Matadepera sempre que puc.

Antoni Font Sebastià
Fundador del Club d'Halterofília de Matadepera





La Sala d'Actes del Casal de Cultura va acollir el mes passat una exposició titulada "Matadepera 1962-1992", elaborada a partir de la documentació del fons documental de Manel Carrera Arguindegui, donat recentment a l'Arxiu Municipal de Matadepera. L'exposició, que recollia amb tot un seguit de fotografies la vida de la Matadepera d'aquells anys, estava organitzada conjuntament pel col·lectiu MeM Fotografia i el propi Manel Carrera.

NORMALITAT DURANT ELS PRIMERS DIES DEL NOU CURS, QUE VA COMENÇAR EL 15 DE SETEMBRE

El curs escolar comença amb normalitat

El curs 2014-2015 ha començat a Matadepera sense incidents i amb la previsió que sigui un curs força tranquil. Tot i això, els responsables dels centres recorden que les retallades continuen afectant els centres escolars del poble.

El curs escolar 2014-2015 va començar el passat 15 de setembre amb normalitat i sense incidències als centres educatius de Matadepera. Tot i les novetats que preveu l'anomenada Llei Wert, a Catalunya l'impacte serà aquest curs pràcticament nul. A l'Escola Ginesta, "el curs comença amb dues línies de P3 incorporades i un total de 423 alumnes", explica el seu director, Joan Calvo, qui preveu un curs tranquil. A més, destaca la incorporació al centre de cinc nous professors. A l'Escola Joan Torredemer també expliquem que el curs va començar "sense incidències i amb 435 nens, els més petits dels quals van fer uns dies d'adaptació prèviament".



Nens i nenes de Matadepera el primer dia de col·legi a un dels centres escolars del poble. ©Miquel Badia

Pel que fa a l'Institut de Matadepera, per altra banda, el curs també ha començat "sense problemes i amb 544 alumnes i una cinquantena de professors". La novetat d'aquest any

ha estat l'inici de la jornada intensiva, que arrenca a les 8h i s'allarga fins a les 14.40h amb dues pauses de 25 i 15 minuts.

A l'Escola Montcau-La Mola i Els

Pinetons, el curs també ha començat amb total normalitat. En total, són 863 alumnes entre els dos centres i, enguany, es destaca el fet que s'inicia un nou projecte educatiu pel que fa a l'educació secundària i uns nous batxillers que complementen el currículum català amb programes de formació oficials del Regne Unit i que permeten una metodologia més pràctica i més orientada a competències.

Finalment, i pel que fa als més petits, a l'Escola Bressol Ralet Ralet les classes van començar a principis de setembre amb 74 nens i nenes, mentre que a la Llar d'Infants Sagrada Família el curs va arrencar el 2 de setembre amb una cinquantena de nens i nenes.

ELS REQUISITS, A L'OAC I A SEU.MATADEPERA.CAT

Beques de menjador per a la Ralet Ralet

L'Ajuntament obre la convocatòria per sol·licitar un dels ajuts per cobrir el cost del servei de menjador de l'EBM Ralet Ralet.

L'Ajuntament de Matadepera ja ha obert el termini per demanar una de les beques per al servei de menjador dels alumnes de l'Escola Bressol Municipal Ralet Ralet. Aquestes



Nens i nenes al menjador de la Ralet Ralet. ©GM

beques, anomenades ajuts de suficiència, es poden sol·licitar fins al divendres 31 d'octubre. Les podran demanar els pares i mares, o tutors legals, dels infants escolaritzats a la Ralet Ralet que compleixin els requisits de la convocatòria, com ara no superar els nivells de renda establerts, que es poden consultar a l'Oficina d'Atenció al Ciutadà de l'Ajuntament o a l'apartat d'Ensenyament de la Seu Electrònica de l'Ajuntament, a la web: seu.matadepera.cat. En aquests espais també es pot consultar la documentació que cal presentar per aconseguir una d'aquestes beques. Més informació al telèfon 93 787 02 00 i al correu oac@matadepera.cat.

EL TERMINI CONCLOU EL DIA 31 D'OCTUBRE

Més ajuts per al lloguer d'habitatges

L'Ajuntament reactiva una línia econòmica per ajudar al pagament del lloguer dels habitatges de protecció oficial.

La Regidoria d'Habitatge ha obert, per segon any consecutiu, una línia d'ajuts per facilitar el pagament del lloguer de les famílies que viuen als habitatges de protecció oficial de Matadepera, és a dir, a les promocions de La Florida, el Mas Sot i el Turó del Pujol. Per obtenir un d'aquests ajuts cal complir els requisits establerts, que passen per ser arrendatari i estar empadronat en un dels habitatges públics de Matadepera, no superar els nivells de renda màxims delimitats a les bases o no ser deutor de cap rebut de lloguer de l'any en curs. A més, cal haver sol·licitat oficialment una de les ajudes en matèria de lloguer d'ha-



La promoció de la Florida. ©GM

bitatge davant d'administracions de major nivell territorial, independentment de si la petició ha estat acceptada o denegada. Les bases de la convocatòria es poden consultar a l'OAC i a seu.matadepera.cat. El termini per presentar les sol·licituds i la documentació conclou el proper divendres 31 d'octubre.

LA PARTICIPACIÓ MATADEPERENCA ESTÀ SENT COORDINADA PEL PUNT JOVE I LA DIPUTACIÓ

Vuit joves participen en una trobada europea

Un grup de joves del poble viatjarà entre el 21 i el 24 d'aquest mes a Mulhouse, al nord-est de França, per participar en una trobada juvenil. Durant les sessions de treball, parlaran de com s'han de construir les polítiques juvenils en el món local.

El Punt Jove de Matadepera, juntament amb l'Oficina del Pla Jove de la Diputació, participaran a la trobada juvenil que tindrà lloc a Mulhouse, al nord-est de França, entre els dies 21 al 24 d'octubre. Vuit joves del poble col·laboraran en un projecte europeu que busca implicar els joves en la construcció de polítiques locals adreçades a aquest col·lectiu. El projecte entén que la participació és un mitjà idoni per desenvolupar ciutadania i fer que els joves siguin més actius. Per això, una vuitantena de joves de diversos països del continent debatran i treballaran durant



Una de les primeres reunions dels joves i els coordinadors, preparant la trobada a Mulhouse. ©M.B.

aquests dies sobre la responsabilitat i la participació que han de tenir en el disseny de les polítiques juvenils

en el món local. El mes passat, els joves que participaran en la trobada es van reunir a

l'Hotel Espai Jove amb representants de l'Oficina del Pla Jove de la Diputació de Barcelona i del Punt Jove de Matadepera, per tal de conèixer en detall el projecte i també van participar en una formació de vuit hores, per preparar diversos temes que es debatran al llarg de la trobada.

Nou horari de l'Hotel

D'altra banda, l'Hotel Espai Jove ha modificat els seus horaris d'obertura recentment. A partir d'ara, estarà obert els dilluns i dijous de 10 a 14h, i totes les tardes de dilluns a divendres de 16:30 a 20h.

BREUS

La Gent Gran celebra la Castanyada

L'Associació Gent Gran de Matadepera ja prepara la seva habitual celebració de la Castanyada, que tindrà lloc el 24 d'octubre a les 20h al Casal de la Gent Gran. Els tiquets es podran adquirir els dies 16 i 20 d'octubre entre les 17 i les 19h. D'altra banda, un grup de membres de l'entitat van realitzar el 9 de setembre una visita al CaixaFòrum: "Les visites guiades van ajudar a interpretar i gaudir molt més de les obres exposades. I encara més les de Sorolla, pel fet que el grup va poder gaudir d'un cafè-tertúlia amb la guia experta en el tema", expliquen des de l'entitat.

A més, recentment l'entitat ha organitzat una pujada en jeep fins al Monestir de Sant Martí del Canigó, tot visitant Puigcerdà i Vilafranca de Conflent.



Els participants a la visita al CaixaFòrum. ©Gent Gran

Torna la Tardor Musical de Les Pedritxes

La urbanització de Les Pedritxes torna a organitzar aquest mes una nova edició de la seva Tardor Musical, amb diversos concerts musicals que tindran lloc en un entorn inmillorable: l'Església de Can Roure.

El primer concert tindrà lloc el diumenge 19 d'octubre a les 12h, quan la música gospel omplirà l'interior de l'Església. El recital anirà a càrrec del *Cor Carlit Gospel*. El segon concert d'aquest mes tindrà lloc el diumenge 26 d'octubre, també a les 12h, amb el grup *Fool of Music*, format pel baríton German de la Riva, la soprano Mariona Pallach i el pianista Jordi Armengol, i que repassaran els millors temes dels musicals més coneguts. I com cada any, un cop acabats els concerts es serveix un aperitiu a l'exterior de l'Església de Can Roure.

Les entrades tenen un preu de 5€ pels no socis i són gratuïtes pels socis de l'Associació de Veïns de Les Pedritxes. Les entrades es vendran a la porta de l'Església, mitja hora abans de l'inici de cada concert.

Nova visita de l'Oficina Mòbil d'Informació al Consumidor

L'Ajuntament i la Diputació de Barcelona tornen a organitzar aquest mes una nova visita de l'Oficina Mòbil d'Informació al Consumidor, per atendre, de forma gratuïta i personalitzada, les consultes i reclamacions dels matadeperecs que s'hi acostin sobre tot allò relacionat amb el consum: assessorament, reclamacions, consultes... L'Oficina Mòbil d'Informació al Consumidor s'instal·larà a la plaça de l'Ajuntament el dijous 2 d'octubre entre les 10:30 hores i les 13 hores.



L'Oficina Mòbil, en una imatge d'arxiu. ©MB

BREUS

Tornen les sessions del Cineclub Matadepera

El Cineclub Matadepera continua amb les seves sessions de cinema cada diumenge a l'Hotel, a les 19:30h. Aquest mes d'octubre es projectaran les pel·lícules *Achilles to kame*, de Takeshi Kitano (2008) el diumenge 5 d'octubre; *Die dritte generation*, de Rainer Werner Fassbinder (1979) el diumenge 19; i *VIY*, de Georgi Kropachyov i Konstantin Yershov (1967) el dia 26. Totes les projeccions són gratuïtes i obertes a tothom. Més informació al bloc del Cineclub a Internet, cineclubmat.blogspot.com, i al twitter @cinejovemat.



La meditació tracta el sentit comú

La delegació local d'Agermanament Sense Fronteres organitza aquest mes una nova sessió de meditació, que en aquesta ocasió es dedicarà al sentit comú. Tònia Cortadellas guiarà la sessió, durant la qual “es tractarà d'entendre millor què és aquesta facultat que tots tenim, aquest primer sentit intern que ens permet discernir raonablement les coses i els fets”, expliquen des de l'entitat. La sessió tindrà lloc el dissabte 4 d'octubre a les 11h al Parc Pep Ventura, i es recomana portar alguna cosa que sigui útil per seure una estona. En cas de pluja, la meditació es traslladarà al Casal de Cultura.

