

Temes destacats del mes



Un dels concerts del Pòdium de l'any passat. ©M.B.

PÀGINA 4

Nova edició del Pòdium Internacional

Catorze músics internacionals de prestigi participaran al Pòdium del XXXVIIè Festival Internacional de Música de Matadepera. Hi haurà assajos oberts i concerts.

PÀGINA 4

L'AIUMA organitza quatre tallers d'Apps

L'AIUMA aposta per un nou format de cursos, dividits en càpsules de dos tallers cadascuna. La primera serà sobre infografies i Prezi i la segona sobre seguretat a la xarxa i control parental.

PÀGINA 5

Cristina Ballbè, nova presidenta de DAMA

El mes de maig, DAMA va escollir Cristina Ballbè com a nova presidenta de Dones d'Avui de Matadepera. Ballbè agafa el relleu de Montserrat Santamaria al capdavant de l'entitat.

PÀGINA 5

Tots els dijous de juliol, música amb el QCLN

El cicle de concerts Quan Cau la Nit arriba aquest any a la 17a edició, amb grups de renom que actuaran a l'escenari del Cau, a les 23 hores, tots els dijous de juliol.



Un dels concerts del QCLN. ©M.B.

PÀGINA 6

Actuacions per millorar la seguretat viària

L'Ajuntament ha iniciat una sèrie d'actuacions per tal de millorar la seguretat viària, sobretot, als accessos a les escoles. Aquestes intervencions formaran part del Camí Escolar.

PÀGINA 9

Neix una escola de futbol sala

Els integrants de l'equip de futbol sala Dr's Matadepera han decidit fer un pas endavant i crear una escola de futbol sala pels nens i nenes del poble. Aquest estiu faran entrenaments gratuïts.



La Cristina Garcia amb la Mar i el Mic. ©M.B.

PÀGINA 12

Entrevista amb Cristina Garcia

La Cristina Garcia, juntament amb el Marc Sanclimens i l'Albert Comaposada, va crear una joguina perquè els nados sords prenguin consciència quan emeten sons de forma voluntària.



ENDEVINA QUI VE A SOPAR

"Els anys viscuts com a director de l'escola m'han permès descobrir una altra cara de Matadepera: he conegut i he après a estimar un poble que mira cap al futur sense oblidar el seu passat, amb una gran vitalitat cultural, esportiva, solidària, associativa i comercial".

from me

Juliol
Gaset de Matadepera



Per la carretera de Talamanca circulen diferents tipus de vehicles, com els ciclistes, que sovint poden estar en perill.

©Miquel Badia

TEMA DEL MES

Pla per reduir accidents a la carretera BV-1221

Eixamplar les voreres, millorar la il·luminació, construir dues illes centrals a la calçada i fer més estrets els carrils són les mesures previstes per fer més segura la carretera de Talamanca. L'inici de les obres a la zona de les Pedritxes està previst pel mes de maig i té un cost de 240.000 €, cofinançats per l'Ajuntament de Matadepera i la Diputació de Barcelona.



Eixamplar les voreres, millorar la il·luminació, construir dues illes centrals a la calçada per fer els carrils més estrets. Aquestes són algunes de les mesures que es faran al tram entre els km 0 i 7 de la BV-1221, la carretera de Terrassa a Talamanca, amb l'objectiu de reduir l'accidentalitat. El pla ha estat redactat per l'empresa consultora IDOM i dirigit per l'Oficina tècnica de Mobilitat i Seguretat Viària Local de la Diputació de Bar-

celona. El cost de l'actuació a la zona de les Pedritxes s'eleva a 240.000€, que seran cofinançats per l'Ajuntament de Matadepera i la Diputació de Barcelona. L'aprovació del projecte està prevista a finals del mes de juliol i, un cop licitat, l'inici de les obres preveu pel maig del 2018. Amb aquest pla es respondrà a la reivindicació històrica dels veïns de les Pedritxes i del CD Terrassa Hockey que han demanat que calia fer més segura aquesta via.

OPINIÓ

EDITORIAL

Més seguretat viària

De totes les vies de circulació que travessen Matadepera, la BV-1221, més coneguda com la carretera de Terrassa a Talamanca, és la que registra una xifra d’accidents més elevada. Es tracta d’una carretera per on circulen tot tipus de vehicles i, en alguns dels seus trams més rec-tes, hi ha conductors que tendeixen a accelerar molt per sobre del límit de velocitat permès, que és de 50 km/hora. Si a aquests factors hi afegim la gran afluència de vianants que cir-culen al punt quilomètric 7, on està ubicat el Club Deportivo Terrassa Hockey, tenim un cú-mul de condicionants que eleven la perillositat d’aquesta via. Per tal de reduir la sinistralitat, protegir els vianants i obligar als conductors a reduir la velocitat, es duran a terme diverses actuacions com l’eixamplament de les voreres i la creació de dues illes de pas per a vianants al mig de la calçada. Aquestes actuacions re-forçaran la senyalització vertical i les bandes laterals d’alerta, que ja es van col·locar com a mesura d’urgència per reduir l’accidentalitat.

A banda d’aquest projecte de la BV-1221, tam-bé es faran altres intervencions per millorar la seguretat viària al centre del poble. Concreta-ment, es construiran dues plataformes eleva-des per garantir la seguretat dels nens i nenes quan accedeixen a les escoles. De fet, aquests passos elevats, formaran part del futur Camí Escolar, que s’acabarà de senyalitzar durant el proper curs i que consisteix en una iniciativa que té per objectiu definir i senyalitzar un re-corregut i entorn segur per a la circulació dels escolars.

GASETA DE MATADEPERA

Número 349 Juliol de 2017

Revista municipal i mensual

Edita Ajuntament de Matadepera

Redacció: C/ Pere Aldavert, 4. 08230 Matadepera. 93 730 16 49

Directora: Míriam Vila

Equip de redacció: Míriam Vila i Miquel Àngel Luque

Correcció lingüística: Bet Martí Palet

Han col·laborat en aquest número: Albert Beorlegui (Agenda, El film del mes), Cesc Bosch (El llibre del mes i El disc del mes), Gemma Serra Burguès (El llibre infantil del mes), BadiaCasanova (Fotografia), Ignasi Pons (Mots Encreuats) i Edi (Edioteses)

Disseny original: Xavier Roca

Publicitat: 93 730 16 49

Composició: Xavi Riera

Impressió: Imprempta Pagès

Distribució: A Tota Bústia S.L. 93 408 47 18

Dipòsit Legal: B-21954-1998

GUIA
TELEFÒNICA
DE SERVEIS

112

emergències

Polícia Local 092

Mossos d'Esquadra 112

Bombers 112

Emergències trànsit 112

Urgències mèdiques 112

Sanitat Respon 061

Ajuntament de Matadepera

Oficina d'Atenció Ciutadana (OAC) **93 787 02 00**

oac@matadepera.cat / www.matadepera.cat

Fax de l'Ajuntament **93 730 00 48**

Obres i Serveis **93 730 17 77**

Urbanisme **93 730 17 77**

Cultura **93 730 01 32**

Esports **93 730 03 97**

Benestar Social **93 730 17 71**

Casal Gent Gran (Benestar Social) **93 787 17 69**

Organisme de Gestió Tributària **93 730 16 56**

Jutjat de Pau **93 730 17 82**

DI-dv: de 9h a 14h

Aigües de Matadepera, S.A. **93 787 02 06**

Arxiu Municipal **93 730 17 77**

DI-dv: de 9h a 14h / Tardes amb cita prèvia

Associació de la Gent Gran **93 730 11 46**

Pàrquing Casal de Cultura **93 787 06 76**

AutoTaxi Matadepera **619 782 255**

AutoTaxi Matadepera **610 225 956**

Autobusos

Estació Central Terrassa

93 733 11 12

Estació Central Sabadell

93 727 92 92

De Sabadell a Matadepera (Gran Via - Pavelló)

DI-ds: 8h (arriba a Les Pedritxes), 14h i 18h.

Festius: 8h (arriba a Les Pedritxes) i 18h.

De Matadepera a Sabadell (Pavelló / Gran Via)

DI-ds: 8:45h (des de Les Pedritxes), 14:50h i 18:50h.

Festius: 8:45h (des de Les Pedritxes) i 18:50h.

De Terrassa a Matadepera

(Estació d'Autobusos - Plaça de La Mola)

DI-ds: cada hora de 6h a 21h.

Festius: cada hora de 7h a 21h.

De Matadepera a Terrassa

(Plaça de La Mola / Estació d'Autobusos)

DI-ds: cada hora de 6:55h a 21:55h.

Festius: cada hora de 7:55h a 21:55h.

Nou bus exprés Matadepera - Ferrocarrils

(Plaça Sant Jordi / Estació Nacions Unides FGC)

DI-dv: cada mitja hora de 6h-10h, 14h-15h i 18h-22h.

Biblioteca Àngel Guimerà **93 730 01 92**

DI, dm, dc, dv i ds: de 10h a 13h

DI-dv: de 16:30h a 20:30h

Bombers **112 / 93 730 00 18**

Bar del Casal de la Gent Gran **93 730 03 44**

Cementiri Municipal

Octubre-abril, de 9 a 18h. Maig-setembre, de 9 a 19h

CAP Matadepera **93 787 10 55**

De 8h a 20h. El CAP no tanca al migdia

Correus **93 730 05 75**

Deixalleria de Matadepera **902 464 465**

Avinguda Rocafort, 2 (al costat de la riera)

Abril a setembre

DI-dv: de 10h a 13h i de 16h a 19h

Ds: de 10h a 15h. Dg: de 10h a 14h

Octubre a març

DI-dv: de 10h a 13h i de 15:30h a 18:30h

Ds: de 10h a 15h. Dg: de 10h a 14h

Recollida de voluminosos **902 464 465**

Escola de Música **93 730 02 52**

Escola Ginesta - Primària **93 787 00 68**

Escola Ginesta - Infantil **93 787 11 11**

Escola Joan Torredemer **93 787 06 94**

Escola Bressol Ralet-Ralet **93 730 18 96**

Farmàcia Brugueras **93 787 00 01**

Farmàcia Bailbè **93 730 17 20**

Institut Matadepera **93 787 16 14**

La Mola **93 743 54 54**

Matadepera Ràdio **93 730 00 00**

www.matadeperaradio.cat

Matadepera Televisió **93 730 16 49**

www.matadeperatv.cat

Parc Natural **93 831 73 00**

Centre d'Informació del Coll d'Estenalles

Ctra. BV-1221 de Terrassa a Talamanca km 14,8

Parròquia de Sant Joan **93 787 01 08**

Missa

Feiners (excepte dijous), ds i vigílies de festius: 19:30h

Dg i festes de precepte: 9h, 12h i 20h

Missa a la Residència Sagrada Família

Feiners: 9:30h / Dg: 10:30h

Horaris de despatx parroquial

DI i dc: de 20h a 21h

Pavelló Municipal **93 730 06 94**

Piscines Municipals **93 730 16 15**

Camp de Futbol Municipal **93 730 10 33**

Camp de Golf Municipal **93 730 05 16**

Polícia Municipal **092 / 93 787 01 35**

Punt Jove **93 787 02 58**

www.matadeperajove.cat

**LA GASETA es distribueix
gratuïtament a tot Matadepera.
Si per alguna raó no la rebeu,
feu-nos-ho saber al 93 730 01 32
o a lagaseta@matadepera.cat**

La **Gasetade Matadepera** publicarà les cartes que els lectors ens facin arribar a la redacció del carrer **Pere Aldavert, 4; 08230 Matadepera**, indicant al sobre GASETA: “El Poble Opina”; o a través d’un correu electrònic a **lagaseta@matadepera.cat**

Siguin o no publicades, la **Gasetade Matadepera** agrairà totes les cartes i correus electrònics que puguin fer arribar els seus lectors i escollirà preferentment aquelles el text de les quals no superi les trenta línies tot i que dependrà de l'espai disponible cada mes. Malgrat que només es publicarà el nom del remitent, serà imprescindible que les cartes o missatges electrònics vagin signats amb nom i cognoms i haurà de constar-hi al sobre o al correu l'adreça i el telèfon. No es publicaran escrits ni missatges que vagin signats amb pseudònim o inicials. La **Gasetade** es reservarà el dret de resumir o extreure el contingut de les cartes i de publicar aquelles que consideri oportú. No es mantindrà correspondència ni s'atendran visites o trucades telefòniques respecte als originals no publicats.

CARTES DELS LECTORS

Carta d'agraïment

Vull agrair aquest mitjà que en l'edició del mes d'abril es fes ressò del servei de taxi de Matadepera, que després d'un temps sense servei ara torna ha estar en funcionament. El fet que la revista arribi a tants veïns del poble ha suposat que la de-manada s'hagi vist afavorida molt positivament, la qual cosa m'ha donat l'oportunitat de donar-me a conèixer i oferir un servei complert i de qualitat.

També voldria agrair l'acollida que he rebut per part de la gent del po-ble. M'he sentit molt estimada des del primer dia que vaig arribar. Heu estat molt amables, sobretot els ve-ïns que residiu a prop de la parada del Taxi.

Espero que sigui l'inici d'una bona trajectòria professional.

Moltes gràcies a tots i totes!

