

Temes destacats del mes



Homes Lluà actuaran al Quan Cau. ©Arxiu

PÀGINA 4

El cicle Quan Cau La Nit es fa major d'edat

L'espai de l'antic escorxador serà l'escenari de diversos concerts els dijous de juliol. És la 18a edició del cicle QCLN, organitzat conjuntament pel CAU i la Regidoria de Joventut.

PÀGINA 5

El film Dolphin Man, al Documental del mes

L'afinitat més profunda entre els éssers humans i el mar es posa de manifest en aquest documental dirigit per Lefteris Charitos. Es projectarà al Casal de Cultura el 17 de juliol.

PÀGINA 6

Minimitzar els riscos dels incendis forestals

A l'estiu, prevenir el foc i evitar els seus efectes destructius són tasques de tothom. La Generalitat i la Diputació de Barcelona han posat en marxa una campanya de conscienciació.

PÀGINA 8

Dos matadeperencs volen arribar a la Xina

En Kiku Llobet i en Pol Garriga s'han proposat creuar Europa i Àsia a peu i en autoestop. De moment, han recorregut ja 12 països en un viatge que no saben quant de temps durarà.



En Pol i en Kiku ja han arribat a l'Iran. ©K.L.L.



La pista del pavelló es va omplir de dansa. ©M.B.

PÀGINA 9

Estudiants de 2n d'ESO fan estimar la dansa

Els alumnes de l'Institut Matadepera van realitzar durant una setmana el projecte "Five Days to Dance", que va culminar amb un vibrant espectacle al Pavelló Multifuncional.

PÀGINA 10

L'equip local, quart a la Garmin Team Trail

Els representants de Matadepera van finalitzar en segona posició en la categoria d'equips de quatre corredors en una prova que constava de 203 km en format non-stop.

PÀGINA 12

Entrevista amb Neus Martínez Bosch

Doctora en Biomedicina, porta anys investigant sobre el càncer. El seu darrer article publicat apunta una nova via per al tractament del càncer de pàncrees.



ENDEVINA QUI VE A SOPAR

"Les coses surten sense planejar-les i és com passa, a la meua manera d'entendre, en l'art de la música i en el transcurs de la nostra pròpia vida".

Jul 18
Gasetta de Matadepera
gM



Una de les imatges promocionals del Pòdium Matadepera que tindrà lloc aquest mes de juliol.

©Regidoria de Cultura

TEMA DEL MES

Un festival innovador de música de cambra

Al llarg de 9 dies, del 5 al 13 de juliol, 13 joves músics oferiran assaigs oberts a la sala d'actes del Casal de Cultura. Durant aquests dies oferiran 5 concerts de música de cambra. Dins el marc del Festival de Música a Matadepera, des de l'any 2014, el Pòdium Matadepera forma part d'una nova generació de festivals de música de cambra joves i innovadors.



El Pòdium tornarà amb 5 concerts de cambra units, com als darrers anys, per una lògica emocional que ofereix experiències intenses per fer reflexionar, somiar i gaudir de la música. El concert inaugural del dia 8 serà participatiu, amb una orquestra de cambra formada per músics del Pòdium i alumnes de l'Escola de Música Frederic Mompou i dels conservatoris de la comarca. El dia 9 serà el torn del primer gran concert, "Un banquet musical".

Abans del concert, el divulgador musical Joan Vives, oferirà una conferència sobre la programació d'enguany del Pòdium. El títol del segon concert, del dia 10, serà el "Jardinet de flors", perquè vol donar una imatge d'un conjunt d'obres que tenen "colors" i "aspectes" molt diferents, però que alegren l'esperit de l'oient per les seves particularitats i gràcia. El tercer concert, el dia 12, es titula "Metamorfosis" i, finalment, el Pòdium 2018 clourà, el dia 13, amb un "Final amb porta oberta".

OPINIÓ

EDITORIAL

Un Pòdium d’alt nivell

A Matadepera tenim diversos exemples d’iniciatives, tant culturals com esportives, que han començat com a prova pilot, gràcies a la implicació i dedicació de persones entusiastes i que s’han acabat consolidant i formant part del calendari de les activitats programades al municipi. Una d’aquestes iniciatives és el Pòdium Matadepera, que a proposta dels músics Peter Schmidt i Katia Michel, que en van ser els impulsors (dins el Festival Internacional de Música de Matadepera) amb el suport de la regidoria de Cultura, i que aquest any ja arriba a la seva cinquena edició.

El Pòdium, més enllà de ser una proposta de festival de música de cambra innovador, representa una fantàstica oportunitat per descobrir aquesta tipologia de concerts i experimentar amb tots els sentits l’experiència del concert tradicional. A banda dels concerts, els assajos diaris, oberts al públic, són una altra porta oberta, que acosta la música professional al públic i que permet descobrir algunes de les dinàmiques que es generen entre els els diversos solistes i músics que hi participen. L’experiència s’ho val i encara és més immersiva per aquelles famílies del poble que es presten a acollir els músics visitants a casa seva.

El Pòdium Matadepera és, doncs, un petit festival que trepitja ben fort a l'escena internacional de la nova generació de festivals de música de cambra. I val la pena tenir-lo ben present.

GASETA DE MATADEPERA

Número 361 Juliol de 2017

Revista municipal i mensual

Edita Ajuntament de Matadepera

Redacció: C/ Pere Aldavert, 4. 08230 Matadepera. 93 730 16 49

Directora: Míriam Vila

Equip de redacció: Míriam Vila i Albert Prieto

Han col·laborat en aquest número: Albert Beorlegui (*Agenda, El film del mes*), Cesc Bosch (*El llibre del mes*), Ivan Caparrós (*El disc del mes*), Gemma Serra Burguès (*El llibre infantil del mes*), BadiaCasanova (*Fotografia*), Ignasi Pons (*Mots Encreuats*) i Edi (*Edioteses*).

Disseny original: Xavier Roca

Publicitat: 93 730 16 49

Composició: Xavi Riera

Impressió: Impremta Pagès

Distribució: A Tota Bústia S.L. 93 408 47 18

Dipòsit Legal: B-21954-1998

GUIA
TELFÒNICA
DE SERVEIS

112

emergències

Polícia Local 092

Mossos d’Esquadra 112

Bombers 112

Emergències trànsit 112

Urgències mèdiques 112

Sanitat Respon 061

Ajuntament de Matadepera

Oficina d’Atenció Ciutadana (OAC) **93 787 02 00**
oac@matadepera.cat / www.matadepera.cat

Fax de l’Ajuntament **93 730 00 48**

Obres i Serveis **93 730 17 77**

Urbanisme **93 730 17 77**

Cultura **93 730 01 32**

Esports **93 730 03 97**

Benestar Social **93 730 17 71**

Casal Gent Gran (Benestar Social) **93 787 17 69**

Organisme de Gestió Tributària **93 730 16 56**

Jutjat de Pau **93 730 17 82**

DI-dv: de 9h a 14h

Aigües de Matadepera, S.A. **93 787 02 06**

Arxiu Municipal **93 730 17 77**

DI-dv: de 9h a 14h / Tardes amb cita prèvia

Associació de la Gent Gran **93 730 11 46**

Pàrquing Casal de Cultura **93 787 06 76**

AutoTaxi Matadepera **619 782 255**

AutoTaxi Matadepera **610 225 956**

Autobusos

Estació Central Terrassa **93 733 11 12**

Estació Central Sabadell **93 727 92 92**

De Sabadell a Matadepera (Gran Via - Pavelló)

DI-ds: 8h (arriba a Les Pedritxes), 14h i 18h.

Festius: 8h (arriba a Les Pedritxes) i 18h.

De Matadepera a Sabadell (Pavelló / Gran Via)

DI-ds: 8:45h (des de Les Pedritxes), 14:50h i 18:50h.

Festius: 8:45h (des de Les Pedritxes) i 18:50h.

De Terrassa a Matadepera

(Estació d’Autobusos - Plaça de La Mola)

DI-ds: cada hora de 6h a 21h.

Festius: cada hora de 7h a 21h.

De Matadepera a Terrassa

(Plaça de La Mola / Estació d’Autobusos)

DI-ds: cada hora de 6:55h a 21:55h.

Festius: cada hora de 7:55h a 21:55h.

Nou bus exprés Matadepera - Ferrocarrils

(Plaça Sant Jordi / Estació Nacions Unides FGC)

DI-dv: cada mitja hora de 6h-10h, 14h-15h i 18h-22h.

Biblioteca Àngel Guimerà **93 730 01 92**

DI, dm, dc, dv i ds: de 10h a 13h

DI-dv: de 16:30h a 20:30h

Bombers **112 / 93 730 00 18**

Bar del Casal de la Gent Gran **93 730 03 44**

Cementiri Municipal

Octubre-abril, de 9 a 18h. Maig-setembre, de 9 a 19h

CAP Matadepera **93 787 10 55**

De 8h a 20h. El CAP no tanca al migdia

Correus **93 730 05 75**

Deixalleria de Matadepera **902 464 465**

Avinguda Rocafort, 2 (al costat de la riera)

Abril a setembre

DI-dv: de 10h a 13h i de 16h a 19h

Ds: de 10h a 15h. Dg: de 10h a 14h

Octubre a març

DI-dv: de 10h a 13h i de 15:30h a 18:30h

Ds: de 10h a 15h. Dg: de 10h a 14h

Recollida de voluminosos **902 464 465**

Escola de Música **93 730 02 52**

Escola Ginesta - Primària **93 787 00 68**

Escola Ginesta - Infantil **93 787 11 11**

Escola Joan Torredemer **93 787 06 94**

Escola Bressol Ralet-Ralet **93 730 18 96**

Farmàcia Brugueras **93 787 00 01**

Farmàcia Balibè **93 730 17 20**

Institut Matadepera **93 787 16 14**

La Mola **93 743 54 54**

Matadepera Ràdio **93 730 00 00**

www.matadeperaradio.cat

Matadepera Televisió **93 730 16 49**

www.matadeperatv.cat

Parc Natural **93 831 73 00**

Centre d’Informació del Coll d’Estenalles

Ctra. BV-1221 de Terrassa a Talamanca km 14,8

Parròquia de Sant Joan **93 787 01 08**

Missa

Feiners (excepte dijous), ds i vigílies de festius: 19:30h

Dg i festes de precepte: 9h, 12h i 20h

Missa a la Residència Sagrada Família

Feiners: 9:30h / Dg: 10:30h

Horaris de despatx parroquial

DI i dc: de 20h a 21h

Pavelló Municipal **93 730 06 94**

Piscines Municipals **93 730 16 15**

Camp de Futbol Municipal **93 730 10 33**

Camp de Golf Municipal **93 730 05 16**

Polícia Municipal **092 / 93 787 01 35**

Punt Jove **93 787 02 58**

www.matadeperajove.cat

**LA GASETA es distribueix
gratuïtament a tot Matadepera.
Si per alguna raó no la rebeu,
feu-nos-ho saber al 93 730 01 32
o a lagaseta@matadepera.cat**



La Regidoria de Cultura enllesteix el proper 3 de juliol “Reviu el Pòdium”, un cicle de quatre sessions que ha consistit en escoltar les gravacions que en el seu moment, l’estiu de l’any passat, es van fer dels concerts de Pòdium Matadepera 2017. La darrera sessió tindrà lloc el dia 3 de juliol, a les 19:30 hores i portarà per nom “El pòdium Exuberant”. En ell s’oferiran obres de Gabriel Fauré, Teppo Hauta-aho i Felix Mendelssohn.

EL PÒDIUM MATADEPERA TINDRÀ LLOC DEL 8 AL 13 DE JULIOL AL CASAL DE CULTURA



Una de les imatges que s’han utilitzat per a la campanya de difusió del programa del Pòdium Matadepera 2018. ©Regidoria de Cultura

Músics que trepitgen ben fort

La 38a edició del Festival Internacional de Música de Matadepera oferirà la cinquena edició del Pòdium Matadepera, un festival innovador de música de cambra, amb 13 joves músics de l’escena internacional.

 Encara no sabem quina cara fan, però sí que ens han avançat quin peu calcen i quin instrument dominen a la perfecció. Aoife, Ona, Sara, Aniel, Mayumi, Javier, Mariona, Katia, Anna, Friedemann, Clara, Nora i Peter són els seus noms de pila i tots ells protagonitzaran la cinquena edició del Pòdium Matadepera, que s’estendrà del 8 al 13 de juliol. El Pòdium Matadepera forma part d’una generació de festivals de música de cambra joves i innovadors que aporten noves maneres d’experimentar amb tots els sentits el concert tradicional. La iniciativa neix de la mà de Peter Schmidt i Katia Michel, dos músics matadeperencs que aprofiten i recullen la seva experiència actuant a festivals molt diversos d’arreu del món. La idea del Pòdium segueix, doncs, la iniciativa de festivals com el Podiumfestivalen d’Haugesund (Noruega) que, amb el seu èxit, ha inspirat la creació d’altres festivals com el Podium Festival Esslingen a Alemanya, el Podium Festival Mödling (Àustria) i el Podium Festival a Croàcia. Igual que en les passades quatre edicions, aquest any també comptaran amb alguns dels millors solistes i músics de cambra joves de Catalunya i de tot el món.