Matadepera prepara la Festa del Bolet

Antoni García “Pintoret” i l'Ajuntament de Matadepera preparen per al mes que ve la Festa del Bolet, una oportunitat per donar a conèixer el món dels bolets als ciutadans, especialment entre els més joves. De fet, l'activitat comptarà amb una sortida al bosc dels alumnes de les escoles del poble. Acompanyats d'en Pintoret i d'un micòleg, els joves identificaran els diferents tipus de bolets, les seves característiques, si són comestibles, el seu sistema de creixement i reproducció... A més, també s'aprofitarà per explicar als nens -d'entre uns 8 i 12 anys- la importància de conservar la natura. Durant les sortides es recolliran mostres dels bolets i, tot seguit, s'organitzarà una gran exposició al Casal de Cultura. L'objectiu és que en aquesta mostra s'hi pu-guin veure un mínim de 150 espècies de bolets, identificats per dos experts de la Societat Catalana de Micologia. De fet, aquesta entitat donarà suport a la Festa del Bolet, i organitzaran jocs didàctics i tallers especialment pensats pels nens i nenes.



El matadeperenc Joan Moreno torna a participar en un nou film, després de fer-ho a altres produccions, com ara *Mi loco Erasmus* o *Grand Piano*. En aquesta ocasió, Moreno participa a la pel·lícula *Taller Capuchoc*, de Carlo Padial i produïda per Los Pioneros del Siglo XXI, interpretant un dels personatges del film. La pel·lícula es presentarà al Festival de Cinema Fantàstic de Sitges el proper diumenge 5 d'octubre, a les 12:30h.

EL PENSADOR DE BARRA LLIURE ES PODRÀ VEURE AL CASAL DE CULTURA EL DIUMENGE 5 D'OCTUBRE

El Sr. Bohigues visitarà Matadepera

La veu en off de Toni Clapés entrevistarà al Sr. Bohigues en el primer espectacle del segon cicle de la Temporada Estable de Música i Teatre. El personatge creat per Eduard Biosca és un dels habituals del programa de ràdio *Versió Rac1*.

Eduard Biosca és el Sr. Bohigues, un bocamoll de barra de bar d'aquells que ho saben tot. No té sentit comú ni del ridícul, però sí sentit de l'humor per fer riure a tots aquells que escolten les seves reflexions. De fet, s'ha fet ben conegut per les seves particulars opinions al programa de ràdio *Versió Rac1*. El propi director del programa, Toni Clapés, en veu en off, serà l'encarregat d'entrevistar-lo durant l'espectacle *El pensador de barra lliure*, la primera proposta del segon cicle de la Temporada Estable de Música i Teatre a Matadepera, que ara comença. El Sr. Bohigues instal·larà la barra del seu bar al Casal de Cultura el

diumenge 5 d'octubre a les 18h. El preu de l'entrada és de 10€.

L'Alemanya de Hitler
L'altre espectacle teatral d'aquest final d'any serà *Una llum entre grisos*, amb els actors Rosa Aguado i Pau Gómez i la música i la veu de Pep Bonachera i Carol Ortiz. L'espectacle presenta tot un seguit de situacions viscudes a l'Alemanya de Hitler a partir d'històries, poesies, cançons i imatges. Es podrà veure al Casal el 30 de novembre.

Jazz i música clàssica
El cicle també comptarà amb dos espectacles musicals. El primer, el 14 de novembre, amb el jazz del



Toni Clapés -en veu en off- serà l'encarregat d'entrevistar el Sr. Bohigues ©Cedida

Manel Camp Quartet i Lúdia Pujol, que posarà la veu a poemes de Miquel Martí i Pol. El concert, titulat *Ressorgir 2014*, farà un recorregut per diversos fets històrics des del 1714 fins avui. I la temporada aca-

barà el 14 de desembre amb una fusió de jazz i música clàssica amb els *Ritmes d'ultramar* del Quartet Baires, format per Lito Iglesias, Jordi Vilaprinyó, Guillermo Prats i Xavi Maureta.

AMB L'ESCOLA DE MÚSICA, L'AGRUPACIÓ CORAL, LA CLAU DE SOL, LA CORAL ENDAVANT I EL COR DE NOIES

Cantada solidària amb corals del poble

L'Església Parroquial acollirà els dies 18 i 19 d'octubre una gran cantada solidària amb la participació de tots els grups corals del poble. El recital està organitzat per l'ONG Agermanament Sense Fronteres.

Agermanament Sense Fronteres organitza una cantada solidària repartida entre els dies 18 i 19 d'octubre. La recaptació d'aquest acte es destinarà íntegrament a un dels projectes que l'entitat té al Camerun, *A mà*. El programa de la cantada arrencarà dissabte 18 a les 21h a l'Església Parroquial amb els alumnes de l'Escola Municipal de Música Frederic Mompou i l'Agrupació Coral de Matadepera, i acabarà el diumenge 19, al mateix lloc, a les 18h, amb un concert que oferiran la Coral Clau de Sol, la Coral Endavant i el Cor de Noies de Matadepera. El preu de les entrades és de 7€ i els nens tenen



Tornejant una de les peces artístiques del projecte A mà ©Agermanament Sense Fronteres

l'entrada gratuïta. Les localitats ja es poden adquirir al Casal de Cultura i al Casal de la Gent Gran, però també es podran comprar mitja hora

abans dels concerts. El projecte *A mà*, a on anirà a parar la recaptació, es va iniciar l'any 2008 i permet que artistes camerunesos

formin professors d'escoles de Primària i Secundària de la zona, per tal d'ensenyar tècniques de treball de la ceràmica, la pintura i altres treballs de transformació artística. L'objectiu del projecte és doble: d'una banda, estimular la capacitat creativa dels infants i joves, fent més completa la seva educació de base. I de l'altra, també permet encarrilar el potencial artístic d'aquelles persones que desitgen formar-se per tenir una activitat professional i evitar l'exòde rural vers les ciutats. Per a més informació, es pot contactar amb Isabel Renom al 93 787 17 70 ó 675 68 10 36, o amb Tònia Cortadellas al 93 787 07 83.

A CÀRREC DEL PUNT JOVE I DECIBEL PRODUCCIONS

20 temporades dels Dijous a l'Hotel

La 20a edició del cicle musical s'estrena el dijous 30 d'octubre amb la música de la cantautora vigatana Joana Serrat.

La cantautora vigatana Joana Serrat serà l'encarregada d'estrenar una nova edició dels *Dijous a l'Hotel*, que aquest mes d'octubre inicia la 20a temporada. Serrat presentarà a l'Hotel les cançons de la seva darrera producció, *Dear Great Canyon*, amb tot un reguitzell de temes que deixen entreveure el seu folk d'arrels americanes amb tocs de pop i de jazz. Serrat, nascuda a Vic l'any 1983, pujarà a l'escenari de l'Hotel el dijous 30 d'octubre a les 23h. Com sempre, el concert serà gratuït. Organitzat pel Pont Jove i Decibel Produccions, els *Dijous a l'Hotel* tornaran a portar a Matadepera els grans noms de l'escena musical



Joana Serrat en una imatge promocional ©J.S.

catalana. El cicle es va iniciar durant el mes de març de l'any 2005 amb un concert d'*Abús*, i des del primer moment es celebren dues temporades cada any, una a l'hivern-primavera i una altra a la tardor-hivern. Durant aquests anys han visitat Matadepera més d'un centenar de grups, cantants i músics de tot tipus.

TINDRÀ LLOC A LES 19:30H AL CASAL DE CULTURA

Salvador Claramunt clou els cursos d'estiu

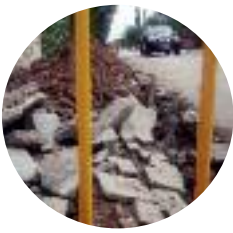
L'expert en història medieval posarà el punt i final als cursos d'estiu de l'AIUMA amb una xerrada el 14 d'octubre.

El catedràtic d'Història Medieval de la Universitat de Barcelona Salvador Claramunt tancarà els cursos d'estiu de l'AIUMA. Ho farà el 14 d'octubre amb una xerrada a les 19:30h al Casal de Cultura per parlar de “les crisis a la història: les crisis a la Baixa Edat Mitjana”. Aquesta conferència posarà el punt i final a la temporada d'estiu de l'AIUMA, que finalment ha ofert dos cursets: “El clima, una maquinària apassionant”, amb Francesc Mauri; i “Episodis de la música catalana en la commemoració del Tricentenari de 1714”, amb Eduard Vives. El primer curs previst, titulat “Dels Trastàmares als Borbons, passant pels



Salvador Claramunt ©Abadia de Montserrat

Àustries: El camí cap a 1714”, es va anular. A més, aquest any també es va organitzar una xerrada inaugural a càrrec de l'expresident del Parlament Joan Rigol, titulada “Catalunya ahir i avui”. En els propers mesos, l'AIUMA tornarà a posar en marxa la temporada d'hivern dels seus cursets.



La Regidoria d'Obres i Serveis segueix renovant les voreres dels carrers que es troben en pitjors condicions, amb l'objectiu de millorar l'espai urbà del municipi. El mes passat, per exemple, es va actuar a diversos espais, com ara al passeig d'Àngel Guimerà, al centre, entre els carrers Pere Aldavert i Montserrat. Les voreres estaven fetes malbé, sobretot pel desgast i les arrels dels arbres, i els operaris van substituir els antics panots per uns de nous.

BREUS

Cursos de català al Casal de Cultura

La Regidoria de Cultura, juntament amb el Consorci per a la Normalització Lingüística, continua programant cursos de català al Casal de Cultura. El mes passat ja va començar el curs S1 (primer mòdul del nivell C), per tal de donar continuïtat als alumnes del curs passat i poder assolir a finals de juny el nivell C de català. El curs es fa els dilluns i dimecres de 9:30 a 11h del matí.

775 Euros per a Càritas

Una de les particularitats de la Cursa Popular de Matadepera és que una tercera part del preu de la inscripció de cada corredor (1 Euro dels 3 que valia), estava destinada a Càritas. Acabada la cursa, es va lliurar un xec per valor de 775€ a Càritas Matadepera, per destinar l'ajuda als col·lectius més necessitats. Pep Mota, vicepresident de l'Associació Esportiva Mitja Marató de Terrassa va ser l'encarregat de lliurar el xec al responsable de Càritas Matadepera, Toni Fàbregas. En el moment del lliurament també hi van ser presents el Regidor d'Esports, Quico Sala; un representant de Toyota, Carles Romeu; i Lorena Mármol, de l'Associació Esportiva Mitja Marató de Terrassa.