Carme & Taxi Matadepera

Matadepera is diferent

Matadepera també serà diferent amb això. La majoria de poblacions dels Països Catalans tenen les seves barraques per Festa Major. El conjunt d'entitats joves d'arreu es posa d'acord, un cop a l'any, per autogestionar-se la seva pròpia festa. D'aquesta manera es cohesionen entre elles, es coneixen, conviuen i, a més, aconsegueixen beneficis que els ajuda a impulsar les seves orga-nitzacions.

A Matadepera no. A Matadepera ho fa una sola entitat i en benefici privat. Veure que en els últims anys havien crescut entitats amb l'úni-ca fita de generar activitat jove i lúdica al poble va ser un espurna d'esperança. Semblava que era una cosa que estava morint. Avui, però, l'equip de govern de l'Ajuntament de Matadepera els tanca la porta als morros i avisa al jovent que no els importa les ganes de cohesio-nar-se, d'impulsar i de créixer com a entitat que tinguin. Que faran els que ells diguin, com ells diguin i en benefici de qui ells vulguin.

Una interessant manera de què Ma-tadepera es mantingui, fins i tot, lluny de la cultura catalana i juve-nil. El que us queda, joves, és enve- jar les poblacions veïnes, marxar a col·laborar a un altra població o, millor, actuar conseqüentment.

Xavi Buxeda Marcet

Paternalisme al bosc

Som molts els que gaudim de passe-jades per la muntanya tot fent una mica d'esport o per distreure's una estona, badant fora de la vila. És reconfortant caminar decidit, fent aquella excursió tantes vegades re-petida i que, alhora, cada vegada ens sembla interessant. Altres dies potser preferim deixar-nos portar per la intuïció per descobrir llocs nous, si cal consultant plànols, lli-bres, amics o webs per trobar aque-

lla ruta més escaient al nostre gust. La passejada pot ser un conjunt de petits plaers; cercar la cruïlla darre-ra un revolt, endevinar si la pujada durarà molt, caminar per corriolets estrets envoltats de boixos, equivo-car-se i tornar enrere, trobar aque-lla font o aquella cova tan coneguda però on mai havies estat i sentir-te com un explorador.

Gaudir improvisant, anant amunt si vols pujar i agafant el camí de bai-xada per tornar a casa. Sense por de perdre's, pas decidit per allà on passem però mirant de no destorbar la natura tal com la trobem. Res-pectant arbres, bolets, branques, els fugissers animals salvatges, el bes-tiar de les cases, les feixes i antics murs, les pedres de les codines, la molsa de les obagues, gaudir de la llum canviant, observar els treballs forestals, trobar vestigis de temps passats, interpretar els canvis de temps... Tot plegat ens farà tornar amb molt bones sensacions.

Segurament hi ha algú amb molt temps lliure que no comparteix aquests criteris. Darrerament, pas-sejant pels boscos del Parc Natural de Sant Llorenç, ens trobem amb moltes zones de corriols marcats, sobretot amb pintura (no parlo dels GR i altres itineraris senyalitzats), amb vegetació tallada, trencada o arrencada, petits pilons de pedres, grans fites faraòniques, fileres de pedres mogudes i traslladades, no-ves zones de pas obertes “camp a través” ben a prop d'altres camins coneguts, sovint en pendants o ro-queters molt sensibles a l'erosió. Una misteriosa “Línia groga” de pintura apareix i desapareix cre-ant confusió, itineraris parcials i sovint perillosos que no respecten ni les zones especials de nidificació d'aus protegides. Cada vegada més gent ens queixem de la progressiva infantilització de la natura i no en-tenem aquest paternalisme que les persones lliures no necessitem. Algú decideix i imposa per quins nous ca-mins hem de passar, algú marca de forma permanent roques, líquens i escorça. Evidentment, aquestes ac-tivitats no compten amb el permís ni el reconeixement dels gestors del parc, Diputació, Generalitat, Agents Rurals, Ajuntaments, propietaris de les finques, ni de cap dels Centres Excursionistes de la zona i són fets d'amagat i sense cap debat ni de-manda social que ho justifiqui. L'interès particular i l'ego d'algú contraposat al bé comú que repre-senta la conservació i l'ús social de les zones protegides. Tots hem de poder gaudir i accedir als espais naturals però hem de procurar que no es noti.

Quim Vancells



El 4 de juny passat, el centre Entreactes de Matadepera va oferir la mostra de final de curs, que portava per títol “Amb la dansa creixem i expressem”. En aquesta edició, la dotzena ja, el centre va voler col·laborar amb l’ONG Proactiva OpenArms. Per a aquelles persones que hi estiguin interessades, les inscripcions per al proper curs ja estan obertes: entreactes@hotmail.com

PLA PER REDUIR L'ACCIDENTALITAT A LA CARRETERA DE TALAMANCA



El tram que es millorarà destaca per la velocitat amb què circulen els cotxes malgrat els senyals de limitació que s'han col·locat. ©Miquel Badia

Menys velocitat, més seguretat

La Diputació de Barcelona i l'Ajuntament de Matadepera fan un pla per reduir l'accidentalitat a la BV-1221, la carretera de Talamanca. Amb aquestes millores es pretén reduir la velocitat dels vehicles que circulen per tram de les Pedritxes. L'aprovació del projecte està prevista per a finals d'aquest mes i l'inici de les obres serà el maig del 2018.

Un grup de ciclistes van resultar ferits en una col·lisió a la BV-1221, la carretera de Talamanca, amb un vehicle que girava per accedir al pàrquing de les instal·lacions esportives de les Pedritxes. Es tracta de l'últim accident greu que s'ha produït en aquesta via i va succeir el 16 de maig. Conscient de la gravetat dels fets, l'Ajuntament va actuar de forma urgent amb la senyalització vertical del tram entorn del CD Terrassa Hockey, a les Pedritxes i també amb la col·locació de Bandes Transversals d'Alerta, que adverteixen als vehicles amb un so acústic quan passen per una cruïlla on hi pot haver gent. No obstant això, la preocupació per l'accidentalitat de la BV-1221, no és nova, ja que es remunta al 16 de juliol del 2015 quan va morir un motorista de 20 anys i veí de Matadepera després de xocar frontalment amb un cotxe al quilòmetre 4. Aquest sinistre va posar de relleu la necessitat de realitzar actuacions en aquest tram de la carretera. La velocitat i la concurrència de tot tipus de vehicles són els factors que converteixen aquesta part de la carretera de Talamanca en un punt negre. A més, per la seva configuració no deixa clar als conductors si estan circulant per una via urbana o interurbana. De fet, sovint els vehicles que circulen en direcció a Terrassa es troben amb una recta després de sortir del sector dels Rourets. Durant un bon tram, no han pogut prémer l'accelerador perquè s'han trobat amb molts revolts. Un cop arriben a aquest tram recte no dubten a posar el velocímetre del seu cotxe a 80 km/h o 90 km/h. El problema és que la velocitat màxima a la qual es permet circular és de 50 km/h. Ciclistes, motoristes i vehicles de tot tipus circulen per aquesta carretera que té un punt amb una gran afluència de vianants just a l'alçada del club CD Terrassa Hockey.

Les actuacions que es duran a terme El projecte de reducció de l'accidentalitat

entre el punt quilomètric 0 i el punt quilomètric 7 de la BV-1221 inclou l'eixamplament de les voreres i també es crearan dues illes al centre de la calçada, just a l'alçada del CD Terrassa Hockey, per tal de fomentar el pas segur dels vianants. Amb aquests obstacles, la circulació rodada no serà en una línia recta i continua i es reduirà l'amplada dels carrils. D'aquesta manera, els conductors es veuran obligats a reduir la velocitat de pas. També es millorarà la visibilitat amb nou enllumenat. Tal com ha detallat el regidor d'urbanisme i obres, Nil López, "l'actuació de més calibre és la que es realitzarà al tram que passa per les Pedritxes i el club CD Terrassa Hockey ja que, a banda de les illes per fomentar el pas segur, també es preveuen uns accessos a l'aparcament del club i la construcció d'un itinerari per a vianants des de la primera entrada de les Pedritxes fins a la parada de l'autobús, que coincideix amb la segona entrada a la urbanització. Al llarg de tot el tram de la nova vorera, es prohibirà l'aparcament de vehicles." El projecte, que es titula "Reducció de l'accidentalitat a la carretera BV-1221", ha estat redactat per l'empresa consultora IDOM i dirigit per l'Oficina tècnica de Mobilitat i Seguretat Viària Local de la Diputació de Barcelona. El cost de l'actuació a la zona de les Pedritxes s'eleva a 240.000€, que seran cofinançats per l'Ajuntament de Matadepera i la Diputació de Barcelona. L'aprovació del projecte està prevista a finals del mes de juliol i, un cop licitat, l'inici de les obres es contempla pel maig del 2018. Bona valoració dels veïns i del CD Terrassa El regidor d'Urbanisme i Obres Nil López va presentar l'avant-projecte de la Diputació de Barcelona al president de l'Associació de Veïns de Les Pedritxes, Miguel Angel Sacristán, i al president del CD Terrassa Hockey, Marià Lara.

Després de la reunió, Sacristán ha qualificat de "bastant correcte" aquest projecte. El president de l'Associació de Veïns de Les Pedritxes considera que amb aquestes actuacions es "pal·liaran les possibilitats que hi hagi accidents en aquesta carretera". Malgrat que no s'ha inclòs una proposta de creació d'un pas de vianants per als veïns del barri, el pla inclou gairebé totes les millores que van demanar l'entitat veïnal i el CD Terrassa Hockey fa dos anys. Tot i això, Sacristán va reclamar que es facin més estrets els carrils per als cotxes eixamplant les illes encara més. Per la seva banda, el president del CD Terrassa Hockey, Marià Lara, es va veure gratament sorprès pel pla. "Està molt bé i fins i tot millora les expectatives que teníem", ha indicat Lara, que ha recordat que el primer que va fer quan va assolir el càrrec va ser enviar una carta a la presidenta de la Diputació de Barcelona per demanar-li millores en aquesta carretera. La mesura que considera que té més rellevància és la millora de la visibilitat, ja que el tram estarà ben il·luminat. "Donarà més seguretat a les nits i als accessos", ha remarcat el president del CD Terrassa Hockey, que s'ha congratulat que al projecte hagi inclòs una proposta seva de fer una vorera per a vianants a la part frontal del club. Lara ha assenyalat que "l'Ajuntament s'ha portat molt bé" treballant per dur a terme aquest projecte que ha de permetre garantir la seguretat viària en aquest tram. De fet, cada dissabte passen un miler de nens per les instal·lacions esportives de Les Pedritxes, a banda dels diferents esdeveniments que s'organitzen contínuament amb una afluència elevada de persones. Segons les dades del Servei Català de Trànsit, en els últims set anys, a la BV-1221 a Matadepera s'han registrat dos accidents amb dues víctimes mortals. A més, en aquesta carretera en total hi ha hagut 34 col·lisions, amb un resultat de 6 ferits greus i 40 ferits lleus.

ENDEVINA QUI VE A SOPAR

Aprenent amb l'escola

Nou anys com a director de l'escola Joan Torredemer i 36 exercint de mestre, una vintena dels quals a Matadepera, m'han permès observar l'evolució del món educatiu. Simplificant al màxim aquest procés podríem dir que s'ha passat de l'escola que ensenyava a l'escola que aprèn. El protagonisme que teníem els mestres, que ens portava a plantejar-nos com ensenyar millor; ha passat a l'alumnat. Ara és ell el protagonista del propi aprenentatge i la pregunta que ens fem és: com ho hem de fer per tal que els nens i nenes aprenguin més i millor? I com els mestres i les famílies aprenem al seu costat. Vaig decidir que volia ser mestre amb l'ideal utòpic que canviant l'escola podríem canviar el món per fer-lo més just i solidari. Entre tots i totes hem canviat l'escola, però canviar el món és més difícil. Per aquest motiu cal seguir treballant per aconseguir que els nostres alumnes, homes i dones del demà, a més de ser competents i tenir uns bons resultats acadèmics, esdevinguin persones compromeses amb l'entorn i la societat. Treballar a Matadepera m'ha ofert la possibilitat de participar en la creació d'una nova escola. Un repte, una oportunitat i un compromís als quals no em podia negar. Aquest compromís em va portar a assumir-ne la direcció juntament amb la Dolors i la Carme. Aconseguir que l'escola Joan Torredemer es fes un lloc a l'espai educatiu de Matadepera, al costat d'escoles amb un prestigi reconegut per anys d'experiència, només ha estat possible gràcies a un gran i entusiasta equip de professionals (docents i no docents), a la confiança i col·laboració de les famílies i a apostar per una línia educativa basada en l'acollida, en el tracte personalitzat i la innovació educativa. Els anys viscuts com a director de l'escola m'han permès descobrir una altra cara de Matadepera: he conegut i he après a estimar un poble que mira cap al futur sense oblidar el seu passat, amb una gran vitalitat cultural, esportiva, solidària, associativa i comercial. També he tingut la sort de conèixer i treballar amb algunes de les persones que des de diferents àmbits: política, educació, voluntariat, associacions, serveis, s'impliquen per tal de millorar la vida dels seus conciudadans. Al setembre, alliberat de les responsabilitats de la direcció, tornaré a temps complet a l'aula per continuar fent camí cap a aquell ideal utòpic i seguir aprenent juntament amb les nenes i els nens de Matadepera que són el futur del nostre poble i del nostre país.



