

PÀGINA 04

Jornades sobre educació sexual a Matadepera

La Regidoria d'Educació i Formació organitza les Jornades d'educació sexual, una proposta que tindrà lloc els dies 2, 3, 7, 8 i 9 d'abril, amb un ampli programa d'activitats informatives i reflexives dirigides a la comunitat educativa del municipi. Les jornades aniran a càrrec d'Estel Malgosa i de Bruna Álvarez, del grup de recerca AFIN.



PÀGINA 04

Dues sessions de portes obertes a l'EBM Ralet Ralet

Arriba la jornada de portes obertes presencial a l'Escola Bressol Municipal Ralet Ralet, que enguany es dividirà en dues sessions, el 28 i el 29 d'abril. La primera estarà destinada a les famílies amb infants nascuts els anys 2025 (I0) i 2023 (I2); i la segona estarà pensada per les famílies amb infants nascuts l'any 2024 (I1).

PÀGINA 05

Poemes i romanços a la Temporada Estable

La Temporada Estable d'Arts Escèniques i Música programa l'obra teatral 'Catalunya + Q1 Club Història, poemes i romanços. Tot per la pàtria', una creació de la Cia. teatre eSsela. Es tracta d'un espectacle que representa un futur distòpic en el qual Catalunya i l'idioma català han desaparegut. Serà l'11 d'abril, a les 19 hores, al Casal de Cultura.





ENDEVINA QUI VE A SOPAR

"Crec fermament que els "Cicles Musicals" poden ser l'inici d'una xarxa d'artistes i no artistes que comparteixen la passió per la cultura i la música i, alhora, tenen ganes de poder gaudir-ne al seu poble."



Abri

Gasetas de Matadepera

Q1



TEMA DEL MES

Arrenca el Festival de Contes de Matadepera

M'expliques un conte? va començar al març i s'allarga un dies durant l'abril.

 La Regidoria de Cultura i l'entitat Som Còdol, en col·laboració amb entitats del poble, organitzen la cinquena edició del festival *M'expliques un conte?*, dedicat a promoure la literatura infantil i juvenil. Les activitats van iniciar-se el 28 de març i acabaran el 5 d'abril. La programació acull propostes per a totes les edats que van des de sessions de conta-contes a tallers, clubs de lectura, xerrades i jocs de tota mena.

En aquesta Gasetas trobareu un resum del festival a la pàgina 3 i l'agenda d'activitats a la pàgina 8. A banda del festival, la Regidoria de Cultura també proposa un munt d'activitats al llarg del mes amb motiu de la celebració el 23 d'abril de la diada de Sant Jordi. Hi haurà parades amb llibres i roses al carrer, a més dels tradicionals Jocs Florals, però també es faran projeccions audiovisuals, presentacions de llibres, conferències i molt més.

OPINIÓ

EDITORIAL

Llegir ens fa crítics

La lectura és essencial per al creixement personal i intel·lectual. Desperta la imaginació, amplia el coneixement i fomenta el pensament crític. En un món digitalitzat, és fonamental promoure els hàbits lectors per gaudir de la literatura i enriquir la nostra visió del món.

A Matadepera, Sant Jordi no es limita al 23 d'abril, sinó que s'estén al llarg del mes amb una programació rica en activitats literàries. El festival M'expliques un conte?, que arriba a la seva cinquena edició, ofereix contacontes, tallers d'il·lustració, jocs de taula narratius i activitats creatives per fomentar la lectura des de la infància. Aquesta iniciativa convida els més petits a viure la literatura d'una manera lúdica i participativa.

Els Jocs Florals és una altra de les activitats programades on es premia el talent literari dels estudiants, incentivant-ne la creativitat i l'expressió escrita.

La Biblioteca Àngel Guimerà, per la seva banda, organitza exposicions i activitats com l'Hora del Conte, dedicada enguany als “Contes divertits”, i la projecció del documental Jaume Cabré, la música de les paraules, que aprofundirà en la trajectòria de l'escriptor. A més, el Casal de Cultura acollirà presentacions de llibres d'autors locals, mentre que Òmnium Cultural organitzarà un Scrabble gegant, una activitat per a tota la família.

Aquestes són només algunes de les iniciatives que reforcen la literatura com a eix cultural i social del municipi. Fomentar la lectura és essencial per construir una societat més informada, crítica i creativa. Matadepera ho té clar i ho demostra amb una programació que convida tothom a gaudir del plaer de llegir i compartir històries.

GASETA DE MATADEPERA
Número 442 Abril de 2025

Revista municipal i mensual

Edita: Ajuntament de Matadepera

Redacció: C/ Pere Aldavert, 4. 08230 Matadepera. 93 730 16 49

Directora: Míriam Vila

Equip de redacció: Paula Solís Gilabert, Carlos Kotnik Carrera i Míriam Vila

Han col·laborat en aquest número: BadiaCasanova (Fotografia), Albert Beorlegui (Agenda, El film del mes), Cesc Bosch (El llibre del mes), Ivan Caparròs (El disc del mes), Gemma Serra Burguès (El llibre infantil del mes), Andreu Iglesias (Repte d'Escacs) i Ignasi Pons (Mots Encreuats)

Disseny original: Xavier Roca

Publicitat: 93 730 16 49

Composició: Míriam Vila

Impressió: Gráficas Arcas

Nº Dipòsit legal: B-219554-1988

GUIA
TELEFÒNICA
DE SERVEIS

112

emergències

Polícia Local 092

Mossos d'Esquadra 112

Bombers 112

Emergències trànsit 112

Urgències mèdiques 112

Sanitat Respon 061

Ajuntament de Matadepera	
Oficina d'Atenció Ciutadana (OAC)	93 787 02 00
oac@matadepera.cat / www.matadepera.cat	
Fax de l'Ajuntament	93 730 00 48
Obres i Serveis	93 787 02 00
Urbanisme	93 787 02 00
Cultura	93 730 01 32
Esports	93 730 03 97
Benestar Social	93 730 17 71
Casal Gent Gran (Benestar Social)	93 787 17 69
Organisme de Gestió Tributària	93 472 91 19
Jutjat de Pau	93 730 17 82
DI-dv: de 9h a 14h	
Aigües de Matadepera, S.A.	93 787 02 06
Arxiu Municipal	93 730 17 77
DI-dv: de 9h a 14h / Tardes amb cita prèvia	
Associació de la Gent Gran	93 730 11 46
Pàrquing Casal de Cultura	93 787 06 76
AutoTaxi Matadepera	619 78 22 55
AutoTaxi Matadepera	610 22 59 56
Autobusos	
Estació Central Terrassa	93 733 11 12
Estació Central Sabadell	93 727 92 92
De Sabadell a Matadepera (Gran Via - Pavelló)	
DI-ds: 8h (arriba a Les Pedritxes), 14h i 18h.	
Festius: 8h (arriba a Les Pedritxes) i 18h.	
De Matadepera a Sabadell (Pavelló / Gran Via)	
DI-ds: 8:45h (des de Les Pedritxes), 14:50h i 18:50h.	
Festius: 8:45h (des de Les Pedritxes) i 18:50h.	
De Terrassa a Matadepera	
(Estació d'Autobusos - Plaça de La Mola)	
DI-ds: cada hora de 6h a 21h.	
Festius: cada hora de 7h a 21h.	
De Matadepera a Terrassa	
(Plaça de La Mola / Estació d'Autobusos)	
DI-ds: cada hora de 6:55h a 21:55h.	
Festius: cada hora de 7:55h a 21:55h.	
Autobús exprés Matadepera - Ferrocarrils	
(Plaça Sant Jordi / Estació Nacions Unides FGC)	
DI-dv: cada mitja hora de 6h-10h, 14h-15h i 18h-22h.	
Biblioteca Àngel Guimerà	93 730 01 92
DI, dm, dc, dv i ds: de 10h a 13h	
DI-dv: de 16:30h a 20:30h	
Bombers	112 / 93 730 00 18
Bar del Casal de la Gent Gran	93 730 03 44
Cementiri Municipal	
Octubre-abril, de 9 a 18h. Maig-setembre, de 9 a 19h	
CAP Matadepera	93 787 10 55
De 8h a 20h. El CAP no tanca al migdia	
Correus	93 730 05 75
Deixalleria de Matadepera	
Avinguda Rocafort, 2 (al costat de la riera)	
Abril a setembre	
DI-dv: de 10h a 13h i de 16h a 19h	
Ds: de 10h a 15h. Dg: de 10h a 14h	
Octubre a març	
DI-dv: de 10h a 13h i de 15:30h a 18:30h	
Ds: de 10h a 15h. Dg: de 10h a 14h	
Recollida de voluminosos	900 26 42 72
Escola de Música	93 730 02 52
Escola Ginesta - Primària	93 787 00 68
Escola Ginesta - Infantil	93 787 11 11
Escola Joan Torredemer	93 787 06 94
Escola Bressol Ralet-Ralet	93 730 18 96
Farmàcia Matadepera	93 787 00 01
Farmàcia Balibè	93 730 17 20
Institut Matadepera	93 787 16 14
La Mola	93 743 54 54
Matadepera Ràdio	93 730 00 00
www.matadeperaradio.cat	
Matadepera Televisió	93 730 16 49
www.matadeperatv.cat	
Parc Natural	93 831 73 00
Centre d'Informació del Coll d'Estenalles	
Ctra. BV-1221 de Terrassa a Talamanca km 14,8	
Parròquia de Sant Joan	93 787 01 08
Missa	
Feiners (excepte dijous), ds i vigílies de festius: 19:30h	
Dg i festes de precepte: 9h, 12h i 20h	
Missa a la Residència Sagrada Família	
Feiners: 9:30h / Dg: 10:30h	
Horaris de despatx parroquial	
DI i dc: de 20h a 21h	
Pavelló Municipal	93 730 06 94
Piscines Municipals	93 730 16 15
Camp de Futbol Municipal	93 730 10 33
Camp de Golf Municipal	93 730 05 16
Polícia Municipal	092 / 93 787 01 35
Punt Jove	93 787 02 58
www.matadeperajove.cat	

LA GASETA es distribueix
gratuïtament a tot Matadepera.
Si per alguna raó no la rebeu,
feu-nos-ho saber al 93 730 01 32
o a lagaseta@matadepera.cat

La Gaseta de Matadepera publicarà les cartes que els lectors ens facin arribar a la redacció del carrer **Pere Aldavert, 4; 08230 Matadepera**, indicant al sobre GASETA: “El Poble Opina”; o a través d'un correu electrònic a **lagaseta@matadepera.cat**.

Siguin o no publicades, la Gaseta de Matadepera agrairà totes les cartes i correus electrònics que puguin fer arribar els seus lectors i escollirà preferentment aquelles el text de les quals no superi les trenta línies tot i que dependrà de l'espai disponible cada mes. Malgrat que només es publicarà el nom del remitent, serà imprescindible que les cartes o missatges electrònics vagin signats amb nom i cognoms i haurà de constar-hi al sobre o al correu l'adreça i el telèfon. No es publicaran escrits ni missatges que vagin signats amb pseudònim o inicials. La Gaseta es reservarà el dret de resumir o extractar el contingut de les cartes i de publicar aquelles que consideri oportú. No es mantindrà correspondència ni s'atendran visites o trucades telefòniques respecte als originals no publicats.

CARTES DELS LECTORS I LECTORES

Reflexions sobre la recollida de residus

És trist que un poble que té un servei de recollida de brossa molt eficient i que fa 20 anys que funciona i ens ha posicionat en llocs capdavaners a nivell de Catalunya ens trobem que degut a una llei intrusiva i fiscalitzadora tinguem aquesta situació.

Senyors de Govern i Oposició, tots teniu una part de responsabilitat en aquesta situació. NO ens serveix que us tireu els plats pel cap, al final tots vosaltres i nosaltres intentem treballar i aportar solucions a la problemàtica.

Us volem presentar alguna iniciativa ja que considerem que aquesta fiscalització no toca. És reconegut per part de tots que estem sobre un 85-90% de separació, aquesta dada si la comparem amb l'objectiu del 65% marcat per la UE per al 2035, ens situa molt per sobre del que Europa considera òptim. Aquest diferencial ens ha de permetre actuar sense presses i ens dona arguments per dir que ja complim.

Des del Consistori, i si es creu convenient amb col·laboració de veïns, s'hauria de treballar amb altres municipis que tinguin un valor similar al nostre en quant al reciclatge, fer un grup de treball i estudiar millores aplicables no invasives a la privacitat dels ciutadans.

Per altra banda, si els municipis petits no tenen Serveis Jurídics s'han d'utilitzar els de les Diputacions, perquè ens defensin i estudiïn la manera legal de continuar amb un sistema que funciona. La la Llei s'ha d'aplicar, ja ho sabem, però alhora el Ministeri d'Hisenda al document d'orientació per l'aplicació de la taxa de residus dona uns marges d'autonomia local i d'aplicar bonificacions per les bones pràctiques. Es tracta de treballar el tema i fer un argumentari en base a les bones dades de Matadepera.