Un instant del lliurament del xec a Càritas ©J.C.

Prohibició d'aparcar a la plaça del Montcau

Des del mes passat, la plaça del Montcau, el nom popular que rep la plaça del Pla de Sant Llorenç, té una nova senyalització que anuncia la prohibició d'aparcar a sobre la vorera de la rotonda. Fonts de l'Ajuntament de Matadepera han explicat que "a les rodalies de l'escola hi ha molt d'espai per aparcar: no només s'han habilitat unes places, sinó que també hi ha molt lloc al passeig del Pla i a l'avinguda Can Marcet. D'aquesta manera, amb la rotonda lliure de vehicles, es podrà circular amb major comoditat". La senyalització ha consistit en pintar de blanc la vorera americana, pintar de groc una línia contínua i situar diverses senyals verticals a la plaça.



La nova senyalització a la rotonda ©Q.S.

LES ACTIVITATS SÓN POSSIBLES GRÀCIES A UNA SETANTENA DE VOLUNTARIS QUE HI COL·LABOREN

Comencen els cursos del Voluntariat

El 13 d'octubre es posen en marxa els cursos del Voluntariat, tot un seguit d'activitats de tot tipus especialment pensades per a la gent gran. La presentació tindrà lloc en un acte al Casal de Cultura el proper 30 d'octubre.

A partir del 13 d'octubre comencen els cursos del Voluntariat per a la gent gran, que aquest any ofereixen gairebé una cinquantena d'activitats de tot tipus: teatre, informàtica, idiomes, mitja i ganxet, aquarel·la, havaneres, guitarra i solfeig, decoració nadalenca i floral, patronatge i disseny, nutrició... Com sempre, les activitats i els tallers estan pensats per fomentar l'activitat física i mental de les persones majors de 60 anys de Matadepera, fomentant també la relació amb altres veïns. Malgrat que estan pensats per a la gent gran, els cursos estan oberts també a la resta



Un grup de dones del poble aprèn cant gràcies a un dels cursos de Voluntariat ©Miquel Badia

de la població, sempre i quan quedin places disponibles. Les activitats, que són gratuïtes,

aniran començant progressivament a partir del dilluns 23 d'octubre i s'estendran durant tot el curs.

Les activitats del Voluntariat són possibles gràcies a la col·laboració altruista d'una setantena de voluntaris del poble, que ofereixen els seus coneixements. Durant el curs passat, més d'un miler de matadeperecs es van beneficiar d'aquest programa d'activitats

La presentació, el 30 d'octubre

Com cada any, els cursos es presentaran públicament amb un acte al Casal de Cultura. En aquesta ocasió, tindrà lloc el dijous 30 d'octubre, a les 19h. Durant l'acte, també es podrà visitar una exposició de punt de creu, a càrrec de Conxita Donadeu.

MÉS INFORMACIÓ A L'ÀREA DE SERVEIS SOCIALS, UBICATS A L'EDIFICI DEL CAP

Es crea un grup de suport emocional

El Grup de Suport Emocional i Ajuda Mútua, promogut per la Regidoria de Benestar Social, amb la col·laboració de la Diputació de Barcelona, està dirigit a cuidadors no professionals de persones dependents.

La Regidoria de Benestar Social, amb la col·laboració de la Diputació, ha promogut la creació d'un Grup de Suport Emocional i Ajuda Mútua (GSAM) dirigit a cuidadors i cuidadores no professionals de persones en situació de dependència de Matadepera. L'objectiu d'aquesta iniciativa és millorar la qualitat de vida de les persones cuidadores i reduir l'impacte negatiu de la cura d'altri que, a vegades, poden experimentar. El Grup de Suport Emocional i Ajuda Mútua es tracta d'un recurs que promou el suport emocional i la relació entre persones que comparteixen una mateixa problemàtica, per tal que se sentin recolzades. El grup comptarà amb l'ajut d'un psicòleg, que els assessorarà durant les sessions. Les persones que participin del grup s'han de comprometre a voler compartir la seva experiència de cuidador/a amb altres persones que es troben en la mateixa situació, així com a assistir a totes les sessions. Està previst que el grup comenci a funcionar aquest mateix mes d'octubre i tindrà una durada de 10 sessions, d'una hora i mitja cadascuna. Les persones interessades en apuntar-se i participar del grup poden contactar amb els Serveis Socials Bàsics, ubicats a la primera planta de l'edifici del CAP, o bé, trucar al telèfon de la mateixa àrea: 93 730 17 71.

La Regidoria de Benestar Social, amb la col·laboració de la Diputació, ha promogut la creació d'un Grup de Suport Emocional i Ajuda Mútua (GSAM) dirigit a cuidadors i cuidadores no professionals de persones en situació de dependència de Matadepera. L'objectiu d'aquesta iniciativa és millorar la qualitat de vida de les persones cuidadores i reduir l'impacte negatiu de la cura d'altri que, a vegades, poden experimentar. El Grup de Suport Emocional i Ajuda Mútua es tracta d'un recurs que promou el suport emocional i la relació entre persones que comparteixen una mateixa problemàtica, per tal que se sentin recolzades. El grup comptarà amb l'ajut d'un psicòleg, que els assessorarà durant les sessions. Les persones que participin del grup s'han de comprometre a voler compartir la seva experiència de cuidador/a amb altres persones que es troben en la mateixa situació, així com a assistir a totes les sessions. Està previst que el grup comenci a funcionar aquest mateix mes d'octubre i tindrà una durada de 10 sessions, d'una hora i mitja cadascuna. Les persones interessades en apuntar-se i participar del grup poden contactar amb els Serveis Socials Bàsics, ubicats a la primera planta de l'edifici del CAP, o bé, trucar al telèfon de la mateixa àrea: 93 730 17 71.



Una parella passeja una familiar dependent en cadira de rodes ©MB

tar amb els Serveis Socials Bàsics, ubicats a la primera planta de l'edifici

del CAP, o bé, trucar al telèfon de la mateixa àrea: 93 730 17 71.

L'ACTE S'HA ORGANITZAT AMB MOTIU DEL DIA MUNDIAL DEL PATRIMONI AUDIOVISUAL

Matadepera, escenari de pel·lícula

El 27 d'octubre, les Regidories de Comunicació i Cultura organitzaran una taula rodona al Casal de Cultura, per recordar anècdotes i curiositats dels rodatges que es van dur a terme al poble durant els anys 70, juntament persones que hi van participar.



Concha Velasco a la pel·lícula "La boda era a las 12", rodada a l'antic Sanatori del Tórax ©Arxiu

Matadepera va ser durant els anys 70 l'espai escollit per rodar diverses pel·lícules. El seu espai natural va permetre, per exemple, transformar Can Robert en una clàssica posada de l'oest americà al western *La diligència de los condenados* (*Prima ti perdono... poi t'ammazzo*), dirigida per John Wood i protagonitzada pels llavors reconeguts actors Fernando Sancho, Richard Harrison

i l'actriu Erika Blanc. Les vinyes que envoltaven antigament l'actual Parc Audiovisual de Catalunya també van rebre la visita de Concha Velasco a *La boda era a las 12*, un rodatge del qual encara se'n recorden molts matadeperecs. Per tal de rememorar aquests rodatges i les vivències dels matadeperecs que hi van participar, les Regidories de Cultura i Comunicació organitzaran el proper 27 d'octubre, a les 19:30h, una taula rodona, titulada "Matadepera, escenari de pel·lícula", durant la qual es podran veure alguns fragments d'aquests films i es recordaran anècdotes i curiositats dels rodatges. Per aquest motiu, es convida a tots aquells que van participar o van viure els rodatges a què assisteixen a la tertúlia i aportin els seus records. La sessió també servirà per commemorar el Dia Mundial del Patrimoni Audiovisual, una jornada que es celebra a tot el món per reivindicar la necessitat de preservar aquest patrimoni audiovisual perquè el puguin consultar les futures generacions.



En aquests terrenys de Can Roure s'arranjaran els horts a finals d'any, segons les previsions ©Arxiu

Determinació de fer la consulta

 **Fer la consulta i fer-la amb totes les garanties democràtiques.** Aquesta legislatura va començar després de les eleccions del 25 de novembre de 2012 on els ciutadans van expressar de forma molt majoritària a les urnes la seva voluntat de celebrar una consulta sobre el futur polític de Catalunya. El Govern i el president volen esgotar la legislatura tot donant compliment a la voluntat expressada pels ciutadans. És per això que **el Govern convocarà i organitzarà la consulta del 9-N, però en cas que el 9-N no es pugui celebrar una consulta amb plenes garanties democràtiques, ja no estarà només a les mans del Govern ni del president poder esgotar aquesta legislatura. Consens i unitat.** Davant de la transcendència de les decisions que s'hauran de prendre durant els propers mesos, la unitat de les forces polítiques que donem suport a la consulta és una de les grans fortaleeses que tenim per encarar aquests mesos complexos i, per tant, **totes aquestes forces som igualment responsables de que la consulta pugui celebrar-se i que ho faci amb totes les garanties democràtiques. Catalunya i l'Estat espanyol van per vies diferents.** L'estat espanyol està orquestrant una operació de recentralització a gran escala que pretén eliminar la capacitat de decisió de les autonomies en general i de Catalunya en particular. **Aquesta és una actuació que va completament en contra del pacte constitucional i un dels elements principals que ha provocat que Catalunya s'hagi cansat de l'Estat espanyol** i demani de manera pacífica i democràtica poder decidir lliurement el seu futur. **Catalunya comença a sortir-se'n.** Malgrat l'ofensiva recentralitzadora i l'ofec financer que pateix per part de l'Estat espanyol, Catalunya ha estat capaç de començar a donar la volta a una situació econòmica molt adversa i a un estat de les finances públiques molt delicat. **Catalunya ha passat de la recessió al creixement econòmic i de la destrucció d'ocupació a la creació de llocs de treball, ha incrementat la seva capacitat exportadora, ha millorat notablement els seus resultats en camps com l'educació, la sanitat o la seguretat. Prioritat per les polítiques socials.** Aquest any 2014 un 40% del pressupost de la Generalitat de Catalunya s'ha destinat a la salut, la proporció més alta dels darrers anys. També **s'ha intensificat la lluita contra la pobresa destinant més recursos a partides com la Renda Mínima d'Inserció, les beques menjador o la pobresa infantil. Les polítiques socials destinades a ajudar a persones en risc de perdre el seu habitatge han beneficiat 30.000 famílies a Catalunya.** Malgrat la delicada situació de les finances públiques, el Govern ha dedicat els seus esforços de forma prioritària a les polítiques socials i a la preservació de l'estat del benestar.