Els músics del Pòdium

Mayumi Kanagawa (violí): Guanyadora de grans concursos com els de Trondheim, Vilnius i San Francisco, la Mayumi és una de les violinistes més prometedores de la seva generació. Actua com a solista amb la Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, la Kremerata Baltica i la Los Angeles Chamber Orchestra, entre moltes altres. **Mariona Mateu (contrabaix):** contrabaix solista de la Sinfonietta Basel, la Mariona col·labora amb la Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, l’orquestra de cambra de Múnic i l’orquestra de la Ràdio Baviera. Actualment resideix a Múnic, on s’està especialitzant en música antiga.

Clara Yang (piano): Catedràtica de la Universitat de Carolina del Nord als Estats Units, la Clara actua en grans auditoris com el Carnegie Hall a Nova York, el Seymour Center a Sydney i l’Auditori de la Ciutat oblidada a Pequín. Ha realitzat dos enregistraments amb el segell Albany Records en solitari i amb la violoncel·lista Helen Zheng Altenbach. **Javier Martínez Campos (violoncel i compositor en residència):** Ha actuat com a violoncel·lista en formacions diferents a sales de tot el món, com el Carnegie Hall de Nova York, la Symphony Hall de Boston i el Concertgebouw d’Amsterdam. Actualment és assistent solista de l’Orquestra Simfònica de Bilbao i, alhora, està seguint una carrera de composició important. **Aoife Ni Bhriain (violí):** és convidada com a solista i músic de cambra als grans escenaris i a alguns dels festivals més importants d’Europa. A més del seu gran interès pel repertori clàssic, és especialista en la tradició folclòrica del violí d’Irlanda, així com en la música contemporània de gèneres molt diversos. **Ona Cardona (clarinet):** Aquesta temporada ha tocat a l’OBC i compartit escenari amb Josep M. Colom. Convidada a festivals de tot Europa, ha actuat amb artistes com Juliane Banse, el Quartet Casals i Soloists of London. Actualment és catedràtica al Conservatori Superior de Música d’Aragó. **Katia Michel (piano):** Convidada per la Universitat Nacional de Colòmbia per oferir recitals i classes magistrals, aquesta temporada també ha donat classes magistrals a la prestigiosa Acadèmia Marshall de Barcelona, on impartirà, a partir del curs vinent, un Màster de piano en música espanyola. A l’agost actuarà al Festival de Segòvia. **Aniel Frey (flauta):** d’origen suís, és la guanyadora d’importants concursos. Con-

vidada a gires internacionals amb orquestres com les dels festivals Lucerna, Bolzano, Edimburg i Salzburg, actualment és la flauta principal de les orquestres del Teatro Real i de l’Orquestra Simfònica de Madrid. **Peter Schmidt (violoncel):** Entre les activitats concertístiques del Peter, aquesta temporada destaquen l’actuació com a solista amb el concert per a violoncel i orquestra de Saint-Saëns amb l’Orquestra Filarmònica de Segòvia, així com la participació en el projecte de cambra “Tren-canous” amb el Ballet Nacional de Catalunya. **Anna Quiroga (arpa):** Ha estat una de les arpistes convidades a actuar a l’exclusiu World Harp Congress 2017, a Hong Kong. Des de la seva participació al Pòdium Matadepera 2015 ha actuat a diversos escenaris de fama mundial, com ara el Wigmore Hall i el Royal Albert Hall, entre d’altres. **Sara Cubarsi (violí):** Violinista i compositora, la Sara va realitzar l’estrena espanyola del concert nº2 de Philip Glass. S’especialitza en repertori d’estils molt diversos, de la música antiga fins al heavy metal amb violí elèctric. Actualment està completant un doctorat al California Institute of the Arts sobre diferents aspectes de la microtonalitat. **Nora Romanoff (viola):** Actua en alguns dels festivals i sales de concerts més importants, col·laborant amb artistes de la talla de Martha Argerich, Mischa Maisky, Gabriela Montero i Renaud Capuçon. A més de la seva activitat com a concertista és cofundadora dels festivals Pòdium a Àustria i Croàcia. **Friedemann Slenczka (viola):** Solista de la Jove Orquestra Filarmònica d’Alemanya del Nord, el Friedemann està realitzant un màster a la prestigiosa Universitat de les arts de Berlín. S’especialitza en la composició i la direcció d’orquestra i és, alhora, un violista molt actiu en l’àmbit de la música de cambra.

ENDEVINA QUI VE A SOPAR

Espai de creació emergent

Les coses surten sense planejar-les i és com passa, a la meua manera d’entendre, en l’art de la música i en el transcurs de la nostra pròpia vida. Si les busques massa i les penses massa també poden tenir un bon resultat, però no són tant pures, netes ni fresques. L’art i les idees surten de l’espontaneïtat del primer moment. Així és com ens mostrem amb la Fredi’s Jazz Band en el nostre racó que tenim a l’Escola Municipal Frederic Mompou, un espai on ens trobem, debatem, provem i practiquem. Tota l’energia que hem acumulat durant el dia la transformem en quelcom creatiu que esdevé en un llenguatge màgic, celestial i únic que és la música. Però de manera persistent i quasi disciplinària busco que els alumnes no pensin ni raonin en cap moment quan estem en el procés creatiu. Si veig que estan pensant massa en allò que volen fer i s’encallen i donen massa voltes a un passatge creatiu i d’improvisació, els despisto d’estar ocupats de pensament amb exercicis o trucs per tornar a l’espontaneïtat neta i lliure. Quan això passa, el temps es para i conflueixen el passat, el present i el futur alhora, i la creativitat flueix com l’energia. Dins d’aquests paràmetres neix el que seria tot aquest conjunt de sensacions i formes creatives, i el que engloba tot això és la Fredi’s Jazz Band un projecte que neix des de l’escola com una assignatura de grup de vent, que ens ha portat en aquest camí que ens trobem. No ha estat una cosa premeditada, que jo personalment volia fer, sinó que ho hem anat trobant i construint entre tots, i aquí estem. Tampoc sabem on anirem a parar i això és bo perquè no t’apoderes de res, però mentre estiguem ara i aquí i tinguem il·lusió, ens ho passarem bé i aprendrem tots plegats a ser nosaltres mateixos, a compartir, a saber de música i, en definitiva, a ser persones. En aquests moments que viu la Fredi’s Jazz Band, després d’haver desenvolupat aquest sistema creatiu, tant a les classes particulars com en les col·lectives, hem pogut participar als finals de curs de l’Escola Municipal Frederic Mompou, així com hem fet concerts a Mura, a la Festa Major de Matadepera, a la inauguració del curs 17-18 de la Facultat de Filosofia i Lletres de la UAB i, finalment, al Forat del Pany, un espai musical a Vilafranca del Penedès. Amb tota aquesta experiència, ara mateix tenim el repte de fer la gravació del primer disc, així com també fer un concert a la Jazz Cava de Terrassa. Gràcies a tots vosaltres Fredi’s i a l’escola per viure aquests moments tan plens i màgics de la meua vida.



Enric Alegre i Bas
Professor de clarinet i saxo a l’Escola Municipal de Música Frederic Mompou i director de la Fredi’s Jazz Band





La cinquena edició de la festa solidària Music Van Market, que es va celebrar el 25 de maig passat a la plaça de l'Ajuntament, va aconseguir recollir més de 9.194 € que es destinaran a la construcció d'un internat per a què les nenes del districte de Gadchiroli (Índia) puguin ser escolaritzades. El projecte que es finançarà amb el Music Van Market organitzat per Mans Unides consisteix en la construcció d'un nou internat per a 60 nenes al districte de Gadchiroli, a l'estat de Maharastra, un dels districtes menys desenvolupats de la Índia, on el 60% de la població viu sota el llindar de pobresa. El nou edifici tindrà un gran dormitori, cuina, menjador i zona de sanitaris. Inclourà 30 lliteres, dues taules, un armari, un generador elèctric i 23 ventiladors.

CONCERTS A L'AIRE LLIURE I GRATUÏTS

18a edició del cicle Quan Cau la Nit

La plaça de l'antic escorxador tornarà a acollir un estiu més les actuacions musicals els dijous de juliol a partir de les 11 de la nit. El cicle està organitzat conjuntament pel CAU i la Regidoria de Joventut.

El cicle de música Quan Cau La Nit arriba a la 18a edició. Organitzat conjuntament pel CAU i la Regidoria de Joventut, els concerts, que són gratuïts, tindran lloc tot els dijous de juliol, a partir de les 11 de la nit, a l'antiga plaça de l'escorxador. El primer dijous, 5 de juliol, hi haurà un sopar, després del qual actuaran "The Sappys", un grup format per quatre amics del poble que no passen dels 20 anys i que s'uneixen per interpretar covers de punk i de grunge de grups admirats com "Blink-182", "Green Day" o "Pixies". A finals de 2017, però, la banda decideix anar més enllà amb assajos constants als bucs Baumann de Terrassa. El seu somni passa per enregistrar un àlbum amb les seves cançons i fer-se un lloc dins de la indústria. "The Sappys" està integrat per Agnès Garcia, Santi Calvache, Xavi Llano i Àlex Pons.



"The Sappys" és un dels grups locals que tocaran a l'edició de Quan Cau la Nit 2018. ©TheSappys

El 12 de juliol serà el torn d'"Homes Llúdriga" i "The refugees". "Homes Llúdriga" és un grup de rap amb forta influència de la música negra, originàriament creat per Acid Lemon i l'Autèntic Home Llúdriga, dins l'entorn del col·lectiu 'Blancs Wutan' a Barcelona, l'any 2014. Aquest darrer mes de febrer, la formació actual, integrada per l'Autèntic Home Llúdriga, Kovitch, Acid Lemon, Deps Mu-

sic, Alba Pe, i Sigrid Amores, han publicat un nou maxi single anomenat 'Dones Llúdriga' (2018), mentre preparen el seu primer disc de llarga durada. "The Refugees", per altra banda, és una banda de rap de Matadepera composta per OPB, PauHead i GrArt. El tercer concert estarà protagonitzat per "Adala" i tindrà lloc el dijous 19 de juliol. "Adala" és el nom que porta el projecte

artístic del músic Guillem Simó, que ja havia actuat en grups de ritmes jamaicans. Més endavant va començar a gravar els seus primers senzills amb Roger Bongoroll Villanueva, i amb l'ajut d'una banda que el mateix Guillem creà per tal d'acompanyar el seu projecte i que anomenà "The Cold December". A finals de 2017 va publicar 3 singles més, va canviar de nom i aquest 2018, apareix el projecte musical "Born·Cel·Ona". Al quart i darrer concert, que serà el 26 de juliol, actuarà "Hora de jugar", un grup que neix de la il·lusió i les ganes de crear i jugar amb la música d'en Ferriol Virgili (bateria) i l'Aniol Nebot (violí, veus). Tots dos es van posar a fer cançons simplement per gaudir. De mica en mica, al voltant d'aquestes cançons, es va anar creant el grup fins a completar una formació compacta i capaç de donar-los vida.

BREUS

Es constitueix la Xarxa d'Escoles Bressol Municipals

El 18 de maig passat va tenir lloc l'acte de presentació i constitució de la Xarxa d'Escoles Bressol Municipals, en el decurs de la celebració del 28è Fòrum Local d'Educació "El valor de l'educació 0-3" i que va comptar amb l'assistència de més de 400 persones. La delegació matadeperenca va comptar amb l'alcaldessa Mireia Solsona, la regidora d'ensenyament Carme Querol, la directora de l'Escola Bressol Municipal Ralet Ralet, Judit Bosch i la tècnica d'ensenyament, Rosa Trapé. La xarxa neix amb la voluntat d'aplegar totes les escoles bressol municipals de la demarcació de Barcelona, i per posar en relleu la contribució del món local a l'educació de la primera infància.



L'hora del pati a l'EBM Ralet Ralet ©Miquel Badia

Festa dels patrons de la Gent Gran

L'Associació Gent Gran de Matadepera celebrarà el 26 de juliol la festa dels patrons de la gent gran, Sant Joaquim i Santa Anna. A les 10:30h tindrà lloc una missa a la capella de la Residència de la Sagrada Família. A les 14h hi haurà un dinar amb amanida, paella, gelat i begudes, i en acabat, ball amb el músic Jordi Bruch. El preu del tiquet és de 18€ i es pot adquirir els dies 16 i 19 de juliol de 15 a 17h al Casal de la Gent Gran.



Sardanes d'estiu a Matadepera

Les sardanes tornen un estiu més a Matadepera. Hi ha programades cinc sessions, totes a la plaça del Casal de Cultura els dimecres a les 22 hores. El cicle s'iniciarà l'11 de juliol amb la Cobla Jovenívola de Sabadell. Una setmana més tard, el 18 de juliol, serà el torn de la Cobla Ciutat de Terrassa. El 25 de juliol i el 22 d'agost tornarà la Jovenívola de Sabadell. Finalment, el 29 d'agost tancarà el cicle dels dimecres la Principal de Terrassa.