Estem d'acord que s'ha de generar menys residu i fer-ho més bé, si per aconseguir fer-ho més bé s'han d'aplicar petites modificacions es poden estudiar, però limitant les freqüències per excés i per defecte amb un control punitiu NO és manera eficient de portar-ho a terme.

Quan un sistema ja funciona, les dades ens avalen, no és recomanable canviar-lo.

Jaume Segura Talló
Matadepera Desperta



La Biblioteca Àngel Guimerà s'afegeix a un nou cicle d'activitats "M'expliques un conte?" amb els "25 imperdibles: vens a passejar pel bosc?", que es podrà veure des del 28 de març i fins al 22 d'abril. Es tracta d'una exposició-joc de llibres il·lustrats i àlbums infantils que té com a objectiu donar a conèixer 25 narracions on la imatge té un paper fonamental: obres imprescindibles en l'etapa escolar, que els infants no s'haurien de perdre.

EL FESTIVAL M'EXPLIQUES UN CONTE S'ALLARGARÀ FINS AL 5 D'ABRIL



Dos infants s'intercanvien les roses.
©Miquel Badia

Abril, el mes dels llibres i les roses

Matadepera acull el festival literari *M'expliques un conte?*, del 28 de març al 5 d'abril.

 S'apropa Sant Jordi i els amants dels llibres ja estan preparats. Tot i que la data assenyalada és el 23 d'abril, la Regidoria de Cultura ha preparat una programació al voltant de la literatura que s'estendrà al llarg de tot el mes. Un dels esdeveniments més destacats és la cinquena edició del festival *M'expliques un conte?*, organitzat per l'Àrea de Cultura en col·laboració amb l'entitat Som Còdol, i que tindrà lloc del 28 de març al 4 d'abril a Matadepera. Però, atenció, perquè no serà l'únic acte al calendari llibreter. Durant tota la diada de Sant Jordi hi haurà parades de llibres i roses als carrers del centre, instal·lades per comerços, entitats i col·lectius del poble. Un dels actes més emblemàtics de la diada és l'entrega de premis dels Jocs Florals, que tindrà lloc el mateix 23 d'abril a les 17.15 hores, al Bosquet. Les millors obres artístiques i literàries fetes per l'alumnat de 3 a 18 anys dels centres educatius de primària i secundària de Matadepera seran reconegudes amb un guardó entregat per l'alcalde, Guillem Montagut, les direccions dels centres i les regidores d'Educació i de Cultura i Festes. A més, l'Escola de Música acompanyarà l'entrega amb una actuació de cant coral. Els treballs premiats seran exposats fins al 30 d'abril al Casal de Cultura. A banda dels Jocs Florals i les parades, la programació cultu-

ral acull altres propostes. Un dels puntals de les activitats de Sant Jordi serà la Biblioteca Àngel Guimerà, que formarà part del Festival de Contes. Del 22 al 30 d'abril muntarà un aparador literari dedicat a l'escriptor Jaume Cabré. A més, el 29 d'abril es projectarà el documental d'Antoni Verdaguer "Jaume Cabré, la música de les paraules" a l'Escola Municipal de Música. Serà a les 18 hores i per gaudir-lo caldrà reservar entrada al web www.entrapolis.com. Dins la programació habitual de la Biblioteca es troba l'Hora del Conte, que el 25 d'abril estarà dedicada als "Contes divertits", una narració adreçada a infants a partir de 3 anys a càrrec de Gisela Llimona. L'entrada serà gratuïta, però cal reservar plaça al web d'Entropolis. Els llibres també seran els protagonistes de dues presentacions. El 23 d'abril, el Casal de Cultura acollirà a les 19 hores la presentació de "Matadepera desapareguda", de Raül Aguilar. I l'endemà, a la mateixa hora i el mateix espai, DAMA Matadepera organitza la presentació de "La mesura del món", de la matadeperenca Alba Guiu. Algunes entitats locals també dedicaran part de la seva activitat de l'abril a la celebració de Sant Jordi. El Col·lectiu d'Art de Matadepera hi participarà amb una mostra d'obres que es podran veure en diferents aparadors d'establiments del poble fins al 30 d'abril. L'Assemblea

Nacional Catalana oferirà una conferència d'actualitat política a càrrec de Josep Punga el 25 d'abril, a les 19.30 hores, i Òmnium Cultural organitzarà un Scrabble gegant a la plaça del Casal de Cultura el 27 d'abril, de 10 a 13.30 hores.

M'expliques un conte?

La Regidoria de Cultura i Som Còdol organitzen el festival literari *M'expliques un conte?*, que va començar el 28 de març i s'allargarà fins al 5 d'abril. La programació acull propostes com una activitat de mediació literària i creativa l'1 d'abril al Bosquet o un club de videojocs adreçat a infants de 8 a 12 anys, l'endemà. A banda de la sessió de l'Hora del Conte que programa la Biblioteca, el 3 d'abril també es farà un taller d'il·lustració al Casal de Cultura per crear pintures amb elements naturals. El 4 d'abril hi haurà una proposta exclusiva per a centres educatius al matí. I a la tarda, una trobada de jocs de taula narratius per a tots els públics. L'escampada de contes i l'espectacle *Contes, cançons i musiquetes* tancaran la programació el 5 d'abril. Al llarg de tot el festival també hi haurà activitats paral·leles, com exposicions, intercanvis de llibres, una gimcana o sorpreses a la Biblioteca, entre altres. La programació completa està disponible al web de l'Ajuntament, www.matadepera.cat.

ENDEVINA QUI VE A SOPAR

Cicles Musicals

Soc un jove, matadeperenc. Em sento arrelat al meu poble, i valoro el fet de poder viure envoltat d'un entorn com el que tenim i d'una gent que s'allunya molt dels estereotips que se'ns atribueixen com a matadeperencs. M'he criat aquí des que tinc memòria. L'escola Joan Torredemer i l'IES Matadepera són els llocs on vaig poder conèixer a la meua colla, la qual conservo encara avui dia, i és la sort més gran que m'ha donat el poble. L'hoquei, i en concret el Matadepera 88, ha estat l'entitat que m'ha permès tenir un vincle més directe amb la gent d'aquí. Després de passar per rols com el de jugador o entrenador, l'any 2021 se'm va presentar l'oportunitat d'assumir la direcció tècnica de l'escola, fet que em va permetre participar de forma més directa en el projecte socioesportiu fins a l'any 2024. Aquest rol em va fer descobrir la meua vocació: la gestió, la formació i el contacte amb la gent, ja fossin els nens i nenes o els pares i mares. La música ha estat des de sempre un element essencial a la meua vida, ja que he crescut envoltat d'una família de músics. Recordo de petit anar als "barracs" de l'escola de música davant del Torredemer a fer les meves primeres classes de guitarra, i després de deixar-ho, recuperar la motivació per aquest instrument a l'adolescència, formant el meu primer grup, "The Sappy's", amb el qual recordo fer el nostre primer concert, tocant a casa, a la plaça de l'església. Més endavant vam poder tocar en espais l'Hotel o inclòs per les festes de Sant Sebastià i la Festa Major.

Actualment, considero que la música en directe i l'oci cultural són dos factors determinants per al benestar de la gent, però alhora no se'ls dota dels recursos necessaris perquè siguin viables en la nostra societat. L'energia col·lectiva i el clima que es creen en un concert o espectacle en directe són una experiència única, i que a tothom fa despertar alguna cosa dins seu. És per això que, quan m'assabento que es vol crear un nou projecte a Matadepera per fomentar el consum de la música en directe, no m'ho penso dues vegades i miro de col·laborar-hi de forma immediata.

És probable que encara no conegueu "Cicles Musicals" a l'Hotel. Aquesta és una iniciativa promoguda per la regidoria de Joventut, on l'objectiu principal és donar vida als divendres nit a Matadepera, a través de la promoció d'un concert al mes i una "JAM Session" oberta a tota mena de públic. Per dir-ho clar, oferir un espai on es pugui consumir música local, en directe i de forma gratuïta.

Començar aquest projecte em fa estar il·lusionat per l'oportunitat de poder crear un punt de trobada per als joves i no tan joves que busquin un lloc on hi hagi servei de barra, música i ambient de poble. Es fa difícil trobar espais on es pugui construir un teixit social a Matadepera, sobretot per al col·lectiu jove. És per això que crec fermament que els "Cicles Musicals" poden ser l'inici d'una xarxa d'artistes i no artistes que comparteixen la passió per la cultura i la música i, alhora, tenen ganes de poder gaudir-ne al seu poble. Una oportunitat perquè ens coneguem millor entre nosaltres, passem una bona estona, i creem una comunitat més forta i unida.

Animeu-vos i veniu a l'Hotel!

Xavi Llano Millo
Gestor cultural





La Regidoria de Gent Gran organitza pels dimecres 2 i 9 d'abril un nou taller de kinesiologia aplicada impartit per Montse Lleonor que constarà de dues sessions que tindran lloc a les 17 hores i fins a les 18:30 hores, al Casal de la Gent Gran. El taller és gratuït, però per assistir-hi cal apuntar-se al mateix Casal de la Gent Gran.

ESTAN DIRIGIDES A LA COMUNITAT EDUCATIVA

Jornades sobre educació sexual a Matadepera

Tindran lloc del 2 al 9 d'abril, a l'Escola Municipal de Música de Matadepera.

La Regidoria d'Educació i Formació organitza les Jornades d'educació sexual, una proposta que tindrà lloc els dies 2, 3, 7, 8 i 9 d'abril, amb un ampli programa d'activitats informatives i reflexives dirigides a la comunitat educativa del municipi. Les jornades aniran a càrrec d'Estel Malgosa, investigadora postdoctoral del grup de recerca AFIN, i de Bruna Álvarez, professora titular investigadora del mateix grup al Departament d'Antropologia de la Universitat Autònoma de Barcelona. La seva recerca se centra en la sexualitat, el gènere i la infància i coordinen el projecte SexAFIN sobre sexuali-



tat i infància a Catalunya. Les Jornades d'educació sexual s'inauguraran el 2 d'abril, amb un cinefòrum on es projectarà el documental "(Re)pensant l'educació sexual", una peça audiovisual dirigida pels matadeperencs Estel, Dani i Jan Malgosa i protagonitzada per infants de di-

verses escoles de primària de la província de Barcelona que expliquen de primera mà com veuen la sexualitat i l'educació sexual. El 3 d'abril s'ha programat la xerrada "Educació sexual pels professionals de l'educació", adreçada a professors, monitoratge i persones

que treballen amb infants i adolescents. El 7 d'abril, s'oferirà la conferència "Eines per parlar de sexualitat amb la petita infància", dirigida a famílies amb infants de 0 a 7 anys, i pel 8 d'abril, s'ha preparat la xerrada per famílies amb infants amb edats compreses entre els 8 i els 12 anys. Finalment, el 9 d'abril es tancaran les jornades amb la conferència enfocada a famílies d'adolescents entre 13 i 16 anys. Totes les activitats es duran a terme a l'auditori de l'Escola Municipal de Música Frederic Mompou, entrant per la porta d'accés del parc. Totes les sessions començaran a les 17.30 hores i finalitzaran a les 19.30 hores.

LES RESTRICCIONS VAN COMENÇAR AL MARÇ I S'ALLARGARAN FINS AL 15 D'OCTUBRE

Es reforcen les mesures contra incendis

Es prohibeix fer foc en terrenys forestals i en una franja de 500 metres al seu voltant.

L'Ajuntament ha emès un ban que estableix la prohibició de fer foc en terrenys forestals i en una franja de 500 metres al seu voltant, com a mesura de prevenció d'incendis. Aquesta restricció s'aplica des del 15 de març fins al 15 d'octubre, en compliment del Decret 64/1995 i la Llei 6/1988 Forestal de Catalunya.

Segons el ban, queda totalment prohibit encendre foc per a la crema de rostolls, marges i restes vegetals de qualsevol mena, així com fer focs d'esbarjo o relacionats amb l'apicultura. També s'impedeix l'ús de coets, focs artificials i altres artefactes amb flama, així com l'ús de bufadors en obres que travessin zones forestals.

A més, es prohibeix abocar escombraries o restes industrials i vegetals que puguin suposar un risc d'incendi. La normativa també restringeix els treballs forestals que generin restes vegetals i estableix una excepció per a l'ús de fogons de gas i barbacoes d'obra amb protecció de tres parets i mata guspies.

El Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural podrà concedir autoritzacions especials en casos concrets. L'Ajuntament fa una crida a la responsabilitat ciutadana per tal de prevenir incendis i protegir els espais naturals del municipi.

LA PREINSCRIPCIÓ COMENÇA EL 8 DE MAIG

Portes obertes a l'EBM Ralet Ralet

Es faran el 28 i 29 d'abril, a la tarda.