Joan Talló Castellet Director de l'Escola Joan Torredemer del 2008 al 2017



L'Agrupació Sardanista La Mola, juntament amb la Regidoria de Cultura, torna a programar les tradicionals ballades de sardanes a l'estiu. Serà els dimecres, de les 22 a les 24 hores de la nit, a la plaça del Casal de Cultura. Les dates programades per aquesta edició seran els dies 12 de juliol, amb la Joveníola de Sabadell; el 19 de juliol, amb la Còbra Ciutat de Terrassa; el 26 de juliol, que tornarà a tocar la Joveníola de Sabadell; el 23 d'agost, que serà el torn de la Principal de Terrassa; i, finalment, el 30 d'agost, amb una nova actuació de la Joveníola de Sabadell. Es farà una parada la primera quinzena d'agost i el 2 de setembre, amb motiu de la Festa Major, hi haurà una ballada de sardanes, a les 18:30 hores amb la Còbra Contemporània.

EL PREU DE LES ENTRADES DELS CONCERTS ÉS DE 5€ I ES PODEN ADQUIRIR AL CASAL DE CULTURA

El Pòdium Internacional inaugura el juliol

L'eix principal de la XXXVIIa edició del Festival Internacional de Música de Matadepera serà el programa del Pòdium Internacional, que comptarà amb catorze músics de prestigi que oferiran assajos oberts i concerts a partir del dia 1.



Els intèrprets que participaran al Pòdium Internacional seran els protagonistes de la XXXVIIa edició Festival Internacional de Música, que aquest any comptarà amb catorze músics internacionals i que oferiran, fins al 6 de juliol, assajos oberts a la sala d'actes del Casal de Cultura. Els concerts del Pòdium començaran el dia 1 de juliol amb un concert participatiu al carrer, en el qual intervindran alumnes de l'Escola de Música Frederic Mompou i dels conservatoris de la comarca. El Pòdium al carrer serà a les 20 hores i a la plaça de Cal Baldiró. El segon concert es titularà "El Pòdium serè" i s'interpretaran obres de C. Nielsen, E. Dohnányi, J. Brahms i W.A. Mozart. El dia 3 de juliol serà el torn de "El Pòdium juganer", amb obres de B. Martinu, F. Poulenc, S. Prokófiev i A. Dvorak.

L'endemà, "El Pòdium improvisant" es centrarà en obres de T. Riley i, el dimecres 5 de juliol, "El Pòdium Schubert" comptarà amb una introducció de Joan Vives parlant sobre la vida de Franz Schubert i les obres del concert. Aquest concert serà a les 19:30 hores. Finalment, el 6 de juliol "El Pòdium exuberant" tancarà el programa de concerts d'enguany amb obres de G. Fauré, Teppo Hauta-aho i F. Mendelssohn. Tots els concerts del Pòdium Internacional tindran lloc a les 20 hores, excepte el del dia 5 de juliol. El preu de les entrades dels concerts del 2, 3, 5 i 6 de juliol és de 5€ i la resta de concerts i assajos oberts són gratuïts. També es pot adquirir un abonament pels 4 concerts del Pòdium per 15€. Cal tenir en compte que les localitats no són numerades i que l'aforament és limitat. La venda



Un dels concerts amb músics internacionals a la passada edició del Pòdium. ©Miquel Badia

d'entrades es farà al Casal de Cultura. Per a més informació i reserves: 937300132. Aquest any el Festival Internacional de Música de Matadepera estarà dedicat a una de les seves principals

impulsors, la Francesca Marlet, gràcies a la constància i exigència de la qual el FIMM ha aconseguit un nivell artístic inqüestionable. Marlet va morir el mes de març passat, a l'edat de 90 anys.

ES PROJECTARÀ IL TROVATORE, EL 21 DE JULIOL, A LES 22 HORES, AL CASAL DE CULTURA

Il Trovatore al Liceu a la fresca

El Liceu a la fresca és una de les propostes del programa Som Liceu, una iniciativa del Gran Teatre del Liceu per difondre l'activitat operística, a la qual també s'ha sumat la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Matadepera.



La Regidoria de Cultura es torna a sumar al programa Som Liceu, una iniciativa del Gran Teatre del Liceu per expandir i difondre la seva activitat operística i musical per tot el territori. En aquesta ocasió, el Liceu a la Fresca projectarà *Il Trovatore* i l'espectacle serà el divendres, 21 de juliol, a les 22 hores i a la plaça del Casal de Cultura. *Il trovatore* és una òpera en quatre actes de Giuseppe Verdi sobre un llibret italià de Leone Emanuele Bardare i Salvatore Cammarano. La direcció musical de la producció que es projectarà ha anat a càrrec de Daniele Callegari i la direcció d'escena i el concepte escenogràfic a mans de Joan Anton Rechi. En paraules d'aquest darrer, es tracta d'una "producció en la qual apareixen les pin-



Una sessió del Liceu a la fresca, a la plaça de Cal Baldiró. ©Miquel Badia

tures de Goya, el geni aragonès, barrejant-se amb la història d'*Il Trovatore*, transformant l'escenari del Gran Teatre del Liceu en una immensa tela". L'any passat l'Ajuntament de Matadepera ja va participar d'aquesta activitat, tot projectant l'òpera La

Bohème, de G. Puccini.

Anem al Liceu

Una altra proposta relacionada amb l'escena operística que ofereix la Regidoria de Cultura és la sortida al Gran Teatre del Liceu, programada pel dijous 26 d'octu-

bre. Es tracta d'una oportunitat de gaudir de les òperes del Gran Teatre del Liceu a un preu reduït. En aquesta ocasió, s'ha programat l'òpera *Un ballo in maschera*, de Giuseppe Verdi. La sortida està prevista a les 18 hores des de la plaça del Casal de Cultura i el preu de la sortida és de 90€ (inclou l'autocar i l'entrada). Les entrades es podran adquirir a l'OAC a partir del 21 de juliol i fins al 16 d'octubre, sempre i quan no s'hagin exhaurit les entrades. Per tal de completar aquesta programació, el dimecres, 27 de setembre, a les 19 hores, la sala d'actes del Casal de Cultura acollirà una xerrada del musicòleg Pol Avinyó que parlarà sobre l'òpera. L'entrada a la conferència és gratuïta.

CADA BLOC DE TALLERS TINDRÀ UN PREU DE 25€

L'AIUMA proposa un nou format de cursos

Els cursos d'estiu d'enguany s'han agrupat en càpsules de dos tallers d'informàtica cadascun, dos dels quals s'oferiran de matí i els dos restants a la tarda. Tots els tallers es duran a terme al Casal de la Gent Gran.



L'AIUMA oferirà el mes de juliol quatre cursos en format de càpsules, que es dividiran en un bloc de matí i un altre de tarda i aniran a càrrec del professor Daniel Escofet. Els tallers de matí tindran lloc els dies 18 i 20 de juliol, d'11:30 a 13:30 hores i consistiran, per una banda, en un taller d'infografies per aprendre a representar de forma visual allò que es vol dir, mitjançant eines gratuïtes que permeten

crear aquestes composicions; i per l'altra, en un taller de creació de presentacions atractives amb Prezi, que es tracta d'una eina per fer presentacions alternativa al clàssic PowerPoint. El bloc de tarda tindrà lloc els dies 17 i 19 de juliol, de 18 a 20 hores i inclourà un taller de seguretat informàtica domèstica i anonimat a la xarxa, en el qual s'introduiran els riscos i les possibles solucions als problemes domèstics que afec-



Presentació dels cursos de l'AIUMA. ©M.B.

ten la nostra seguretat i privacitat. L'altre taller serà sobre control parental, en el qual es repassaran les eines i sistemes que poden ajudar a exercir una supervisió als nostres fills i fomentar un bon ús de la tecnologia. Cada bloc de càpsules té un preu de 25€ i són gratuïts pels socis de l'AIUMA. Per participar-hi, cal fer un ingrés al compte de l'AIUMA del BBVA, tot especificant el bloc.

BREUS

Acaba el curs i les activitats del Voluntariat de la Gent Gran



Quan acaba el curs, la Regidoria de Benestar Social aprofita per fer una valoració de les activitats que s'han desenvolupat al llarg de l'any i, un any més, el programa de voluntariat ha tornat a ser tot un èxit. En aquest projecte del voluntariat hi participen prop de 100 monitors voluntaris que ofereixen cursos i tallers de tot els àmbits per a més de 1.560 usuaris. Els voluntaris han participat a les escoles fent tallers molt diversos i l'últim que s'ha dut a terme és el curs d'iniciació al golf per a infants, al llarg del tercer trimestre, amb una participació d'uns 22 alumnes de les escoles Joan Torredemer, Ginesta i Montcau-La Mola. També ha estat el primer any del curs d'iniciació al golf per a la Gent Gran. Aquest s'ha dut a terme durant tot el curs i ha tingut molt bona acollida, amb 18 participants. A hores d'ara, des de la Regidoria de Benestar Social ja s'està preparant el programa del proper curs amb moltes activitats, tallers, xerrades i sortides dirigides, com sempre, als majors de 60 anys.



El grup de nens que s'han iniciat al golf. ©Benestar Social

Una exposició sobre dones del Camerun



El Casal de Cultura acollirà, del 8 al 17 de juliol (ambdós inclosos) l'exposició de l'artista Teresa Piña, membre del Col·lectiu d'Art de Matadepera. La mostra, titulada "Tocant el cel: Dones



Un dels quadres de Teresa Piña. ©Teresa Piña

de Fotouni (Camerun)" és una selecció de retrats de dones amb les quals va conviure la mateixa autora durant l'estada que va fer durant un mes al poblet de Fotouni del Camerun, com a voluntària de l'ONG SETEM. Tots els quadres, fets amb pintura acrílica sobre fusta, estan acompanyats d'un breu



Un dels quadres de Teresa Piña. ©Teresa Piña

escrit amb l'explicació sobre cadascuna de les dones retratades. La inauguració de l'exposició serà el dilluns, 10 de juliol, a les 19 hores, a la sala d'actes del Casal de Cultura i comptarà amb la presència de l'alcalde Mireia Solsona i representants de l'ONG SETEM. L'exposició es podrà visitar tots els dies entre setmana, de 19 a 21 hores i, els diumenges, al matí.



La Masia de la Tartana va acollir el 15 de juny passat els premis anuals de la Cambra de Comerç de Terrassa en un acte que va estar presidit pel conseller d'Empresa i Coneixement Jordi Baiget i el president de la Cambra Marià Galí i que va comptar amb una àmplia representació política, econòmica i institucional catalana. A nivell local, la representació estava encapçalada per l'alcaldeessa Mireia Solsona i els regidors Montse Royes, Carme Querol, Núria Garcia, Nil López, Quico Sala i Albert Garcia. Els premis van distingir Baldiri Miret del Grup Lamirsa, Appart810 Laser Office; Deltalab SL i Lorefar SL; Batec Mobility SL i Serafi Indústria Gràfica; Amate Audio, HP Printing & Computing Solutions; Bidons Egara i Mútua Terrassa; Catlab i Nifco Products España i Invinet Sistemes i Lucid Product Design Agency.

BREUS

Campanya per sensibilitzar sobre les revetlles amb precaució

El 9 de juny passat es va representar l'obra de teatre "A foc lent" davant més d'un centenar d'alumnes de 5è de l'Escola Joan Torredemer i de 6è de l'Escola Ginesta de Matadepera, en el marc de la campanya de sensibilització "Revetlles amb Precaució" que organitzava la Direcció General de Protecció Civil del Departament d'Interior de la Generalitat de Catalunya. Abans de l'obra es va fer la presentació de les jornades i una voluntària de la Creu Roja va donar consells sanitaris que cal tenir en compte en cas d'accident durant la manipulació de petards. Una vegada acabada l'obra de teatre, es va oferir una exhibició de petards a càrrec de la Colla de Bruixes del Nord Sabadell.

Les Bruixes del Nord de Sabadell durant la sessió. ©Gene.



Els Mariners de Riera inicien temporada a Europa

Els Mariners de Riera, sempre presents a la Festa Major i durant les Festes de Sant Sebastià, enceten temporada amb un parell de viatges per Europa.

La veterana formació matadeperenca, que omple tots els recitals que programa, va actuar el 10 de juny passat a Luxemburg, convidats pel Casal Català d'aquest país. Uns dies més tard, el 24 de juny, van actuar a la ciutat alemanya de Hamburg, gràcies a la invitació de l'Associació El Pont Blau. Amb aquests dos concerts han encetat la seva trenta-cinquena temporada.

D'entre les diverses actuacions que faran aquest estiu, el proper 5 de juliol, cantaran a l'amfiteatre dels jardins de l'antiga Caixa Sabadell.



Els quatre components de la formació. ©Cedida

Agermanament sense fronteres organitza la Meditació 77

Agermanament sense Fronteres organitza una nova sessió de meditació, que tindrà lloc el proper 15 de juliol, a les 11 hores, al Parc Pep Ventura. En aquesta ocasió, es parlarà sobre "l'energia que som". Des de la consistència de la matèria que representa el propi cos fins a la subtileza del nostre esperit, som vibracions que es manifesten de diverses maneres: emocions, idees, enamoraments o aversions, intuïcions, inspiracions... Vetllar perquè aquesta energia pugui fluir ens permet viure de manera més fàcil i equilibrada. Com sempre, es prega puntualitat. En cas de mal temps, la meditació es farà al Casal de Cultura.