Ballada de sardanes al Casal de Cultura. ©M. Badia

A més, dissabte 1 de setembre a les 18:30h i en el marc de la Festa Major de Matadepera, la Cobla Contemporània oferirà una nova sessió de sardanes abans de tancar l'estiu. En total, seran sis oportunitats per dansar la dansa més bella de totes les danses que es fan i es desfan.

LA INAUGURACIÓ ES FARÀ EL DIA 3 DE JULIOL

S'obre el bar del Casal de Cultura

El bar estarà obert cada dia, a partir del 4 de juliol.

El proper 3 de juliol, a les 19:30 hores es farà la inauguració oficial del Bar del Casal de Cultura, que obrirà les portes al públic



L'entrada del bar del Casal de Cultura. ©Com.

en l'horari habitual l'endemà mateix, el dia 4 de juliol. El responsable del nou contracte de l'explotació del servei del Bar del Casal de Cultura serà Joaquín González, de l'empresa Central de Cafeterias. El bar estarà obert tots els dies de la setmana, de dilluns a divendres, de 8 a 22 hores, els dissabtes, de 8 a 23 hores i els diumenges de 8 a 21 hores. González ha explicat que volen oferir "menú diari de migdia entre setmana i també un menú de cap de setmana i la nostra idea és fer una carta de tapes els dijous, divendres i dissabtes".

VA SER EL 21 DE JUNY PASSAT

Gran concert de la Frederic Mompou

Formava part de la Setmana de la Música de Matadepera.

Emmarcat en la Setmana de la Música de Matadepera, l'Escola de Música Frederic Mompou va oferir un gran concert a l'es-



Un dels moments del concert que va oferir l'Escola de Música Frederic Mompou. ©Miquel Badia

cenari exterior del Pavelló, en el qual van participar la majoria dels alumnes i professors de l'escola. El concert va rebre una gran ovació del públic assistent.

EL GRAFFITI ESTÀ CONSIDERAT ART CONTEMPORANI

Alumnes de l'Institut realitzen un mural a l'skatepark

L'activitat s'ha desenvolupat en el marc d'un projecte de recerca de 4t d'ESO. L'alcaldessa i el regidor de joventut van assistir a la inauguració de la creació artística, que ha comptat amb l'assessorament de Werens, professional del graffiti.

En el marc del projecte de recerca, alumnes de 4rt d'ESO de l'Institut de Matadepera van dur a terme, el mes passat, diverses activitats relacionades amb el graffiti, el moviment urbà nascut a la dècada dels anys 70's a Nova York que amb els anys ha anat evolucionant fins arribar a esdevenir un veritable moviment underground arreu del món i assolir la categoria d'art contemporani. En aquest projecte de recerca, els

noies i noies van assistir a una xerrada sobre art urbà, van participar



Els i les alumnes que han realitzat el mural a la paret de l'skatepark. ©Punt Jove

d'un taller de graffiti al mateix institut i, finalment, van realitzar un mural a la paret de l'skatepark. El mural va ser inaugurat el 18 de juny passat, en un acte que va comptar amb la presència de l'alcaldessa Mireia Solsona, el regidor de joventut Marcel·lí Bosch, el regidor de comunicació Quico Sala, els alumnes que han participat en els tallers, professorat i representats de l'Institut, així com en Werens, el professional del graffiti que s'ha encarregat del taller.



La delegació local d'Agermanament sense fronteres organitza una nova sessió de meditació, que tindrà lloc el 14 de juliol al Parc Pep Ventura, a les 11 del matí. En cas de pluja, la sessió es farà al Casal de Cultura. El tema a tractar seran els prejudicis, l'hàbit de jutjar una situació, un fet, una persona, sense tenir els coneixements suficients. A la nostra societat, influenciada per la multitud d'informacions que arriben per molts diversos canals, empena per la pressa i la necessitat de trobar immediatament la informació, podem apressar-nos a trobar la etiqueta, sovint equivocada i frívola de tot allò amb el que ens topem. I sense temps d'escoltar, d'esbrinar el que ens és necessari per evitar un perjudici erroni que ens allunya de l'equanimitat.

BREUS

Conveni amb la Federació d'ADF del Vallès

El Consell Comarcal del Vallès Occidental i la Federació d'ADF de la comarca van signar, el 14 de juny passat, el conveni de col·laboració anual entre les dues entitats en matèria de prevenció i preextinció d'incendis. Aquest acord es va rubricar en el marc d'una jornada dedicada a la prevenció d'incendis i dirigida als ajuntaments de la comarca, on també es va anunciar que el proper 11 de juliol obrirà les portes el nou Centre Logístic de Biomassa de la comarca, que permetrà recollir la fusta sobrant dels boscos i abastar de biomassa les calderes del Vallès Occidental, essent una peça més de tota la tasca de prevenció d'incendis que es realitza. Amb el conveni signat, el Consell Comarcal fa una aportació econòmica de 6.000 euros a la Federació d'ADF, en concepte de col·laboració en les actuacions de prevenció activa i passiva dels incendis forestals a la comarca del Vallès Occidental.



A banda de la signatura del conveni, a la sessió es va fer la presentació, per part d'experts de la Generalitat i de la Diputació, de la campanya de mesures d'autoprotecció en incendis forestals per a edificacions, urbanitzacions i nuclis de població. També es va fer una reunió de treball sobre les noves actuacions del projecte Boscos del Vallès, la iniciativa comarcal adreçada a la prevenció activa d'incendis, que va engegar el 2013 per mandat del Consell d'Alcaldes i Alcaldesses.

Xerrada de suport a les persones represaliades

La CUP Matadepera va organitzar el passat 21 de juny una taula rodona sota el títol "Davant la repressió, solidaritat!", en què es van explicar diversos casos de repressió per part de diversos ponents. Hi van participar l'exdiputat David Fernández, que va parlar en representació d'Anna Gabriel, exiliada a Suïssa; Francesc Argemí 'Franki', de Terrassa, que va entrar a presó acusat de despenjar una bandera espanyola; Carme Campmanyà, excoordinadora de l'ANC Matadepera, a títol personal; Xavi Pellicer, d'Alerta Solidària, i representants del col·lectiu "8 Mil motius", que agrupa diverses dones encausades per participar a la vaga feminista del 8 de març.



Alguns/es de les participants a la xerrada. ©Com.

ELS BOMBERS VOLUNTARIS DEL PARC DE MATADEPERA TRIEN ELS SEUS RESPONSABLES

Es renova la junta dels Bombers Voluntaris

Jordi Puigdomènech continua al capdavant del parc de Matadepera, un cop reescollit pels membres del cos local. Diversos bombers matadeperencs han participat del calendari solidari que ajudarà l'Obra Social Sant Joan de Déu.



El cos de Bombers Voluntaris de Matadepera va escollir el passat mes de maig una nova junta, que continuarà encapçalada per Jordi Puigdomènech com a cap de parc. La renovació de la junta ha comportat alguns canvis: Joan Garcia passa a ser sotscap de parc, i completen la junta Xavier Múrcia i Albert Fitó. D'altra banda, a nivell català i després de la formació del nou Govern, va ser nomenat director general de Bombers Manel Pardo, que ja ha convocat recentment el Consell de Bombers Voluntaris de Catalunya. El cap de parc de Matadepera, Jordi Puigdomènech, va assistir a la reunió com a representant dels onze parcs de Bombers Voluntaris de la regió metropolitana nord, que inclou el Vallès Occidental, el Vallès Oriental

i el Maresme.



Alguns dels membres de la nova junta dels Bombers Voluntaris de Matadepera. ©Miquel Badia

Sessió de fotos a Matadepera

Diversos bombers del parc local van participar el passat dissabte 9 de juny de la primera sessió de fotos de la vuitena edició del calendari

solidari "Bombers amb causa". Els

protagonistes de la fotografia per al calendari, que es va fer en el bosc de Matadepera, va ser una nena de 13 anys, el seu germà i el seu cosí, acompanyats d'un grup de Bombers

del parc de Matadepera. La nena va passar una llarga temporada hospitalitzada a l'Hospital Sant Joan de Déu a causa d'una leucèmia i les seves seqüeles posteriors. Els Bombers de la Generalitat i l'Obra Social Sant Joan de Déu col·laboren en aquest projecte solidari des de l'any 2011, arran de la iniciativa de tres bombers voluntaris de la Generalitat, amb l'objectiu d'aconseguir fons per a la recerca en malalties infantils. La darrera edició del calendari, la del 2018, va ser la primera en destinar fons a projectes socials d'acompanyament a infants en risc d'exclusió social, beneficiant-se centres com el Parc Sanitari Sant Joan de Déu i Sant Joan de Déu Terres de Lleida, una vessant solidària que es seguirà mantenint en l'edició del 2019.

LES SESSIONS SERAN EL 3,5,10 I 12 DE JULIOL

L'AIUMA proposa un curs sobre alimentació

El curs que proposa per aquest mes l'AIUMA consisteix en quatre sessions dedicades a l'alimentació saludable.



Els Amics de l'Aula Interuniversitària de Matadepera organitzen per aquest juliol un cicle de quatre sessions divulgatives que portarà per títol "Alimen-



Oriol Badia va fer la xerrada inaugural. ©M.Badia

tació saludable" i que anirà a càrrec d'un equip de la Facultat de Farmàcia i Alimentació de la Universitat de Barcelona coordinat per la doctora Rosa Lamuela. Les sessions tindran lloc els dies 3, 5, 10 i 12 de juliol de 6 a 9 del vespre al Casal de Cultura. Alguns dels temes a tractar seran: com determinar els paràmetres saludables, què entenem per la dieta mediterrània, l'efecte de cuinar en salut, o les begudes alcohòliques i la salut. El preu del curs és de 30 € i pels socis de l'AIUMA, 15€. Les inscripcions es poden fer al telèfon 629590348. El pagament s'ha de fer al compte bancari de l'entitat, amb el codi "ALIMENTACIÓ".

ES PROJECTARÀ EL 17 DE JULIOL

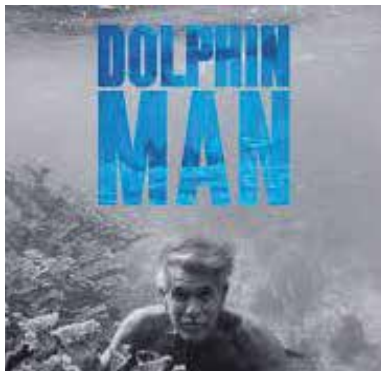
Dolphin Man tanca el Documental del Mes

Les sessions del Documental del Mes són gratuïtes i en versió original, subtítulada en català.



La Regidoria de Cultura tanca aquest juliol una nova temporada d'"El Documental del Mes", una prolongació del festival Docs-Barcelona que ofereix cada mes un documental de procedència internacional, en versió original, subtítulada en català i amb entrada gratuïta. Les sessions tenen lloc al Casal de Cultura a les 19:30 hores. La sessió del juliol tindrà lloc el dia 17 de juliol porta per nom "Dolphin Man", un film dirigit per Lefteris Charitos l'any 2017. El film ens submergeix en l'extraordinària història del bussejador Jacques Mayol, el primer capaç de submergir-se a 100 metres sense respiració artificial i que va revolucionar el busseig per apnea

mitjançant la introducció de tècniques de ioga i zen. Una història immersiva, una experiència sensorial i transformadora sota l'aigua. El film va servir d'inspiració de la pel·lícula de culte "The Big Blue" de Luc Besson, i a banda de batre rècords també pretén descobrir l'afinitat més profunda entre els éssers humans i el mar.



ROYES ÉS LA REGIDORA DE GOVERNACIÓ, PARTICIPACIÓ I ATENCIÓ CIUTADANA A L'AJUNTAMENT

Montse Royes és la nova directora de l'Institut de Seguretat Pública de Catalunya

Royes ha estat vinculada a l'Institut els darrers 22 anys i substituirà en el càrrec de directora a Anabel Marcos, que va ser destituïda pel govern espanyol, el mes d'abril passat.

L'actual regidora de governació, participació i atenció ciutadana de l'Ajuntament de Matadepera i presidenta local del Partit Demòcrata, Montse Royes, va assumir, el mes passat, la direcció de l'Institut de Seguretat Pública de Catalunya. Royes ha estat vinculada a l'en-

titat durant els darrers 22 anys com a coordinadora de Dret Penal i docent. Substitueix així Annabel Marcos que havia dirigit l'Institut fins que el govern espanyol la va destituir el mes d'abril passat. L'Institut de Seguretat Pública de Catalunya (ISPC) és el centre de formació del personal



La regidora Montse Royes. ©Arxiu

dels diversos col·lectius professionals de la seguretat catalana en un sentit ampli: Mossos d'Esquadra, Polícies Locals, Bombers, personal de Protecció Civil, Agents Rurals, policies portuàries... També supervisa els centres i els programes formatius del personal de seguretat privada.

L'estiu a l'Hotel

A banda del curs de premonitors/es en el lleure, el Punt Jove de Matadepera organitza per aquest juliol un seguit de tallers, activitats i sortides.

A partir del 3 de juliol comença l'estiu jove a Matadepera. Farem tallers d'scooter i de grafiti, sortides a la piscina i a un parc d'atraccions, les semifinals de Matadepera Underground Battles, tornejos de pin-pong i una festa final el dijous 26 de juliol.