Arriba la jornada de portes obertes presencial a l'Escola Bressol Municipal Ralet Ralet, que enguany es dividirà en dues sessions, el 28 i el 29 d'abril. La primera estarà destinada a les famílies amb infants nascuts els anys 2025 (I0) i 2023 (I2); i la segona estarà pensada per les famílies amb infants nascuts l'any 2024 (I1). Les portes obertes començaran a les 17.30 hores, amb una presentació sobre les normes de funcionament del centre i el projecte educatiu de l'escola i, en acabat, les famílies podran visitar les instal·lacions.



Preinscripció
Pel que fa al termini de preinscripció, estarà obert del 8 al 22 de maig. Les bases que regulen el procés de preinscripció estan disponibles al tauler d'anuncis electrònic de l'Ajuntament de Matadepera.

LA CELEBRACIÓ ES FARÀ EL 25 D'ABRIL

Arriba la festa de la gent gran

Els tiquets es podran adquirir del 7 a l'11 d'abril.

La Regidoria de Gent Gran torna a organitzar la Festa per a la Gent Gran de Matadepera que arriba a la 35a edició i que tindrà lloc el 25 d'abril. El programa d'actes inclourà la missa a l'Església Parroquial de Sant Joan a les 11.30 h, un dinar al Pavelló Primer d'Octubre a les 13 h, i l'actuació del grup musical "Mississippi Band". També hi haurà un homenatge a les persones majors de 90 anys i als matrimonis que, al llarg de l'any, celebrin les noces d'Or. Els tiquets són de franc per a les persones de més de 65 anys empadronades al poble. Per als acompanyants i familiars el preu serà de 25 €.

Tots els tiquets es poden recollir al Casal de la Gent Gran, del 7 al 10 d'abril, de 9 a 13 hores i de 15.30 a 17.30 hores, i l'11 d'abril, de 9 a 13 hores. L'organització agraeix la col·laboració de la Coral Endavant, l'alumnat de l'Institut Matadepera i totes les persones voluntàries.



Un instant de la festa del 2024. ©M.Vila

BREUS

Encara es poden sol·licitar ajudes per al lloguer

L'Agència de l'Habitatge de Catalunya va obrir una convocatòria el març en relació amb les subvencions pel lloguer d'habitatge que anava adreçada a dues franges d'edat: a les persones de 65 anys o més i a les persones entre 36 i 64 anys. Tot i haver vençut el termini d'inscripció per les persones més grans, l'altre grup d'edat tenen temps d'apuntar-se fins a l'11 d'abril a les 14 hores. Els tràmits es poden fer electrònicament, a través del web de Tràmits de la Generalitat, o presencialment a l'Oficina d'Atenció Ciutadana de l'Ajuntament de Matadepera i al Consell Comarcal del Vallès Occidental.

Una Nit d'Òpera programa l'obra de 'Salomé'

La Regidoria de Cultura organitza una nova sessió del cicle Una Nit d'Òpera, una proposta per apropar l'estil musical a la població amb la projecció mensual d'obres mestre amb subtítols en català o castellà. El 10 d'abril serà el torn de 'Salomé', una de les obres més famoses de Richard Strauss. És un drama musical de 1905, el llibre està escrit en un acte, està basat en l'obra homònima de l'escriptor irlandès Oscar Wilde i, a la vegada, s'inspira en el conegut passatge bíblic. La versió que es projectarà serà interpretada per Nadja Michael, Falk Struckmann, Peter Bronder i Iris Vermillion al Teatre de l'Scala de Milà. Es podrà gaudir al Casal de Cultura de Matadepera, a partir de les 19 hores. L'entrada és lliure i gratuïta.

Enquesta sobre la igualtat de gènere i LGTBI+

La regidoria de Benestar Social ha impulsat el primer Pla Local d'Igualtat de Gènere i LGTBI+. El document contempla mesures per garantir la igualtat de gènere i LGTBIQ+ a la societat matadeperenca, és a dir, en entitats, centres educatius i agents municipals, així com a la mateixa organització de l'Ajuntament. Per tal de recollir el màxim d'informació possible per a l'elaboració del Pla Local, s'ha elaborat una enquesta ciutadana, que es pot respondre mitjançant el codi QR adjunt. L'Ajuntament de Matadepera demana la participació i màxima difusió de l'enquesta, per poder analitzar amb major facilitat la situació del municipi en relació amb les polítiques d'igualtat.



BREUS

DAMA Matadepera presenta el llibre d'Alba Guiu.

L'associació DAMA Matadepera organitza a l'abril diverses activitats culturals. Els dimecres 2 i 9 s'emetrà "Dama de Nit" a Matadepera Ràdio, amb la participació de Rosa Fabregat i Alba Guiu. El dia 24, a les set de la tarda i al Casal de Cultura, la mateixa Alba Guiu presentarà el seu llibre "La mesura del món", editat per Torre del Palau. Una vegada finalitzada la conferència, s'organitza un sopar voluntari a Can Vinyers.

Montserrat Valls imparteix una conferència sobre Ravenna

La Regidoria de Gent Gran continua el 10è Cicle de Xerrades "A Matadepera envellim activament, vine i escolta", obertes a tothom i d'interès general. La segona activitat del cicle de 2025 anirà a càrrec de l'arquitecta Montserrat Valls Mora, que impartirà una conferència amb el títol "Ravenna, l'última capital imperial". Tindrà lloc el 9 d'abril, a les 18 hores, al Casal de Cultura.



Imatge d'un fresca a Ravenna. ©Cedida

Nova projecció de CineXic

Òmnium Cultural i la Regidoria de Cultura de Matadepera organitzen una nova sessió del cicle de cinema CineXic, dedicat a promoure la producció audiovisual infantil en català. La pel·lícula que es podrà veure el 27 d'abril al Casal de Cultura és 'Ocells de pas', una producció doblada al català, de 84 minuts i adreçada a majors de 7 anys.

'Solteres i encantades' al Club de



Fotograma del film "Ocells de pas". ©CineXic

Lectura Feminista de l'abril

El col·lectiu feminista de Matadepera Saó Rebel organitza una nova sessió del Club de Lectura Feminista. Serà el 8 d'abril, a les 19 hores, al Casal de Cultura, i l'obra de la qual es parlarà serà 'Solteres i encantades', de Núria Viladomat i Canudas. La participació als clubs és lliure i gratuïta, però cal fer una inscripció prèvia al correu saorebelmatadepera@gmail.com.



Convocats per un grup de matadeperencs agrupats amb el nom de "Desperta Matadepera", més d'un centenar de ciutadans es van concentrar el 26 de març a la plaça de l'Ajuntament per protestar contra el nou sistema de recollida de residus. Exhibint diverses pancartes i amb bosses d'escombraries on es podia llegir "Porta a porta Sí, Identificació No", dos portaveus de l'agrupació van agrair l'assistència dels manifestants i van reclamar la retirada del nou model de recollida, que es va posar en marxa el febrer del 2024. Apuntant que amb el sistema "tradicional" de recollida ja es reciclava prop del 90% de tot el que es llença, "superant amb escreix les exigències de la Unió Europea", van reclamar que cal prendre l'exemple d'altres països, en què "cal premiar el que recicla, no castigar, que és el que es fa ara".

ENTRADES DISPONIBLES A WWW.ENTRAPOLIS.COM

Poemes i romanços a la Temporada Estable

'Catalunya + Q1 Club Història, poemes i romanços. Tot per la pàtria' és el títol de l'obra que s'interpretarà a l'abril.

La programació de la Regidoria de Cultura de Matadepera acull l'obra teatral 'Catalunya + Q1 Club Història, poemes i romanços. Tot per la pàtria', una creació de la Cia. teatre eSsela. Els actors Pep Simon i Pep Tines faran treballar al públic en un espectacle que representa un futur distòpic en el qual Catalunya i l'idioma català han desaparegut. Per recuperar-la, els dos activistes i investigadors culturals, en col·laboració amb



Els actors Pep Simon i Pep Tines. ©Dau al sec

un grup de gent, hauran de recuperar part del patrimoni cultural català i la seva història perduda. L'espectacle es podrà gaudir l'11 d'abril, al Casal de Cultura, a les 19 h. Totes les entrades per a la Temporada Estable tenen un preu de 7 € i poden adquirir-se al web www.entrapolis.com. Per la compra de tres tiquets, s'aconsegueix una invitació de franc per un quart espectacle del mateix cicle, que finalitzarà el juny del 2025.

L'ENTRADA ÉS LLIURE I GRATUÏTA

Concert de rumba catalana a l'Hotel

Serà el divendres 25 d'abril i anirà a càrrec del grup "Adrian i Aguita. Rumba catalana i flamenca".

L'Hotel acull des del mes de març un nou cicle de música en viu, 'Cicles Musicals', que compta amb una programació estable de concerts un dia al mes i amb una jam session l'últim divendres de cada mes, en col·laboració amb l'Escola Municipal de Música Frederic Mompou. El tret de sortida del nou cicle va ser el 14 de març amb un doble concert a càrrec del grup local Orella d'Os i

el quartet Àlex Pons. El proper concert del cicle serà el divendres 25 d'abril i anirà a càrrec del grup Adrian i Aguita. Rumba catalana i flamenca, un grup que versionen cançons de rumba catalan, percussió i guitarra. Pel que fa a la jam session, en aquesta ocasió, coincidirà amb el Dia Internacional del Jazz, el 30 d'abril. Està previst que els concerts comencin a les 21 hores i s'allarguin fins a les 23 ho-

res. En acabat, hi haurà música ambient.

L'entrada al cicle de concerts és gratuïta i oberta a tothom.



L'Hotel és l'espai on es fa el nou cicle de música. ©Miquel Badia

ES PROJECTARÀ EL 25 D'ABRIL

'L'àvia i el foraster', a Matadepera

És la proposta del mes al Cicle de Cinema Gaudí.

L'Enric torna al poble per assistir al funeral de l'àvia. Allà descobreix la relació d'amistat que la dona tenia amb Samir, el fruiter el barri, qui en realitat era un gran sastre que va haver d'emigrar al Pakistan. Aquesta és la sinopsi de "L'àvia i el foraster" la pel·lí-



cula que es projectarà el 25 d'abril a l'Escola de Música de Matadepera en el marc del cicle de Cinema Gaudí. El cicle és organitzat a Matadepera per la Regidoria de Cultura i se centra en la promoció de la producció cinematogràfica amb segell català. Es projecta una pel·lícula cada últim divendres de mes. L'abril acollirà una producció dirigida per Sergi Miralles i protagonitzada, entre altres, per Aida Ballmann, Carlos Francino, Jordi Ballester i Neus Agulló.

Entrades

A Matadepera es podrà veure el 25 d'abril, a les 19 h. Cada L'entrada general té un preu de 4,5 € i la reduïda, per 3,5 €. Es poden reservar al web www.entrapolis.com.

ES PODRÀ VEURE L'1 ABRIL

Una crònica d'amor al Doc del Mes

El documental és 'Un fragment d'una biografia amorosa'.

La cineasta Chloé Barreau ha filmat tots els seus amors. Relacions adolescents, madures, intenses, passionals, profundes... Al llarg dels anys, mentre establia una relació amb algú altre, la directora ha recollit els dos punts de vista de cada vincle: el seu i el de l'altra persona. El resultat és el documental "Fragments d'una biografia amorosa", una producció que es projectarà a Matadepera l'1 d'abril, en el marc del Documental del Mes.

La Regidoria de Cultura programa una nova sessió del cicle promogut per DOCS Barcelona, que enguany estarà dedicat a la història de Barreau, una producció que acompanyarà el públic en un viatge a la memòria íntima

de cadascú. Es projectarà a l'Escola Municipal de Música, a les 19 hores.



Detall del cartell del documental. ©DocsdelMes

Com veure'l

L'entrada és lliure i gratuïta, però cal reservar lloc a través del web d'Entrapolis. El documental es visionarà en versió original subtitulada al català. També es pot veure en línia demanant un enllaç al correu cultura@matadepera.cat.



La Regidoria de Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Matadepera organitza una reunió dirigida a tots els comerços i serveis del poble, amb l'objectiu de presentar la nova regidora de l'àrea, Carme Campanyà, així com els futurs projectes que es volen impulsar des de la regidoria. La reunió serà el dijous 3 d'abril, a les 20.30 hores i al Casal de Cultura.

Baixen els robatoris i avisos en el primer tram de 2025

La Policia Local presenta el balanç de les actuacions i serveis realitzats des de desembre a mitjans de febrer, que s'han concretat en una sensible disminució de serveis respecte el mateix període de l'any anterior, tant pel que fa als serveis realitzats (1.278 envers el 1.352 del 2024), com a les trucades. Destaquen menys avisos de robatoris a domicilis (sis envers els nou del 2024); igual nombre d'avisos de robatoris a l'interior de vehicles i un major nombre de robatoris de vehicles (quatre, mentre que al 2025 no va haver-hi cap).