EL GRUP LOCAL CASETA DONARÀ EL TRET DE SORTIDA A L'EDICIÓ D'ENGUANY DEL QCLN

Grups de renom al festival Quan Cau La Nit

Tots els dijous de juliol, l'escenari de l'antic escorxador i seu actual del CAU acollirà els concerts del festival de música QCLN, que ja celebra la 17a edició. Tots els concerts començaran a les 23 hores.

El festival de música Quan Cau La Nit torna, un any més, per omplir de música els dijous de juliol. Fins a quatre bandes passaran per l'escenari de la plaça de l'antic escorxador, seu de l'Agrupament Escolta i Guia Abat Escarré, que tornarà a ser el lloc escollit per acollir d'aquests concerts d'estiu a partir de les 23 hores. Es tracta de la 17a edició d'aquest festival, organitzat conjuntament per Decibel Produccions i el Punt Jove de Matadepera, que ha programat un cartell amb grups consolidats i de renom de l'escena musical catalana.

Caseta, l'amfiteatre

El festival d'aquest any no podia començar amb uns millors amfitrions, Caseta, que actuaran el 6 de juny. Aquest grup nascut el 2013 durant una festa major a Matadepera, mantenen a hores d'ara el seu segell intacte, amb un punt a cavall entre l'indie i un rock alternatiu progressiu, atmosfèric ambiental. En Jan Buxe-



Un dels concerts del cicle Quan Cau la Nit, a l'antic escorxador.

©Miquel Badia

da, Josep Duran, Pol Codina, Xevi Garcia i Kiku Llobet han assolit una maduresa que mostraran amb el seu primer disc "Naufragi" que s'ha finançat a través de la plataforma de mecenatge Verkami.

En plena trajectòria ascendent, arribarà al QCLN 2017, Pantaleó. Aquesta banda liderada per Gerard de Pablo, tocarà el 13 de juny on presentaran el seu últim treball,

"L'Apartament". Els guanyadors del Sona9 del 2014 i portada de la revista Enderrock del mes de gener d'aquest any són una de les propostes més reveladores del panorama jove actual.

El 20 de juny serà el moment del folkcalentó. Aquest és el gènere propi que ha creat Roba Estesa, que parteixen d'una base de música d'arrel que fusionen amb altres estils amb

l'objectiu de portar el posicionament polític a l'escenari festiu. És una banda de dones que es reinvindiquen i que uneixen *performativitat*, qualitat musical i posada en escena per convertir la cultura en un espai de transformació social.

Pau Vallvé, més elèctric que mai

El músic barceloní Pau Vallvé torna amb un nou disc, bé, no un, sinó dos. Un disc doble amb 22 cançons. El quinze de la seva discografia i el quart signat sota el seu nom. Després d'haver fet una gira de 90 concerts amb el seu anterior disc "Pels dies bons" (autoeditat, 2014) incloent la gira europea sobre la qual va publicar una web-sèrie fa uns mesos, ara torna als escenaris i, com ja és habitual en ell, ho fa amb una nova formació, per presentar aquest nou disc doble en concert. Més elèctric i potent que mai, aquest projecte ja consolidat dins l'escena musical, posarà un espectacular punt final a l'edició de QCLN el 27 de juny.

BALLBÈ ÉS MEMBRE DE L'ENTITAT DES DE 2011

Cristina Ballbè, nova presidenta de DAMA

Ballbè va assumir el càrrec el mes de maig passat, tot relevant Montserrat Santamaria.

Després de finalitzar l'etapa de Montserrat Santamaria com a presidenta de Dones d'Avui de Matadepera, que es va oficialitzar el passat 10 de maig, Cristina Ballbè i Vilà va ser escollida el mes de maig passat per encapçalar l'entitat en una nova



Cristina Ballbè i Vilà ©Miquel Badia

etapa. Vinculada a Matadepera des del 2005, quan hi va anar a viure amb la seva família, l'amistat de Cristina Ballbè amb Santi Pavon va fer possible que entrés a formar part de la comissió del Festival Internacional de Música, on va conèixer Francesca Marlet, fundadora i presidenta de DAMA. Sòcia des del 2011, ha col·laborat en diverses activitats de l'entitat entre les quals destaca la composició per a un quartet de corda i clarinet que es va estrenar en la inauguració del monument a la comtessa Ermessenda, el mes de març de 2011.

EL CONCERT DE SONUX ENSEMBLE SERÀ EL DIA 28

Matadepera s'afegeix al Simposi de cant coral

Barcelona acollirà, del 22 al 29 de juliol, l'11è Simposi Mundial de Música Coral. Hi participaran 24 de les millors corals d'arreu.

Matadepera, a través de la Regidoria de Cultura també s'afegeix a aquesta proposta musical, amb la programació del concert del grup *Sonux Ensemble*, un cor integrat per homes joves del nord d'Alemanya. Es tracta d'un cor format per tenors i baixos, amb una llarga trajectòria musical i amb nombrosos reconeixements. El repertori del cor inclou obres i autors clàssics i contemporanis. El concert tindrà lloc el divendres, 28 de juliol, a les 22 hores, a l'Església Parroquial. El Simposi Mundial de Cant Coral està organitzat conjuntament per la Federació Catalana d'Entitats Corals (FCEC) i la

Federació Internacional per a la Música Coral. Aquest any el simposi té com a lema "Els colors de la pau", que simbolitzen el pluralisme de la vida coral internacional en la construcció d'un món en pau. En la presentació del simposi, la Presidenta de la FCEC, la matadeperenca Montserrat Cadevall, va explicar que "La música coral juga un paper fonamental en la construcció d'un món de pau, perquè fomenta l'harmonia i el respecte mutu, la solidaritat i la barreja de diferents cultures. Nosaltres també volem contribuir a aquest noble objectiu amb l'expressió més humana de la música: el cant."

LA SESSIÓ SERÀ L'11 DE JULIOL, A LES 19:30 HORES

La família Jackson de Tadjikistan

El Documental "El meravellós regne de Papa Alaev" és un fascinant viatge familiar i musical acompanyant la família de músics virtuoses de Papa Alaev, un patriarca que ha liderat el grup familiar amb mà de ferro.

El Documental del Mes de juliol serà "El meravellós regne de Papa Alaev", codirigit pels israelians Tal Barda i Noam Pinchas. La sessió, en versió original subtítulada en català, serà el dimarts 11 de juliol a les 19:30 hores, al Casal de Cultura i l'entrada és gratuïta.

Papa Alaev és el patriarca d'una família de músics virtuoses de Tadjikistan. Carismàtic i divertit, ha liderat amb mà de ferro el grup musical *The Alaev Family*. Amb la caiguda de la Unió Soviètica, Papa Alaev va prendre la decisió unilateral de marxar del seu país natal i tota la família se'n va anar a viure a Israel.



Part de la família Alaev.

©DocsBCN

Fills i néts han conviscut sota un mateix sostre a Tel Aviv i el patriarca segueix exigint obediència als seus mandats. Als 81 anys, veu com els joves de la família es rebel·len contra la seva rigidesa. Es tracta d'un drama shakespearà amb una banda sonora vibrant, d'un fascinant viatge familiar i musical.



El proper 4 de juliol, l'Associació Matadepera Comerç celebrarà una nova assemblea general. En aquests moments, des de l'entitat s'està treballant per apropar-se encara més a tot el poble i, en aquesta línia, al llarg del mes de juliol, es canviaran les banderoles de tots els comerços associats. #obrimperatu #juntsfemmatadepera #comerçdeproximitat

LES PRIMERES ACTUACIONS QUE S'HAN FET SÓN PASSOS ELEVATS

Més seguretat viària per accedir a La Ginesta

Un cop ha acabat el curs, s'iniciarà la construcció d'una plataforma elevada que ocuparà la cruïlla entre els carrers Ricard Marlet i Can Pous. Aquest pas elevat també formarà part del recorregut del Camí Escolar.

L'Ajuntament de Matadepera ha iniciat una sèrie d'actuacions per millorar la seguretat viària. Una de les obres rellevants s'està realitzant un cop ha acabat el curs escolar. Es tracta de la construcció d'una plataforma elevada que ocuparà la cruïlla entre els carrers Ricard Marlet i Can Pous, entre els edificis d'infantil i primària de l'Escola Ginesta. "L'objectiu d'aquesta actuació es garantir la seguretat dels nens i pares en els accessos al centre escolar", segons ha explicat el regidor de Serveis, Pol Roura. La nova plataforma obligarà als vehicles que circulen per la zona escolar a reduir la velocitat i, d'altra banda, també es tracta d'una actuació emmarcada en el projecte del Camí Amic o Camí Escolar, que s'està consensuant, amb la participació de les escoles.

Altres actuacions de millora
El mes de juny també es va construir una plataforma elevada a la cantonada entre el carrer Joan Paloma i la carretera de Terrassa, per tal de millorar la seguretat viària d'aquest punt tan circulat, tant per vehicles com vianants. A la mateixa zona, es va fer una ampliació de la vorera de la caserna de la Policia, ja que per motius normatius no hi pot



Un dels punts a on es construirà una plataforma elevada per millorar la seguretat. ©Miquel Badia

haver zona d'aparcament. Aquesta ampliació de l'espai dels vianants també serà una altra de les actuacions que se sumaran al trajecte previst del camí escolar. Pel que fa als asfaltats, Roura ha comentat que "com cada any per aquesta època fem la primera campanya d'asfaltat i després es farà una segona actuació passades les vacances. Dins d'aquesta campanya, a banda d'asfaltar els carrers que es troben en pitjor estat, hi ha una acció que destacaria i que hem fet per fer més còmode la circulació i que ha estat la modificació de tots els reductors de velocitat dels eixos principals: el carrer Àngel Guimerà, el Passeig del Pla i l'Avinguda de Can Marcet. I la nostra intenció

és anar rebaixant la resta de passos elevats de les vies secundàries, també". De cara a la tardor està previst remodelar les voreres i l'asfaltat de tot el carrer Joan Paloma.

El Camí Escolar
Les primeres intervencions per començar a definir el Camí Escolar són els passos de vianants elevats, esmentats anteriorment, que s'estan construint a diferents punts del municipi. El Regidor d'Urbanisme i Obres, Nil López, ha explicat que, "a banda d'aquestes primeres actuacions, també es realitzarà una senyalització pels vehicles i que ja s'ha demanat assessorament a la Diputació de Barcelona per a

la redacció del projecte del futur Camí Escolar. Els passos elevats s'estan fent en punts d'ús molt freqüent i, un cop estigui traçat el recorregut complet del Camí Escolar, aquests passos també en formaran part". El mateix regidor ha detallat que, prèviament, s'ha fet una reunió amb els presidents de les Ampes dels diferents centres educatius del municipi, per tal de copsar les necessitats i definir conjuntament les rutes que són d'ús més freqüent pels escolars". A hores d'ara, hi ha una part del Camí Amic que està molt definida, perquè és un tram molt usat, que és el que uneix l'Institut amb l'Església. Paral·lelament s'estan duent a terme altres accions, com serà el reforç de la senyalització a l'encreuament del carrer Sant Isidre amb el carrer Sant Llorenç, ja que hi ha un punt de pas perillós. López ha afegit que "la idea és que al llarg del curs vinent puguem tenir totes les rutes degudament marcades i publicades, amb la intenció de connectar els centres educatius i els diversos equipaments municipals com l'Escola de Música, el Casal de Cultura o l'Hotel Espai Jove". El Camí escolar és una iniciativa que té per objectiu definir i senyalitzar un recorregut i entorn segur per a la circulació dels escolars.

L'estiu a l'Hotel

Del 26 de juny al 28 de juliol, l'Hotel canvia el seu horari i passarà a obrir en horari de matí, de 10 a 13 hores.

Es tractarà, com sempre, d'un espai obert pels i les joves de Matadepera a partir de 12 anys amb activitats diàries, sortides cada dimecres (parc d'atraccions, excursió a la Mola, visites culturals...) a més de l'espai per parlar, descansar o jugar.

Arriba l'estiu i capirem l'Hotel de dalt a baix. Un nou horari (de 10 a 13), activitats diàries i art, sensibilització... i sortides cada dimecres (parcs d'atraccions, museus, teatres, natura...) a més de l'espai per que descanses, parles o jugues.

L'Hotel es troba a aquest estiu, encara més!

100% a l'HOTEL
i a jovesmatadepera.cat

Si tens algun dubte o vols més informació et pots adreçar al Punt Jove:

93 787 02 58
matadeperajove.cat
puntjove@matadepera.cat
@Puntjove

BREUS

Es reobre el parc infantil del Bosquet
Tres mesos justos després de tancar-se per reformes, la zona infantil del Bosquet es va tornar a obrir al públic, després de tot un seguit de millores, les més destacades, la renovació del clavegueram per evitar aigües estancades i la millora del paviment de la zona de jocs infantils. "Vam voler aprofitar el tancament parcial del bosquet per les obres de la nova prefectura de la policia per dur a terme aquests canvis", explicava el regidor d'habitatge i serveis Pol Roura, "i ara que ja ha arribat el bon temps, l'espai podrà ser gaudit altre cop per la canalla". Les obres de reforma del clavegueram evitaren que les aigües pluvials o l'aigua de la font de Mariaparr, a la mateixa plaça, empastifin la zona i s'hi puguin fer mosquits tigre. Les de la zona infantil han consistit en el la substitució de l'enreixat de l'equipament de l'"aranya" o la xarxa tridimensional pels nens i en la renovació de tot el paviment de tota la zona per una mena de moqueta més tova que farà que es guanyi en seguretat i comoditat.