Balanç de Festa Major

 Estimats ciutadans: Hem de fer un balanç de la Festa Major, podríem dir que ha minvat en quant a volum de gent a les activitats de dia, com per exemple al vermut de la plaça de Cal Baldiró, a l'scrabble només hi havia dues taules, a la cercavila de diumenge... D'altra banda, les activitats de nit augmenten: sopar de les entitats, havaneres, sopar de germanor... totes aquestes, i més, augmenten cada any. Cal destacar l'ambient que hi havia al voltant de la fira, de la festa que es feia a nivell individual i col·lectiu de menors, amb el seu propi *botellon*, tabac... podem dir que tenim un problema amb els adolescents del nostre poble i de fora. S'haurien de prendre decisions dràstiques, perquè cada any hi ha queixes dels veïns, de la brutícia que es genera al poble i els voltants. Tot aquests *botellons* que es fan al carrer generen un mal ambient entre els adolescents i, per això, es generen les picabaralles, que les hem tingut cada dia que hi hagut Festa Major. També cal destacar que, al matí ben d'hora, els adolescents i la joventut també fan aldarulls al centre del poble, a les diferents places. Els veïns fan les seves queixes pertinents a la Policia, però els joves segueixen. Hauríem de trobar una solució. Amb això no diem que no es puguin divertir, ni que deixin de fer coses, però creiem que és un problema per a tots. L'any passat ens consta que un matedeperenc es va presentar en el Ple de setembre per parlar d'aquest tema; que en el carrer de casa seva feien molt de xivarri ben d'hora al matí; i durant la nit, i amb educació, els hi deia que si podien marxar. I ells, *erre que erre*, s'hi quedaven. Pel que s'ha pogut veure durant la darrera Festa Major, hem seguit amb la mateixa tònica. Hem de buscar una solució. Des del Partit Popular de Matadepera estudiarem profundament el problema per poder obtenir una solució per a tothom, i que tothom estigui content.

Unes finances endreçades?

 Sorprèn la columna de CiU que va publicar la Gaseta el mes passat, en la qual es fa un exercici d'autopublicitat en relació a les finances municipals. Diu l'equip de govern que la seva gestió ha donat com a resultat el fet que les finances estiguin endreçades. Entenem que el terme “endreçat” es refereix a “sanejat”. Si és així, més que un èxit és una obligació. Qualsevol equip de govern ha de tenir com a prioritat uns comptes sanejats. Però també uns comptes que reflecteixin la voluntat d'execució d'un pressupost coherent amb les necessitats de la població. Aquest no és el cas del nostre municipi. Per diverses raons. En primer lloc, els pressupostos aprovats any rere any per l'actual equip de govern són, en general, molt restrictius i poc ambiciosos en relació a les infraestructures pendents des de fa molts anys (per exemple, arriba tard el camp d'hoquei i encara no es desencalla la segona fase del projecte Escola de Música/Teatre-Auditori). En segon lloc, els pressupostos no s'executen mai tal com han estat confeccionats. La conseqüència d'això és un superàvit amb el qual nosaltres ens felicitaríem tant com ho fa l'equip de govern si les polítiques fossin unes altres. Sigui com sigui, i en contra del que s'insinua des d'altres sectors de l'oposició emparant-se en l'existència d'aquest superàvit, el nostre grup no defensarà un reajustament general dels tipus impositius en les taxes municipals. EXEMPLES DE RADICALITAT DEMOCRÀTICA Primer exemple: la massiva i contundent expressió de la voluntat del poble català d'esdevenir un Estat independent a la manifestació de l'11 de setembre d'enguany. Ningú pot silenciar el clam democràtic del 80% de la ciutadania. Segon exemple: l'ampli consens de les forces polítiques amb representació al Parlament de Catalunya respecte al procés sobiranista irreversible, traduït en l'aprovació, el passat dia 19 de setembre, de la Llei de consultes popular no referendàries i participació ciutadana amb 106 vots dels 135 parlamentaris. Tercer exemple: la voluntat democràtica de la majoria d'Ajuntaments de Catalunya de donar suport a la convocatòria de la consulta del 9 de novembre, mitjançant plens extraordinaris amb l'aprovació d'una moció. Quart exemple: l'extraordinària participació del poble de Matadepera en la manifestació de la Diada, que massivament va voler estar present a la Diagonal i Gran Via barcelonines. N'estem orgullosos!

9-N: independència o reforma?

 Diversos juristes de reconegut prestigi aconsellen presentar la consulta al poble de Catalunya com un acte preparatori d'un procés de reforma constitucional, per tant d'àmbit estatal, a base d'afegir un preàmbul a les dues preguntes ja acordades en vistes a garantir l'encaix a la legalitat actual amb l'objectiu que el 9-N hom pugui votar amb garanties democràtiques. Així, el Tribunal Constitucional no tindria base legal per estimar el recurs que hi presentaria el govern espanyol i no hi hauria lloc a cap mena de desobediència que justificués una reacció autoritària per part del poder estatal. Encetar el camí de la reforma constitucional espanyola té una avantatge a curt termini: deixa sense arguments al PP per prohibir aquest acte preparatori del 9-N i fins i tot pot atreure el PSOE a afegir-se a la iniciativa catalana, però a llarg termini té un efecte contraproductiu si efectivament prospera, ja que situa en el conjunt espanyol i les institucions que representen aquesta sobirania estatal, la decisió sobre les aspiracions nacionals catalanes. Entrar en aquesta dinàmica suposa abandonar l'argumentació apuntada -que no pas desenvolupada- a l'informe de 20 de desembre del 2013 del Consell Assessor sobre la Transició Nacional consistent en demostrar el caràcter arbitrari, discriminatori i antidemocràtic de l'ordre estatal espanyol imposat a la nació catalana com a base del nostre dret d'autodeterminació. En resum, presentar la consulta del 9 de novembre com un pas previ, bé d'una reforma constitucional, bé d'un procés d'independència (només en el cas que el Sí-Sí sigui majoritari) amb la finalitat que es pugui celebrar sigui com sigui té les seves contradiccions i el risc que finalment no hi hagi ni consulta, ni declaració unilateral d'independència. La majoria social catalana cada cop és més favorable a la independència, la majoria política encara ha de fer el pas d'estar només pel dret a decidir a proposar la independència com a objectiu, si l'objectiu està clar, com apunta Partal, les contradiccions, el carregar-se de raons, l'esgotar totes les vies legals, pot tenir un sentit, només a curt termini, fins al 9-N. La realitat és que el PP, (i el PSOE, i no cal dir, UPyD, Ciudadanos) estan immersos en una dinàmica d'integrisme d'estat excloent de la catalanitat que no els permet encarar una aposta sincera cap a la plurinacionalitat de l'Estat, i una part significativament determinant del poble català ha assumit un projecte nacional amb uns valors propis que no són compatibles amb els interessos espanyols.



Dins el programa que porta per nom Golf a les Escoles de la Federació Catalana de Golf (FCG) i del Consell Esportiu del Vallès Occidental Terrassa (CEVOT), el Camp de Golf Municipal de Matadepera va acollir, el passat 29 de setembre, una jornada de formació per a mestres i professors. La jornada consistia en una sessió teòrica d'una hora i una de pràctica, que es va dur a terme a les instal·lacions del mateix camp.

JOAN TRABAL SUPERA AMB ÈXIT LA PROVA MÉS DURA QUE HA AFRONTAT FINS AL MOMENT

Trabal supera l'ultratrail més dur del món

Diuen que el *Tor des Géants* és la cursa de muntanya més dura del món. Una prova reservada només per a grans atletes que han de superar els 330 km d'una volta sencera a la Vall d'Aosta, a Itàlia, en menys de 150 hores. El matadeperenc Joan Trabal va aconseguir la proesa en 133 hores.



Joan Trabal a la línia d'arribada, amb l'escut de Matadepera i la senyera, després de superar els 330 km ©J.T.

Joan Trabal parla de quilòmetres com si fossin metres, i de córrer durant hores com si fossin minuts. La proesa que per a molts suposa acabar els 10 km de la Cursa de Festa Major és per a ell tan sols l'aperitiu del menú. La resistència de l'atleta matadeperenc és prou coneguda, i la va tornar a posar a prova a principis del mes de setembre. Trabal es va afrontar amb èxit a la Tor des Géants, considerada per molts com la carrera de muntanya més dura del món. Dóna una volta completa a la italiana Vall d'Aosta, envoltada pels cims més alts d'Europa, amb 330 km de recorregut i 24.000 metres de desnivell positiu. I tot s'ha de fer menys de 150 hores. Trabal la va completar en 133 hores, en cinc dies i mig.

“Si no vas mentalitzat, corres el risc d’abandonar. Has d’assumir que ho passaràs malament, perquè és una cursa que aplega distància, desnivell i terreny tècnic, amb colls molt alts, de 3.000 metres”, explica l'atleta, que recorda que, a més a més, els 330 km no es recorren per etapes, sinó d'un sol cop: “Al llarg del recorregut hi ha sis bases de vida, que són espais on pots descansar i dormir, però cada corredor gestiona si hi vol parar, quant de temps estar-hi... L'organització els posa al teu abast per si els vols aprofitar, però no són etapes obligatòries”. De fet, ell mateix explica que un dels problemes més durs que es va trobar va ser la gestió de la son: “Havia parlat amb altres corredors que l'havien fet, i vaig encertar

en el tema de l'alimentació, en el de la roba que havia de portar, però no en el de la son. No sabia ben bé quan havia de dormir ni durant quanta estona, i hi havia moments que la son em superava i que gairebé corria dormint”. Trabal, a més, explica que preferia no dormir a les bases de l'organització, ja que en elles s'hi acumulen molts corredors amb massa soroll. “Jo preferia dormir a refugis”, reconeix.

Una cursa d'autosuperació constant
Tot i la extraordinària duresa de la prova, Trabal afirma que va gaudir molt de l'experiència, ja que la Vall d'Aosta compta “amb vistes increïbles” i s'hi viuen moments inoblidables: “La primera nit estàvem pujant alguns ports, i ho vam fer amb Lluna plena. És una imatge espectacular, veure tota la vall, la filera de corredors, només amb la llum de la Lluna”. Tot i aquests moments, el *Tor des Géants* és una prova duríssima. Dels 800 corredors que van sortir de Courmayeur el 7 de setembre, només hi van tornar -corrent-el 60%. El primer, l'italià Franco Colle, ho feia en unes increïbles gairebé 72 hores. La majoria, però, van necessitar moltes més hores. Joan Trabal va aconseguir fer-la en 133 hores i reconeix que la va acabar bastant bé: “En aquest tipus de curses, s'ha d'anar de menys a més. Has de començar a poc a poc i reservar-te. Perquè si comences al 100%, et quedes sense energies ben aviat. I jo crec que em vaig reservar tant que els últims quilòmetres els vaig fer gairebé volant”. Malgrat tot, ell repeteix una vegada i una altra que tan sols és un “corredor aficionat”. Malgrat això, Joan Trabal també reconeix que va patir moments durs. “Moments de voler estirar-me en un racó i que em vinguessin a buscar, pel cansament i, sobretot, per la son”. Finalment, però, va creuar la línia d'arribada.