També hi ha hagut 23 serveis per sorolls i molèsties i tres controls de seguretat. S'han realitzat 56 punts estàtics de control, s'han identificat 10 vehicles i 15 persones, i s'han fet 10 gestions amb vehicles abandonats. De totes aquestes actuacions en va parlar el regidor de Seguretat i Protecció Ciutadana, Francesc Llobet, i el sergent de la Policia Local, Xavi Val, al "Matadepera Notícies" de Matadepera Ràdio del passat 27 de febrer.

Mesures per evitar robatoris

A través de la Regidoria de Seguretat i Protecció Ciutadana, la Policia Local també recorda la importància de prendre mesures d'autoprotecció per evitar robatoris a casa. La més destacada és tenir present el telèfon d'emergències, el 112, per si es detecten sorolls o moviments sospitosos, no necessàriament a la casa pròpia sinó també al veïnat. El de la Policia Local és el 93 787 01 35. També cal tenir en compte l'APP de Mossos d'Esquadra. Altres mesures que cal tenir en compte: no obrir la porta a persones desconegudes; demanar sempre la identificació al personal de l'aigua, la llum, el gas o el telèfon i comprovar el servei, trucant a la companyia; desconfiar del número de telèfon que faciliti el possible instal·lador; recollir diàriament la correspondència per evitar que persones alienes utilitzin les dades personals; tancar sempre amb clau les portes d'accés al carrer i la porta d'entrada de l'edifici, a més de comprovar que cap desconegut aprofita per entrar-hi, i no deixar les claus posades al pany exterior ni sota l'estora de l'entrada, ni a la bústia, ni en cap altre amagatall extern al domicili. A les cases aïllades, es recomana instal·lar temporitzadors automàtics d'encesa de llums interiors o exteriors al domicili. I en el cas dels vehicles, no deixar mai les claus a l'interior.

EL PLA LOCAL DE JOVENTUT ESTÀ PENSAT PER DESENVOLUPAR-SE A TRES ANYS VISTA

El Ple aprova el Pla Local de Joventut

El Pla recull una diagnosi dels principals reptes i propostes per millorar la qualitat de vida del jovent.

Al Ple extraordinari que va tenir lloc el 3 de març passat, es va aprovar el Pla Local de Joventut (PLJ) pels anys 2025 al 2028. La Regidora de Joventut, Estel Riera, va destacar que aquest pla marca l'inici d'una nova etapa en què el jovent esdevé el centre de l'acció municipal. "Volem aproximar-nos a ells", afegia Riera, evidenciant la voluntat de garantir respostes reals a les necessitats i inquietuds dels joves. Segons Anna Borràs, tècnica de joventut i participació ciutadana, "aquest PLJ és una garantia pels joves de que el municipi pensa en ells".

Principals reptes

L'anàlisi de la realitat juvenil del municipi ha posat de manifest diversos desafiaments que s'han d'abordar en diferents àmbits. En l'àmbit educatiu, es detecta una manca d'orientació acadèmica entre el jovent i una poca consolidació del Punt d'Informació Juvenil com a espai de referència. Pel que fa a l'ocupació,

tot i tenir una taxa d'atur juvenil baixa, hi ha una manca



d'oferta laboral local adaptada a les necessitats dels joves. En relació amb l'habitatge, el preu del lloguer a Matadepera supera els 1.000€ mensuals des del 2019, fet que dificulta l'emancipació juvenil. L'oferta cultural i d'oci tampoc satisfà les expectatives dels joves, que reclamen més espais d'oci nocturn i més facilitats per organitzar activitats culturals. Pel que fa a la salut i el benestar, s'ha detectat un augment dels problemes de salut mental després de la pandèmia, amb una elevada presència d'ansietat i estrès.

També preocupa l'ús excessiu de pantalles, el consum

d'alcohol i begudes energètiques, així com la pressió estètica derivada de les xarxes socials, la discriminació, l'assetjament i l'abús sexual. En aquest sentit, Borràs recorda que "existeix un servei de psicologia per joves els dilluns a l'IES Matadepera anomenat Connectem".

Propostes per millorar la qualitat de vida dels joves

Davant d'aquest diagnòstic, el nou Pla Local de Joventut planteja diverses propostes: en educació i ocupació, es prioritza la difusió del Punt

d'Informació Juvenil i una millor coordinació entre serveis d'orientació i ocupació. També es busca potenciar la Formació Professional com una opció acadèmica rellevant. En habitatge, es proposa incorporar criteris específics per als joves en les polítiques municipals i destinar més recursos per garantir-ne l'accés a habitatges públics. A nivell cultural i d'oci, es vol ampliar l'oferta cultural per a majors de 18 anys, facilitar eines a les entitats juvenils i habilitar espais d'assaig musical i d'oci nocturn. Segons Estel Riera, "els joves necessiten un espai propi", gràcies aquest, serà més fàcil impulsar aquest col·lectiu a participar en actes del municipi. Per fomentar la participació, es proposa la creació d'una Taula d'Entitats Juvenils i el suport continu a l'associacionisme juvenil. En salut, es vol reforçar el Servei Psicojove i impulsar hàbits saludables, mentre que en igualtat es prioritza la implantació de Punts Liles i accions contra la discriminació.

TOTES LES PROPOSTES SÓN GRATUÏTES I NO REQUEREIXEN INSCRIPCIÓ

Un abril ple d'activitats pel jovent

Hi haurà espai pel teatre, l'esport, la lectura, els jocs de taula, la gastronomia i molt més.

El Punt Jove de Matadepera organitza una programació plena d'activitats per a tots els gustos i edats durant l'abril. Cada dimarts, de 16:30 a 20 h, hi haurà tardes de jocs de taula. Tots els dilluns i dimecres, en el mateix horari, s'obrirà l'espai de trobada, on els joves podran reunir-se a l'Hotel, conversar, jugar i

passar una estona agradable. Els dijous seran per als amants del teatre, amb sessions d'interpretació de 17 a 19 h, pensades per treballar l'expressió escènica i deixar de costat la vergonya. El divendres, de 17 a 20 h, es farà un taller de fang, una ocasió per experimentar amb el material i crear peces pròpies. El mes d'abril també tindrà

espai pels esports amb un torneig de futbol el dia 11, de 17 a 20 h, per veure qui serà el proper Lamine Yamal o la pròxima Aitana Bonmatí. El 23 d'abril hi haurà una activitat gastronòmica i especial per la diada de Sant Jordi: es realitzarà un taller de roses comestibles. I, finalment, el 25 d'abril, en el mateix horari, es farà un taller de creació de

punts de llibre, ideal per als amants de la lectura. A més de totes les activitats, el Punt Jove compta amb un punt d'intercanvi de llibres, una iniciativa perquè tot hom pugui renovar lectures i compartir històries. Totes les activitats es duran a terme a l'Espai Jove l'Hotel, seran gratuïtes i no requereixen inscripció prèvia.

El comerciant del mes

Joaquín González López

Bar del Casal de Cultura

Al Bar del del Casal de Cultura donem servei durant totes les franges horàries per esmorzars, aperitius, dinars, cafeteria de tarda i sopars. També oferim dinars i sopars de grup, un menú diari de dilluns a divendres i un menú de cap de setmana, amb cuina d'elaboració pròpia.

Estem oberts de dilluns a diumenge, de 8 a 23 hores.

93 659 90 13

www.cafecentralgrup.com

SOM PRESENT

SOM FUTUR

Coneix l'escola

Sol·licita una visita guiada personalitzada

93 787 08 25 · #sommontcau · www.montcaulamola.com

Que no us enganyin

 Al programa electoral ens vam comprometre a “**sotmetre a l’Ajuntament a una anàlisi externa de transparència**”: podem dir que ja hem complert amb aquest punt també ja que aquest any l’informe anual d’intervenció s’ha acompanyat d’una auditoria externa, a diferència d’altres ocasions. Cal remarcar que, segons l’informe, no es va elaborar cap Pla Anual de Control Financer (obligatori per llei!) ni l’any 2022 ni el 2023, però sí el 2024. **Això és control.** Treballarem per publicar aquest informe. **Això és transparència.** I si cal, auditarem els anys anteriors. **Això és responsabilitat.** Aquest informe posa el dit a la nafra i remarca que hi ha un “**abús de la contractació menor ja que s’ha constatat una pràctica generalitzada i habitual de fraccionament**”, cosa que hem dit i evitat des del primer ple:
– 2021 govern anterior: 47 expedients (1,4M€)
– 2022 govern anterior: 37 expedients (2,2M€)
– 2023 govern anterior/govern actual: 29 expedients (1,5M€)
– 2024 govern actual: 20 expedients (0,9M€)
L’informe posa en relleu els beneficis de la gestió feta aquest 2024: gràcies a la licitació de contractes que fins ara s’havien fet de manera directa, **s’han aconseguit rebaixes de fins al 58% generant un estalvi anual de 486.314€.**
El que considerem més greu és que, pels anys 2021, 2022 i 2023 i segons l’informe, “**es fraccionen els contractes per adequar la prestació en diversos contractes menors i es forcen les situacions perquè la prestació càpi-ga en un contracte menor**”: podem afirmar rotundament que tots els contractes que aquest govern es va trobar durant el 2023 que podien ser susceptibles de fraccionament es van tallar de soca-rel per anar legalitzant la situació de mica en mica i no ser còmplices d’aquestes males pràctiques del govern anterior de Junts amb el Sr. Nil López al capdavant.
Potser ara es pot entendre una mica més perquè es van haver d’eliminar certes activitats i serveis, alguns molt ben valorats per la població, com mercats al carrer o tallers (tots ells es desgranen en l’esmentat informe). No es van treure per gust sinó per complir amb la llei, les bones pràctiques i el sentit comú. **Ah, per cert, els dinars de l’alcalde pagats per l’Ajuntament, no els recuperarem.** I ara, que ens expliquin contes...

“Hem guanyat.”

 Amb aquestes paraules obria Som-hi la Gasetta de l’agost de 2023. Un “hem guanyat” triomfalista que volia marcar l’inici d’una nova etapa, però que, a la pràctica, ha acabat sent el preludi d’un dels pitjors governs que ha tingut mai Matadepera.
Només un mes després, proclamaven amb orgull la formació d’un govern de coalició ampli i estable. Avui, aquelles paraules semblen una broma de mal gust. L’amplitud ha quedat reduïda a la mínima expressió, i l’estabilitat, completament desapareguda entre contradiccions i promeses incomplertes. Avui governen amb dues regidores trànsfugues i han perdut el regidor d’Hisenda, qui abans de plegar va acusar la secretària, la interventora i la tesorera de “gàngsters”. Ara, aquestes dues últimes també han dimitit. Un nivell de conflicte institucional inaudit.
A l’octubre 2023 asseguraven que farien una gestió valenta, eficient i escoltadora. Però la realitat ha estat ben diferent. Com poden parlar d’“escolta activa” quan tanquen equipaments com el restaurant de la Mola o el Camp de Golf, ignorant l’opinió de veïns i entitats? Com poden parlar d’eficiència, després d’invertir 900.000 euros en la xarxa d’aigua i acabar apujant el rebut a les famílies?
I per acabar-ho d’adobar, tenim la que vostès mateixos van anomenar “l’última patata calenta”: la implantació desastrosa del nou sistema de recollida de residus. Una pujada de la taxa injustificada, una aplicació precipitada i mal explicada. El sistema, inicialment obligatori, deixava de ser-ho als quinze dies, i mesos després tornava a ser-ho. Tot plegat: improvisació rere improvisació.
Això no va només de conseqüències legals. És un exemple clar de la incapacitat d’aquest govern per gestionar l’Ajuntament i afrontar els conflictes amb la ciutadania. La manca de lideratge i la descoordinació ens porten a un desgast institucional preocupant.
Sr. Guillem, vostè ha de decidir si governa o si només es fa fotos per la Gasetta, 24/7. Matadepera mereix un govern que escolti, que planifiqui i que resolgui problemes, no que els creï.