La programació d'activitats és per a nois i noies a partir de 12 anys i totes les activitats són gratuïtes excepte la sortida al parc d'atraccions.



Si tens algun dubte o vols més informació et pots adreçar al Punt Jove:

93 787 02 58
matadeperajove.cat
puntjove@matadepera.cat
@Puntjove

BREUS

Una delegació de Malta s'interessa pel Porta a Porta de Matadepera

Una delegació del govern de Malta va visitar la Deixalleria Municipal el passat mes d'abril, per tal de conèixer de primera mà el sistema de recollida Porta a Porta i la importància de la deixalleria per al bon funcionament del servei de recollida. El govern de Malta estudia la implantació d'aquest sistema de recollida de residus i, per això, estan analitzant diversos municipis que ja recullen els seus residus amb aquest sistema. La delegació estava formada tant per membres de Wasteserv Malta, l'empresa estatal que s'encarrega de l'elaboració del projecte Porta a Porta, com per membres de Frith Resource Management, una consultoria anglesa que està donant suport en la producció del projecte. Tots ells van ser rebuts per Josep Antoni Lao, Cap del Servei i Brigada Municipal i Emiliano Díaz, encarregat de manteniment dels edificis municipals de l'Ajuntament de Matadepera. Antonio Arrabal, gerent de Juan y Juan, empresa concessionària del servei, els va mostrar el funcionament d'un dels vehicles tricompartmentats que realitzen la recollida. També van realitzar una visita guiada a la Deixalleria.

EL RISC D'INCENDIS EXISTEIX CADA ESTIU

Campanya de prevenció d'incendis forestals

Es vol conscienciar la ciutadania del risc d'incendi i donar a conèixer les mesures d'autoprotecció necessàries per minimitzar al màxim els efectes del foc. El manteniment de les franges de protecció és clau per evitar danys materials i personals.

Tot i que ja fa unes setmanes que va entrar en vigor la prohibició d'encendre foc i que les pluges dels darrers dies han contribuït a humitejar les zones boscoses, no cal oblidar que viure en zones forestals com a Matadepera, comporta ser conscients que existeix un risc i que hem de saber conviure amb ell. De la mateixa manera que es té clar que cada any pot haver-hi un bosc que arribi a cremar, també cal ser conscients que ho poden fer les edificacions, instal·lacions, urbanitzacions i nuclis de població que hi ha a prop d'una zona forestal. Per aquest motiu, és primordial adoptar les mesures necessàries per autoprotegir-nos per si arriba aquest moment.

Sota el lema "Si arriba el foc, estàs



Una zona de bosc cremada al Parc Natural.

©Miquel Badia

preparat?", la Generalitat de Catalunya i la Diputació de Barcelona impulsen una campanya perquè la ciutadania i els ajuntaments prenguin consciència d'aquest risc i coneguin les mesures d'autoprotecció que es poden dur a terme per minimitzar al màxim els seus efectes.

En concret, es fomentarà la realització dels corresponents plànols de delimitació de les edificacions, instal·lacions i nuclis de població exposats i la realització el manteniment de les preceptives franges de protecció per poder afrontar els incendis forestals i reduir-ne el risc. Disposar d'aquestes franges és la millor mesura contra els incendis forestals per tal d'evitar tant danys personals com materials en les edificacions.

EL PLENARI VATENIR LLOC EL 7 DE JUNY PASSAT

Noves mesures per reactivar la indústria a la zona del Vallès

23 ajuntaments de la comarca del Vallès Occidental participen del Pacte per la Reindustrialització del Vallès Occidental, una iniciativa que preveu implantar una estratègia conjunta per a la transformació de la indústria al Vallès en l'horitzó 2022.

El Consell Comarcal del Vallès Occidental va segeïllar el 7 de juny passat una estratègia conjunta per la transformació de la indústria al Vallès en l'horitzó 2022 en el marc d'un Plenari del Pacte per la Reindustrialització del Vallès Occidental. En el pacte hi han participat 37 entitats, entre les quals hi ha els 23 ajuntaments de la comarca, els sindicats CCOO i UGT, les entitats CIESC, PIMEC, CECOT, les Cambres de Sabadell i Terrassa, els centres universitaris UAB, UPC, UPC i ESDI, les entitats EURECAT i LEITAT i el Col·legi d'Enginyers Industrials de Catalunya. També es va aprovar el desplegament del Pla d'acció 2018-2019 i el marc de col·laboració amb el Pacte Nacional per a la indústria.

El Plenari, al qual hi va assistir l'alcalde de Matadepera Mireia Solsona, va comptar amb la par-

ticipació de representants de totes les entitats, així com també pels membres del Grup Impulsor del Pacte. El primer acord del Plenari va ser l'aprovació d'una Estratègia conjunta per a la transformació de la indústria al Vallès en l'horitzó 2022, i el compromís dels 37 signants per una mirada compartida i consensuada. El segon acord va ser el Desplegament del Pla d'acció 2018-2019, que entra al detall del treball a desenvolupar com a prioritari entre totes les entitats membres del Pacte, com la implementació de mesures de fiscalitat, el foment de les vocacions industrials, l'impuls de la indústria 4.0, la millora de l'accessibilitat i la mobilitat dels polígons industrials o les accions sectorials en economia circular, entre moltes d'altres. El Vallès Occidental aporta un 11% del PIB català. Els llocs de treballs

industrials a la comarca signifiquen una aportació del 17% en el conjunt de Catalunya i dins de la comarca suposen el 21% del total. De fet, el Vallès Occidental compta amb 76.256 persones treballant en el sector de de la indústria (as-

salariats i autònoms), del total dels 373.507 treballadors i treballadores. Pel que fa a les empreses industrials, la comarca compta amb 4.366 i 140 polígons d'activitat econòmica que ocupen el 8% del total del territori comarcal.



Una zona de bosc cremada al Parc Natural.

©Cedida

93 700 14 79

Podeu reservar taula al nostre web www.oriteleuropa.com

Us esperem amb una copa de cava

PREMIÈRE

RESTAURANT & CAFÉ

Ctra BV-1274 Km1 08225 Terrassa

Al Parc Audiovisual de Catalunya

RESTAURANT

OBERT AL PÚBLIC

De dilluns a diumenge

Pregunteu a la porta

Vols donar a conèixer el teu negoci?

Informa't dels nous espais publicitaris

93 730 16 49

lagaseta@matadepera.cat

CONVERGÈNCIA I UNIÓ

Curs acabat

 El mes de juny ve marcat per la cloenda del curs acadèmic. El temps escolar que deixem enrere ha significat un període de formació obligatòria per a tots els infants i joves. Aquests porten de fora de l'escola un bon bagatge d'aprenentatge espontani, allò que tots aprenem de les experiències de vida i que deixen una empremta profunda; i és ben sabut com és de difícil canviar els conceptes que s'han construït, les actituds i els valors que s'han interioritzat i les conductes que hem après.

Al costat de la importància formativa del centre educatiu i també de la família, podem constatar l'enorme influència que exerceixen molts altres agents educatius en la formació dels infants i joves com és el cas del lleure.

Ara arriba l'estiu, una època on les rutines canvien pels més joves del poble i on el temps d'oci s'amplia per poder fer altres activitats. Al llarg d'aquestes setmanes són moltes les propostes d'activitats que el municipi de Matadepera ofereix en un marc privilegiat per poder gaudir de l'estiu ja sigui en l'àmbit esportiu, lúdic o cultural. Des de l'equip de govern creiem que l'educació en el lleure afavoreix una educació integral. Hi ha moltes experiències personals que demostren com el lleure facilita l'adquisició d'actituds, hàbits, valors i destreses que difícilment s'aprenen o experimenten en altres àmbits educatius. Així doncs, aprofitem-ho!

Bon estiu per a tothom!



ESQUERRA REPUBLICANA DE CATALUNYA

Tard, però ho celebrarem

 Aquest mes de juliol ens retrobarem amb el **Pòdium Matadepera 2018**, el cinquè ja. I ho farem en el marc del 38è Festival de Música a Matadepera. 38 festivals i 5 pòdiums són números extraordinaris, com és extraordinari que tinguem entitats com la **Banda de Matadepera**, l'**Agrupació Coral Matadepera**, la **Coral Clau de Sol** (dels més petits), els **Amics del Teatre de Matadepera**, el **Grup de Teatre de la Gent Gran**, **Xarxa**, etc. I tot en un context com Matadepera, un poble extraordinari, però que no compta amb unes instal·lacions per a gaudir de tota aquesta xarxa de riquesa cultural que es genera al nostre poble.

Així, el Pòdium d'enguany (que, per cert, implica també a l'**Escola Municipal de Música Frederic Mompou**) un cop més, farà palesa la necessitat d'un equipament imprescindible en una població privilegiada com Matadepera.

I que no s'enganyi l'equip de govern, **apostar per la cultura mai suposa un risc, és sempre una inversió**. En un municipi com Matadepera hi ha dos grans eixos de cohesió social: l'esport i la cultura. I en cultura anem coixos.

El Teatre-Auditori (n'hem de dir així?) fa massa anys que es reclama. Ara que s'apropen eleccions, esperem que el primer acte de propaganda electoral de l'actual equip de govern sigui l'inici de les obres de la seva construcció. Tard, però ho celebrarem.

matadepera@esquerra.org
[@ERCMatadepera](https://twitter.com/ERCMatadepera)

CANDIDATURA D'UNITAT POPULAR

Canvi a la CUP!

 Us fem arribar una notícia importantíssima. La CUP Matadepera obrim una nova etapa. Després de 3 anys amb representació a l'Ajuntament, però amb una acció totalment limitada per la majoria absoluta de CiU, volem encetar una nova etapa. Aquesta nova etapa aportarà canvis a tots els nivells. El canvi més visual serà el canvi de regidor, ja que el Joan Pizà deixarà el seu lloc a la número 2 de la llista, la Rosa Martínez. Volem agrair des d'aquí la difícil tasca que ha fet el Pizà, sent la primera veu revolucionària amb representació a l'Ajuntament de Matadepera, i que evidentment seguirà treballant des de l'assemblea.

Alhora, l'entrada de la Rosa, amb l'experiència i un major temps de dedicatòria, ha de servir per potenciar durant l'any que resta de legislatura l'activitat institucional: més propostes, més alerta i sobretot més difusió de la feina realitzada. Però el canvi no és només institucional. Hem estat treballant per una nova organització interna per permetre que l'assemblea pugui primer ajudar la tasca del regidor i, segon, fer arribar al poble la feina que es fa.

Per tot això, i per revisar també la feina feta fins ara i poder fer una revisió crítica com a assemblea per poder millorar aquest últim any, us convoquem a una Trobada Oberta:

Dijous 12 de juliol, a les 19:30h al Casal de Cultura.

- Punts a parlar:**
- Què ha fet bé i què ha fet malament la CUP Matadepera?
 - Quins problemes ens hem trobat aquests 3 anys?
 - Com podem participar per ajudar en el canvi?

Hi haurà pica-pica i begudes per tothom!

Us hi esperem!

Podeu contactar amb nosaltres a matadepera@cup.cat

Uneix-te i col·labora a l'assemblea de la CUP.
Informa't o opina!
Twitter: [@CUPMatadepera](https://twitter.com/CUPMatadepera)
Facebook: [/CUPMatadepera](https://www.facebook.com/CUPMatadepera)
Web: matadepera.cup.cat

PARTIT POPULAR DE CATALUNYA

Democràcia

 És ben veritat que "no hi ha pitjor cec que el que no vol veure". Sembla que entre el grup dels independentistes, hi ha molts cecs. Encara hi són penjats en les façanes particulars i d'institucions independentistes, els llençols reivindicant la DEMOCRÀCIA. Què no saben que estem en una Nació europea que es diu ESPANYA, que té unes Comunitats Autònomes, entre elles, una que és CATALUNYA amb una CONSTITUCIÓ i un ESTATUT vigents, aprovats per la majoria dels seus habitants?

Els recents fets: canvi de Govern espanyol, les sentències exemplars contra la corrupció i el frau fiscal, per tots cantons i totes les actuacions que hi ha hagut són fruit de l'aplicació de la Constitució i l'Estatut, demostrant que existeix la DEMOCRÀCIA, amb una separació de poders que fa, es compleixi la Llei i es visqui amb normalitat. El que la fa que la pagui, sigui del bàndol que sigui.