El Llibre del mes per Cesc Bosch



Amb *Quan jo tenia cinc anys em vaig matar* (1981) Howard Buten (Detroit, 1950) ens mostra, en primera persona, la solitud, aïllament i incomprensió que pateix en Burt, un nen “diferent de tots els altres” que es troba reclòs en un Centre d'Internament Infantil. Reeditat per Blackie Books (2013), amb traducció d'Albert Folch, el més interessant del llibre és la perspectiva des de la qual l'autor, psicòleg terapeuta i clown, ens mostra en Burt i el món que l'envolta. Però reconec que aquest interès és més professional (pel fet que jo també treballo amb nens “diferents”) que no pas literari. Si no el coneixeu, també us pot agradar *El curiós incident del gos a mitjanit*, de Mark Haddon, llibre amb força similituds al de Buten del qual en tinc un bon record.

El Film del mes per Albert Beorlegui



Els que ens considerem incondicionals de Shakespeare ens produeix una dolorosa coïssor admetre que probablement ell no va ser l'autor de totes les obres que se li atribueixen. El debat, que ve de fa una pila d'anys, compta amb defensors i detractors a parts iguals, i el cinema s'hi ha acostat recentment amb *Anonymous* (2011), dirigida per l'alemany Roland Emerich, al que se li atribueixen joies com *Independence Day*, *Godzilla* o *10.000 A.C.* Acompanyat de Vanessa Redgrave, Joely Richardson, David Thewlis i Derek Jacobi, Rhys Ifans protagonitza una de les teories conspiratives més acceptades: la que diu que el pare de *Hamlet*, *Macbeth* o el *Rei Lear* va ser un noble aristòcrata. Amb fastuosos (i continguts) efectes visuals que recreen el Londres isabelí, *Anonymous*, és una proposta interessant de la qual el millor que es pot dir és quelcom aparentment impensable en una pel·lícula d'Emerich: que ens fa pensar.

El Disc del mes per Xavi Solanellas



The Killers és una banda de rock americana que fa més de deu anys que triomfa bàsicament a Anglaterra i Irlanda. Us en recomano el seu primer disc, *Hot Fuss*. El só és força britànic i recorda el d'algunes bandes que van triomfar a l'escena del pop-rock anglès en la dècada dels noranta. Les cançons són contundents i la instrumentació és més completa que la dels seus predecessors anglesos. De prou qualitat com perquè, tot i entrar molt fàcilment fins i tot després d'una primera escolta, no cansi sentir-los un cop rera l'altre. A més a més, la extraordinària veu de Brandon Flowers és la ideal per a aquest tipus de composicions. Les cançons *All These Things That I've Done*, *Somebody Told Me*, i *Mr. Brightside* van ser nominades als Grammy de 2005. De fet, la primera és una de les més conegudes de la banda, amb una tornada que sona com un himne, cors inclosos. El seu darrer disc és un recopilatori (*Direct Hits*) i pot ser també una bona opció per si no coneixeu la banda, però en el seu primer primer àlbum sonen frescos i autèntics i dóna la sensació que marquen un camí que caldria que les preteses bandes de rock actuals tinguessin present.

Agenda d'activitats de Matadepera				+info a www.matadepera.cat	
DIA	HORA	LLOC	ACTE	ORGANITZA	+INFO
Dij 2	19.30	Casal de Cultura	Inici d'un curs d'iniciació a la fotografia	Matadepera ens Mou – Fotografia	-
Div 3	19.00	Casal de Cultura	Inauguració de l'exposició "Aigua, roques, reflexes..."	Col·lectiu d'Art de Matadepera	p.9
Diss 4	11.00	Parc Pep Ventura	Meditació dedicada al sentit comú	Agermanament sense fronteres	p.5
Diu 5	18.00	Casal de Cultura	Teatre: "El pensador de la barra lliure"	Regidoria de Cultura	p.5
Diu 5	19.30	L'Hotel	Cineclub: "Achilles to kame", de Takeshi Kitano	Cineclub Matadepera	p.5
Dim 7	09.30	Casal de Cultura	XIC Matadepera: Taller de lactància materna	XIC Matadepera	p.3
Dim 7	19.00	Casal de Cultura	Tertúlia Musical amb Maria G. Farrés i M. Alfonso	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Div 10	21.00	Pavelló	Sopar multiconferència amb Llach, Cardús i Oranich	ANC Matadepera	p.3
Dill 13	17.30	Casal de Cultura	Taller del Tricentenari per a nens i nenes	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dim 14	17.30	Casal de Cultura	Taller del Tricentenari per a nens i nenes	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dim 14	-	Casal de Cultura	Correllengua: Exposició d'aquarel·les d'Imma Guillem	Correllengua Matadepera	p.3
Dim 14	19.30	Casal de Cultura	Clausura AIUMA: "Les crisis a la història"	AIUMA	p.5
Dime 15	15.30	Casal de Cultura	Inici del Taller de Teatre	Punt Jove	-
Dime 15	17.30	Casal de Cultura	Comença una nova temporada de l'Hora del Conte	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dij 16	19.00	Casal de Cultura	Club de Lectura: "Dones de Barcelona"	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Div 17	21.30	Casal de Cultura	Conferència: Alfred Hitchcock I	Comissió Matadepera-Mariaparr	p.9
Div 17	-	Casal de Cultura	Correllengua: Exposició sobre Maria-Mercè Marçal	Correllengua Matadepera	p.3
Diss 18	21.00	Església Parroquial	Cantada solidària amb Corals de Matadepera	Agermanament sense fronteres	p.5
Diu 19	12.00	Esgl. de Can Roure	Tardor Musical de Les Pedritxes: "Cor Carlit Gospel"	Associació de Veïns de Les Pedritxes	p.4
Diu 19	18.00	Església Parroquial	Cantada solidària amb Corals de Matadepera	Agermanament Sense Fronteres	p.5
Diu 19	19.30	L'Hotel	Cineclub: "Die dritte generation", de R.W. Fassbinder	Cineclub Matadepera	p.5
Dill 20	19.00	Casal de Cultura	Correllengua: Presentació del conte "Operació Monestir"	Correllengua Matadepera	p.3
Dim 21	17.30	Casal de Cultura	Taller del Tricentenari per a nens i nenes	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Div 24	19.30	Casal de Cultura	Correllengua: Ponència amb Marta Pessarrodona	Correllengua Matadepera	p.3
Div 24	20.00	Casal Gent Gran	Celebració de la Castanyada de la Gent Gran	Associació Gent Gran de Matadepera	p.4
Diss 25	-	Diversos espais	Correllengua: Concerts i actes durant tot el dia	Correllengua Matadepera	p.3
Diu 26	08.30	Pavelló	Primera etapa Matagalls-Montserrat	Unió Excursionista de Matadepera	p.10
Diu 26	12.00	Esgl. de Can Roure	Tardor Musical de Les Pedritxes: "Fool of Music"	Associació de Veïns de Les Pedritxes	p.4
Diu 26	19.30	L'Hotel	Cineclub: "VIY", de G. Kropachyov i K. Yershov	Cineclub Matadepera	p.5
Diu 26	-	Pavelló	Matadepera 88 - Darrer acte del 25è aniversari	Matadepera 88 Hoquei	p.10
Dill 27	19.30	Casal de Cultura	Taula rodona: "Matadepera, escenari de pel·lícula"	Regidories de Comunicació i Cultura	p.6
Dij 30	19.00	Casal de Cultura	Presentació dels cursos de Voluntariat	Regidoria de Benestar Social	p.6
Dij 30	20.00	Casal de Cultura	DAMA: "Llegendes de Matadepera"	DAMA	p.9
Dij 30	23.00	L'Hotel	"Dijous a l'Hotel": Joana Serrat	Decibel Produccions i Punt Jove	p.5
REBEU L'AGENDA PER CORREU ELECTRÒNIC INSCRIVINT-VOS A www.matadepera.cat					



El matadeperenc Pere Aurell ha guanyat la quinzena edició de la Taga 2040 Evo, la coneguda cursa de muntanya de Sant Joan de les Abadesses, al Ripollès. Aurell, que amb aquesta victòria es proclama campió de la 13a Copa Catalana de Curses de Muntanya, es va imposar a la carrera després de mantenir una lluita aferrissada amb Èric Moya, que va creuar la línia d'arribada tan sols 13 segons després. Aurell va guanyar la Taga 2040 Evo amb un temps de 2 hores, 34 minuts i 7 segons, superant els 27 km de la prova, amb un desnivell acumulat de 1.800 metres.

BREUS

Comença un cicle de xerrades sobre Alfred Hitchcock

La comissió de cinema de l'Agermanament Matadepera Mariapfarr inicia el divendres 17 d'octubre un nou cicle de conferències de cinema obertes a tothom que, en aquesta ocasió, es dedicaran a "Alfred Hitchcock, el mag del suspens", a càrrec del comentarista cinematogràfic Albert Beorlegui.

Pocs directors tenen una filmografia tan completa i resulten tan reconeixibles pel gran públic com Alfred Hitchcock (1899-1980). En la primera conferència de les tres que es dedicaran al director, que tindrà lloc al Casal de Cultura el dia 17 a les 21:30h, s'analitzaran els seus orígens en un barri de classe mitja al Londres de tombants de segle, la seva educació en un col·legi jesuïta i les seves primeres incursions en el cinema. La conferència arriba fins a la crida de Hollywood per debutar amb l'esplèndida *Rebecca*.



Oncolliga anima a participar a les activitats del Voluntariat

La junta local de la Fundació Lliga Catalana d'Ajuda Oncològica, més coneguda com a Oncolliga, juntament amb la Regidoria de Benestar Social de l'Ajuntament recorden a tots els veïns del municipi, de qualsevol edat, que ja es poden apuntar als cursos que s'organitzen al Casal de la Gent Gran dins del programa d'activitats i tallers del Voluntariat de Matadepera. "Estem il·lusionats en oferir aquest servei a totes aquelles persones que vulguin gaudir-ne", expliquen des de l'entitat.