Maleïda hemeroteca

 Les **mentides de l’alcalde** Montagut i de l’Equip de Govern, no es transformen en una veritat a còpia de repetir-les o de fer demagògia, encara que l’alcalde i els regidors del govern les pronunciïn en els plens municipals i davant les càmeres sense cap mirament.
L’alcalde va afirmar, al ple del 25/09/2023 que s’havien trobat un Ajuntament “molt malament i sense diners”. Una afirmació que pretenia justificar-se en els altres i emmascarar la seva incompetència... Però ai, *maleïda hemeroteca*.
La veritat és tossuda. Si anem al portal contractaciópublica.cat, podem veure que l’any 2023, sota l’anterior govern, es van licitar projectes per valor de 3.396.000 euros. **En canvi, el 2024, ja amb Som-hi al capdavant, la xifra va caure fins als 1.956.715 euros. I l’execució pressupostària encara és més reveladora: només s’ha executat un vergonyós 20% del pressupost.**
Afegim a aquest despropòsit que **durant el Govern Montagut, la càrrega fiscal per habitant ha pujat un 12,73% situant-se molt per sobre de la Mitjana de la província de Barcelona i dels municipis de Catalunya**, fent que viure al poble sigui cada dia més car i inabastable.
Mentrestant, el regidor d’Hisenda va decidir qualificar els treballadors públics de “gàngsters” en un Ple. Des de suma’t vam demanar la seva dimissió, 5 mesos després, l’alcalde l’ha fet plegar tard i Malament. **Com a darrer escàndol, aquest mes de març la interventora i la tesorera municipals dimiteixen.** Ho fan per escrit, al·legant haver rebut pressions. Aquesta situació no és anecdòtica: **és una crisi institucional sense precedents. Un alcalde no es pot permetre un ambient enrarit dins l’administració.** La imatge de l’Ajuntament i la seva credibilitat estan en joc, ja que Matadepera només surt a les notícies per coses negatives.
Per això, des dels grups de l’oposició, hem sol·licitat un ple extraordinari. Calen explicacions i responsabilitats. Donar **la culpa als governs anteriors i confrontar ha estat l’estratègia permanent del senyor Montagut i del seu grup Som-hi.** Però aquest relat de la culpa només ha servit per tapar una evidència: la seva incompetència a l’hora de gestionar el dia a dia del nostre poble. Aquesta xarxa, abonada per regidores trànsfugues i moguda per interessos personals, ha dinamitat els ponts, el rigor i el respecte institucional.
Malauradament, l’absència de projecte i la nul·la autocrítica ens han abocat a un espectacle mai vist. Es perpetua el conflicte i es deteriora la institució. A pas ferm, i amb les dades a la mà, caminen cap a esdevenir el govern més incompetent de la història democràtica de Matadepera.
Per sort, la memòria col·lectiva és viva. I ja ho sabem: **l’hemeroteca no perdona.**

Per la millora

 La nova etapa que comença la nova regidora, Carme Campanyà, suposarà un avenç per el bon treball al consistori, des de la positivitat i l’harmonia amb treballadors i regidors.
I si parlem de bon govern cal dir que el 2024 ha estat un any en què s’han fet moltes coses bé, com tenir més informes, controlar millor els diners i buscar solucions als problemes. Tot això ajuda a que la gestió sigui més clara i efectiva, d’acord amb l’informe anual dels resultats del control intern d’Intervenció Municipal, que agraïm perquè ens fa una anàlisi del moment on som i cap on volem anar.

1. **Les flaqueses del 2021, 2022 i 2023:** es van cometre errors en el control financer, la supervisió, la gestió de personal, les subvencions, la planificació i la formació. Tot això va dificultar una gestió eficient i transparent.
2. **Més Informes de Control:** El 2024, s’han fet 549 informes sobre com s’estan gastant els diners. La majoria han estat positius, el que vol dir que les coses s’estan fent bé. Això ajuda a tenir més transparència i a saber on va cada euro.
3. **Control Més Estricte:** S’ha posat en marxa un control més rigorós sobre com es gestionen els recursos públics. Això significa que hi ha més supervisió i que es busca assegurar que els diners es gastin de manera correcta.
4. **Identificació de Problemes:** S’han trobat algunes debilitats en la gestió, però això és bo perquè ara es poden solucionar. S’ha creat un Pla d’Acció per millorar les coses i reconèixer els errors. És un pas important per fer-ho millor.
5. **Millora en la Gestió de Subvencions:** S’està treballant per assegurar que les ajudes es gestionin de manera adequada.
6. **Formació per al Personal:** S’ha posat èmfasi en la formació del personal, perquè estiguin millor preparats per fer la seva feina. Això ajuda a que tothom sàpiga com gestionar millor els recursos i els processos.

El nostre compromís és amb la millora, prenem mesures per solucionar els problemes i per una gestió més eficient i transparent. Cap impugnació ni rebombori calculat als diaris ha aturat ni aturarà l’acció de govern.

REPORTATGE



El servei Terrassa Innovació, amb el suport de la Diputació de Barcelona, el Ministeri de Ciència, Innovació i Universitats i la Regidoria de Promoció Econòmica de Matadepera, organitza la formació “Com pot innovar la microempresa?”, emmarcada en el programa “Espai ETC”. La formació serà impartida per Joan Carles Folia i tindrà lloc el 2 d'abril, de 10 a 13 hores, a la sala d'actes del Vapor Gran de Terrassa. Per a més informació i inscripcions: : <https://terrassainnovacio.cat>

L'ESCOLA PARLA

EL JOC ÉS L'EIX CENTRAL DE TOTS ELS PROJECTES DEL CENTRE

Ralet Ralet és joc

El projecte educatiu de l'EBM Ralet Ralet aposta per un entorn lliure, segur i estimulant.

Que la petita infància és l'etapa fonamental del desenvolupament físic, intel·lectual i emocional de les criatures, és ben sabut. El setembre del 2007 es van obrir les portes de la Ralet, i des d'aleshores tot l'equip educatiu que en forma part, i que n'ha format part ha acompanyat i vetllat per totes les criatures i famílies que han anat passant per l'escola. El que s'ha anat muntant i desmuntant a la Ralet ha estat el projecte educatiu i la metodologia a seguir, per aconseguir sempre que els infants creixin en un entorn lliure segur, estimulant, on ells siguin els únics protagonistes i les seves necessitats essencials siguin sempre cobertes. En aquest camí, s'ha anat veient que el joc és l'eina primordial, mitjançant la qual la criatura coneix i explora el món a través de les seves capacitats i necessitats, així ho demostren cada cop més, els experts i expertes i les pedagogies de vanguardia.

En un món que cada dia sembla complicar-se més, tornar al que és senzill, ens assegura la felicitat de les criatures. És per això que des de la Ralet es vol crear i fomentar un espai de joc lliure, on les propostes siguin senzilles, ideades per l'adult, partint de l'observació de les necessitats de cada grup. L'acompanyant passarà a ser observador i mediador quan sigui necessari, i el joc i les relacions ocuparan l'espai principal del dia. Les criatures juguen de manera lliure i espontània tot el dia, no només mentre esperen per dinar o per sortir al pati. No podem veure aquest jugar només com un entreteniment, el joc és la manera en què la criatura habita aquest món. Durant el joc estan integrant diferents aprenentatges, desenvolupen la seguretat personal i les idees pròpies, durant el joc es coneixen a si mateixes i al seu entorn més proper. Com a adults responsables de vetllar pel seu correcte i just desenvolupament, des de la Ralet defensen

un espai de joc continu on la criatura pugui decidir lliure com i amb què jugar. És per això que s'han anat provant diferents metodologies i totes s'han acabat adaptant a aquest senzill principi. A la Ralet només juguen, perquè jugar és l'inici de tot. Jugar és relacionar-se, és parlar és inventar, saltar, pensar, crear i sentir. Enterrem la frase de: A l'escola només es juga, ja que jugar és l'única manera en què la criatura pot conquerir de manera sana i feliç totes les etapes de desenvolupament. “Només jugar és la manera en què els infants descobreixen el món”. De grans deixem de jugar i des de la Ralet reivindiquen el dret de la petita infància a continuar jugant, tot i aquest món ens ho posi cada vegada més difícil. L'equip educatiu de la Ralet descarreguen les motxilles de les criatures, les buiden d'expectatives per omplir-les de moments de joc i abraçades.

Agenda d'activitats de Matadepera

DIA	HORA	LLOC	ACTE	+info a www.matadepera.cat	ORGANITZA	+ INFO
Dim. 1	10:00	Biblioteca	Exposició “Té gènere, l'aigua?”	Dones d'aigua i Col·lectiu Ecofem.	p. 11	
Dim. 1	17:30	Casal de Cultura	Festival de Contes: Estris i contes dins el bosc	Còdol, Regidoria Cultura i entitats	p. 3	
Dim. 1	19:00	Escola de Música	Doc del Mes: “Fragments d'una biografia amorosa”	Regidoria de Cultura	p. 5	
Dime. 2	17:00	Casal Gent Gran	Taller de Kinesiologia	Regidoria de la Gent Gran	p. 4	
Dime. 2	17:30	Escola de Música	Jornada sobre educació sexual	Regidoria d'Educació i Formació	p. 4	
Dime. 2	18:00	Casal de Cultura	Festival de Contes: Club de (vídeo) joc: ficció en joc	Còdol, Regidoria Cultura i entitats	p. 3	
Dij. 3	17:30	Casal de Cultura	Festival de Contes: Hora del Conte	Còdol, Regidoria Cultura i entitats	p. 11	
Dij. 3	17:30	Escola de Música	Jornada sobre educació sexual	Regidoria d'Educació i Formació	p. 4	
Dij. 3	18:30	Casal de Cultura	Festival de Contes: Taller d'il·lustració	Còdol, Regidoria Cultura i entitats	p. 3	
Div. 4	17:00	Hotel	Taller de fang	Punt Jove	p. 6	
Div. 4	17:00	Casal de Cultura	Festival de Contes: Juga'm un conte amb Stas Tarat	Còdol, Regidoria Cultura i entitats	p. 3	
Diss. 5	10:30	El Bosquet	Festival de Contes: Escampada de contes	Còdol, Regidoria Cultura i entitats	p. 3	
Diss. 5	11:30	El Bosquet	Festival de Contes: Contes, cançons i musiquetes	Còdol, Regidoria Cultura i entitats	p. 3	
Dill. 7	09:00	Casal Gent Gran	Venda de tiquets per a la Festa de la Gent Gran	Regidoria de la Gent Gran	p. 4	
Dill. 7	17:00	Biblioteca	Club de Lectura del Drac Groc	Biblioteca Àngel Guimerà	p. 11	
Dill. 7	17:30	Escola de Música	Jornades sobre educació sexual (0 - 7 anys)	Regidoria d'Educació i Formació	p. 4	
Dim. 8	17:30	Escola de Música	Jornades sobre educació sexual (8 - 12 anys)	Regidoria d'Educació i Formació	p. 4	
Dim. 8	19:00	Casal de Cultura	Club de Lectura Feminista 'Solteres i encantades'	Saó Rebel	p. 5	
Dim. 8	19:00	Casal de Cultura	Presentació del llibre 'Caminades', de J. de Tera	Unió Excursionista de Matadepera	p. 10	
Dime. 9	16:00	Casal de Cultura	Escola de Salut: 'Llegir bé les etiquetes dels aliments'	Regidoria de Salut i CAP Matadepera	p. 9	
Dime. 9	17:30	Escola de Música	Jornades sobre educació sexual	Regidoria d'Educació i Formació	p. 4	
Dime. 9	18:00	Biblioteca	Club de Lectura del Drac Verd	Biblioteca Àngel Guimerà	p. 11	
Dime. 9	18:00	Casal de Cultura	Conferència: 'Ravenna, l'última capital imperial'	Regidoria de la Gent Gran	p. 5	
Dij. 10	19:00	Casal de Cultura	Una Nit d'Òpera: 'Salomé'	Regidoria de Cultura	p. 5	
Dij. 10	19:00	Casal de Cultura	Reunió de la Confraria de la M. D. de Montserrat	Regidoria de Cultura	p. 9	
Div. 11	19:00	Casal de Cultura	Temporada Estable: 'Catalunya + Q1 Club'	Regidoria de Cultura	p. 5	
Diss. 12	07:30	Pavelló	Excursió a les Fonts del Cardener	Unió Excursionista de Matadepera	p. 10	
Dime. 16	19:00	Biblioteca	Club de Lectura dels Dimecres: 'Entre tu i jo, mare'	Biblioteca Àngel Guimerà	p. 11	
Dim. 22	10:00	Biblioteca	Aparador literari de Jaume Cabré	Biblioteca Àngel Guimerà	p. 11	
Dime. 23	09:00	Centre del poble	Mostra d'art de Sant Jordi a les botigues	Col·lectiu d'Art	p. 3	
Dime. 23	17:00	Hotel	Taller de roses comestibles	Punt Jove	p. 6	
Dime. 23	17:10	El Bosquet	Repartiment de premis dels Jocs Florals 2025	Regidoria d'Educació	p. 3	
Dime. 23	19:00	Casal de Cultura	Presentació del llibre: 'Matadepera desapareguda'	Regidoria de Cultura	p. 3	
Dij. 24	08:30	Pavelló	Excursió a la Font de la Tartana	Unió Excursionista de Matadepera	p. 10	
Dij. 24	19:00	Casal de Cultura	Presentació del llibre: 'La mesura del món'	DAMA Matadepera	p. 5	
Dij. 24	19:00	Biblioteca	Club de Lectura dels Dijous: 'La cinquena estació'	Biblioteca Àngel Guimerà	p. 11	
Div. 25	10:30	Església i Pavelló	Festa de la Gent Gran	Regidoria de la Gent Gran	p. 4	
Div. 25	17:00	Hotel	Taller de creació de punts de llibre	Punt Jove	p. 6	
Div. 25	17:30	Casal de Cultura	L'Hora del Conte	Biblioteca Àngel Guimerà	p. 11	
Div. 25	19:00	Escola de Música	Cicle Gaudí: 'L'àvia i el foraster'	Regidoria de Cultura	p. 5	
Div. 25	19:30	Casal de Cultura	Conferència a càrrec de l'economista Josep Punga	ANC Matadepera	p. 3	
Diu. 27	17:30	Escola de Música	Cicle CineXic: 'Ocells de pas'	Regidoria de Cultura i Òmnium	p. 5	
Dill. 28	17:30	EBM Ralet Ralet	Portes obertes (infants del 2023 i del 2025)	Escola Bressol Municipal	p. 4	
Dill. 28	18:00	Biblioteca	Club de Lectura del Drac Vermell	Biblioteca Àngel Guimerà	p. 11	
Dim. 29	17:30	EBM Ralet Ralet	Portes obertes (infants del 2024)	Escola Bressol Municipal	p. 4	
Dim. 29	18:00	Escola de Música	Documental de Jaume Cabré	Regidoria de Cultura	p. 3	

REBEU L'AGENDA PER CORREU ELECTRÒNIC INSCRIVINT-VOS A WWW.MATADEPERA.CAT

El Llibre del mes

per Cesc Bosch



Amb la Sara sempre recordarem l'anècdota de la recomanació del magnífic *Océano mar* d'Alessandro Baricco (vegis recomanació del mes de maig de 2024). A ella no li va acabar d'agradar. El mes passat em va deixar un llibre i em va dir:

“aquest és el tipus de llibre que m'agrada”.