El que no és DEMOCRÀCIA és el que està passant a CATALUNYA, amb l'exercici del poder per part dels independentistes i les seves institucions recolzants. Com és possible tanta desobediència a les LLEIS establertes? Que no es queixin! Amb tanta desobediència, és lògic que s'apliqui la Llei i es faci complir. És normal, no pas que hi hagi presos polítics, sinó polítics presos davant de tanta il·legalitat. Si aquests polítics es dediquessin a la política i portessin a terme el Programa electoral pel qual van ser elegits, no estarien a les presons. Si un polític és delinqüent, que se'l tanqui. Si són presos, és perquè hi ha DEMOCRÀCIA i si hi ha risc de fugida, que no se'ls deixi sortir de les presons. No volem més Puigdemonts, Rovires, Serrets, Comins, Ponsatís, Borràs, Gabrieles, etc. Ara resulta que amb tants fugitius, no caldrà nomenar representants a les noves ambaixades; ja hi són. Que treballin per Catalunya, no pas per la independència. Ara cal netejar els balcons, façanes, espais públics dels rètols independentistes; això a part d'embrutar, no està permès. Convé que el nostre Ajuntament comenci i acabi les neteges dels llacets grocs i pintades. Es sancioni als infractors. No sigueu mal educats. Visquem amb pau i bona convivència. ARA VE L'ESTIU, moment de sortir al carrer. No pas d'anar a buscar la independència; cal anar a trobar el sol i el plaer de passejar per la nostra Vila de Matadepera, pel nostre Parc de Sant Llorenç, agafar energia, recuperar forces. Preparar la Festa Major. Visqueu en pau i deixeu viure.



PREVEUEN VOLTAR PEL MÓN DURANT PROP D'UN ANY

El viatge més llarg entre Matadepera i Pequín

Kiku Llobet i Pol Garriga van començar el dia de Sant Jordi una aventura que els ha de dur fins a la Xina a base de caminar i fer autoestop. De moment, són ja a Iran i no tenen pressa per acabar de creuar Àsia.



Kiku Llobet i Pol Garriga ja han creuat Europa. ©K. Llobet

França, Mònaco, Itàlia, Eslovènia, Croàcia, Montenegro, Albània, Kosovo, Macedònia, Bulgària, Turquia i Iran. Són els dotze països pels que ja han passat dos intrèpids aventurers de Matadepera: en Kiku Llobet i en Pol Garriga. S'han marcat com a objectiu arribar a la Xina al més pur estil aventurer, sense presses: triguin vuit mesos, un any o un any i mig, l'important és veure món i passar-ho bé. Des de l'any passat tenien al cap fer un viatge de llarga durada, “tan lluny com poguéssim però de manera austera”, explica Llobet. Per això, mentre treballaven, van estalviar durant un any. Amb 25 i 24 anys, sense càrregues famili-

ars i encara sense haver trobat la feina de la seva vida, els dos joves van decidir que ara era el moment d'emprendre el camí per descobrir tots els racons del món possibles. El 23 d'abril, diada de Sant Jordi, van sortir de la plaça de Cal Baldiró de Matadepera. Uns amics de la colla van apropar els dos intrèpids joves a Figueres, en una primera etapa del viatge més fàcil. A partir d'aquí, començava l'autoestop i l'aventura, que no semblava bufar i fer ampolles. Una noia, la Mireia, va ser la primera que els va recollir després d'un parell d'hores d'espera amb el polze aixecat i els va acompanyar a França. “L'autoestop no és qüestió de sort, és esta-

La Unió Excursionista de Matadepera organitza una excursió del 16 al 18 de juliol: tres dies per visitar el Canó d'Añisclo. La sortida serà des del pavelló el dia 16 a les 10 del matí. Des d'allí i amb cotxes particulars els excursionistes es desplaçaran fins el poble d'Escalona (província d'Osca, al Parc Natural d'Ordesa i Mont Perdut). La idea és fer dos dies de mitja pensió i dinar pel compte dels excursionistes. Per anar-hi, cal apuntar-s'hi abans del 4 de juliol. Pel que fa als preus, és gratuït pels socis i 5 euros pels qui no ho són. Els no federats hauran de pagar 4,50 euros pel concepte d'assegurança temporal obligatòria. Socis i no socis compartiran les despeses dels cotxes. Inscripcions a uem@uem.cat o trucant al telèfon 608 096 668.

dística. Passen molts cotxes i sempre hi ha qui et recollirà, però s'ha de tenir paciència i bona actitud”, remarquen com a lliçó apresada. La sort, o l'estadística, de moment no els ha fallat.

Relacions humanes breus i intenses

Voltar tots dos sols pel món i dependre de la bona voluntat d'altres persones fa que la relació amb elles sigui especial, breu però intensa. “Avui estàs amb unes persones i demà amb unes altres, els confies moltes coses de tu i després arriba el comiat”. Es tracta d'una “muntanya russa” emocional, diuen. Dos mesos després de la partida, ja parlen amb certa nostàlgia de les persones que els han acompanyat durant alguns quilòmetres, com l'home que els va recollir a Aix-en-Provence i els va acompanyar durant dos dies perquè el seu nét també viatjava d'aquesta manera; o la família alemanya que els va acollir a la seva autocaravana a Croàcia durant tres dies. Bons records d'una aventura humana que de ben segur no oblidaran.

Un cop a Turquia i després de dos mesos creuant Europa a peu i en autoestop, en Kiku i en Pol han decidit utilitzar per primer cop i de manera excepcional l'avió. Han anat des de Turquia fins a Teheran, la capital de l'Iran, on van arribar el 20 de juny. Des d'allà, continuaran fent camí cap a la Xina. Volen passar pel Pakistan, la Índia, el Nepal, Myanmar, Tailàndia, Cambodja, Laos, Vietnam... Les peripècies d'aquests dos joves estan assegurades fins l'arribada a Pequín, el seu destí final. Són conscients que es trobaran amb dificultats però volen veure on poden arribar. I per tornar a casa? No descarten el tren transsiberià. Ara, de moment, el bitllet és només d'anada i sense data de caducitat.

El Llibre del mes per Cesc Bosch



Natalia Ginzburg (1916-1991) ha estat per a mi un descobriment interessantíssim. Una veu prodigiosa i diferent que m'ha seduït com feia molt temps que no feia cap nou escriptor. Desconec com va arribar el llibre a les meves mans; sols sé que llegint **Las pequeñas virtudes** (1962) he beneït la meua ignorància: confio que fàcilment es podrà repetir una troballa d'aquestes característiques. Llegiu-la! Gaudireu la seva elegant i subtil clarividència, capaç, amb quatre breus pinzellades, de retratar el món. D'ella, vaig trobar a la nostra biblioteca l'extraordinària novel·la breu *Valentino* (edicions de la ela geminada) i una biografia de Txékhov que Àtic dels Llibres acaba d'editar en català. Però de Txékhov en parlaré el mes que ve.



El Film del mes per Albert Beorlegui

Si no hi ha res de nou, aquest 1 de juliol, una de les dues últimes llegendes del Hollywood clàssic, Olivia de Havilland, celebrarà 102 anys (l'altra és Kirk Douglas, que els farà el desembre). Res millor, doncs, que afegir-se a aquesta commemoració repassant una de les seves pel·lícules més famoses, **Nido de víboras** (*Anatole Litvak*, 1948), rodada en una època en què es va posar de moda el psicoanàlisi i els trastorns mentals, amb pel·lícules com *Recuerda* (1945), *Amor que mata* (1947) o *A través del espejo* (1946), amb la mateixa De Havilland. La que avui ens ocupa explica la història d'una dona que es troba en una institució psiquiàtrica sense saber com hi ha anat a parar. Amb la portentosa interpretació de la De Havilland que li va fer guanyar un munt de premis, el realisme en què es van filmar escenes va arribar a impactar tant en el seu moment que es va canviar la legislació per millorar el tractament de pacients d'aquestes institucions.



El Disc del mes per Ivan Caparrós

Aquest mes, en comptes de recomanar un disc, la temptació seria imposar-lo. No tant pel disc, que també, com per l'autor. Reivindicar el millor cantautor espanyol del segle XXI se'm fa imperatiu. **Nacho Vegas** debutava en solitari l'any 2001 marcant un punt i a part en la cançó contemporània en castellà (i asturià). **Violética**, el nou disc, arrenca amb un poema dels maquis asturians, els germans Caxigal, tota una declaració d'intencions. **Vegas** es mou amb la mateixa comoditat i destresa per cançons d'amor i dolor com per textos de denúncia social o *murder ballads*. Combina sense despenyar-se sons tradicionals amb indie folk modern o cançó protesta amb rock experimental. Tom Waits, Dylan, Cohen, Violeta Parra, Nick Cave o Townes Van Zandt són alguns dels seus referents, musicalment i literària. **Vegas**, filòleg de formació, s'aprofita del llenguatge amb precisió i atreviment. Per això i més, molt més, és un autor únic i cabdal. No cal ser un gran narrador per ser un bon observador i lector; però és difícil ser un molt bon narrador sense ser un gran observador i lector. I **Nacho Vegas** és molt bo i gran en totes tres coses.

Agenda d'activitats de Matadepera				+info a www.matadepera.cat
DIA	HORA	LLOC	ACTE	ORGANITZA + INFO
Dium 1	22.00	Cau	Matadepera Grindhouse: Nit d'insectes	CineClub Matadepera p.9
Dim 3	16.00	Casal de Cultura	Punt d'informació cooperatiu	Regidoria de promoció econòmica -
Dim 3	18.00	Casal de Cultura	Inici del curs "Alimentació saludable"	AIUMA p.5
Dim 3	19.30	Casal de Cultura	Última sessió "Reviu el Pòdium Matadepera 2017"	Regidoria de Cultura p.3
Dij 5	16.00	Casal de Cultura	Comencen els assajos dels Pòdium Matadepera 2018	Regidoria de Cultura p.3
Dij 5	23.00	Cau	Quan Cau La Nit: "The Sappys"	Cau i Regidoria de Joventut p.4
Div 6	10.00	Casal de Cultura	Assaig del Pòdium Matadepera 2018	Regidoria de Cultura p.3
Dis 7	10.00	Casal de Cultura	Assaig del Pòdium Matadepera 2018	Regidoria de Cultura p.3
Dis 7	16.00	Casal de Cultura	Assaig del Pòdium Matadepera 2018	Regidoria de Cultura p.3
Diu 8	06.45	Pavelló	Excursió al cim del Puig Neulós	Unió Excursionista de Matadepera p.8
Diu 8	10.00	Casal de Cultura	Assaig del Pòdium Matadepera 2018	Regidoria de Cultura p.3
Diu 8	20.00	Pl. del Casal de Cultura	Arrenca el Pòdium Matadepera amb un concert participatiu	Regidoria de Cultura p.1
Dium 8	22.00	Cau	Matadepera Grindhouse: Nit apocalíptica	CineClub Matadepera p.9
Dill 9	10.00	Casal de Cultura	Assaig del Pòdium Matadepera 2018	Regidoria de Cultura p.3
Dill 9	18.30	Casal de Cultura	Conferència amb Joan Vives i concert: "Banquet musical"	Regidoria de Cultura p.1
Dim 10	10.00	Casal de Cultura	Assaig del Pòdium Matadepera 2018	Regidoria de Cultura p.3
Dim 10	20.00	Casal de Cultura	Concert Pòdium 2018: "Jardinet de flors"	Regidoria de Cultura p.1
Dime 11	10.00	Casal de Cultura	Assaig del Pòdium Matadepera 2018	Regidoria de Cultura p.3
Dime 11	16.00	Casal de Cultura	Assaig del Pòdium Matadepera 2018	Regidoria de Cultura p.3
Dime 11	22.00	Pl. del Casal de Cultura	Sardanes a l'estiu: "Cobla Jovenivola de Sabadell"	Agrupació Sardanista La Mola p.4
Dij 12	10.00	Casal de Cultura	Assaig del Pòdium Matadepera 2018	Regidoria de Cultura p.3
Dij 12	20.00	Casal de Cultura	Concert Pòdium 2018: "Metamorfosi"	Regidoria de Cultura p.1
Dij 12	23.00	Cau	Quan Cau La Nit: "Homes Llúdriga" i "The Refugees"	Cau i Regidoria de Joventut p.4
Div 13	10.00	Casal de Cultura	Últim Assaig del Pòdium Matadepera 2018	Regidoria de Cultura p.3
Div 13	20.00	Casal de Cultura	Últim concert del Pòdium 2018: "Final amb porta oberta"	Regidoria de Cultura p.1
Diss 14	11.00	Parc Pep Ventura	Meditació sense fronteres: "Els prejudicis"	Agermanament sense fronteres p.5
Diu 15	22.00	Cau	Matadepera Grindhouse: Nit d'ultratomba	CineClub Matadepera p.9
Dill 16	09.45	Pavelló	Excursió al Canó d'Añisclo. Cal inscripció prèvia	Unió Excursionista de Matadepera p.8
Dim 17	19.30	Casal de Cultura	"Documental del mes": 'Dolphin Man' (2017)	Regidoria de Cultura p.5
Dime 18	22.00	Pl. del Casal de Cultura	Sardanes a l'estiu: "Cobla Ciutat de Terrassa"	Agrupació Sardanista La Mola p.4
Dij 19	23.00	Cau	Quan Cau La Nit: "Adala"	Cau i Regidoria de Joventut p.4
Diu 22	22.00	Cau	Matadepera Grindhouse: Nit vampira	CineClub Matadepera p.9
Dime 25	22.00	Pl. del Casal de Cultura	Sardanes a l'estiu: "Jovenivola de Sabadell"	Agrupació Sardanista La Mola p.4
Dij 26	10.30	Sagrada Família/Casal G. Gran	Festa dels Patrons amb Missa + dinar	Gent Gran de Matadepera p.4
Dij 26	23.00	Cau	Quan Cau La Nit: "Hora de jugar"	Cau i Regidoria de Joventut p.4
Diu 29	22.00	Cau	Matadepera Grindhouse: Nit d'espantaocells	CineClub Matadepera p.9

REBEU L'AGENDA PER CORREU ELECTRÒNIC INSCRIVINT-VOS A www.matadepera.cat

BREUS

El Club Egara acollirà el 10è Torneig Hockey Solidari

El Torneig Hockey Solidari, que se celebrarà el proper 7 de juliol al Club Egara, inclourà diverses novetats incorporades amb motiu del seu desè aniversari. Enguany, els projectes escollits han estat el Servei d'acompanyament per a adolescents en situació de risc de Salesians Sant Jordi; el projecte d'esports de l'Esplai Tremola; l'esplai del centre de lleure Tu Tries; i el projecte "El Viver" de reforç educatiu al barri de la Maurina de la Fundació Maria Auxiliadora. Amb motiu del desè aniversari del torneig solidari, en aquesta edició hi haurà música en viu, pastís d'aniversari i moltes sorpreses més. Pel que fa a les activitats esportives, aquest any es repetiran les modalitats d'hockey pàdel, tennis, cursa i caminada, golf i fitness. Per a més informació, es pot consultar la pàgina web del torneig: www.torneihockeysolidari.org.