DAMA repassarà les llegendes de Matadepera

La guanyadora de la quarta edició del Concurs d'Oratòria de DAMA en la categoria Migjorn, Núria Palomares, serà l'encarregada de pronunciar la conferència d'octubre d'aquesta entitat. Palomares s'encarregarà de recordar algunes "Llegendes de Matadepera", com ara la del drac de Sant Llorenç, una de les més conegudes i populars. La xerrada de Dones d'Avui de Matadepera tindrà lloc el dijous 30 d'octubre, a les 20h, al Casal de Cultura.

Anna Maria Arrufat inaugura una exposició fotogràfica

La matadeperenca Anna Maria Arrufat és l'autora de les fotografies que es podran veure en la nova exposició de Rawxa, el grup fotogràfic del Col·lectiu d'Art de Matadepera. La mostra, que porta per títol "Aigua, roques, reflexes..." es podrà veure del 3 al 12 d'octubre, de 19 a 21h, al Casal de Cultura. La inauguració serà el divendres dia 3 a les 19h.

PAÜLS I RIBERA VAN GUANYAR UN PREMI AL FESTIVAL FILMAT 2014 DE MATADEPERA TV I EL PUNT JOVE

Matadepera acull el rodatge d'un nou curt

En el fondo del mar és el curtmetratge de Joan Paüls i Pol Ribera, amb escenes rodades al restaurant Cal Madu, al carrer Sant Joan. El film explicarà com un grup de cineastes busquen l'estatueta d'un premi Goya al fons del mar per finançar una pel·lícula.

El restaurant Cal Madu del carrer Sant Joan va ser l'escenari, a principis de setembre, del rodatge d'unes seqüències del curt *En el fondo del mar*, que ha escrit i dirigit el jove director matadeperenc Joan Paüls. L'escena estava ambientada en una taverna gallega, i en ella hi van participar una dotzena d'avis de La Llar de la Fundació Antiga Caixa Terrassa, que van fer-hi de figurants. El rodatge es va completar dies més tard amb escenes rodades a Mataró i Sant Andreu de Llavaneres. Produïda per Carla Santaló i codirigida per Pol Ribera, el curt *En el fondo del mar* està protagonitzat per Sergio Peinado, Salvador Román, Eva Herrero, Anna Mestre i Andrea Reyes.

Buscant el premi Goya

L'any 2013, Juan Antonio Bayona va guanyar el Goya a la Millor Direcció gràcies a la seva pel·lícula *Lo imposible*. El director va regalar el Goya a la dona que va inspirar el seu llargmetratge, i ella el va llençar al mar com a homenatge a totes les víctimes del tsunami que va assolir la costa del sud-est asiàtic l'any 2004.

El film està ambientat uns mesos més tard d'aquests fets, quan un grup de cineastes sense èxit professional decideixen buscar la figura llençada al mar per vendre-la i així finançar-se una pel·lícula.

La idea, segons Paüls, és "tenir el curtmetratge enllestit pel proper mes de gener" i fer una estrena a Terrassa convidant tothom.



Cal Madu transformat en una peculiar taverna gallega durant el rodatge d'aquest nou curt

©FACT

Guanyadors del Filmat

Els codirectors d'aquest curtmetratge, Joan Paüls i Pol Ribera, justament van guanyar aquest any dos

premis del *Festival Filmat 2014* organitzat per Matadepera Televisió i el Punt Jove pel curt *A l'altra banda de la finestra*.

ELS COMERÇOS ASSOCIATS TENEN MÉS PRESENCIA A LA NOVA PÀGINA WEB DE L'ENTITAT COMERCIAL

Es renova la web de Matadepera Comerç

L'entitat comercial del poble ha rentat la cara a la seva pàgina a Internet. Ara és més moderna, més visual i també ha guanyat en claredat. La web, que s'ha renovat recentment, es pot consultar a l'adreça www.matadeperacom.com.

Matadepera Comerç ha renovat la seva pàgina web amb un nou aspecte més modern i amb una major presència dels comerços associats. La web, www.matadeperacom.com, recull les notícies que afecten a l'entitat comercial i, especialment, a les botigues que en formen part. De fet, en la nova pàgina hi tenen més presència, i cada associat pot actualitzar les dades del seu negoci i penjar-hi més informació i fotografies.



Així és la nova web de Matadepera Comerç

©MC

La presència de Matadepera Comerç a Internet es complementa amb el seu canal a la xarxa social Facebook, on es publiquen constantment les notícies que produeixen els comerços de l'associació.

A més, per donar a conèixer les botigues del poble, l'entitat està ultimant una petita revista que inclourà un directori de tots els comerços que formen part de l'entitat. La revista es repartirà a totes les cases del municipi properament.

Suport a l'Edgar González

D'altra banda, els responsables de Matadepera Comerç també volen manifestar públicament tot el seu suport al vicepresident de l'entitat i xef del *Restaurant Can Vinyers*, Edgar González. El cuiner matadeperenc va patir un greu accident de trànsit ara fa unes setmanes.

Des de l'associació expliquen que González està donant "una gran lliçó de moral, coratge i empenta" i li desitgen una ràpida recuperació.



MÉS TEMES



El nedador matadeperenc Òscar Pérez, membre de l'equip del Club Natació Terrassa – Top Swimmits, va assolir el 3 d'agost el repte de creuar els 42 km que separen Mallorca i Menorca nedant. En total, Pérez va nedar durant 12 hores i 35 minuts, i ho va fer amb un motiu solidari, col·laborant amb Pallapupas. La travessa la va realitzar el nedador local i 16 nedadors més, repartits en tres grups. Encara que les condicions eren immillorables per afrontar el repte, uns quilòmetres després de començar la travessa va aparèixer mar de fons, i dos nedadors van haver d'abandonar el repte pels mareigs i els vòmits.

ENCARA QUEDARÀ PENDENT LA PRESENTACIÓ DEL LLIBRE DIGITAL DEL M88H

El Matadepera 88 tanca la celebració dels seus 25 anys

El club d'hoquei local presentarà el 26 d'octubre els seus equips d'aquesta temporada, que servirà per concloure tot un any d'actes de commemoració del 25è aniversari.

El Matadepera 88 Hoquei està celebrant des del passat mes d'octubre els seus primers 25 anys de vida. I aquest mes, un any després, l'entitat esportiva tancarà els actes de commemoració amb la presentació dels equips que competiran amb la samarreta del club aquesta temporada. La jornada tindrà lloc el diumenge 26 d'octubre, i es convertirà en una festa de celebració d'aquest aniversari. Malgrat tot, encara quedarà pendent un acte que servirà de colofó a aquests 12 mesos de celebracions. Serà la presentació del llibre electrònic del M88H, una producció que s'està acabant d'enllestir en aquests moments i que recull la història del club local durant aquests 25 anys. La presentació tindrà lloc al llarg dels propers mesos. Durant aquest any, el Matadepera 88 Hoquei ha cele-



La presentació dels equips del M88H de la temporada passada ©Reg. Esports

brat nombroses activitats per donar a conèixer aquesta efemèride: conferències, dinars i sopars de germanor, activitats infantils per Sant Sebastià i la Festa Major, la creació d'una auca que recull la història del club o l'organització del Festival de l'Hoquei Català.

LA PROVA ES DISPUTA PEL PARC NATURAL DE SANT LLORENÇ DEL MUNT

Arriba la Vallès Drac Race

Aquest primer cap de setmana d'octubre es celebra la primera edició de la Vallès Drac Race, una exigent prova amb una doble proposta: 50 km a peu i 100 km en BTT.



Una de les imatges promocionals de la Vallès Drac Race ©VDR

El Parc Natural de Sant Llorenç del Munt acull entre el 4 i 5 d'octubre un repte només reservat per a grans esportistes: la Vallès Drac Race, que combina una doble prova de 50 km de trail i 100 km en BTT. La primera edició d'aquesta carrera sortirà i arribarà a Terrassa, tot i que es disputarà pel Parc Natural i

vorejarà els municipis propers a aquesta zona natural, com és el cas de Matadepera. El primer dia (4 d'octubre), els corredors hauran de recórrer 50 km a peu (amb 2.000 metres de desnivell acumulat); i l'endemà (5 d'octubre), el desafiament serà de 100 km en BTT (amb 3.000 metres de desnivell). Tot i que el repte inclou superar les dues proves, els esportistes podran decantar-se per realitzar-ne només una. A més, la cursa també comptarà amb competidors il·lustres, com ara dos campions del món de motociclisme: Maverick Viñales i Carles Checa; o els atletes Just Sociats, Pep Sánchez, Genís Zapater o Jan Margarit; o la participant al Dakar Rosa Romero. Més informació a www.vallesdracrace.cat. D'altra banda, per promoure la cita esportiva, la botiga BTT Esport va sortejar el mes passat entre els seus clients una inscripció gratuïta per a la Vallès Drac Race. L'afortunat va ser el matadeperenc Santi Pérez.

ELS PARTICIPANTS PODRAN RECÓRRER L'ITINERARI DE LA PROVA DE DIA

La Unió Excursionista farà la Matagalls-Montserrat per etapes

La UEM farà els 83,5 km de la prova en quatre etapes, des d'ara i fins al febrer. La primera, Coll Formic - Pla de la Calma - Tagamanent - Aiguafreda, el diumenge 26 d'octubre.

La Matagalls-Montserrat és una de les proves de resistència més populars, amb un recorregut de 85,5 km i un desnivell acumulat de gairebé 6.000 metres que cal recórrer en un màxim de 24 hores. Per això, la Unió Excursionista de Matadepera s'ha proposat fer aquesta marxa, però dividida en quatre etapes des d'ara i fins al febrer i gaudint –de dia– del paisatge. La primera etapa tindrà lloc aquest proper diumenge 26 d'octubre. Es sortirà, com de costum, des del Pavelló a les 8h, i es farà el recorregut Coll Formic - Pla de la Calma - Tagamanent - Aiguafreda. El temps previst és de quatre hores i mitja, sense comptar aturades. En total, 15,38 km de distància sense gaire dificultat. Caldrà portar esmorzar i un segon entrepà. Com a novetat, el desplaçament des de Matadepera fins al punt de l'excursió es farà en autocar, i no en cotxes particulars.



L'arribada de la tercera i darrera etapa tindrà lloc a Montserrat ©Gaset

El preu d'aquesta primera etapa pels socis és de 16€ i de 18€ pels no socis. Les inscripcions es poden fer trucant al telèfon 608 096 668 o enviant un correu electrònic a uem@uem.cat. Les altres tres etapes s'organitzaran durant els mesos de novembre, gener i febrer.