La paciente silenciosa (Alfaguara, 2019) d'Alex Michaelides (Xipre, 1977) no és el tipus de llibre que més llegeixo, però he de reconèixer que en vaig gaudir moltíssim els pocs dies que va durar. Tot i que vaig necessitar un temps per païr el gir final, em va enganxar des de la primera plana. L'he llegit en llengua castellana, però el podeu trobar també en català editat per Amsterdam. I si encara no l'han fet, aviat en faran una bona pel·lícula.

El Film del mes

per Albert Beorlegui



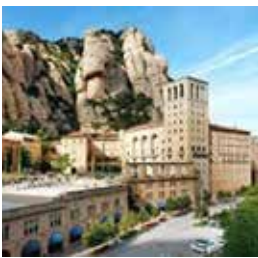
Les commemoracions són la millor excusa per reivindicar grans noms en el camp artístic. I en cinema, aquest 2025, en tenim unes quantes: el passat febrer, per exemple, es van complir els 100 anys del naixement de Jack Lemmon (1925-2001), un actor de llarga i intensa carrera que tot i que va treballar mitja dotzena de vegades amb el director Richard Quine, és més recordada la seva col·laboració amb el gran Billy Wilder, on ho va fer set cops, i amb qui rodaria alguns dels seus films més recordats. Avui reivindiquem la magnífica *El apartamento* (1960), on un oficinista deixa el seu piset per a les aventures extramatrimonials dels seus caps amb la vaga promesa d'ascendir. Basculant entre la comèdia i el drama, però amb un rerefons decididament amarg, el film va aconseguir cinc Òscars, els mateixos que ha aconseguit *Anora* (2024), la guanyadora d'aquest any. Comparant una i altra, és evident que tot se'n va pel pedregar.



El Disc del mes

per Ivan Caparrós

Aquest mes, en comptes de destacar un disc concret, m'agradaria tornar a fer-ho d'una artista i la seva obra completa, tornant a insistir en el valor d'una personalitat única a l'hora de parlar d'un creador o un discurs creatiu. Aquesta autora de Nova Jersey, ara instal·lada a Los Angeles, és un dels grans noms del folk-rock nordamericà contemporani. Per personalitat i per discurs. Es diu **Sharon Van Etten** i va començar a cantar d'adolescent amb la coral de l'institut. L'any 2009 es va autopublicar el seu primer treball amb cedés fets a mà. Des d'aleshores, ha publicat vuit llargs. La seva major habilitat, al marge d'una veu característica i polidrica, és la d'escriure cançons boniques i sòlides, algunes memorables. Hem de tenir en compte que cada cop és més difícil escriure melodies sense sonar a altres ja sentides. Ella ho aconsegueix. Amb el seu nou disc, *Sharon Van Etten & The Attachment Theory*, continua explorant l'indie-rock confessional al qual ens té acostumats, però també va més enllà i s'endinsa en sons dels anys vuitanta, propers a la *new wave* o el *post punk*. Un disc variat, emotiu, latent i èpic. Afortunadament, hi ha qui no es conforma fent sempre el mateix.



La Confraria de la Mare de Déu de Montserrat i la Regidoria de Cultura organitzen una nova reunió el 10 d'abril, a les 19 hores i al Casal de Cultura per debatre les propostes de participació en una possible romeria a Montserrat aquest 2025, coincidint amb el Mil·lenari de la fundació del monestir. La reunió és la segona fase d'una trobada anterior, que es va fer el 18 de març, i a la qual van assistir representants de diferents entitats culturals de Matadepera, una representació de la Confraria i diferents persones particulars.

BREUS

MAT TALENT, un nou cicle de conferències basat en el talent matadeperenc

El Consell Local de la Regidoria de Matadepera inicia un cicle de conferències per donar veu i posar en valor el coneixement de la seva gent. L'objectiu és crear un espai de trobada i reconèixer el talent de les persones del municipi, tant en l'àmbit personal com professional. MAT TALENT vol donar rellevància a les trajectòries de les persones en diferents àmbits com la cultura, ciència, empresa, esport i l'art. Les conferències seran una oportunitat per descobrir i compartir experiències, passions i visions inspiradores d'aquests talents locals. La primera conferència tindrà lloc el 8 de maig a les 19 hores al Casal de Cultura. Ramon Aymerich, cap de redacció d'Internacional de La Vanguardia, oferirà una conferència que porta per títol "El món cap on anem".

Exposició fotogràfica "Cures" a Matadepera

El passat dilluns 10 de març, el Casal de la Gent Gran de Matadepera va acollir la inauguració de l'exposició fotogràfica "Cures", organitzada per la Diputació de Barcelona. Aquesta mostra destacava el paper fonamental de les cures i de les persones que les ofereixen, un sector sovint invisible però imprescindible per al benestar de la societat. A l'acte inaugural hi van participar l'alcalde i regidora de Benestar Social de Matadepera, Guillem Montagut i Núria Garcia.



L'alcalde i la regidora de Benestar Social visiten la mostra. ©Reg. Benestar Social

L'exposició, que es va poder visitar fins al 18 de març, presentava una sèrie d'imatges que reflectien tant la intimitat com l'esforç diari de les persones que dedicaven el seu temps i esforç a la cura de persones dependents. Aquesta exposició convidava a tothom a reflexionar sobre la importància de les cures i valorar el paper que juguen les persones cuidadores, sovint invisibilitzades.

Nova sessió de l'Escola de Salut

'Aprendre a llegir bé les etiquetes dels aliments' és el títol que porta la nova xerrada de l'Escola de Salut, el cicle de conferències que organitzen conjuntament el CAP Matadepera i la Regidoria de Salut Pública. La sessió s'impartirà el 9 d'abril, a les 16 hores, al Casal de Cultura i està pensada per entendre correctament les indicacions nutricionals dels aliments.

ÉS UN RECONeixEMENT A LES PRÀCTIQUES DE SOSTENIBILITAT EN EL SECTOR TURÍSTIC

Tres noves acreditacions Biosphere a Matadepera

Can Vinyers, la Biblioteca i l'OAC han estat certificats amb el segell i com a Punt d'Informació Turística.

El Consell Comarcal del Vallès Occidental va acollir l'11 de març l'acte de lliurament de les acreditacions Biosphere Sustainable Lifestyle i Punts d'Informació Turística (PIT), un reconeixement a la gestió responsable i sostenible de les empreses i serveis turístics de la comarca. L'alcalde de Matadepera, Guillem Montagut, va ser present a l'esdeveniment, on es va destacar especialment la certificació de tres establiments del municipi. En l'edició 2025, el Restaurant Can Vinyers ha obtingut la certificació Biosphere Sustainable Lifestyle, una distinció que acredita el seu compromís amb la sostenibilitat i la preservació del medi ambient en l'àmbit turístic.



Entrega d'acreditacions Biosphere i PIT a Matadepera. ©CCVOC

A més, la Biblioteca Àngel Guimerà i l'Oficina d'Atenció Ciutadana de Matadepera han estat reconeguts com a Punts d'Informació Turística (PIT), consolidant-se

com a referents per orientar i informar els visitants que s'apropin al municipi. També han rebut acreditacions altres establiments a prop del poble, com l'Atlètic Terrassa Hockey Club o el restaurant Cal Carter de Mura. En total, 38 empreses i serveis del Vallès Occidental han rebut la certificació Biosphere, mentre que 28 establiments han estat acreditats com a Punts d'Informació Turística. Les acreditacions formen part d'un projecte impulsat pel Consell Comarcal en col·laboració amb la Diputació de Barcelona.

LA PRIMERA REUNIÓ DE TREBALL VA SER EL 6 DE FEBRER

Matadepera es projecta com a Ciutat Intel·ligent

La primera fase consisteix en detectar les fortaleces i debilitats del municipi.

L'Ajuntament de Matadepera i la Diputació de Barcelona, amb el suport de l'empresa Mb3 Gestió, treballen conjuntament en el desenvolupament d'un projecte d'estratègies de ciutat intel·ligent. "Es tracta d'una anàlisi dels punts forts i els debils del funcionament del poble", ha declarat la regidora de Noves Tecnologies, Laura Ríos, que és l'àrea que ha assumit aquest projecte. "L'objectiu és treure el màxim profit dels avantatges dels

quals disposem i revertir la situació d'aquells elements que s'han de millorar", expressa. En una trobada que va tenir lloc el 6 de febrer i en la qual es van reunir l'alcalde, Guillem Montagut; els regidors Francesc Llobet, Anna Piñol, Núria Garcia, Dolors Martí, Laura Ríos i Estel Riera, i els tècnics de cada àrea de l'Ajuntament, es van debatre diversos eixos com el govern, la sostenibilitat i el medi ambient, la mobilitat i la via pública.



Un instant de la reunió al Casal de Cultura. ©DIBA

el capital humà. Les conclusions es transformaran en un document oficial.

L'AUTOR TAMBÉ PARTICIPARÀ EN UNA TERTÚLIA

'IDOMENI' es pot veure a Terrassa

Estarà exposada a la Sala Paüls fins al 30 d'abril.

L'artista i president del Col·lectiu d'Art de Matadepera, Antoni Fàbregas, exposa a Terrassa la seva mostra, "IDOMENI", una col·lecció d'assemblatges que posen el focus en el drama humà de l'exili i la pèrdua. L'obra, carregada de simbolisme, convida a la reflexió sobre la condició humana, el desarrelament i les fronteres, amb materials que transmeten el pas del temps i l'empremta del sofriment.

L'estil de l'autor evoca l'esperit de denúncia i la recerca de l'essència humana enmig del caos i la tragèdia. L'exposició es podrà visitar del 4 al 30 d'abril, a la Sala Paüls de Terrassa. L'horari d'obertura serà dimarts, dimecres, divendres i dissabtes de 19:30 a 21 h, i els diumenges de 12 a 14 h. A més de l'exposició, al Bar Culla es podrà participar en una tertúlia especial el 24 d'abril sota el títol "L'art existeix...?".

ES POT VISITAR FINS AL 20 D'ABRIL

Cesc Serrat exposa a El Pla

L'obra porta el títol de "El romànic i jo".

L'Espai d'Art Contemporani El Pla acull, del 22 de març fins al 20 d'abril, l'exposició "El romànic i jo" de Cesc Serrat, que ha estat exposada prèviament al monestirs romànics de Sant Jaume de Frontanyà i al de Sant Llorenç de Guardiola, al Berguedà. En la presentació de l'exposició s'explica que s'ha separat l'obra de l'entorn on es pot veure habitualment, els espais romànics, i es pregunta si el canvi ha transfor-

mar el missatge original en un diàleg entre el dia d'ahir i el de demà. L'exposició es podrà visitar els dissabtes i diumenges, d'11 a 13 hores i en hores convingudes, trucant al 670 26 26 67. Cesc Serrat és un poeta visual, apassionat dels monestirs romànics. La seva obra es presenta oberta, com una declaració poètica d'amor, perquè qui la contempli, hi trobi dins seu ressons de vida, furtius, neguits i horitzons.