Més de 500 futbolistes en el 7è Memorial Josep Colomer

Més de 500 futbolistes de totes les edats van omplir el 9 i 10 de juny el camp de futbol municipal en el Torneig Memorial Josep Colomer, organitzat pel CF Matadepera en memòria de qui va ser jugador de l'entitat. El torneig es va iniciar amb la participació dels més menuts, els prebenjamins, amb tres equips del Matadepera, dos del Cerdanyola i un de la Unió Jàbac i Terrassa. Els tres partits disputats van acabar amb dos triomfs locals i un de l'equip terrassenc. Pel que fa a la categoria benjamí, els tres equips del CF Matadepera van disputar els seus respectius partits contra el Can Colapi, l'Olimpí Can Fatjó i l'EFB Ripollet, amb un balanç de dues victòries matadeperenques i una de l'Olimpí Can Fatjó. L'aleví G del Matadepera, equip que ha participat aquesta temporada en competició del Consell Esportiu, també va disputar aquest torneig davant l'Olimpí Can Fatjó, amb victòria del conjunt visitant. Els alevins E i F del Matadepera van disputar un triangular amb el Castellar UE, amb victòria de l'aleví E. L'aleví C va disputar un partit únic contra el Sant Fost de Campsentelles, amb victòria visitant. La categoria aleví es va tancar amb la disputa d'un quadrangular entre els equips B i D del Matadepera, l'Olimpí Can Fatjó i el Sant Quirze. La victòria va ser per a l'Olimpí Can Fatjó. En categoria infantil, l'A i el B del Matadepera van disputar un triangular amb la participació de l'EF Sabadell, amb victòria del conjunt sabadellenc. L'Infantil C va disputar un partit únic contra el Santa Perpètua, amb victòria del conjunt matadeperenc. Com és habitual, el punt final del torneig el va posar la competició en la categoria amateur amb la participació del Sènior A i B del Matadepera que van disputar un partit únic amb victòria pel sènior A per 6 gols a 0. També es va retre homenatge al sènior B, que aquesta temporada ha assolit l'ascens a la Tercera Catalana. El partit va comptar amb la presència de l'alcaldessa de Matadepera, Mireia Solsona, el regidor d'Esports, Quico Sala, i Josep Colomer, pare del qui va ser jugador del primer equip del CF Matadepera Josep Colomer "Sep", desaparegut ara fa set anys quan va patir una aturada cardiorespiratòria en un entrenament.



Els dies 9 i 10 de juny va tenir lloc la dotzena edició de l'Olla de Núria, que va tenir podi local. A l'equip del C.E Cros Matadepera, Mireia Martínez va quedar primera en la categoria infantil, amb una distància de 5'1 quilòmetres amb un recorregut que va comptar un desnivell acumulat positiu de 265 metres, i Cesc Fernández va quedar tercer en la mateixa categoria. La cursa més important, la Reolla, de 25 quilòmetres de recorregut i 3.000 metres de desnivell, va haver de ser neutralitzada a causa de les condicions climatològiques i va acabar a Finestrelles.

EL JUGADOR DE MATADEPERA VA ARRIBAR AL CLUB BLAUGRANA L'ANY 2013

Excel·lent temporada de Riqui Puig al Barça

El jove futbolista matadeperenc s'ha guanyat la renovació amb el FC Barcelona l'any en què ha debutat al segon equip. Amb el Juvenil A, Puig s'ha proclamat campió de la UEFA Youth League, la màxima competició continental.

El futbolista de Matadepera Riqui Puig ha tancat una brillant temporada amb el FC Barcelona, en la seva darrera temporada com a juvenil, fet que li ha valgut la renovació fins al 2021. El jove jugador blaugrana, a més de participar amb els èxits del seu equip, el Juvenil A, també ha debutat enguany amb el Barça "B", a la Segona Divisió. El migcampista, nascut el 13 d'agost de 1999, va arribar al Barça al 2013



Riqui Puig, a l'esquerra, amb el president del FC Barcelona, Josep Maria Bartomeu. ©Germán Parga-FCB

procedent de la Unió de Futbol Base Jàbac i Terrassa. Té per davant un futur prometedor. L'èxit més destacat de Riqui Puig aquesta temporada ha estat la consecució del títol de la UEFA Youth League, competició que vindria a ser la "Champions" juvenil. El 24 de febrer va debutar amb el segon equip de l'entitat en un partit contra el Gimnàstic de Tarragona, en la divisió de plata del futbol espanyol.

LA FORMACIÓ ESTÀ DIRIGIDA PER ENRIC ALEGRE

Concert de la Fredi's Jazz Band a Vilafranca

La Fredi's Jazz Band va actuar al local "El Forat del pany", de Vilafranca del Penedès, el 27 de maig passat.

La Fredi's Jazz Band, la formació sorgida de l'Escola Municipal de Música Frederic Mompou de Matadepera va actuar el passat diumenge 27 de maig a Vilafranca del Penedès, al local "El forat del pany". El concert va comptar amb una cinquantena d'assistents que s'ho van passar d'allò més bé amb els temes clàssics de repertori de la banda, combinats



La Fredi's Jazz Band va oferir un concert a Vilafranca del Penedès. ©A.R.

amb d'altres nous de swing, blues i jazz, i composicions de Duke Ellington, Cole Porter o Tony Bennet. La Fredi's Jazz Band està formada per una vintena de músics entre clarinets, saxos, flautes traveseres, trompetes, bateria, piano i contrabaix. El seu director, Enric Alegre, va rebre un homenatge a l'acabar el concert per part de tots els integrants de la banda.

EL PROJECTE HA SERVIT DE CRÈDIT DE SÍNTESI

Un projecte educatiu que promou la dansa

"Five days to dance" és un projecte educatiu de dansa-teatre que treballa l'expressió i la comunicació corporal.

El 8 de juny passat va ser la data de l'estrena de l'espectacle "Voyage", que van presentar al Pavelló Multifuncional els i les alumnes de 2on d'ESO de l'Institut Matadepera, després d'haver estat treballant de forma immersiva durant tota una setmana en el projecte "Five days to dance". "Five days to dance" és un projecte de dansa-teatre que treballa l'expressió i la comunicació corporal dels alumnes i, alhora, desenvolupa l'educació emocional, tot millorant-ne l'empoderament i l'autoestima, facilitant l'expressió dels propis sentiments i emocions, a banda d'interpretar les dels companys. És un projecte que es realitza en llengua anglesa, fet que permet donar un plus formatiu a



L'espectacle de dansa al pavelló. ©Miquel Badia

l'alumnat. L'activitat es va desenvolupar com a Treball de Síntesi. Aquesta nova proposta formativa i educativa, que permet impulsar la dansa dins el municipi, s'ha pogut realitzar gràcies a la col·laboració de l'Ajuntament de Matadepera, mitjançant la Regidoria de Joven-tut.

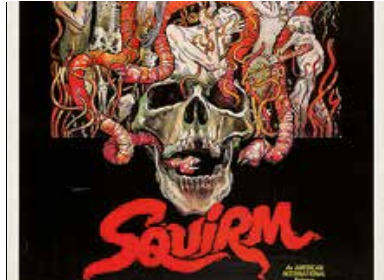
LES SESSIONS ES FARAN A L'ANTIC ESCORXADOR

Cinema fantàstic i de terror a la fresca

La programació és pels mesos de juliol i agost i totes les sessions començaran a les 22 hores.

El cinema fantàstic i de terror torna un estiu més a Matadepera de la mà del Grindhouse, organitzat pel Cine Club Matadepera. Per a aquests mesos de juliol i agost s'han programat un total de nou sessions dobles, cada diumenge a partir de les 22 hores a l'antic escorxador de Matadepera. Les pel·lícules que es projectaran són: Squirm (1976) i Nido Subterráneo (1987), Damnation Alley (1977) i The time guardian (1989), The hearse (1980) i The Boneyard (1991), Captain Kronos (1973) i Lemora (1973),

Dark Night of the Scarecrow (1981) i Scarecrows (1988), Zone troopers (1985) i Dr Alien (1989), Opera (1987) i Paganini Horror (1989), Valley of Gwangi (1969) i Trog (1970), Sgt. Kabukiman N.Y.P.D. (1991) i Lao mao (1992).



ÉS EL CURT RESULTANT DEL PROJECTE KINEMAT

Estrena del curt Vibe al Casal de Cultura

Es tracta d'un curtmetratge que han realitzat els alumnes de 3r d'ESO de l'Institut Matadepera.

Kinemat és el nom del nou projecte de realització cinematogràfica que s'ha impulsat a l'Institut Matadepera durant el curs 2017-2018, fruit d'una col·laboració entre l'Ajuntament de Matadepera, l'Institut Matadepera i l'Associació Mèliès. Amb aquesta nova iniciativa, els nois i noies de 3r d'ESO han elaborat el seu propi curtmetratge passant per les diferents etapes com són: l'elecció del tema, l'escriptura de guió, el desglossament de material, l'elaboració d'un pla de rodatge, el càsting, la prepara-



ció de la producció, el rodatge i, finalment, l'edició i l'estrena del curtmetratge, que va tenir lloc el 19 de juny passat, a la sala d'actes del Casal de Cultura. Podeu trobar tota la informació de la feina que han realitzat els estudiants al bloc de treball que han elaborat al llarg del desenvolupament del projecte: <http://kinematadepera.blogspot.com.es>



HAVIEN DE RECÓRRER 203 KM EN UN FORMAT DE CURSA NON STOP

El Matadepera Team a la Garmin

L'equip d'atletes matadeperencs va aconseguir la quarta posició de la Garmin Team Trail i la segona posició dels equips de 4 corredors.

L'equip de Matadepera, integrat per Santi Pérez, Ricard Farriol, Marc Gutés i Mia Alonso va aconseguir la quarta posició de la general i la segona posició en la categoria d'equips de 4 corredors a la segona edició de la Garmin Team Trail. L'equip Matadepera Team va aconseguir finalitzar el recorregut en 20 hores i 15 minuts. La prova, que va tenir lloc els dies 16 i 17 de juny i va comptar amb més de 500 participants, consistia en recórrer, en format non stop, els 203 km que separen Castellar de N'Hug de Sant Cugat del Vallès. Durant la cursa els atletes van haver de superar més de 6.000 metres de desnivell positiu acumulat, al llarg de les 8 etapes, d'entre 19 i 35 km cadascuna. En Santi Pérez, un dels membres de l'equip, explicava que "ha estat una molt bona experiència i, més encara, quan surt bé. L'any passat vam patir l'onada de calor i ho vam notar molt. Aquest any vam veure que ja des de la primera etapa estàvem retallant temps i que podíem fer un bon resultat. I estem molt

contents de com ha anat i molt agraïts pel suport que hem tingut. L'alcalde Mireia Solsona i el regidor d'esports Quico Sala ens van esperar i rebre a les 4 de la matinada quan passàvem pel poble i això segur que passa a molts pocs llocs." El regidor d'esports, Quico Sala ha destacat "la bona organització i funcionament de tota la cursa i la implicació i col·laboració que hi ha hagut per part dels voluntaris matadeperencs en el darrer control i avituallament que estava instal·lat a la plaça del Casal".



L'equip amb l'alcalde i el regidor Quico Sala, abans de la competició. ©M.B.

VATENIR LLOC EL 3 DE MAIG AL BOSC DE LES FARIGOLES

370 kg de menjar solidari al Cross

El Cross Matadepera, que ja ha arribat a la setena edició, s'ha consolidat com una de les cites esportives i solidàries del municipi.

El setè Cross Matadepera, que va tenir lloc el 3 de maig passat, va tornar a congrega nombrosos atletes de totes les edats al Bosc de les Farigoles, en una jornada esportiva amb finalitats soli-



Els guanyadors/es absoluts del Cross Matadepera 2018. ©O. Font

dàries. Enguany, es van aconseguir recollir 370 quilos de menjar, que es van lliurar al Rebost d'aliments de la Creu Roja.