El nou parc del Bosquet, un cop remodelat. ©M.B.



EL TEU CLUB DE HOCKEY A MATADEPERA
WWW.CDTERRASSA.CAT

CDT

SPORT I NATURA • SONVERMELLS

EL MODEL DE SOL·LICITUD ES TROBA A LA SEU ELECTRÒNICA

Ajuts per activitats culturals

Les sol·licituds dels ajuts es poden presentar fins al 14 de juliol (inclòs), a l'OAC de l'Ajuntament.

La Regidoria de Cultura ha obert una nova convocatòria d'ajuts per tal de donar suport a les activitats culturals realitzades al municipi de Matadepera. Les línies d'activitat i acció subvencionables són: accions, programes i activitats culturals pròpies o bé de caràcter puntual promogudes per entitats culturals del poble i activitats culturals puntuals realitzades a Matadepera i promogudes per altres entitats o col·lectius de persones físiques i jurídiques. Així doncs, podran demanar aquests ajuts aquelles entitats que desenvolupin activitats culturals, sempre i quan estiguin inscrites al Registre Municipal d'Entitats i els col·lectius de persones físiques i jurídiques que desenvolupin programes de

caràcter cultural al municipi, els quals designin a un representant; la resta de membres del col·lectiu sol·licitant seran responsables solidaris dels compromisos i obligacions previstes a les bases. Per tal de poder accedir als ajuts s'haurà de presentar el model de sol·licitud disponible a l'OAC de l'Ajuntament de Matadepera (Plaça de l'Ajuntament, 1), que es podrà descarregar des de la seu electrònica (<https://seu.matadepera.cat>), en l'apartat de tràmits i gestions, juntament amb la resta de la documentació requerida a les bases de la convocatòria. El termini de presentació de sol·licituds finalitzarà el proper 14 de juliol. Per a més informació 93 7870200, o bé, oac@matadepera.cat.

DR. VILA BUSQUETS
consultori mèdic
Rourets, 8-10
08230 MATADEPERA
Tel. 607 921 759
www.cmsqbcn.cat

MEDICINA ESTÈTICA
- Pell - Cabell
- Antienvelliment d'arrugues i taques
- Àcids - Píllings - Ac. Hialurònic
- Cel·lulitis Sobrepès

Tancaments Cusidó S.L.
C. Vallhonrat, 35b (TSA)
Tel. 639 229 999
629 494 589
info@fercbcn.com
www.fercbcn.com

ferc
alumini - vidre - ferro

Robatoris?
Comprovi la seguretat antirobatori de les seves finestres amb el kit per al check-up Finstral.

Demani'l ara. És gratuït!

FINSTRAL

CONVERGÈNCIA I UNIÓ

Conceptes clars

 En resposta a les afirmacions aparegudes aquest últims dies en algun mitjà de comunicació, l'equip de govern vol deixar clar que no té cap intenció de carregar-se la Festa Major Jove i tampoc menysprear els esforços que aquests últims anys ha fet un grup de joves del municipi.

Des de la tardor del 2016 es van començar les negociacions per organitzar un nou tipus de festa jove, assistint a les corresponents reunions els responsables de les regidories implicades i el grup de joves, sense que fos possible arribar a una solució de consens.

Cal posar de manifest que **el canvi proposat no va ser fruit d'una decisió arbitrària i lleugera**, sinó que va ser per dos motius:

El primer per raons de seguretat, doncs tan els Mossos d'Esquadra com la Policia Local, ens varen manifestar que era impossible garantir la seguretat dels assistents a la festa tal i com s'estava portant a terme en les últimes edicions, per això era **imprescindible que fésim un canvi de format**.

El segon perquè des del Consell Escolar Municipal, en què hi participa la comunitat educativa de Matadepera (professorat dels centres educatius del municipi, públics i concertats, pares i mares, alumnes i personal administratiu dels centres) i la representació de tots els partits polítics es va fer la demanda que intentéssim canviar el tipus de festa de nit.

La voluntat de l'Equip de Govern és que els nostres joves puguin gaudir d'una bona festa, però que aquesta sigui el màxim de segura possible. En aquesta propera edició tenim el relleu d'un altre grup organitzador que forma part de la Comissió de Festes, amb ganes de posar el seu granet de sorra per aconseguir passar uns bons moments de Festa Major Jove i a qui desitgem molts encerts pel bé de Matadepera.

Que la Festa sigui festiva i ... res més !!!

ESQUERRA REPUBLICANA DE CATALUNYA

La política i l'ètica

 El passat 29 de maig, en compliment del mandat previst en l'article 55.3 de la Llei 19/2014 de 29 desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, el Ple de l'Ajuntament de Matadepera va aprovar per unanimitat el "Codi de conducta dels alts càrrecs dels ens locals" i la constitució d'una comissió informativa de caràcter permanent denominada "Comissió de seguiment del codi de conducta dels càrrecs electes". Ambdues qüestions, fruit del conveni de la Xarxa de Governants Transparentes de Catalunya (XGTC), integrada per la Generalitat, les diputacions catalanes, l'Àrea Metropolitana de Barcelona, l'Associació Catalana de Municipis i Comarques, la Federació de Municipis de Catalunya i el Consorci Administració Oberta de Catalunya, tenen una importància cabdal perquè la vida política del nostre país transcorri d'acord amb uns principis ètics d'obligada observació i compliment.

De la intervenció que el grup municipal d'ERC va fer al Ple en defensa d'aquests punts de l'ordre del dia, en destaquem els següents aspectes: 1) el Codi de conducta és un bon instrument mitjançant el qual es regularà el comportament ètic dels càrrecs, electes o no, dels ens locals ja que estableix les normes de conducta i els principis del bon govern i, en conseqüència, rebutja qualsevol praxis política de moralitat dubtosa; 2) tant el Codi com la Comissió encarregada de fer el seguiment del seu compliment arriben amb molts anys de retard, precisament en un moment en què una part considerable de la ciutadania posa en qüestió l'honestat i l'honorabilitat de la "classe" política en general, i dels càrrecs electes en particular; i 3) si ens haguéssim dotat d'instruments com aquest en el moment en què s'havia de fer, molt probablement la nostra societat s'hauria estalviat el decebedor degoteig de casos que impliquen a persones, tingudes per honorables, i a partits, tinguts per honestos, imputats i jutjats per haver fet una gestió fraudulenta dels recursos públics. En resum, hauríem posat fre a la cobdícia, l'espoli i el lladronici.

Si l'activitat política vol ser l'autèntica tasca que dignifiqui l'home i la col·lectivitat, i no tan sols una lluita pel poder, s'ha de regir per principis morals. La gran majoria de persones que hi accedeixen, ho fan amb voluntat de servei i demostren, dia a dia, la seva integritat i la seva exemplaritat. La ciutadania s'ha de convèncer, també dia a dia, que hi pot depositar la seva confiança. L'obligació de polítics i càrrecs electes és no decebre-la i, sobretot, dels principis morals, no fer-ne "paper mullat".

CANDIDATURA D'UNITAT POPULAR

Viure vol dir prendre partit

 "Qui veritablement viu, no pot deixar de ser ciutadà i partisà. La indiferència i l'abúlia són parasitisme, són covardia, no vida. Per això odio als indiferents.

La indiferència és el pes mort de la història. La indiferència opera potentment en la història. Opera passivament, però opera. És la fatalitat; allò amb que no es pot comptar. Torça programes, i arruïna els plans millor concebuts. És la matèria bruta desbaratadora de la intel·ligència. El que succeïx, el mal que s'abat sobre tots, esdevé perquè la massa dels homes abdica de la seva voluntat, permet la promulgació de lleis, que només la revolta podrà derogar; consent l'accés al poder d'homes, que només un amotinament aconseguirà després enderrocar.

[...] Sóc partisà, estic viu, sento ja en la consciència dels de la meua part el pols de l'activitat de la ciutat futura que els de la meua part estan construint. I en ella, la cadena social no gravita sobre uns pocs; res del que en ella passa és per ventura, ni producte de la fatalitat, sinó obra intel·ligent dels ciutadans. Ningú en ella està mirant des de la finestra el sacrifici i la sagnia dels pocs. Visc, sóc partisà. Per això odio a qui no pren partit, odio als indiferents".

Extracte de *La Città Futura*, revista cultural publicada per Antonio Gramsci. 11 de febrer de 1917



Uneix-te i col·labora a l'assemblea de la CUP.
Informa't o opina!
Twitter: @CUPMatadepera
Facebook: /CUPMatadepera
Web: matadepera.cup.cat

PARTIT POPULAR DE CATALUNYA

Pep Guardiola

 El que fóra gran esportista dins l'especialitat del futbol, en Pep Guardiola, guanyador de grans esdeveniments i trofeus (medalla d'or JJ.00.92, Lligues, Copes, internacional defensant "la roja", etc.) ara es troba sedent de triomfs. Fa temps que la manca i l'ajut que ha tingut per obtindre'ls, de jugadors emblemàtics com Messi, Xavi, Puyol, Iniesta, etc., i de l'afició com la del Barça, no han fet possible conquerir nous triomfs. Això l'hi ha fet prendre la decisió de recolzar el independentisme català, llegint manifestos davant un efervescent auditori, d'afins al procés separatista, com si es tractés d'un èxit esportiu. En Pep, el vam veure triomfador, a les anades al balcó de la Plaça Sant Jaume o sortint al Camp Nou, rodejat de petards, globus i serpentines. Sembla que ha volgut deixar la seva intenció de presidir el Barça i prefereix ser Conseller d'Esports de la Generalitat...L'acte de la seva compareixença i la lectura del seu manifest l'hi priva de poder ser algun dia seleccionador de l'equip espanyol. Segur que en el seu pensament barrinen altres reptes, però per aquests reptes també necessita l'ajut d'en Messi, etc.

Cal recordar a en Pep Guardiola, perquè l'actual Govern espanyol també ho ha dit amb varis idiomes, com el seu manifest, que el referèndum no es farà; no perquè no ho vulgui el Govern, sinó perquè l'Estatut i la Constitució que varen votar tots els seus amics i familiars, no ho permeten. Que plegui; que es dediqui al futbol: Que deixi als polítics fer política i als futbolistes fer futbol. No volem veure als Srs. Puigdemont, Junqueres, Colau, Forcadell, etc. jugant a futbol; més d'un àrbitre els hi trauria targeta vermella i els expulsaria del terreny de joc que es lo que està fent la Justícia. Bé ja tenim data, l'u d'octubre. I ara què? No cal cap resposta; ja s'ha parlat prou.

L'únic que cal dir es el nostre desig que passeu UN B O N E S T I U .

REPORTATGE



FA CONTROLS, TRASLLATS I CIRURGIA AMBULATORIA EN FAUNA SALVATGE AL MUNICIPI

El veterinari de Matadepera, al rescat

Francesc Closa està contractat per l'Ajuntament de Matadepera per solucionar els problemes que els animals provoquen al municipi. La seva qualificació i el fet que sigui matadeperenc fan que els serveis siguin efectius.



Francesc Closa visita una de les trampes amb dos porcs senglars. ©Cedida

El passat dia de Reis, un gat es retorçava de dolor atrapat en una tanca a prop de la riera. Tenia les potes enredades amb uns filferros. Un ciclista el va veure i va alertar el servei 112. De seguida es va activar el veterinari de Matadepera, Francesc Closa, que en pocs minuts va arribar a aquell punt per salvar el gat després d'adormir-lo. Una protectora d'animals es va fer càrrec de l'animal. Nascut fa 57 anys, Francesc Closa és llicenciat en Veterinària per la Universitat de Saragossa i Doctor per la Universitat Autònoma de Barcelona. Des de l'any 2015, a través de la seva empresa, aquest referent en el món veterinari del país fa controls, trasllats i cirurgies ambulatories en fauna salvatge a Matadepera. A més, assessora l'Ajuntament en àmbits relacionats amb la veterinària. Sense anar

més lluny, ha estat un dels redactors de l'ordenança de tinença d'animals que va entrar en vigor el gener passat. "És una ordenança que té molt nivell", afirma el veterinari, que insisteix que calia "endreçar" la normativa sobre els animals domèstics.