El Matadepera Drac Esquí Club celebra el final de la seva segona temporada amb una gran participació, gestionant 150 forfets i organitzant quatre sortides. L'ambient de club continua creixent, especialment amb la incorporació dels més menuts en el món de l'esquí. Amb el suport de la UEM, el club es prepara per a una nova temporada amb l'objectiu de consolidar-se encara més.

PER A MÉS INFORMACIÓ, WWW.UEM.CAT

La UEM organitza tres activitats

Les sortides es faran els dies 12 i 24 d'abril.



El mes d'abril, la Unió Excursionista de Matadepera (UEM) ha preparat tres activitats per gaudir de la muntanya i la cultura: una xerrada i dues sortides.

Conferència de Josep de Tera i Camins

La primera activitat serà la conferència de Josep de Tera i Camins, que presentarà el seu llibre "Caminades revivint històries i llegendes". L'acte tindrà lloc el 8 d'abril al Casal de Cultura a les 19 h. L'autor, que va ser director adjunt de la revista Muntanya i ha publicat més de 60 articles sobre excursionisme, compartirà les seves vivències i experiències de rutes per Sant Llorenç del Munt.

Ruta de les ermites

El 12 d'abril, la UEM i el Centre Excursionista de Rellinars organitzen una sortida conjunta al municipi de La Coma i La Pedra, al Solsonès. L'excursió permetrà descobrir la ruta de les ermites i visitar la de Sant Serni de la Pedra i Santa Creu del Roser. L'excursió serà de dificultat baixa i tindrà un recorregut de 10,81 km. Les inscripcions estan disponibles fins al 10 d'abril, o bé, els interessats en anar amb autocar, fins a completar les 30 places assignades per la UEM.

Ruta a Can Torres

L'última activitat del mes tindrà lloc el 24 d'abril i consistirà en una excursió circular per Matadepera. Amb una distància aproximada de 8 km i un desnivell positiu de 463 m, la ruta

Una de les ermites de la ruta pel municipi de La Coma i La Pedra. ©UEM



anirà des de la Font de la Tartana fins a Can Torres. Tindrà una durada d'unes quatre hores. La dificultat és baixa, i els participants podran parar per esmorzar a mig camí. La inscripció és gratuïta per als socis de la UEM, mentre que els no socis hauran d'abonar 5 €. Les persones interessades a obtenir l'assegurança temporal de 24 hores tindran fins al 22 d'abril per inscriure's, ja que es requereix una antelació com a màxim de dos dies abans.

La UEM convida a tothom a gaudir d'un mes ple de natura, cultura i esport. Per a més informació i preu d'inscripcions, podeu consultar els enllaços corresponents a la web de l'entitat o contactar amb Carme Puig al 609 703 483.

PER PARTICIPAR-HI ES POT ESCRIURE A: OLIDEMATADERA@GMAIL.COM

L'ADF i l'Ajuntament impulsen el projecte oli de Matadepera

Es tracta d'una iniciativa per generar oli les oliveres ornamentals.



L'ADF Matadepera, amb el suport de l'Ajuntament de Matadepera i la col·laboració de la Fundació Patrimoni Natural acaben d'impulsar un projecte que té per objectiu aprofitar la producció d'olives de les oliveres ornamentals i generar oli d'oliva de Matadepera. La idea és recollir les olives de les oliveres públiques i que qualsevol persona que tingui oliveres ornamentals a casa pugui participar del projecte i obtenir oli de Matadepera. L'ADF Matadepera s'ofereix tant per fer la cura i esporga de les oliveres, com per assessorar i donar pautes a aquelles persones que se'n vulguin fer càrrec directament.

Els passats 8 i 22 de març, un grup de voluntaris de l'ADF Matadepera, acompanyats per un grup d'alumnes de quart d'ESO de l'Institut Matadepera van iniciar l'esporga de les oliveres del parc del Joan Torredemer.

Per tal de donar indicacions a aquelles persones que vulguin esporgar les seves oliveres, l'ADF ha compartit diversos consells i pautes mitjançant el seu perfil d'Instagram (@adfmatadepera), on expliquen les diferències entre podar i esporgar i detallen la importància de "tallar les branques mortes, malaltes o trenca-des, aclarir el centre de l'arbre perquè hi entri llum i aire, retirar les branques verticils que creixen rectes o a la base del tronc i fer talls nets i inclinats amb eines afilades i desinfectades." L'ADF Matadepera s'ofereix també a es-



L'olivera de la Plaça de l'olivera. ©Miquel Badia

purga i recollir les olives d'aquelles persones que tinguin oliveres ornamentals i que no sàpiguin o puguin fer-se'n càrrec. Un cop hagin recollit tota la producció d'olives, que serà a mitjan novembre, aquestes es portaran al molí, per tal de generar la primera remesa d'oli de Matadepera.

Totes les persones interessades en participar del projecte "Oli de Matadepera", poden escriure a l'ADF Matadepera, al següent correu: olidematadepera@gmail.com.

BREUS

El Club BTT Matadepera organitza una calçotada



Com és habitual cada any, el Club BTT Matadepera va organitzar el 16 de març una sortida i una calçotada a Valls. Enguany han menjat al Restaurant Fontscaldes, una masia catalana del segle XVII.

La sortida es va fer des del poble que porta el mateix nom que el restaurant. El grup va passar pel Pla de Santa Maria, Cabra del Camp, Conca de Barberà, l'Ermita de Santa Anna de Montornès, Prenafeta, Lilla i de nou Fontscaldes. Una excursió entre vinyes, poblets abans dedicats al tèxtil, turisme rural, conreus, cooperatives del vi, boscos de pins, camins i corriols molt ben treballats. Un total de 49 km, amb un desnivell de 1.000 metres.



El grup de ciclistes a la calçotada. ©Club BTT

L'equip de tennis +45 masculí del CD Terrassa Hockey ascendeix a la categoria d'Or



L'equip de tennis +45 masculí del CD Terrassa Hockey ha aconseguit l'ascens a la màxima categoria del Campionat de Catalunya després de superar el CNT Sant Cugat per 4-1 en la promoció. Amb aquesta victòria, el conjunt de Les Pedritxes competirà la pròxima temporada entre els millors equips de la seva categoria.



L'equip de tennis +45 masculí. ©CD Terrassa Hockey

El CD Terrassa Hockey i What's Up! s'uneixen per impulsar l'anglès a través de l'esport



El CD Terrassa Hockey i l'acadèmia d'anglès What's Up! han signat un acord de patrocini per fomentar l'aprenentatge de l'anglès en un entorn esportiu. L'acord inclou avantatges per als socis del club, com descomptes en cursos i classes gratuïtes un dissabte cada 15 dies a les instal·lacions del CD Terrassa Hockey. Amb aquesta col·laboració, ambdues entitats busquen integrar l'educació lingüística en l'àmbit esportiu.

Edu de Ignacio-Simó jugarà al HC's-Hertogenbosch



El capità del CD Terrassa Hockey, Edu de Ignacio-Simó, jugarà la pròxima temporada al HC's-Hertogenbosch, un dels clubs més destacats de la lliga holandesa. Format al CD Terrassa, el jugador ha defensat el primer equip durant nou temporades i ha estat internacional amb la selecció espanyola, tenint presència en els darrers Jocs Olímpics de París. El club ha expressat el seu agraïment pel compromís i lideratge de l'Edu i li desitja molts èxits en la seva nova etapa.



El jugador Edu de Ignacio-Simó, al centre. ©CD Terrassa Hockey

Tres dones del CD Terrassa Hockey distingides a la Gala de l'Esport terrassenc



El Teatre Principal de Terrassa va acollir la 50a edició de la Gala de l'Esport de Terrassa, on es van reconèixer grans trajectòries esportives. Entre les guardonades, tres dones del CD Terrassa Hockey van ser distingides per la seva contribució a l'esport: Anna Maiques, Sílvia Muñoz i Sònia de Ignacio-Simó. A més, Paula Leitón i Sarai Gascón van rebre el màxim guardó de la nit en reconeixement dels seus mèrits esportius.

Sònia de Ignacio-Simó, Anna Maiques i Sílvia Muñoz. ©CD Terrassa Hockey



Exposició "Té gènere l'aigua?" a la Biblioteca Àngel Guimerà



La Biblioteca Àngel Guimerà organitza una exposició que amb el títol "Té gènere l'aigua?" ha produït Dones d'Aigua de Terrassa i el Col·lectiu ecofeminista que promouen la gestió publicocomunitària de l'aigua com un bé comú i un dret humà universal. La mostra es podrà veure des de l'1 al 17 d'abril en els horaris habituals d'obertura de l'equipament.

LA BIBLIOTECA ROMANDRÀ TANCADA ELS DIES 17, 18 I 21 D'ABRIL

Un mes intens a la Biblioteca

L'equipament participa en el Festival M'expliques un conte?.

Per conèixer les activitats que organitza la Biblioteca Àngel Guimerà en el marc del 5è Festival de Contes de Matadepera, recomanem consultar la pàgina 3 de la Gasetà. Pel que fa a la resta de la programació, la Biblioteca acollirà l'exposició "Té gènere l'aigua?" de l'1 al 17 d'abril. És una proposta del col·lectiu ecofeminista Dones d'Aigua de Terrassa sobre el dret humà a l'aigua. El Club de Lectura Juvenil es farà el 7 d'abril. La sessió per a infants de 10 a 12

anys, el 9 d'abril. I l'adreçat a públic de 8 a 10 anys, el 28 d'abril. Els clubs de lectura per a adults estaran centrats en les obres 'Entre tu i jo', de Montse Rusiñol, i 'La cinquena estació', de N. K. Jemisin, però no queden places disponibles per a cap dels dos. Tampoc queda lloc en el Club de Llegir Teatre, que estarà centrat en l'obra 'La tercera fuga', de Victoria Szpunberg. I el 30 d'abril es farà la darrera sessió del cicle Club de (Vídeo) Joc 'Ficció en Joc', adreçat a infants d'entre 7 i 12 anys.



Recomanacions literàries per a infants i joves per Gemma Serra Burguès

KLASSEN, Jon. Vull el meu barret. Madrid: NubeOcho, 2020
L'os no troba el seu barret. Amb paciència i educació es dedica a preguntar, un per un, a tots els animals que es troba, si l'han vist. Cadascú a la seva manera, li respon que no en sap res. Però, quan comença a desanimar-se, una pregunta innocent el fa recordar alguna cosa que ha vist. Trobarà el seu barret? El podrà recuperar? Un àlbum il·lustrat rodó. Unes il·lustracions senzilles però d'allò més expressives que ho diuen gairebé tot, només el text necessari, una elipsis que deixa portes obertes i tot relligat amb el format que l'obra requereix.

Edat orientativa: a partir de 4 anys.

Si teniu ganes de llegir-los, els podreu trobar a la Biblioteca Àngel Guimerà.

Grüß Mariapfarr

El Museu del Pelegrinatge i de la "Santa Nit"
El propi nom de Mariapfarr (la Parròquia de Santa Maria) indica el motiu central del poble -la seva basílica-parròquia- com a antic centre de pelegrinatge. La història al voltant d'aquest fet està recollida al Museu del poble que també exposa importants objectes litúrgics del segle XV endavant. Però potser l'element més particular del museu és la documentació relativa a la lletra de la universal nadala "Santa Nit" (Stille Nacht) que va ser escrita a la mateixa parròquia pel vicari

Joseph Mohr el 1816, per a la melodia original de Franz Gruber. Com a complement a aquest tema nadalanec, també s'exhibeix un pessebre monumental del 1750, amb 100 figures.



Font commemorativa Joseph Mohr de Mariapfarr.