BREUS

Una norantena de ciclistes a l'Open BTT de Festa Major

92 nens i nenes van participar a la 16a edició de l'Open BTT de Festa Major, que va tenir lloc el 31 d'agost i que va recórrer el circuit marcat al bosc de les Farigolles. El Club BTT Matadepera va sortejar entre tots els inscrits, a més, una bicicleta. D'altra banda, un grup de membres del Club BTT van fer entre l'11 i el 17 d'agost la Track Astures, una popular volta en BTT per Astúries. "Ens vam quedar bocabadats. Gairebé 300 km envoltats de boscos immensos, eucaliptus, muntanyes, desnivells del 30%... El clima ens va acompanyar en tot moment, amb pluja a la nit i entre 10 i 25 graus de dia, una temperatura ideal per pedalar", expliquen des del club. El recorregut va ser Nava, Cangas de Onís, Lagos de Enol, Colunga, Villaviciosa, Gijón i tornada a Nava.



Els participants a la Track Astures ©Club BTT

S'acaba la Lligueta de Golf

El diumenge 19 d'octubre acabarà la popular Lligueta de Golf de 9 forats, que s'ha estat celebrant durant els últims mesos al Camp de Golf Municipal. La competició ha comptat amb quatre sessions, i aquest mes es celebra la cinquena i darrera, amb un torneig de 9 forats individual *stableford* HCP masculí i femení indistint. Els guanyadors de la quarta sessió, que va tenir lloc el passat 14 d'octubre, per handicap i scratch indistint van ser Marta Raventós i Josep Prats, als quals se'ls va lliurar el trofeu i els detalls cedits per les empreses col·laboradores.

Xavi Pons, campió de Catalunya de Minimotard

El jove pilot matadeperenc Xavi Pons es va convertir el passat 30 d'agost en el campió de Catalunya de Minimotard Sèries, una de les dues categories del Trofeu Català de Minivelocitat 2014. Pons va aconseguir el títol després de guanyar les dues mànegues de la penúltima prova del campionat, que es va disputar al Circuit d'Alcarràs. De fet, Xavi Pons, de 18 anys i que competeix amb l'Escuderia Osona, es va assegurar matemàticament el títol a manca d'una prova, la darrera, que s'ha disputat aquest 28 de setembre al Circuit d'Osona, un cop tancada aquesta edició de la Gaset. Fins al moment, el pilot matadeperenc havia guanyat 8 de les 12 carreres disputades durant aquesta competició.



Pons durant la competició ©A. Morales

El CF Matadepera cuida la nutrició de les jugadores

El Club Futbol Matadepera va organitzar el passat 19 de setembre una xerrada adreçada a les seves jugadores femenines per parlar sobre la importància de cuidar una bona alimentació. De fet, aquest és un aspecte que el club local vol cuidar especialment i, per això, aquesta temporada 2014-2015 l'equip femení ha incorporat al seu equip tècnic el servei de dues nutricionistes, Mireia Libran i Anaïs Capiella, que es van encarregar de realitzar aquesta xerrada. Durant aquesta temporada, les dues nutricionistes donaran indicacions a les jugadores "per poder aconseguir un rendiment òptim i recuperar-se de la millor forma de l'esforç físic que duen a terme en competició i entrenaments. L'objectiu també està enfocat en el rendiment intel·lectual de la plantilla, ja que la majoria de jugadores compaginen els estudis i l'esport", expliquen des del club esportiu.

Jan Margarit guanya la Duatló de Bellmunt

El jove atleta matadeperenc Jan Margarit continua sumant noves medalles. La darrera ha estat l'or de la desena edició del Duatló de Muntanya de Bellmunt, que es va celebrar aquest passat diumenge 14 de setembre. Amb sortida i arribada a Sant Pere de Torelló, la carrera consta d'un primer tram de 7,6 km en BTT, un segon de cursa de muntanya de 10,6 km, i un darrer de 9,5 km de nou en BTT. Margarit la va superar en 1 hora, 59 minuts i 35 segons, tot i patir dues caigudes importants durant el darrer tram en BTT. Aquesta victòria es suma als últims èxits assolits per Margarit a la Minimarató de Berga i al Km Vertical de Roquetes. En aquesta darrera, de fet, Margarit va aconseguir la victòria absoluta i, fins i tot, va batre el rècord existent, en mans d'Agustí Roc. Margarit va superar els 6 km, amb un desnivell positiu de 1.300 metres, en un temps de 55 minuts i 6 segons.



Margarit durant la carrera ©Cedida

El Barça, en directe al Casal de Cultura

La Penya Blaugrana continua organitzant pels seus socis el visionat dels partits del FC Barcelona a la pantalla gegant de la Sala d'Actes del Casal de Cultura. Per aquest mes d'octubre, els partits previstos són Rayo Vallecano-Barça (4 d'octubre a les 18h), Barça-Eibar (18 d'octubre a les 16h) i el gran clàssic Reial Madrid-Barça (25 d'octubre a les 18h). D'altra banda, cal recordar que el Bar del Pavelló, el Bar del Casal de Cultura i el Casal de la Gent Gran, així com altres bars del poble, també ofereixen regularment als seus clients la retransmissió dels partits del FC Barcelona.

Torna l'hora del conte, amb Ada Cusidó, el proper 15 d'octubre

La Biblioteca es suma a la commemoració del Tricentenari

L'Àngel Guimerà organitzarà tres tallers per a nens i nenes per donar a conèixer els fets ocorreguts l'any 1714, ara fa 300 anys. Els tallers tindran lloc els dies 13, 14 i 21 d'octubre.

La commemoració del Tricentenari del 1714 està centrant moltes de les activitats que es realitzen a Catalunya aquest any. I aquest mes, també ho farà a la Biblioteca Àngel Guimerà, que ha preparat tres tallers per a nens i nenes per explicar de manera ben divertida els fets ocorreguts ara fa 300 anys. Gemma Serra serà l'encarregada de guiar els tallers, que tindran lloc els dies 13 i 14 d'octubre (per a nens de P4 i P5) i també el dia 21 (1r i 2n del cicle inicial), a les 17:30h. Els tallers són totalment gratuïts però cal inscriure's prèviament a la Biblioteca, al telèfon 93 730 01 92.

Torna l'Hora del Conte

A banda dels tallers, també tindran lloc aquest mes les activitats habituals de la Biblioteca. La primera, una nova Tertúlia Musical (7 d'octubre, 19h), dirigida per Maria Glòria Farrés i Mariàngels Alfonso. L'activitat encara compta amb places lliures. Per reservar-ne una, cal adreçar-se a la Biblioteca. D'altra banda, el 13 d'octubre també començarà un nou curs d'Art i Literatura, dirigit

per Núria Mundó, que en aquesta ocasió versarà sobre l'Islam. Per apuntar-se, cal contactar amb la Biblioteca. I el 15 d'octubre, a les 17:30h, Ada Cusidó tornarà a explicar una de les seves històries a l'Hora del Conte, que aquest mes es torna a posar en marxa.

Elisenda Albertí visitarà la Biblioteca

L'escriptora i editora Elisenda Albertí serà l'encarregada de moderar la sessió del Club de Lectura del 16 d'octubre (19h), que tractarà la seva obra *Dones de Barcelona, històries i llegendes barcelonines des del segle IV fins al XIX*, que explica la història de “senyores divertides, cruels, santes, emprenedores, impressores, escriptores, dides i disbauxades; amb històries com la de la Paula, qui va crear la primera agència matrimonial de Barcelona; o Eulàlia Ferrer, qui dirigí la primera impremta barcelonina; o la de la tia Caterina, l'alcavota més famosa de Barcelona...” A més, com a complement a la sessió, el dissabte 18 d'octubre realitzaran una sortida guiada a Barcelona amb l'autora per conèixer sobre el terreny aquestes històries.

Grüß Gott, Mariapfarr

Nom: Tamara Brugger
Edat: 20 anys
Lloc de naixement: Mariapfarr
Feina: Educadora a la llar d'infants
Instrument musical: Flauta travessera

Quantes vegades has estat a Matadepera?
Al setembre de 2012 vaig ser aquí per primer cop i aquest any ha estat la segona vegada.
Què saps de l'Agermanament?

L'Agermanament va començar amb una trobada de gegants de tot el món. Allà, el meu avi Hans Köbelbacher va col·laborar en posar-ne els fonaments. Des de llavors, moltes visites mútues han donat lloc i intensivat a l'Agermanament. A Àustria hi ha molts pobles agermanats amb altres localitats, però crec que poques amb una relació tan intensa com la que tenen els nostres pobles.
Què és el que més t'ha agradat del nostre poble?
La festa de l'escuma és cada any un dels millors moments, per poder jugar i fer tonteries amb els nens. I el Frankfurt Mariapfarr va ser un punt de trobada important. Ens vam sentir com a casa!
Què es el que mes t'ha agradat de Catalunya?
Que els catalans estan molt orgullosos de Catalunya i que s'han decidit a posicionar-se a favor de la independència. La ciutat de Barcelona sempre és un gran atractiu per a nosaltres quan venim a Matadepera.
Què t'ha sorprès?
Que la gent es molt carinyosa! Vam ser rebuts amb



Tamara Brugger explica la seva experiència visitant Matadepera ©Agerm.

abraçades! i després d'aquests dies, s'ha creat una amistat amb la gent d'aquí. El comiat va ser bastant trist.
Si tornessis, quina activitat t'agradaria fer?
Cuinar junts amb les famílies d'acollida algun plat típicament austríac!
Vas dormir a Matadepera? Amb quina família?
Era la segona vegada que dormia amb una família d'acollida i ens han tractat molt i molt bé. Els nens i els pares ens van acollir de tot cor i van adaptar casa seva per a què estiguéssim a gust. Fins i tot els nens es van moure de la seva habitació per deixar-nos més lloc! Repetiria sempre amb aquesta família. Òbviament, seguim en contacte després de la nostra visita. S'ha creat una bona amistat! Vull aprofitar per donar les gràcies una altra vegada a la Marta i al Carles!
Voldries tornar a Matadepera?
Oi tant!!! M'encantaria tornar! Tot i això, també ens agradaria molt que vinguessiu vosaltres a visitar-nos!