Gamarusos i serps dins de casa

Algunes de les pràctiques habituals de Closa és alliberar animals de les cases. Un d'aquests intrusos molt freqüents a Matadepera és la serp blanca. El veterinari, però, adverteix que "la serp és una espècie protegida, que no es pot matar". També han realitzat diferents serveis perquè un gamarús s'ha quedat atrapat dins de la xemeneia. La gent se n'adona quan sent soroll. "Fem mans i mànigues per treure'l amb una corda i no fer mal al rapi-

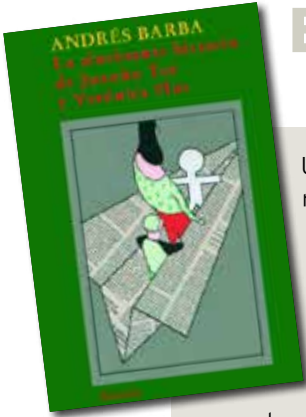
El cap de setmana del 17 i 18 de juny, el CF Matadepera va celebrar el seu 6è Torneig Memorial "Josep Colomer" amb una important participació. En total hi van participar 35 equips i més de 400 jugadors i jugadores, que van disputar 33 partits al llarg de tot el cap de setmana. La primera jornada del torneig va estar dirigida a la competició de futbol 7. En el marc del torneig es va celebrar el sopar cloenda de temporada en les mateixes instal·lacions. Aproximadament unes 350 persones van assistir a aquest sopar de germanor. Durant l'acte, es va fer entrega d'un trofeu a tots els jugadors i tècnics amb la presència de l'alcalde de Matadepera, Mireia Solsona, el regidor d'Esports de l'Ajuntament, Quico Sala i el president del club, Enric Barrull.

nyaire", explica Closa. Com que és una espècie protegides, s'ha de traslladar al Centre de Recuperació de Fauna Salvatge de Torreferrussa. Aquests rescats es van repetint al llarg de l'any. "Aquí, a Matadepera, ens trobem amb totes les possibilitats que es poden donar", assenyala Closa. Malgrat que no acostuma a haver-hi problemes amb animals exòtics, de vegades hi ha alguna sorpresa, com un dia en què va capturar un llangardaix africà de grans dimensions.

Gossos agressius que s'escapen

No obstant això, la major part de les tasques d'urgència són provocades pels gossos agressius que s'escapen i ataquen a les persones. En aquestes situacions, el jutge demana al veterinari que faci seguiment de l'animal per controlar-ho. L'últim cas va passar amb els dos cans que van atacar un ramat d'ovelles el gener. Closa va ser l'encarregat de realitzar el certificat per al jutge. "A Matadepera hi ha resposta per als problemes que generen els animals", ha assegurat el veterinari. Closa també és membre del Grup d'Emergències Veterinàries del Cos de Bombers de la Generalitat, que té la seva seu a Matadepera. Sovint també es troba amb algun veí que l'avisava que té un porc senglar aturat davant de casa i no deixa entrar ningú. Aleshores, cal actuar immediatament. El veterinari ha de disparar-li un dard per adormir-lo. Actualment, és investigador col·laborador i realitza funcions de recerca amb el Departament de Sanitat i d'Anatomia Animal de la Facultat de Veterinària de la UAB, en el projecte que avalua la vacuna immunocontrceptiva en senglars. De fet cada dia, a les set del matí comença a revisar trampes. Una hora més tard ja comença anestesiats-los i es treuen mostres biològiques (sang, pèl, fems i punxa la vacuna). Quan els animals es desperten, són alliberats.

El Llibre del mes per Cesc Bosch



Una vegada més, l'editorial Siruela m'ha donat una alegria dins la seva col·lecció *Las Tres Edades*. Aquest cop amb **La alucinante historia de Juanito Tot y Verónica Flut** (2008). Imaginació, humor, tendresa i sensibilitat s'uneixen en una novel·la perfecta per començar les vacances d'estiu. **Andrés Barba** ens sorprèn amb les boges aventures de Juanito Tot i Verónica Flut en un món farcit de personatges extraordinaris. Molt ben escrit, amb unes magnífiques il·lustracions a càrrec de Rafa Vivas, i amb un bonic missatge de fons. És un llibre ideal per compartir amb els fills. **Andrés Barba Muñiz** (Madrid, 1975) ha guanyat nombrosos premis (entre ells, el XVII Premio Torrente Ballester) i no era la primera vegada que escrivia per a infants. Es va estrenar amb *Historia de Nadas* (també per Siruela, 2007). I també ha exercit de traductor de llibres com *Alicia en el país de las maravillas* de Lewis Carroll (Sexto Piso, 2010) o *Moby Dick* de Herman Melville (Sexto Piso, 2014). "Alucinante", que diria Juanito Tot.

El Film del mes per Albert Beorlegui



El passat juny es van commemorar 50 anys de la mort d'un dels més grans, complets i versàtils actors de l'anomenada "època daurada de Hollywood": Spencer Tracy. La Biblioteca Àngel Guimerà disposa de 24 (!) títols de la seva filmografia, però avui us proposem repassar el que possiblement sigui el més conegut: **Adi-Adi-Adi: Quien viene esta noche** (1967), la seva darrera pel·lícula, rodada quan estava ja molt malalt i que mai va arribar a veure. Dirigida per **Stanley Kramer** i amb el seu gran amor Katharine Hepburn, ells dos interpretaven un convençut matrimoni *progre* fins que la seva filla apareixia a casa amb un noi negre. Que sí, que era ben plantat i una eminència mèdica, però era negre. Es diu que aquesta pel·lícula va contribuir més a la integració racial que molts discursos de Martin Luther King, però pel record cinèfil, l'emocionant discurs final de Tracy parlant sobre l'amor. El millor epíleg d'una carrera brillant.

El Disc del mes per Cesc Bosch



The Dark Side of the Moon (Harvest Records, 1973) de **Pink Floyd** va ser el disc que va inspirar el nom del programa de ràdio que durant molts anys va dirigir **Xavi Solanellas** a Matadepera Ràdio. Allà es podien escoltar les recomanacions que cada mes, des del 2010, feia en aquesta secció. El passat 4 de maig el **Xavi** ens deixava definitivament, i és per això que, abans de passar el relleu de la secció al també col·laborador de la casa **Ivan Caparrós** (Sonotone), volia fer-li un homenatge pòstum recomanant un dels discs amb els quals més s'identificava. **Dark Side of the Moon** en l'edició de disc compacte del 1993 que jo tinc, és un àlbum conceptual (potser el millor de **Pink Floyd**) que explora la naturalesa humana a partir de l'experiència vital dels membres del grup. Comença i acaba amb batecs de cor i té temes imprescindibles com «The Great Gig in the Sky», una sentida metàfora sobre la mort, o «Money», una irònica burla de l'avarícia i el consumisme. Un bon disc per recordar-te, **Xavi**.

Agenda d'activitats de Matadepera				+info a www.matadepera.cat	
DIA	HORA	LLOC	ACTE	ORGANITZA	+ INFO
Diss 1	16.00	Casal de Cultura	Assaig obert del Pòdium Internacional Matadepera	Regidoria de Cultura	p.4
Diss 1	20.00	Plaça de Cal Baldiró	Concert participatiu del Pòdium Internacional Matadepera	Regidoria de Cultura	p.4
Diu 2	06:20	Pavelló de Matadepera	Inici de la 7ª etapa del Camí dels Bons Homes	Unió Excursionista de Matadepera	p.10
Diu 2	10.00	Casal de Cultura	Assaig obert del Pòdium Internacional Matadepera	Regidoria de Cultura	p.4
Diu 2	20.00	Casal de Cultura	Segon concert del Pòdium Internacional Matadepera	Regidoria de Culturap.	p.4
Diu 2	22.00	Cau	Matadepera Grindhouse: sessió horror teen	CineClub Matadepera	p.9
Dill 3	10.00	Casal de Cultura	Assaig obert del Pòdium Internacional Matadepera	Regidoria de Cultura	p.4
Dill 3	20.00	Casal de Cultura	Tercer concert del Pòdium: "Pòdium juganer"	Regidoria de Cultura	p.4
Dim 4	10.00	Casal de Cultura	Assaig obert del Pòdium Internacional Matadepera	Regidoria de Cultura	p.4
Dim 4	16.00	Casal de Cultura	Assaig obert del Pòdium Internacional Matadepera	Regidoria de Cultura	p.4
Dim 4	20.00	Casal de Cultura	Quart concert del Pòdium: "Pòdium improvisant"	Regidoria de Cultura	p.4
Dime 5	10.00	Casal de Cultura	Assaig obert del Pòdium Internacional Matadepera	Regidoria de Cultura	p.4
Dime 5	18.30	Casal de Cultura	Quart concert del Pòdium amb obres de Schubert	Regidoria de Cultura	p.4
Dij 6	10.00	Casal de Cultura	Darrer assaig obert del Pòdium Internacional Matadepera	Regidoria de Cultura	p.4
Dij 6	20.00	Casal de Cultura	Últim concert del Pòdium: "El Pòdium exuberant"	Regidoria de Cultura	p.4
Dij 6	23.00	Cau	Quan Cau La Nit: actuació de "Caseta"	Punt Jove / Decibel Produccions	p.5
Diu 9	22.00	Cau	Matadepera Grindhouse: sessió infernal	CineClub Matadepera	p.9
Dill 10	19.00	Casal de Cultura	Inauguració de l'exposició de Teresa Piña	Col·lectiu d'Art	p.4
Dim 11	19.30	Casal de Cultura	"El Documental": 'El meravellós regne de Papa Alaev'	Regidoria de Cultura	p.5
Dime 12	22.00	Pl. del Casal de Cultura	Sardanes a la Plaça del Casal amb la Cobla Jovenívola	Agrupació Sardanista La Mola	p.4
Dij 13	23.00	Cau	Quan Cau La Nit: actuació de "Pantaleó"	Punt Jove / Decibel Produccions	p.5
Diss 15	11.00	Parc Pep Ventura	Meditació sense fronteres: "L'energia que som"	Agermanament sense fronteres	p.5
Diu 16	06:20	Pavelló de Matadepera	8ª i última etapa del Camí dels Bons Homes	Unió Excursionista de Matadepera	p.10
Diu 16	22.00	Cau	Matadepera Grindhouse: sessió de plans diabòlics	CineClub Matadepera	p.9
Dill 17	18.00	Casal de la Gent Gran	Inici de la primera càpsula informàtica	AIUMA	p.4
Dim 18	11.3	Casal de la Gent Gran	Inici de la segona càpsula informàtica	AIUMA	p.4
Dime 19	22.00	Pl. del Casal de Cultura	Sardanes a la Plaça del Casal amb la Ciutat de Terrassa	Agrupació Sardanista La Mola	p.4
Dij 20	23.00	Cau	Quan Cau La Nit: actuació de "Roba estesa"	Punt Jove / Decibel Produccions	p.5
Div 21	22.00	Plaça de Cal Baldiró	Liceu a la fresca projecta "Il trovatore"	Regidoria de Cultura / Liceu	p.4
Diu 23	22.00	Cau	Matadepera Grindhouse: sessió de fomigues	CineClub Matadepera	p.9
Dime 26	22.00	Pl. del Casal de Cultura	Sardanes a la Plaça del Casal amb la Jovenívola de Sabadell	Agrupació Sardanista La Mola	p.4
Dij 27	23.00	Cau	Quan Cau La Nit: actuació de Pau Vallvé	Punt Jove / Decibel Produccions	p.5
Div 28	22.00	Església Parroquial	Concert de l'Agrupació Coral de Matadepera	Regidoria de Cultura	p.5
Diu 30	22.00	Cau	Matadepera Grindhouse: sessió de vampirs galàctics	CineClub Matadepera	p.9

REBEU L'AGENDA PER CORREU ELECTRÒNIC INSCRIVINT-VOS A www.matadepera.cat

Més de 1.300 participants i 46.000€ recaptats al 9THS



La novena edició del Torneig Hockey Solidari, que va tenir lloc l'11 de juny passat, va tornar a ser tot un èxit. Esportistes, voluntaris i seguidors van tornar a demostrar la seva solidaritat i capacitat de mobilització que es va traduir amb més de 1300 inscrits i una recaptació de més de 46.000€, que aniran destinats a entitats socials terrassenques. Aquest any l'ajuda anirà dirigida als projectes de l'Associació ALBA, La Fàbrica de Can Tussell, Creu Roja Terrassa, La Causa i el Centre Esplai Guadalhorce. Com a novetat, enguany el Solidari va col·laborar amb el Rebost, centre de distribució social d'aliments de Terrassa, per al qual es va recollir cacau, sucre i cereals al llarg del dia. A banda de la recaptació obtinguda, el torneig va comptar amb un gran nombre de col·laboracions, entre les que destaca l'Obra Social La Caixa que va aportar 6.500€ a l'edició d'enguany. A l'acte institucional hi van assistir l'alcalde de Matadepera Mireia Solsona, el regidor d'esports Quico Sala, la regidora de Governació Montse Royes i l'alcalde de Terrassa Jordi Ballart, entre d'altres autoritats.

Un projecte per fomentar la igualtat entre joves



Coincidint amb el final del curs acadèmic, també es tanca el projecte pilot de "Joves x la Igualtat" dut a terme per l'alumnat de segon d'ESO de l'Institut Matadepera, conjuntament amb el Departament de Benestar Social i l'entitat Gogara. Al llarg del curs, s'ha intentat treballar el tema de la igualtat amb els i les joves de Matadepera, fent ús de l'art com a metodologia innovadora, per tal de donar resposta a tots aquells problemes, dubtes i inquietuds dels i les joves del municipi relacionats amb els diferents aspectes que engloba el tema de la Igualtat. La finalitat d'aquest projecte pilot és que progressivament es pugui expandir i compartir amb altres centres educatius i altres col·lectius del municipi per tal de sensibilitzar vers les desigualtats presents a la nostra societat. Des del Departament de Benestar



Dues alumnes que han participat del projecte. ©Ins. M.