Programació 2024/2025		Matadepera Ràdio
DILLUNS		Sonotone (penúltim dimecres) Rock contemporani Ivan Caparrós i David Benaiges Radioteatre (darrer dimecres) Obres de la dramatúgia Quatre actors de MTR dirigits per M. G. Farrés.
00.00-07.00	Grans èxits de tots els temps	23.00-00.00 A les portes de Troia La història, a la ràdio Alberto R. i Sergio R.
07.00-09.00	Grans èxits + novetats	
09.00-09.05	Agenda de Matadepera	
09.05-12.00	Grans èxits + novetats	
12.00-12.05	Agenda de Matadepera	
12.05-15.00	Grans èxits + novetats	
15.00-15.05	Agenda de Matadepera	
15.05-17.00	Grans èxits + novetats	
17.00-17.05	Agenda de Matadepera	
17.05-20.00	Grans èxits + novetats	
20.00-21.00	Llettraferida (quinzenal) Magazine de llibres Sandra Milán	
21.00-22.00	Rock'n'Classics Viure el rock intensament Esteve Llop	
22.00-23.30	Exòtica Ràdio Música i actualitat electrònica Toni Martínez	
23.30-00.00	Grans èxits de tots els temps	
DIMARTS		
00.00-07.00	Grans èxits de tots els temps	
07.00-09.00	Grans èxits + novetats	
09.00-09.05	Agenda de Matadepera	
09.05-12.00	Grans èxits + novetats	
12.00-12.05	Agenda de Matadepera	
12.05-15.00	Grans èxits + novetats	
15.00-15.05	Agenda de Matadepera	
15.05-17.00	Grans èxits + novetats	
17.00-17.05	Agenda de Matadepera	
17.05-20.00	Grans èxits + novetats	
20.00-21.00	Magnificat Grans obres de música sacra Joan Francesc Bayab	
21.00-22.00	Llevataps El programa de vins de MTR Joaquim Fontboté	
22.00-23.00	No pot ser mentida "Han passat anys i coses" P. Ejarque, J.M. Cistará, M. Sol i M. Masdeu	
23.00-00.00	A les portes de Troia (repetició) La història, a la ràdio Alberto R. i Sergio R.	
DIMECRES		
07.00-09.00	Grans èxits + novetats	
09.00-09.05	Agenda de Matadepera	
09.05-12.00	Grans èxits + novetats	
12.00-12.05	Agenda de Matadepera	
12.05-15.00	Grans èxits + novetats	
15.00-15.05	Agenda de Matadepera	
15.05-17.00	Grans èxits + novetats	
17.00-17.05	Agenda de Matadepera	
17.05-20.00	Grans èxits + novetats	
20.00-21.00	Join the party Bona música de tots els temps Paco Herrainz	
21.00-22.00	File Indie Música que hauria de sonar més Marc Clapés	
22.00-23.00	DAMA de nit (l'1 i 2n dimecres) Un gir per la vida d'una dona C. Ballbè, S. Pavon, Nil López i A. Beorlegui	
DIVENDRES		
01.00-07.00	Grans èxits de tots els temps	
07.00-09.00	Grans èxits + novetats	
09.00-09.05	Agenda de Matadepera	
09.05-12.00	Grans èxits + novetats	
12.00-12.05	Agenda de Matadepera	
12.05-15.00	Grans èxits + novetats	
15.00-15.05	Agenda de Matadepera	
15.05-17.00	Grans èxits + novetats	
17.00-17.05	Agenda de Matadepera	
17.05-20.00	Grans èxits + novetats	
20.00-21.00	Matadepera notícies (repetició) Informatiu Local Albert Beorlegui	
21.00-22.00	Remember hits La millor selecció musical Òscar Pérez	
22.00-00.00	Primera llista La llista amb més novetats Marc Clapés	
DISSABTE		
00.00-07.00	Grans èxits de tots els temps	
07.00-11.00	Grans èxits + novetats	
11.00-13.00	Primera llista (repetició) La llista amb més novetats Marc Clapés	
13.00-00.00	Grans èxits + novetats	
DIUMENGE		
00.00-07.00	Grans èxits de tots els temps	
07.00-00.00	Grans èxits + novetats	

REpte d'Escacs per Andreu Iglesias (Taller d'Escacs del Casal de la Gent Gran)



Juguen blanques i fan escac i mat en tres jugades.

Solució:
1. Td1
2. Ta1+
3. Cc1#

ESPAI DAMA / Abril de 2025

dama matadepera
A les eleccions generals de novembre de 1933, les catalanes van exercir el vot per primera vegada en una consulta electoral, dotze anys abans que les franceses. El seu exercici polític va provocar reticències i, igual que en altres països europeus, un temor al desordre de gènere, a l'abandonament de la feminitat tradicional i a la masculinització de les dones. Per això, el desembre del 1932 Josep Maria Tallada avisava a La Veu de Catalunya dels perills del sufragi femení i insistia en el manteniment de la identitat femenina tradicional en assumir les dones els seus drets electorals. Malgrat les reticències al seu rol polític, les catalanes van afrontar la responsabilitat del vot. Algunes plantejaren l'aportació ciutadana de les dones en

termes d'una necessària humanització de la política. En aquest sentit, l'escriptora Aurora Bertrana, candidata a les eleccions generals de novembre de 1933, va reivindicar precisament un comportament polític diferencial de les dones. Als seus discursos electorals va destacar la influència de les qualitats femenines en la política, que comportaria una major humanització de la societat. En tot cas les cultures polítiques a Catalunya seguien la pauta de considerar de manera molt subsidiària l'exercici polític de les dones i encara perdurava la idea que es tractava d'un monopoli masculí, una posició comuna a tots els partits polítics. En el moment electoral, la intervenció femenina prevista era esporàdica, en funció dels interessos polítics dels partits i sense incidència directa sobre la condició social del les

dones. Els partits polítics catalans es van dedicar poc a les dones, fins i tot en el moment dels comicis del novembre de 1933. (Història Mundial de Catalunya de Borja de Riquer). DAMA de NIT presenta a Rosa Fabregat nascuda el 1933. Una de les veus més innovadores de la literatura catalana, cultivant gèneres com la poesia, la novel·la i l'assaig i pionera en ciència-ficció. De convidada, Alba Guiu dissenyadora d'interiors i vocal de junta de DAMA Matadepera, que ens presentarà el seu llibre "La mesura del món."

DAMA DE NIT Dimecres 2 i 9 d'abril, per Matadepera Ràdio i online a les 10 de la nit.

cristina presidenta de DAMA matadepera



Velazquez. La faula d'Aracne o Les filadores?

Jo, aranya minúscula gronxant-me a la llum del matí, suspesa en els meus fils de secreció, que brillen com la seda, m'he sentit tinta i orella de l'univers. I també la seva música.
Poema de Rosa Fabregat. Cartes descloses. Aquarel·les.

ENTREVISTA

Sònia Llobet Just

per Míriam Vila



Sònia Llobet Just, directora del Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac, a l'era de La Mata. ©Miquel Badia

“Volem que tothom pugui gaudir del parc, independentment de les seves capacitats físiques”

Fa tot just quatre mesos que ha assumit la direcció del Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac. Parlem amb Sònia Llobet sobre les principals línies i eixos de treball que es planteja com a directora de l'espai natural.

Curriculum

Nascuda l'any 1977 a Callús (Bages), la Sònia Llobet Just va estudiar Enginyeria Tècnica Forestal a la Universitat de Lleida i Enginyeria Superior d'Organització Industrial a la Universitat de Vic. Posteriorment va obtenir el Grau en Enginyeria Forestal a distància. Actualment està estudiant un Màster en Espais Naturals Protegits. A nivell laboral, el 2001 va començar a treballar a l'Oficina Tècnica de Prevenció d'Incendis Forestals i Desenvolupament Agrari de la Diputació de Barcelona, on va estar-hi 18 anys. El 2019 es va incorporar al Parc Natural de Sant Llorenç com a enginyera forestal fins al 2022, quan va ser nomenada directora de l'Espai Natural de les Guilleries-Savassona. Des de novembre de 2024 és la directora del Parc de Sant Llorenç del Munt i l'Obac.

Com afrontes aquesta nova etapa com a directora del Parc i quin balanç en pots fer fins ara?

Em costa fer un balanç ara, perquè em sento en una fase d'adaptació i presa de contacte amb la realitat del parc. Tot just vaig assumir el càrrec al novembre. Jo ja havia estat treballant en aquest parc com a enginyera forestal i, tot i que vaig estar un temps fora com a directora de l'Espai Natural de Guilleries-Savassona, tornar aquí ha estat com tornar a casa. Jo sóc del Bages i veure cada dia la Mola o el Montcau em fa sentir molt vinculada a aquest territori.

Quines són les principals línies de treball que us plantegeu?

Treballem en tres grans eixos: la conservació, l'ús públic i l'educació ambiental, i la gestió del territori. Estem fent una revisió del pla d'ús públic i educació ambiental i un pla d'accessibilitat per fer els nostres equipaments més inclusius. Volem que tothom pugui gaudir del parc, independentment de les seves capacitats físiques. També estem treballant en la reubicació d'una exposició que hi havia a dalt de la Mola, fent-la més accessible i visible per als visitants, i donant més valor al patrimoni històric i natural de l'espai.

I pel que fa a la conservació del medi natural?

Hi ha moltes actuacions en marxa. Treballem en seguiments ecològics d'espècies emblemàtiques i protegides. En gestió forestal, ens enfoquem a afavorir els boscos de pinassa, que són hàbitats d'interès comunitari i estan regulats per la Xarxa Natura 2000. Això no vol dir crear-ne de nous, sinó mantenir-los en bon estat ecològic. També treballem en la gestió dels boscos afectats per incendis, com el de 2003, per potenciar-ne la regeneració natural. A més, analitzem zones de bosc madur, que tenen un paper fonamental en la biodiversitat, de fauna i flora, i treballem per identificar-ne i protegir-ne les més importants dins el parc.

Un dels projectes més destacats és el canvi d'usos de la Mola. Com ho heu afrontat?

Ha estat un repte important. Des del novembre, quan es va acabar la concessió del restaurant, vam poder accedir a tot l'espai i començar a implementar el projecte. L'objectiu és posar en valor el patrimoni natural, cultural i arquitectònic, en col·laboració amb l'Ajuntament de Matadepera. Hem creat un grup de treball i estem redactant un pla director per a la gestió de l'espai. Volem fer l'exposició visitable, millorar l'entorn immediat i regular els accessos per garantir-ne la conservació. També treballem en un pla de sostenibilitat per gestionar millor l'accés dels visitants i millorar la senyalització dels itineraris.

I quins seran els propers passos?

Continuarem desenvolupant el pla director i treballant en la regulació dels accessos. Volem millorar la senyalització del parc i implementar un sistema de punts d'informació i lavabos per millorar l'experiència dels visitants. També estudiarem estratègies per mantenir els espais oberts, ja que cada vegada hi ha més bosc i menys zones obertes, fet que afecta la biodiversitat.

Fa temps que es parla d'ampliar el perímetre del Parc Natural. En quin punt està aquest tema?

Estem acabant de treballar-hi. La gran majoria d'ajuntaments afectats ja han fet el retorn. Només en falta un per definir completament els límits proposats per a l'ampliació. Abans d'iniciar el procés oficial, que és llarg, volem presentar una proposta concreta a la Generalitat de Catalunya per guanyar temps i assegurar que les modificacions necessàries es facin abans d'iniciar el procediment formal. L'any passat es van dur a terme estudis per avaluar aquesta proposta i esperem presentar-la aquest any.

MOTS ENCREUATS N° 325 per Ignasi Pons

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Horitzontals

1.Manera de fer perseverant i responsable que alguna vegada havia demostrat en John Ford. 2.Terrassa segons Marc Aureli. Rosa que ningú voldrà per Sant Jordi. 3.Paraula que surt en els Mots Encreuats. Ens fa pensar en un instrument aquesta tromba sortida de mare. 4.Precipitació de líquid que no és ben bé roina, sinó quelcom més desagradable. Ella ens dona l'esquena. 5.Fa suar. El més musical d'un tomàquet. No badeu! 6.És gairebé una rucada haver fet aquesta telefonada. Robar fora de la taverna. 7.Un Stewart comença a rodar, i no és el James. Primers ingredients d'un rostit. Obre una arca. Sofre. 8.Primers compassos d'un adagio. Fas servir una esplana esberlada per treure les desigualtats del terreny. 9.Senzilla operació no quirúrgica. S'ho passa la mar de bé amb aquest xumet. 10.Va haver de desertar nu i fet pols i d'aquí les mostres d'haver agafat una bona galipàndria.

Verticals

1.Corroboraré com de fàcil es trituren les morterades. 2.El rus que actua amb bastant de rigor. Tot va bé si hi anem per sobre. 3.Aquesta altitud està molt mal mesurada, ens està donant la distància a l'equador. Hem fet un sot i li hem tret l'oxigen. 4.Són les últimes en sortir. La part més nociva de les noces. Una grega cara el sol. 5.Si és maua no té perquè esgarrapar. Agafar violentament la parra desenfilada. 6.Del segon, segona. Obre un armari. Paraula de llop. Comença a nevar. 7.Madona molt poc respectada que no sap on deixar-se caure. La pua feta malbé de l'apuntador. 8.Si està farcit de fils ens dona una senyal. En contra del que estem acostumats, el Dani s'atabala quan fa l'àpat del migdia. 9.Aïllar en un solari ombrívol. Estepa que no es troba a l'orient. 10.Bossar-rera molt poc pràctica per la que hi llencem una pasta d'ou batut i farina.

Solucions al número anterior

R	E	C	L	A	M	A	C	I	O
E	L	O	G	I		R	A	O	R
T	L	A		R	U	B	I	D	I
R	A	R	R	E		R	A	I	P
A		T	A		S	E	C	N	E
T	R	A	U	M	E	S		A	L
I	E	R		A	U		T		L
S	B		A	Ç	N	A	I	L	A
T	R	E	P	A		S	U	E	D
A	E	R	O	M	A	N	C	I	A