Pel que fa als resultats, en la categoria Open masculina, Jaume Domingo va encapçalar la classificació, seguit de Jordi Monsalve i David Sánchez, en tercera posició. En la categoria femenina, la guanyadora absoluta va ser Florence Bertholette; seguida de la matadeperenca Susanna Cabratosa i Laura Fabra, que va quedar tercera.

Es poden consultar totes les classificacions a la pàgina de facebook de l'organització: <https://www.facebook.com/cross.matadepera>.

El Cross Matadepera és una iniciativa de l'atleta Marc Otero, organitzada per la Comissió Tècnica Cross Matadepera, amb la col·laboració de Handbol Veterans, Frankfurt's Vallès i Mun Cuina evocativa.

L'EXIN MASTERS WORLD CUP TINDRÀ LLOC DEL 27 DE JULIOL AL 5 D'AGOST

Dues matadeperenques a les Redsticks35

Les jugadores de Matadepera Ivet Muñoz i Lúcia Arbós formen part de l'equip de la selecció espanyola femenina de més de 35 anys que competirà a l'EXIN Masters World Cup.

Redsticks53 és el nom de l'equip de la selecció espanyola femenina de més de 35 anys que participarà, per primera vegada, a la quarta edició de l'EXIN Masters World Cup, el torneig bianual que organitza l'International Master Hockey Association (IMHA) i que tindrà lloc al Club Egara del 27 de juliol al 5 d'agost. Al torneig hi participaran més de 3.000 jugadors i jugadores, repartits en 132 equips de 24 països diferents. Al llarg del torneig les Redsticks35 competiran amb equips d'Austràlia, Anglaterra, Nova Zelanda, Ghana, Sri Lanka i Estats Units. L'equip, entrenat per Adrián Vilches, està integrat per les jugadores: Àngela García, Berta Berán, Eva Quiroga, Marina, Calcagno, Patricia Domingo, Verónica Moreno, Virginia de Novoa, Ana Rengel, Gemma Lucas, Marta François, Eliana Gramajo, Fernanda Genta, Maria Sánchez, Paloma Rozas, Marian Ruiz, Alejandra Dinucci, Angela Gallen,

L'equip Redsticks35, que competirà a l'EXIN Masters World Cup. ©Redsticks35



Ivet Puig i les matadeperenques Ivet Muñoz i Lúcia Arbós. Podeu seguir l'activitat de les Redsticks35 als seus perfils d'Instagram, facebook i twitter: @redsticks35.

El Club Patí Matadepera ha renovat recentment la seva junta directiva, que continuarà presidida per José Luis Pérez. L'alcalde, Mireia Solsona, i el regidor d'Esports, Quico Sala, van rebre els membres de la nova junta el passat 4 de juny per tal que els expliquessin els plans de futur de l'entitat. La nova junta directiva està formada per José Luis Pérez, com a president; Esther Rosell, com a secretària; Caty Vallès, com a tesorera; i Patricia Ortega, Yasmina Feria, Sandra Ginesta, Coral González i Verónica Bretones, com a vocals.

BREUS

El Sènior "B" del CF Matadepera puja de categoria

Hi havia una avantatge de quatre gols però encara faltava el partit de tornada. El primer cap de setmana de juny, l'equip Sènior "B" del Matadepera va disputar el segon partit davant el Castellnou UE, però en el terreny del conjunt del Bages. L'objectiu era sentenciar l'ascens de categoria, i encara que els locals es van avançar en el marcador, el resultat final va ser d'empat a 2. Amb aquest triomf, doncs, el Sènior "B" del CF Matadepera presenta un magnífic balanç de la temporada 2017-18. En aquesta temporada, ha format part del grup 13 de la quarta divisió catalana, tot i que des de l'inici del Campionat el conjunt matadeperenc es va situar en la zona alta de la classificació, liderant el grup des de la primera jornada fins a la vint-i-quatrena. No va ser fins a la jornada 25, recta final del campionat, quan el Matadepera

Doble reconeixement a l'Atlètic Terrassa

L'Atlètic Terrassa ha rebut dos importants reconeixements que premien els seus mèrits com a club. D'una banda, va rebre el guardó d'Entitat Esportiva de l'Any de Terrassa 2017, a la darrera Nit de l'Esportis-



J.M. Biosca i l'alcalde Mireia Solsona ©ATHC

ta. D'altra banda, la Federació Europea d'Hoquei va premiar l'Atlètic com a Club de l'Any pels seus nombrosos èxits i mèrits. Per celebrar-ho, el passat 13 d'abril les instal·lacions del club van acollir una gala de celebració, a la qual va assistir l'alcalde de Matadepera, Mireia Solsona, juntament amb altres autoritats com l'alcalde de Terrassa, Alfredo Vega; el secretari general de l'Esport, Gerard Figueras, i el president de la Federació Catalana de Hockey, Xavier Adell, entre d'altres.

Pluja de podis locals en el Trofeu del Club Patí Matadepera

El Club Patí Matadepera va celebrar el 26 i 27 de maig el seu trofeu. El club local va pujar al podi en totes les categories. Hi van participar, juntament amb l'entitat amfitriona, els clubs CN Terrassa, CPA Viladecavalls, CPA Masquefa, Escola Joaquina Vedral, CP Congrés, CPA Canyelles i CPA La Garriga.



Part del grup de patinadors del club. ©C.P.

En tres categories el podi va ser íntegrament per al Club Patí Matadepera. En Mini, va imposar-se Elsa Romero, seguida de Carla Asensio i Danae Repiso. En Iniciació E, la guanyadora va ser Valeria Duch, seguida d'Anna Amat i Martina de Pablo. I en Iniciació PreD, el guanyador va ser Joel Ros, seguit d'Iria Muñoz i Isis Artero. També van pujar al podi: Lua Amador (2a en Iniciació D Menors), Paula Lavado i Mireia González (1a i 3a en Iniciació D Mitjanes), Lorena Ceballos (3a en Iniciació D Majors), Alanis Robledo (3a en Iniciació B1), Danae González i Irene Domínguez (1a i 2a en Iniciació B), Judith Ros (3a en Iniciació A1), Ivet Sánchez (1a en Iniciació A), Laia Garriga i Sara Burdeos (1a i 2a en Certificat 1), Clara Delcor (3a en Certificat), Martina Campàs i Emma Cervelló (1a i 3a en Infantil).



Els jugadors de SèniorB celebrant el triomf. ©CF

va cedir aquesta primera posició ocupant la segona plaça fins al final del Campionat.

Medalla d'Or per l'haltera local Andrea Garrido

El Club Halterofília Matadepera va participar el cap de setmana del 9 i 10 de juny al Campionat d'Espanya Júnior, que va tenir lloc a Madrid i on hi va tenir una destacada actuació Andrea Garrido.

L'halter local va guanyar la medalla d'or en arrencada amb 65 quilos, or en dos temps amb 86 quilos, i or en total amb 151 quilos, aconseguint, així, el títol de Campiona d'Espanya Júnior a la categoria de 58 quilos, i millorant les seves pròpies marques personals. Garrido es troba actualment entrenant al CAR Sant Cugat amb Òscar Gómez com a entrenador.

La de Garrido no va ser l'única actuació destacada en aquest campionat. La Federació Catalana va obtenir 35 medalles totals, distribuïdes en 13 ors, 13 plates i 9 bronzes. Va



La campiona Andrea Garrido. ©C.H.

ser la federació territorial més guardonada, tant en categoria masculina com femenina en tota la història de l'halterofília catalana en la categoria júnior.

S'HAN ACABAT LES ACTIVITATS HABITUALS DEL CURS 2017-2018

Estiu de pel·lícula a la Biblioteca

La Biblioteca Àngel Guimerà compta amb nombrosos films per desconnectar durant les vacances. L'equipament tancarà del 30 de juliol al 18 d'agost.

Voleu passar un estiu de pel·lícula? Un cop acabades les activitats habituals de la temporada 2017-2018 i per descansar una mica, la Biblioteca Àngel Guimerà us proposa una llista de films que trobareu exposats a l'equipament i us podreu dur en préstec per gaudir-los a casa. Si us agraden els ambients sòrdids, gàngsters mafiosos, detectius privats, telèfons, habitacions d'hotels de carretera, pistoles, licor o cigarrets a dojo, podeu triar el gènere negre, que us portarà directament al més fosc i tenebrós submón del crim i la corrupció amb pel·lícules com *Anatomía de un asesinato*, *El halcón maltés* o *La mujer del cuadro*. Si preferiu els musicals, teniu des d'*El mago de Oz*, passant per la postguerra on crear un món imaginari farcit de color fantasia i moviment era una necessitat, o passant per l'època daurada dels musicals als anys 50's amb pel·lícules com *Cantando bajo la lluvia* fins a en Travolta. *Un día en Nueva York*, *West side story*...

Si voleu riure, trieu en l'apartat de comèdies: *El guateque*, *Los caballeros las prefieren rubias*, *Nothing Hill*... Potser preferiu la intriga? S'ha acabat la Primera Guerra Mundial... Llum, càmera, acció! Les pel·lícules d'espionatge estan servides amb Henri Fescourt i Henri Pouctal o Fritz Lang al capdavant. Uns anys després Alfred Hitchcock, considerat el millor especialista d'aquest gènere, va reconvertir-ho en autèntics "divertimentos". "James Bond, amb els seus martinis, les va convertir en un producte que s'acosta més a l'aventura o l'acció. Hi trobareu *39 escalones*, *Con la muerte en los talones*, *Testigo de cargo*...

La Biblioteca romandrà tancada del 30 de juliol al 18 d'agost. Del 20 al 31 d'agost, obrirà només a la tarda de 16.30 a 20.30 h.



El llibre infantil del mes per Gemma Serra Burguès

Pearson, Luke.
Hilda y el bosque de piedra.
Albolote [Granada]: Barbara Fiore, 2017.
La Hilda és una nena valenta, creativa, independent i carregada de curiositat i imaginació. Viu amb la seva mare i la seva mascota Brizna a la ciutat de Trolberg, en un món ple de criatures mítiques, meravelloses i fantàstiques. En realitat aquesta és la cinquena de les seves aventures. La Hilda, es passa els dies fora de casa, buscant emocions i grans aventures i té la seva mare una mica preocupada. Aquesta vegada, però, seran totes

dues que aniran a parar a un bosc misteriós ple de trolls. En podran escapar i tornar a casa? Es tracta d'un còmic deliciós, que combina perfectament diàlegs senzills i amb grans tocs d'humor, personatges atractius i entranyables, una gran imaginació en l'argument, unes il·lustracions fantàstiques amb una paleta molt particular de colors i les dosis justes d'aventura, emoció i intriga. No us podeu perdre cap de les seves aventures!
Edat orientativa: a partir de 8 anys.
Si teniu ganes de llegir-lo, el podreu trobar a la Biblioteca Àngel Guimerà.

Grüß Mariapfarr

Ingredients:
Ha arribat l'estiu i les esperades (i merescudes) vacances. Ja teniu les maletes preparades?
Per als que us agrada la muntanya i el bon temps, però sense passar calor, Mariapfarr i el Lungau és una zona que heu de tenir en compte al planejar les vostres vacances!
Excursions per a tots els nivells, visites culturals, bicicleta de muntanya, escalada, pesca amb mosca o rutes a cavall son només algunes de les activitats que es poden fer a la zona, on trobareu molts tipus d'allotjaments diferents.
Per a qui vulgui mes informació, podeu contactar amb l'oficina de turisme de Mariapfarr o consultar els següents webs:

<http://www.mariapfarr.at>
www.lungau.at
Tourist Information Mariapfarr
Am Weiher 175, 5571 Mariapfarr, Österreich
Tel.: +43 (0)6473 / 8766
Fax: +43 (0)6473 / 8766 – 32
E-Mail: mariapfarr@lungau.at

Un dels paisatges de la zona Salzburger Lungau.