Social de la Generalitat es vol agrair especialment la col·laboració de les voluntàries del Casal de la Gent Gran que van participar en l'elaboració de l'Urban Knitting amb tots els grups de segon d'ESO de l'Institut Matadepera.



El Club Halterofília Matadepera va participar el passat 26 de maig al "Internationaler German Ladies Harddisc Cup 2017", que es va disputar a Alemanya. En la categoria Sub 17 Garrido va aconseguir una tercera posició aixecant un total olímpic de 136 kilos en la categoria de 53 a banda de guanyar la tercera millor marca sub 17 de totes les categoria de pes corporal. D'altra banda, al Campionat d'Espanya Màster, el Club Halterofília Matadepera va obtenir tres Ors, dos quats classificats i dos rècords d'Espanya M35 en la categoria de 77 kilos.

LA SALA D'ACTES DEL CASAL DE CULTURA ES VA OMPLIR DE GOM A GOM

Entrega de premis del festival FILMAT

Les obres premiades a la setena edició del festival de creació audiovisual de Matadepera van ser Dichoso Medio, Suïcsugar, Invasión i Crisàlida. La gala d'entrega de premis va tenir lloc el 9 de juny passat.



En una sala d'actes del Casal gairebé plena, va tenir lloc el divendres 9 de juny la Gala Final de la setena edició del Filmat, el Festival de Creació Audiovisual de Matadepera, on es van donar a conèixer i es van projectar les millors creacions audiovisuals produïdes pels joves matadeperencs i vallesans. La sessió va comptar amb l'assistència de part dels membres del jurat, Pere Claveria, de la Terrassa Film Office del Parc Audiovisual de Catalunya, Toni Amén del Cineclub Matadepera i Jorge Fernández com a representant de l'Associació Matadepera Comerç.



Els guanyadors/es de la setena edició del Festival Filmat Matadepera.

©Miquel Badia

En aquesta edició, el Premi a la millor obra en la categoria d'adults va ser per a "Dichoso Medio", de Berta Puig, Montse Prats, Joan Romà i Margarida Rios; el premi a la millor obra d'un centre educatiu

va ser per "Invasión", d'Aida Jodar de l'Institut Viladecavalls; l'obra premiada en la categoria menors va ser "Crisàlida", dels alumnes de l'Institut Castellbisbal, i finalment, en la categoria de la millor obra local, es va endur el premi "Suïcsugar", dirigit pel matadeperenc Víctor Hernando.

El Filmat és un festival organitzat conjuntament per Míriam Vila de Matadepera Televisió i Marina Porcar del Punt Jove. I compta amb el suport del Parc Audiovisual de Catalunya, el Cineclub Matadepera, Neptuno Films i Matadepera Comerç.

ES VAN RECOLLIR 1800 € QUE ES DESTINARAN A L'ONG PROACTIVA OPEN ARMS

L'arpista Anna Quiroga al World Harp Congress

El World Harp Congress reuneix alguns dels millors arpistes del món i, aquesta edició, tindrà lloc a Hong Kong, entre el 7 i el 13 de juliol. Quiroga hi interpretarà el 10 de juliol.



L'arpista matadeperenca Anna Quiroga ha estat convidada a participar al "World Harp Congrès" un festival amb periodicitat biennal que reuneix alguns dels millors arpistes del món i que en aquesta ocasió tindrà lloc a Hong Kong entre el 7 i el 13 de juliol. Es dona la particularitat que el procediment per participar-hi és presentant una candidatura o bé que des de l'organització t'ho demanin i, aquest darrer, és el cas de Quiroga, que estrenarà el dilluns 10 de



L'arpista matadeperenca Anna Quiroga.

©Cedida

juliol, acompanyada de Shengbao Ding (flauta), Lucy Nolan i el Duo Scorpio, obres del compositor britànic Paul Patterson, Nascuda a Cerdanyola l'any 1991, Anna Quiroga va estudiar a l'Institut de Matadepera. Va començar a estudiar arpa als 5 anys i ha realitzat estudis de grau superior al Conservatori del Liceu amb la professora d'arpa Abigaïl Prat. Guardonada en diversos premis nacionals i internacionals, Quiroga ha realitzat nombrosos concerts i també ha actuat com a solista

amb l'Orquestra Frederic Mompou de Matadepera. L'any 2013 va rebre el Premi Extraordinari d'Interpretació del Conservatori del Liceu com a "reconeixement a la trajectòria acadèmica dels alumnes que es distingeixen per la seva excel·lència". Des de fa un parell d'anys, forma part de la prestigiosa organització Talent Unlimited del Regne Unit que té per objectiu recolzar econòmicament el desenvolupament de joves músics. Actualment, Anna Quiroga està vivint a Londres.

ELS DIUMENGES A LES 22 HORES

Torna el Grindhouse

Durant els mesos de juliol i agost es projectaran petites joies del cinema de terror més freak i underground.



El Cineclub organitza una nova edició del Matadepera Grindhouse, un cicle de sessions de cinema a la fresca per aquest estiu. Cada diumenge dels mesos de juliol i agost a les 22 hores es podrà gaudir a la plaça de l'escorxador, darrere del Cau, d'una doble sessió de cinema fantàstic i de terror. Es projectaran petites joies del cinema més *freak* i *underground*. El Matadepera Grindhouse començarà la programació aquest mes el 2 de juliol amb una doble sessió d'horror d'adolescents amb els films *Sleepaway Camp* (1983), de Robert Hiltzik i *Full Moon High* (1981) de Larry Cohen. El 9 de juliol es projectarà una sessió infernal amb les pel·lícules *The Devil Rides Out* (1968), de

Terence Fisher i *Blood on Satan's Claw* (1971), de Piers Haggard. En aquesta edició no podien faltar els *thrillers* psicològics. El 16 de juliol s'ha programat la projecció de *Seconds* (1966) i *Il mulino delle donne di pietra* (1960) de Giorgio Ferroni. De vegades les formigues poden ser terrorífiques. Per això, el 23 de juliol hi haurà una sessió amb aquests insectes que són els protagonistes de *Phase IV* (1974) de Saul Bass i *H.G. Wells' Empire of the Ants* (1977) de Bert I. Gordon. El mes acabarà amb una doble sessió dedicada als vampirs galàctics. El 30 de juliol es projectarà *Not of this Earth* (1988) de Jim Wynorski, i el fim japonès *Goke, Body Snatcher from Hell* (1968), que va ser dirigida per Hajime Satô.

ÉS UNA INICIATIVA DEL CLUB DR'S MATADEPERA

L'escola de futbol sala

Els impulsors de l'equip Dr's Matadepera creen una escola de futbol sala. Aquest estiu faran entrenaments gratuïts.



El Dr's Matadepera, el club de futbol sala del poble, creat fa tan sols un any, ha decidit fer un pas endavant i crear una escola de futbol sala pels nens i les nenes del poble. Després dels bons resultats obtinguts durant la primera temporada del primer equip, l'equip ha decidit crear equips des de la categoria més baixa, que anomenaran "escoleta", integrada per infants a partir de 4 anys, fins a la categoria juvenil, passant també per les categories de prebenjamí, benjamí, aleví, infantil i cadet. D'aquesta manera, tots els nens i nenes d'entre 4 i 18 anys podran iniciar-se en el futbol sala. L'escola de futbol sala estarà dirigida i coordinada conjuntament per Oriol Villatoro i Paco Arjona, exjugador i tècnic del FC Barcelona, que recentment també s'ha

vinculat al club matadeperenc. Per tal de donar-se a conèixer com a escola, l'equip Dr's Matadepera organitzarà, aquest estiu uns entrenaments oberts al públic i totalment gratuïts. Les jornades de portes obertes de futbol sala consistiran en entrenaments a la pista que hi ha a les piscines municipals i seran els dies 27 i 29 de juny i el 4, 6, 11 i 13 de juliol. Els horaris seran de 17 a 18:15 hores i de 18:15 a 19:30 hores. El Dr's Matadepera també oferirà un petit obsequi d'una samarreta i berenar a tots els nens i nenes que participin de les jornades de portes obertes, a banda d'un bany a les Piscines Municipals, un cop acabat l'entrenament. Per tal de confirmar l'assistència: drsmatadepera@gmail.com, o bé: 625648424 (Paco Arjona) o al 680861791 (Marc Gorina).

S'HA SUPERAT L'OBJECTIU DEL CLUB DE MANTENIR LA CATEGORIA

El CF Matadepera fa història

Acaba la temporada en cinquena posició en el grup 4 de segona territorial de futbol. El club ja està planificant la plantilla per disposar d'un equip molt competitiu.



El primer equip del CF Matadepera.

©CF Matadepera

Amb el 50% de jugadors del futbol base acabats d'arribar a la Segona Territorial, en el grup més complicat i sent una de les poques plantilles que no cobraven primes ni premis; el CF Matadepera ho tenia complicat per mantenir la categoria. Però, l'equip de David Comellas i Joaquim Peñalver ha donat la sorpresa acabant la temporada

en molt meritòria cinquena posició de la lliga. "És un orgull per la història del club; ha estat una temporada espectacular", ha afirmat el president del CF Matadepera, Enric Barrull. El secret d'aquest bon resultat cal trobar-lo en la continuïtat d'un estil de joc molt definit desenvolupat per un entrenador que ja porta vuit temporades al club.

Per celebrar l'excel·lent classificació, els jugadors i el cos tècnic van passar un cap de setmana a Lloret de Mar a principis de juny. No obstant això, el club ja està planificant la temporada que ve, ja que alguns dels jugadors marxaran atrets per ofertes de clubs de categoria superior o que reben primes per jugar. "No saltres donem la baixa a tothom, però ja hem parlat amb jugadors que tenen interès a venir amb nosaltres", ha indicat Barrull, que ha assegurat que la plantilla del pròxim any serà "competitiva".

Pel que fa a la resta d'equips, cal destacar l'ascens de l'Infantil A a Primera. L'objectiu seria, doncs, mantenir-lo en aquesta categoria i pujar el cadet i el juvenil.

ELS PARTICIPANTS VAN PASSAR PEL MUNICIPI DE CAMÍ A SANT CUGAT

L'equip d'atletes de Matadepera, setè a la Garmin Team Trail

La calor extrema, els 200 km i més de 6.000 metres de desnivell positiu repartits en 8 etapes va fer estralls entre els participants a la primera edició d'aquesta cursa.



La primera edició de la Garmin Team Trail es va confirmar com un esdeveniment d'enorme duresa que recorria Catalunya de nord a sud per fantàstics paisatges. Un total de 200 km de recorregut que van coronar l'equip Buff Pro Team, després d'imposar-se amb comoditat amb un temps de 17h 51m 20s. L'equip matadeperenc, format per Santi Pérez, Mía Alonso, Marc Gutés i Ricard Farriol, va quedar en una meritòria setena posició (5ª en la seva categoria), d'un total de 89 equips. A la seva arribada a Sant Cugat, a primera hora del matí del diumenge, els esperava el regidor d'esports Quico Sala. Hores més tard, al lliurament de premis també hi va assistir l'alcalde Mireia Solsona.

Una calor extrema, amb pics de temperatura de fins a 38 graus, i la duresa del recorregut, amb 200 km i



L'equip de Matadepera a l'arribada a Sant Cugat.

©Cedida

més de 6.000 metres de desnivell positiu repartits en 8 etapes, van fer estralls entre els participants que podien prendre part en l'aventura en equips de 4, 3, 2 components o en solitari. Un repte frenètic corrent de dia i de nit sense parar.

L'ATLETA ES VA EMPORTAR PER SEGON ANY CONSECUTIU L'OLLA DE NÚRIA

Jan Margarit, alteta d'alt nivell

La Comissió d'Avaluació de l'Alt Rendiment Català ha distingit l'esportista matadeperenc pels resultats obtinguts en les diferents competicions des de l'any 2015.



L'atleta matadeperenc Jan Margarit és un dels tretze esportistes de la Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya (FEEC) que han rebut la distinció d'atletes d'alt nivell aquest 2017. Així ho ha decidit la Comissió d'Avaluació de l'Alt Rendiment Català, reunida el 14 de juny. Per aconseguir aquesta distinció és necessari participar i aconseguir resultats destacats en les competicions que s'estableixin, en un període determinat entre l'any 2015 i el 2017. Segons la FEEC, el nom de Jan Margarit ha començat a sonar fort. Desenes de podis avalen a aquest jove de Matadepera que ja es mou entre l'elit mundial.

De fet, el passat 11 de juny Margarit es va emportar, per segon any consecutiu la victòria de l'11a edició de l'Olla de Núria, la prova emblema de la Vall de Núria, al Ripollès, que discorre per 21,5 kms d'espectaculars paisatges, amb més de 2.700 metres. L'atleta matadeperenc Jan Margarit va ser el més ràpid de la prova, amb un temps de 2:18:13.



Margarit creuant la línia d'arribada a l'Olla de Núria.

©Josep M. Muntaner

El passat 5 de juny, Margarit, juntament amb tres corredors més, van representar a la Universitat de Perpignan Via Domitia va participar a la Copa de França Trail d'universitaris que s'inclou a les curses de trail de Colorado a Illa Reunió. Van ser un total de 24 kms amb 1.500 metres de desnivell positiu que Margarit, que es va proclamar campió, va fer amb 2 hores, 21 minuts i 12 segons. D'aquesta manera, es va proclamar guanyador no només absolut sinó també internacional.