Programació Ràdio 2014/15

Matadepera Ràdio

Matadepera Ràdio 107.1 FM
www.matadeperaradio.com

DILLUNS

00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
07.00-09.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
09.00-09.05 Agenda de Matadepera
09.05-12.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
12.00-12.05 Agenda de Matadepera
12.05-15.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
15.00-15.05 Agenda de Matadepera
15.05-21.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
21.00-22.30 La cara oculta de la lluna
Art Musical
Xavi Solanellas, Cesc Bosch
22.30-00.00 Exòtica Ràdio
Música i actualitat electrònica
Toni Martínez

DIMARTS

00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
07.00-09.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
09.00-09.05 Agenda de Matadepera
09.05-12.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
12.00-12.05 Agenda de Matadepera
12.05-15.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
15.00-15.05 Agenda de Matadepera
15.05-20.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
20.00-21.00 El miolet
Un programa dedicat als nostres animals de companyia
Maria Samblas
21.00-22.00 A les portes de Troia
Divulgació històrica
Albert Sánchez, Oliver Vergés, Alberto Reche
22.00-23.00 No pot ser mentida
Poemes Pere Ejarque, Josep Maria Clitard, Mireia Sol
23.00-00.00 Grans èxits de tots els temps + novetats

DIMECRES

00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
07.00-09.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
09.00-09.05 Agenda de Matadepera
09.05-12.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
12.00-12.05 Agenda de Matadepera
12.05-15.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
15.00-15.05 Agenda de Matadepera
15.05-20.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
20.00-21.00 La tassa buida
Intimisme radiofònic
Samantha Codina, Santi Miquel, Salma i Ona
21.00-22.00 La paparra
Fusió de ritmes: rumba, reggae, ska, balkan
beats i més Javi Romero
22.00-23.00 On the road
Viaatge per la millor música dels 60' i 70'
Xavi Almirall
Radioteatre (darrer dimecres de mes)
Petites i grans obres de la dramàturgia
Quadre d'actors de Matadepera Ràdio
23.00-00.00 Sonotone (darrer dimecres de mes)
Explorant el subsòl del rock contemporani
Ivan Caparrós, David Benaiges

DIJOUS

00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
07.00-09.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
09.00-09.05 Agenda de Matadepera
09.05-12.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
12.00-12.05 Agenda de Matadepera
12.05-15.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
15.00-15.05 Agenda de Matadepera
15.05-19.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
19.00-20.00 Res com el Vallès
Agenda cultural del Vallès
Txell Vaño
20.00-21.00 Matadepera Notícies
Informatiu Local
Albert Beorlegui
21.00-22.00 Terròs de sucre
Programa literari
Joaquim Fontboté
22.00-00.00 Ones de Jazz
Jazz
Francesc Gil, Cesc Bosch, Francesc Florensa
00.00-01.00 Gran Auditori
Un gran concert de música clàssica
Maria Glòria Farrés, Albert Beorlegui

DIVENDRES

01.00-07.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
07.00-09.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
09.00-09.05 Agenda de Matadepera
09.05-12.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
12.00-12.05 Agenda de Matadepera
12.05-15.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
15.00-15.05 Agenda de Matadepera
15.05-18.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
18.00-19.00 Els + Sonats 2.0
El retorn d'un clàssic de la casa Nili López
19.00-20.00 Això és la Mola
Programa dedicat al Parc Natural Lluís Hernández
20.00-21.00 Anònims
Un viatge per al vida de la nostra gent
Xavier Duran
21.00-00.00 Memphis, Vegas & Promised Land
Pop, rock & crooners
David Farreras

DISSABTE

00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
07.00-00.00 Grans èxits de tots els temps + novetats

DIUMENGE

00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
07.00-20.00 Grans èxits de tots els temps + novetats
20.00-23.00 Compte enrere
Jornada esportiva local i d'èlit
Pere Araçay, Pablo Velasco, Albert Terrado, Oriol Gutes, Xavi Figueras, Salva Campoy, Juanma Medina
23.00-00.00 Grans èxits de tots els temps + novetats



Els vídeos destacats

www.matadeperatv.cat | www.youtube.com/matadeperatv



Ple de l'Ajuntament del setembre



Trobada dels joves que viatjaran a Mulhouse



Ple de suport a la consulta del 9-N



Celebració de l'11 de setembre



Cursa de Rucs de la Festa Major



La Gran Animalada de la Festa Major

EDI... OTESES



ENTREVISTA

Ignasi Pons Aróztegui

per Míriam Vila

“M’agrada molt jugar amb el llenguatge”

Aquest mes publiquem el número 200 dels mots encreuats, un passatemps que, des de fa més de 16 anys, crea l'Ignasi Pons exclusivament per la Gasetà. La seva afició i la facilitat que té per jugar amb el llenguatge, l'han convertit en un autèntic mestre dels mots, amb els quals teixeix quadrícules mes a mes, buscant trobar definicions originals i que sorprenguin al lector.



l'Ignasi Pons sovint troba la inspiració per a crear les definicions dels mots encreuats acompanyat d'un bon cafè. ©Miquel Badia

Curriculum

L'Ignasi Pons va néixer a Terrassa, l'any 1971 i és el quart de cinc germans. Va estudiar empresarials i, en acabar, es va quedar com a administrador a l'empresa familiar, Gamax, una botiga fundada pel seu pare l'any 1960, al carrer Font Vella, número 67. Tot i que professionalment s'ha dedicat sempre al sector tèxtil, porta mitja vida resolent i creant mots encreuats. La seva afició per jugar amb el llenguatge va començar amb tan sols 14 anys i quan en tenia 18 ja creava les seves pròpies quadrícules de mots encreuats pels amics i parents. Aquest mes publica el número 200 dels mots encreuats de la Gasetà.

Quan vas aficionar-te a crear mots?

Ja de ben jove, als 13 o 14 anys, era dels que anava a la piscina municipal amb els llibres de l'Orion i m'agradava molt resoldre els mots encreuats i trencar-me el cap veient què sortia. Però hi va haver un moment en què m'avorria i no donava de sí. I un dia, a casa, tot mirant *La Vanguardia* vaig descobrir que no entenia les definicions del Jordi Fortuny, perquè jugava molt amb les paraules, perquè feia molts anagrames, calamburs, treballava amb els dobles sentits i els cap i cues... I vaig començar a provar de resoldre'ls.

Per tant, el teu referent és en Fortuny?

Sí. El seu sistema m'agrada molt, perquè fa les definicions amb gràcia i no es queda amb la simple “La nota musical”, sinó que ell et dirà “nota del doctor”, per exemple, que tots sabem que és el “do”, però ja ho està definint de forma més divertida.

Em vaig anar aficionant als mots del Fortuny i llavors en vaig començar a fer per mi mateix, pels companys de classe i els amics i pel meu avi, que també li agradava molt resoldre'ls. Fins que em van proposar de fer els mots per la Gasetà.

Parla'ns del procés de creació dels mots.

Primer faig una quadrícula i intento que els forats negres siguin, més o menys, els mateixos cada mes. M'agrada que l'1 i 10 horitzontal i vertical siguin paraules senceres i, a partir d'aquí, vaig creant la resta. Primer penso les paraules i després creo les definicions, amb més o menys gràcia, en funció de la inspiració. És com cosir una peça de roba: primer cuses i després acabes de posar els traus.

Quan pots tardar en crear una quadrícula dels mots?

Normalment, en mitja hora o tres quarts la puc tenir feta, però, a vegades la deixo a mitges si m'encallo o no m'acaba de convèncer alguna paraula. Que quedi perfecta un 10 per 10 amb totes les lletres clavades és complicat. Sempre hi ha algunes paraules que no existeixen, que

són les lletres barrejades i no volen dir res. Però amb el que m'estic més estona és pensant en les definicions.

Es pot continuar sent creatiu després de 200 mots encreuats?

Jo no miro els que he fet i segur que alguna repetició hi haurà. Amb aquesta mida de quadrícula, el llenguatge és prou ric per sortir-te'n i no haver de repetir massa.

El fet de crear els mots ha influït en el teu dia a dia?

Segur que sí. M'agraden molt els jocs de paraules, els dobles sentits i sóc un gran admirador de *Les Luthiers*, que juguen molt amb el llenguatge i fan acudits sobre això. A vegades busco calamburs, anagrames de noms de persones... No és una pràctica diària, però m'agraden molt aquests jocs del llenguatge. També m'agrada molt llegir, així que suposo que tot ajuda.

Quins materials de suport fas servir?

Tinc un programa que és com un buscador de paraules i enciclopèdia alhora, i que em permet trobar paraules que tinguin les lletres que necessito, o bé, em dona el significat d'una paraula que escullo i, a partir d'aquí, jo penso la definició. També tinc un programa per fer anagrames.

Amb els anys també has creat el teu estil.

Suposo que sí. Jo intento que les definicions tinguin gràcia i que la gent s'ho passi bé buscant les paraules i resolent els mots. No sé si és un estil, però és el que per a mi té més valor.

I encara resols mots fets per altres?

Ara quasi mai, perquè no compro el diari com abans. Però quan vaig a un bar, sí que demano permís per fer-los i encara em surten!

Posem a prova els lectors?

“Dir que el cotxe és car i el far és lluny”.

MOTS ENCREUATS N° 200 Per Ignasi Pons

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Horizontals

1. La *fiambarrera* de la meua època escolar. 2. Fer cas de l'autoritat. Els ocellets hi estan com a casa. 3. Nombre que ens fa pensar en el tennis. Sense cap no agrada, però t'hi pots asseure. 4. El pòsit del cafè que pel color s'accentua. Li llença el guant. 5. Fa por. Repetida per tercers. Des del passat mundial que a Brasil ja res no vibra. 6. En contra del que seria habitual ens ho deixen per un temps limitat. Cita sense vocalitzar. 7. Bèsties d'infaust record. Dosos. Obre la persiana. 8. Dues de la guitarra. Llaques infectades que no supuren però poden punxar. 9. La Marta, tot i atabalar-se, sap seguir la història. Dono ordres sense fer la mona. 10. Fer-te atacs indiscriminats pot provocar que acabis explotant.

Verticals

1. El navegant de l'univers de connotacions soviètiques. 2. Fragment de *l'Habeas Corpus*. Riure amb desgana. 3. Són molt poc comunicatius i potser disparen més d'una vegada. Una mica atípiques. 4. Nota del Micado. La inexistència del tres. Comencen a amenitzar la festa. 5. L'element noble que coneix en *Ben Affleck*. Ofega tant que queda fet un nyap. 6. Un dels símbols de Barcelona. Fa el ridícul. Fred perd part de les seves propietats. Tanca una escletxa. 7. L'artifici que caça animals amb els peus per davant. Macedònia de romans. 8. No les odies tot i haver-les sentit. Nostàlgica base de vinils. 9. Lo ètic seria dir-ne sifilític. Penes que no tenen límits. 10. En va haver un de sonat al tren de Glasgow. Demano ajuda per acabar.

Mentides cèlebres

A mi les modes no m'afecten.

Sherlocks

Un dels famosos brots verds ha brotat a la Gasetà. Ens ajudes a trobar-lo?

Solucions al número anterior:

C	O	N	C	U	R	S	A	N	T
O	R	A	D	A	E	T	E	R	
L	A	T	P	I	N	E	D	A	
P	R	I	V	A	A	R	A	V	
E	V	I	P	R	O	V	A		
J	U	E	R	I	E	S	A	R	
A	L	S	M	L	C				
D	T	R	A	S	P	A	L	L	
E	R	R	E	N	E	M	I	R	
S	A	B	A	T	E	R	A	D	A