Programació Temporada 2017/2018

DILLUNS

00.00-07.00	Grans èxits de tots els temps
07.00-09.00	Grans èxits + novetats
09.00-09.05	Agenda de Matadepera
09.05-12.00	Grans èxits + novetats
12.00-12.05	Agenda de Matadepera
12.05-15.00	Grans èxits + novetats
15.00-15.05	Agenda de Matadepera
15.05-18.00	Grans èxits + novetats
18.00-18.05	Agenda de Matadepera
18.05-20.00	Grans èxits + novetats
20.00-21.00	Formula musical
	Música i actualitat electrònica.
	Àlex Mata
21.00-22.00	Coses que ens passen (repetició)
	Parlarem d'allò que vivim
	Montserrat Roig
22.00-23.00	Exòtica Ràdio - Summer Edition
	Música i actualitat electrònica
	Toni Martínez
23.00-00.00	Grans èxits + novetats

DIMARTS

00.00-07.00	Grans èxits de tots els temps
07.00-09.00	Grans èxits + novetats
09.00-09.05	Agenda de Matadepera
09.05-12.00	Grans èxits + novetats
12.00-12.05	Agenda de Matadepera
12.05-15.00	Grans èxits + novetats
15.00-15.05	Agenda de Matadepera
15.05-18.00	Grans èxits + novetats
18.00-18.05	Agenda de Matadepera
18.05-20.00	Grans èxits + novetats
20.00-21.00	Ànimes existents
	Magazine paranormal
	Victor Hernando, Miranda Garrido, Carla Sampere
21.00-22.00	El tren del temps (repetició)
	Un viatge musical sense retards
	Marc Clapés
22.00-23.00	A les portes de Troia (repetició)
	Divulgació històrica
	Oliver Vergés, Alberto Redre, Sergio Rodríguez
	Sonotone Summer Edition
	(últim dimarts de cada mes)
	Explorant el subsol del rock contemporani
	Ivan Caparrós, David Benaiges
23.00-00.00	Grans èxits + novetats

DIMECRES

00.00-07.00	Grans èxits de tots els temps
07.00-09.00	Grans èxits + novetats
09.00-09.05	Agenda de Matadepera
09.05-12.00	Grans èxits + novetats
12.00-12.05	Agenda de Matadepera
12.05-15.00	Grans èxits + novetats
15.00-15.05	Agenda de Matadepera
15.05-18.00	Grans èxits + novetats
18.00-18.05	Agenda de Matadepera
18.05-20.00	Grans èxits + novetats
20.00-21.00	La carpa de Connexió Neó
	Dance, trance music, tops del 2018 i clàssics
	Òscar Angles
21.00-22.00	La paparra d'estiu
	Radio Show setmanal de mestis
	Javi Romero
22.00-23.00	Només clàssica (repetició)
	La millor música acabant el dimecres
	Maria Glòria Farrés, Albert Beorlegui
23.00-00.00	Grans èxits + novetats

Matadepera Ràdio

Matadepera Ràdio 107.1 FM
www.matadeperaradio.com

DIJOUS

00.00-07.00	Grans èxits de tots els temps
07.00-09.00	Grans èxits + novetats
09.00-09.05	Agenda de Matadepera
09.05-12.00	Grans èxits + novetats
12.00-12.05	Agenda de Matadepera
12.05-15.00	Grans èxits + novetats
15.00-15.05	Agenda de Matadepera
15.05-18.00	Grans èxits + novetats
18.00-18.05	Agenda de Matadepera
18.05-20.00	Grans èxits + novetats
20.00-21.00	Matadepera notícies
	Informatiu Local
	Albert Beorlegui
21.00-23.30	Radioteatre a Matadepera Ràdio
	Les millors obres de radioteatre emeses a la temporada
	Quadre de veus de Matadepera Ràdio
23.30-00.00	Grans èxits + novetats

DIVENDRES

00.00-07.00	Grans èxits de tots els temps
07.00-09.00	Grans èxits + novetats
09.00-09.05	Agenda de Matadepera
09.05-12.00	Grans èxits + novetats
12.00-12.05	Agenda de Matadepera
12.05-15.00	Grans èxits + novetats
15.00-15.05	Agenda de Matadepera
15.05-18.00	Grans èxits + novetats
18.00-18.05	Agenda de Matadepera
18.05-20.00	Grans èxits + novetats
20.00-21.00	Matadepera notícies (repetició)
	Informatiu Local
	Albert Beorlegui
21.00-23.00	La llista del Per No Dir Res
	La llista amb més novetats de la ràdio
	Marc Clapés
23.00-00.00	Grans èxits + novetats

DISSABTE I DIUMENGE

00.00-07.00	Grans èxits de tots els temps
07.00-00.00	Grans èxits + novetats

M^{TV} Els vídeos destacats

www.matadepera.cat | www.youtube.com/matadeperatv

	Concert de la Banda de Matadepera		Mostra de treballs de la Gent Gran
	Concert de la Coral Clau de Sol		Exposició del Taller d'Art
	Concert de l'Escola de Música F. Mompou		Xerrada antirepressiva

EDI... OTESES



ENTREVISTA

Neus Martínez Bosch

per Míriam Vila

Curriculum

Nascuda l'any 1984 a Terrassa, la Neus Martínez es va Llicenciar en Química i va realitzar el Màster i el Doctorat en Biomedicina a la Universitat Pompeu Fabra. Des de l'any 2006 és investigadora del grup de recerca "Galectines i control de l'expressió gènica en càncer: mecanismes moleculars i translació clínica", liderat per la Dra Pilar Navarro a l'Institut Hospital del Mar d'Investigacions Mèdiques (IMIM). Ha publicat una desena d'articles científics a prestigioses revistes de recerca com Cancer Research, Nature Medicine o Gastroenterology, el darrer dels quals a la revista PNAS (Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America), que ha tingut un especial ressò mediàtic perquè apunta una nova via per tractar el càncer de pàncrees. En el moment de tancar aquesta edició acaba de donar a llum a la seva quarta filla.

“L'èxit en la ciència es basa en la resistència al fracàs”

El PDA (adenocarcinoma pancreàtic ductal) és el subtipus més freqüent de càncer de pàncrees. Representa la quarta causa de mort per càncer i, actualment, no hi ha cap tractament curatiu eficaç. En l'estudi signat per la Dra. Neus Martínez i el Dr. Carlos Orozco, s'indica una nova via per tractar el càncer de pàncrees, consistent en la inhibició de la Galectina-1, per tal de frenar el creixement del tumor i restablir la vigilància del sistema immunitari.



La investigadora matadeperenca Neus Martínez, al parc del Bosquet.

©Miquel Badia

Què heu descobert amb la vostra investigació?

De manera molt resumida, a l'estudi que vam publicar a la revista PNAS el mes d'abril expliquem que quan els tumors de pàncrees es desenvolupen en absència d'una proteïna, la Galectina-1 (Gal1), aquests tumors progressen més lentament i fan menys metàstasi, cosa que ens fa pensar que inhibint aquesta proteïna podríem tenir una teràpia contra el càncer de pàncrees.

I com inhibiu la proteïna?

En aquest cas, hem treballat amb un *knockout*, és a dir, un ratolí que directament no expressa aquesta proteïna en cap dels teixits per veure com reacciona. El pas que ara estem intentant aconseguir és fer-ho de forma farmacològica, com fariem en els pacients.

Quines funcions té aquesta proteïna?

A nivell fisiològic té unes funcions bastant concretes i no s'expressa en gaires teixits. A la placenta, per exemple, està involucrada en què no hi hagi un rebuig de la mare al fètus, permetent-ne la implantació. En el tumor té múltiples funcions. Per exemple, és proangiogènica, és a dir, fa que es creïn nous vasos sanguinis que aportin nutrients i oxigen al tumor. També és proinvasiva, és a dir, ajuda a què les cèl·lules tumorals puguin migrar i estendre's cap a vasos sanguinis, donant lloc a metàstasi. Participa en el cicle cel·lular, fent que aquestes divideixin més de pressa. Té moltes funcions a dins el tumor que fan que aquest progressi més ràpidament. I una que és molt important és que té la capacitat d'inhibir el sistema immunitari que ataca el tumor. Nosaltres estem veient que inhibint aquesta proteïna, el sistema immunitari del pacient es podria reforçar molt més i atacar el tumor. La immunoteràpia representa una alternativa molt interessant respecte la quimioteràpia i ha mostrat molt bons resultats en alguns tumors. No obstant, en assajos clínics del càncer de pàncrees la immunoteràpia no ha funcionat i pensem que pot ser degut als alts nivells de Gal1 del tumor. Per això pensem que la immunoteràpia en combinació amb inhibidors de la Galectina-1 podria funcionar. Potser podem obrir vies alternatives a l'ús de teràpies que ara no són eficients.

Com ha estat el procés per identificar aquesta diana?

Nosaltres fa uns deu anys que estem investigant amb aquesta proteïna al laboratori, perquè es va veure que estava molt sobreexpressada en els tumors de pàncrees, és a dir, que en el pàncrees normal no hi és i en els tumors de pàncrees n'hi ha molta. Llavors vam

començar a investigar amb línies tumorals *in vitro*. I ens vam trobar que quan baixàvem els nivells de la proteïna, les cèl·lules tumorals proliferaven i invaiïen menys. Això ens va començar a donar pistes de què aquesta proteïna potser era important per al desenvolupament del tumor. El 2014 vam publicar un article on començàvem a indagar en aquesta proteïna als tumors de pàncrees, però en aquell cas vam fer servir un tipus de ratolí que no reproduïx tan bé el tumor humà. Aquest estudi de 2018 ha tingut bastant impacte perquè el ratolí que hem utilitzat fa, fins i tot, les lesions precursors que es troben als humans, o sigui, que desenvolupa el tumor humà amb molta similitud.

Heu fet assajos preclínics. En quina fase us trobeu ara?

Encara no hem iniciat els assajos clínics. Ara el que farem són més assajos preclínics inhibint la proteïna com es faria amb pacients, és a dir, donant un fàrmac als ratolins quan tenen el tumor de pàncrees. Ara ja estem generant l'anticòs i la idea és que a finals d'aquest any o el vinent, ho puguem provar.

Com em van dir el primer dia que vaig arribar al laboratori: "L'èxit en la ciència es basa en la resistència al fracàs", perquè és un camí molt difícil. Són molts anys dedicant-hi i quan veus una mica la llum, la satisfacció és enorme.

En cas que aquests assajos preclínics donessin bons resultats, ho oferiríeu a una farmacèutica per desenvolupar el fàrmac?

Sí. Es faria una patent. Si anés tot bé amb l'anticòs al ratolí en les següents etapes preclíniques que tenim programades, hi ha l'esperança que això es pugui provar en humans en un termini de temps no molt llunyà. Potser podem parlar de 3 a 5 anys per obrir assajos en fase clínica 1 (hi ha les fases 1, 2 i 3).

Amb quins problemes us trobeu a l'hora de progressar a nivell de recerca?

El handicap més important que hi ha en el camp de la investigació a Catalunya i Espanya és la situació dels investigadors, perquè els projectes, més o menys, es financen, però costa molt finançar i estabilitzar els investigadors. Cada vegada es donen menys beques postdoctorals i predoctorals. Els projectes es financen amb fons que provenen de l'estat espanyol, la Generalitat, iniciatives com La Marató o de donacions públiques, però poques partides són pel personal. Això provoca que, moltes vegades, no es pugui donar continuïtat a projectes de recerca.

MOTS ENCREUATS Nº 244 per Ignasi Pons

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Horitzontals

1. Unes fesoleres que són terriblement termògenes. 2. Elements d'un istme accidentat. Moneres que no tenen res. 3. Acaba comportant-se com un bon professional. Tot i que sembla que es dupliqui, cada individu en té només un. 4. Em sembla inhumà que haguem prescindit de la muda. Signe ortogràfic que es troba molt proper a la mort. 5. Comença a fer-nos suar. A vegades la vaca no diu ni això. Irritació i enuig provocat per quelcom que ve de l'est. 6. Un consum excessiu d'això et fa veure les estrelles i et fa beure molta aigua. Nota de palau. 7. Tres que van juntes per Barcelona. Bruixot de vinyeta. Obre un armari. Una de dues. 8. Acaben traient pit. Podem assegurar que no és elèctrica quan la força la fa l'ase. 9. Va en primer lloc quan parlem de la bullidera. Remor que no té cap argument central. 10. Partidari del vot femení a qui fustigaràs sense pietat.

Verticals

1. Músics instrumentistes als qui a Terrassa podem escoltar pel Raval. 2. Mala nota que treu certa organització. Actriu que no ens fa vibrar del tristament cuita que està. 3. Planta aquàtica de flors grosses molt apreciada en la decoració. Districte Federal. 4. Goma foradada. Un petó onomatopeic. Corrent que segueixen els tèrmits. 5. Aquí partim d'una base errònia. Arena que sembla arròs quan el presentem poc convencionalment. 6. Fa un trau. Romà que veiem a Viladecavalls. S'aixeca tot i no tenir cames. Punt de glòria. 7. El que ja no té un partit quan el resultat és de cinc a zero. Aquest crim no s'ha acabat de cometre. 8. No trobo bé que el robot s'hagi espatllat. Sacades que no tenen resta. 9. És tan llaminer que no sap que és tenir límits quan se'n posa de cul. Embarcació de luxe que té un idiota. 10. Para orades d'una manera molt extravagant i les va allunyant les unes de les altres.

El tuit del mes

“Sale más caro votar que violar.”

Gabriel Rufián

@gabrielrufian

Diputat d'ERC al Congrés dels Diputats

Sherlocks

La Copa del Món de Futbol (anomenada popularment Mundial de Futbol) és la competició oficial i més important de futbol.

Solucions al número anterior

M	A	I	N	A	D	E	R	E	S	
A	R	N	A	U		V	O	T	O	
T	R	U		L	L	I	M	A	C	
A	I	T	S	A		T	A	P	A	
L		I	T		C	A	N	E	R	
A	L	L	E	T	A		S	R		
S	U	S		A	L		A		I	
S	C		A	P	L	A	N	E	M	
E	R	A	R	I		M	O	R	E	
R	A	P	I	N	Y	A	D	E	S	