El CD Terrassa Hockey organitza la 17a edició del Torneig Europeu d'Escoles de Hockey, el TEEH 2017, que tindrà lloc els dies 7, 8 i 9 de juliol a les instal·lacions del club. Es tracta d'un torneig dirigit als jugadors i jugadores de totes les categories sub-16. L'essència del torneig, que compta amb la participació d'equips d'arreu d'Europa, és prioritzar la qualitat de la competició i facilitar que tots els participants gaudeixin de l'ambient esportiu. Tot millorant les habilitats tècniques, també s'ofereix l'Stage de hockey, que tindrà lloc del 3 al 6 de juliol.

BREUS

Riba i Rambla a la selecció comarcal de futbol



Els joves matadeperencs Max Riba Domènech i Pau Rambla Escudé, de 9 anys d'edat respectivament, van participar, el passat 18 de juny, a la Trobada Territorial de la Categoria Benjamí amb la selecció del Vallès Occidental. Tots dos jugadors han estat convocats en diverses ocasions per entrenar amb l'equip de la selecció i, finalment, han estat dos dels 11 escollits per integrar l'equip, que va aconseguir la primera posició del grup després de guanyar tres dels quatre partits disputats contra la selecció de Lleida, Girona, l'Anoia i el Vallès Oriental. Tots dos jugadors van contribuir activament en les victòries de la selecció del Vallès Occidental, ja que van anotar dos gols respectivament.

Durant aquest curs, Riba i Rambla han estat entrenant amb l'equip Benjamí B del CF Matadepera.



Els futbolistes Pau Rambla i Max Riba.

©A. D.

El CDTH premiat als Guardons de l'Esport



En un acte presidit pel Secretari General de l'Esport Gerard Figueras, l'Espai Endesa a Barcelona va acollir el passat dimecres 7 de juny la cerimònia de lliurament de la primera edició dels Guardons de l'Esport. Impulsat per la Fundació Catalana per a l'Esport aquest acte es fa en reconeixement a les persones i entitats que, tant a través de la seva acció directa com també gràcies a la seva influència o suport, treballen per transformar positivament la realitat social en el seu entorn més immediat. En la categoria "L'esport català al món" va ser premiat el CD Terrassa Hockey amb el projecte del 16è Torneig Europeu d'Escoles d'Hockey. En aquesta categoria es valoren aquelles iniciatives, projectes, persones o entitats que contribueixin a millorar la imatge, presència o reconeixement de l'esport català a nivell internacional, així com a la tasca continuada de construcció de les relacions internacionals de l'esport català.



Una imatge del lliurament de premis.

©CDTH

Últimes etapes del Camí dels Bons Homes



La Unió Excursionista de Matadepera organitza una nova etapa del Camí dels

Bons Homes. Serà el proper 2 de juliol i consistirà en la setena i penúltima etapa de la Ruta dels Càtars. d'uns 180 kms en total aproximadament. L'etapa a recórrer serà la que va d'Orgeix a Comus i que cobreix una distància de 22.700 km i un desnivell acumulat de 2.185 m. La sortida tindrà lloc a les 6:20 hores del matí des del Pavelló.



Orgeix, el punt de partida de la 7a etapa. ©Arxiu

La darrera etapa del Camí dels Bons Homes es realitzarà el 16 de juliol i es recorre el tram que va de Camus a Montsegur, tot passant per impressionants gorges com les de la Frau. El recorregut consisteix en 16 kms i 1.335 metres de desnivell acumulat. La vuitena etapa finalitza al Pla dels Cremats i, després d'una forta pujada, s'arriba a les restes del Castell de Montsegur, icona del catanisme, al cim de la muntanya del Pog (1.207 metres). El nivell de dificultat d'aquest tram és difícil. La sortida serà a les 6:20 hores del matí des del Pavelló.

Altres informacions, així com els preus de l'autocar, les normes d'inscripció i el pagament es poden fer a la pàgina web de l'entitat: www.uem.cat. Per apuntar-se a l'excursió cal inscriure's al correu: uem@uem.cat, o bé fer-ho per telèfon al 608 096 668. Més informació al web de l'entitat.

El grup "Xiroi" del club BTT completa la CAT 700



Cinc etapes amb un total de 335 kms amb un desnivell positiu acumulat conjunt de 5.300 metres. Aquestes són les dades la segona part de la CAT 700, que el grup "Xiroi" del club BTT Matadepera va completar del 26 al 31 de maig. Es tracta de la Travessa anual que Ricard, Joan, Toni, Josep, Marc, Cachi i Xavi repeteixen des del 2003. L'any passat van començar aquest trajecte a la Vall d'Aran i aquest any han continuat des de Lleida fins al Delta de l'Ebre.



El grup "Xiroi" durant la CAT 700. ©ClubBTT

Les cinc etapes d'aquesta travessa van ser Lleida (capital), Poboleda, Gadesa, Beseit (Terol), Amposta i Deltebre.

Amb aquest segon tram, el grup "Xiroi" culmina la CAT 700 iniciada l'any passat, després de recórrer en vertical, de nord a sud, la total i espectacular varietat dels paisatges de Catalunya, des de l'alt Pirineu fins al Delta de l'Ebre.

Matadepera Swing Weekend

ENTREVISTA

Cristina Garcia de Mateo

per Míriam Vila

“És una joguina perquè els nadons sords prenguin consciència quan emeten sons”

La Cristina Garcia va tenir una idea brillant inspirada per la seva neboda Mar. Juntament amb dos companys de feina han desenvolupat un mecanisme que activa un llum de led cada vegada que rep un senyal sonor, per tal que els nadons sords prenguin consciència quan emeten sons voluntàriament.



La Cristina Garcia amb la seva neboda Mar Busqueta i el Mic que encén un llum de nas quan rep estímuls sonors. ©Miquel Badia

Curriculum
Nascuda l'any 1977 a Barcelona, la Cristina Garcia va estudiar Enginyeria Tècnica en Telecomunicacions especialitzada en Imatge i So a La Salle (Universitat Ramon Llull). Viu a Matadepera i treballa des de fa més de deu anys com a tècnica al Canal 324 de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals. Acaba d'acabar un Màster de Direcció d'Organitzacions en l'economia del coneixement per la UOC.
Fa uns mesos, la joguina per a nens sords que va idear juntament amb dos companys de feina va guanyar el Premi Discubre, al tercer concurs de productes de suport i solucions de baix cost organitzat per la Fundació Nexa.

La font d'inspiració d'aquesta idea és la Mar.

Sí, la idea va sorgir d'anar a les sessions de logopèdia amb la Mar, la meva neboda, i veure com treballaven. Ella llavors només tenia cinc o sis mesos i la logopeda utilitzava una joguina que feia llum quan li premia un botó.

I premia aquest botó cada cop que la Mar emetia un so?

Sí. La qüestió és que els nens sords, per tal d'agafar consciència que emeten veu han de veure que quan fan un so passa alguna cosa. I com que són petits els fan coses el més vistoses possible. Cada vegada que la Mar feia un so, la logopeda premia el botó i la joguina feia llum. I, al veure això, vaig pensar que aquest procés es podia automatitzar.

A partir d'aquí vas formar un equip per intentar dur a terme la idea.

Sí. Tinc dos companys de feina, el Marc Sanclimens i l'Albert Comaposada, que són uns genis i ja havien fet altres invents per ajudar a l'accessibilitat de persones amb discapacitat i tots tres coneixiem l'Arduino, una placa de circuit imprès simple que funciona amb codi obert. És un xip programable i té moltes aplicacions i el que jo m'imaginava era molt senzill de fer. I vaig pensar que ells ho podrien dur a terme segur.

Hi ha cases comercials professionals que fan moltes coses, però són molt cares.

Com funciona el mecanisme?

La placa d'Arduino està programada perquè quan rebí un senyal sonor encengui el llum d'un led. És un mecanisme senzill. A banda de la placa, té un led, piles i un micròfon per captar el so.

El fet que el mecanisme sigui senzill també redueix costos.

Sí. La gràcia de l'Arduino és que està pensat per compartir coneixement i té una potència bestial a un cost molt reduït, perquè s'ha ideat per fer més simple i accessible el disseny de circuits electrònics amb microcontroladors. Al final, per fer tot això, el que ens surt més car és el nino, perquè ho comprem a preu de venda.

Per què vas triar el Mic?

Tots tres treballem a TV3 i el tenim molt a mà, el veiem cada dia i és un personatge que agrada molt als nens, perquè té uns colors i una forma molt vistosos. A part, és un nino que atreu a nens molt petits. Aquest és un invent que està especialment pensat pels nadons sords, pel primer any que no estan operats i que no hi senten de cap manera i és el moment en què s'ha de potenciar l'emissió de veu voluntària.

Ja hi ha centres i escoles que s'hi han interessat?

Sí. Després d'haver guanyat el Premi Discubre, vam conèixer dues escoles que treballen amb nens d'educació especial i, a una d'elles, els hem fet nosaltres el Mic i, a una altra escola els hem enviat tot el procediment de com fer-ho.

Li heu posat algun nom especial?

No. Però per nosaltres és el Mic biònic.

En quin punt us trobeu ara?

Hem desenvolupat una joguina que, ara per ara, és més una eina de treball terapèutic que una joguina i, per això, sempre recomanem que es manipuli amb un adult. Encara té alguns errors perquè quan el toques amb la mà, es pot activar i hem de trobar un sistema per protegir el micro. Ara estem treballant per solucionar aquest tipus d'errors i la idea és que hi poguéssim inserir l'electrònica a dins correctament i intentar contactar amb algú que faci joguines, que ja en sàpiga, per tal de compartir coneixement. Hem d'aprendre del món de les joguines ara.

El Premi Discubre us ha servit d'altaveu?

Sí, ha despertat molta curiositat. Primer a TV3, perquè el nino és d'ells i ho han publicat a l'apartat de responsabilitat social corporativa. I també s'han interessat diversos blocs dedicats a nens, famílies i, fins i tot, blocs per tiets i tietes.

Quin seria el teu desig?

El meu desig seria que aquesta joguina estigués al mercat a un preu raonable pels nens sords.

MOTS ENCREUATS Nº 232 per Ignasi Pons

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Horizontals

1. Ho és una assignatura i també la doma clàssica. **2.** Sol anar pel recte camí. Ens permet fer una petita pausa en contra del sentit comú. **3.** Escot que no ens mostra la part vocal. Vaig fent xino-xano mentre busco la Mònica, que s'ha extraviat. **4.** Si hem de fugir ràpid, normalment els hi demanem ajuda. Metall que ja s'usava en el Paleolític de l'inrevés. **5.** Una de tantes. El tafur sempre en duu un a la màniga. Havia de ser anual, però no s'ha complert el venciment. **6.** Entrada feta malbé per haver-la ficat en aigua i sabó. Habitual en els casaments. **7.** La fada ja no està agafada. Dígraf que veiem a les carreres. Centúria romana. Surt cada dia com a mínim una vegada. **8.** Dama manca. Faig més petit a Castella tot seguint un camí no rodejat. **9.** Greu eritema que ens ha fet perdre una extremitat. La part més sentimental de les amortitzacions. **10.** Atorga la raó a totes les parts de manera imparcial mentre camino sola, feta un embolic.

Verticals

1. Dades cares, molt difícils d'ordenar, que no es contenen i falten al respecte. **2.** Tal i com reciten "Les Luthiers", era una tribu incan-sable i de valor incalculable. Abans de ser romana va ser ibèrica i s'anomenava Egosa. **3.** Set dies, emanats sense solta ni volta. Quasi cinquanta romans que estan en perill. **4.** Com ho volem sense oxigen. El cardinal que té una bèstia. La marca de llet amb què es fa el mató. **5.** El bòvid del Tibet que acaba amb tots els afrodisíacs. Donem motius materials perquè algú s'acabi fent mal de debò. **6.** Fa el pallasso. Comença animada, però acaba ben cansada. A l'Adriàtic li han tret l'últim pis. Una de moltes. **7.** Torturem un animal per fer-ne una il·lustració sense text. Molt baixet en doble sentit. **8.** Fer la mateixa cosa dins d'un límit ajustat. Un mico, fent el mico, ens ensenya l'herba aromàtica. **9.** Estrí que ens permet mesurar longituds amb molta precisió tot i tenir les unions fetes malbé. Té més sentiment quan puja que no pas quan baixa. **10.** És agradable però fa odiar la col d'una manera incontrolable.

El tuit del mes

"Que estimar és el camí fins i tot -i sobretot- quan ho hi ha sortida"

Eva Piquer
@EvaPiquer
Periodista

Sherlocks

És el quart signe del zodíac i està associat a la constel·lació homònima. El Sol discorre per ell des del 21 de juny fins al 22 de juliol aproximadament.

Solucions al número anterior

L	L	E	N	G	U	A	D	O	S
L	A	C	A	R		L	I	T	U
U	L	L		A	C	S	E	R	F
M	A	I	E	S		I	T	O	R
I		P	T		C	L	A	V	A
N	A	S	S	A	D	A		A	G
O	C	I		C	M		A		A
S	A		Q	U	I	E	T	U	D
E	T	M	U	L		S	O	P	E
S	I	M	I	L	I	T	U	D	S