

PÀGINA 04

20 nous punts d'accés wifi gratuït al poble

Des de principis de març existeixen una vintena de noves localitzacions on la població de Matadepera pot connectar-se de forma gratuïta a Internet. La nova xarxa “WiFi-4EU” substitueix l'antiga “MTDP-WIFI” i s'ha instal·lat gràcies a una subvenció europea que ha rebut el municipi i que busca promoure l'accés lliure i gratuït de la ciutadania a la connectivitat wifi en espais públics.



Una vintena de nous punts de connexió wifi gratuïts al poble. ©Miquel Badia



PÀGINA 05

Es projectarà la pel·lícula ‘Mediterráneo’ a l'Escola de Música

Dins del Cicle de Cinema Gaudí, dedicat a la promoció de la producció cinematogràfica amb segell català, es projectarà el film “Mediterráneo”, de Marcel Barrena, a l'Escola Municipal de Música Frederic Mompou, el 29 d'abril, a les 19 h. El llargmetratge explica la creació de l'ONG Proactiva Open Arms, dedicada al rescat de persones que naufraguen a la mar mediterrània en un intent d'arribar a Europa.

PÀGINA 06

Torna la Festa de la Gent Gran en format presencial

Després de dos anys de pandèmia, la Regidoria de Benestar Social recupera la presencialitat a la Festa de la Gent Gran. Enguany se celebrarà el 29 d'abril, al Pavelló Primer d'Octubre. Es farà un homenatge a totes les persones majors de 90 anys i als matrimonis que hagin fet les noces d'or entre els anys 2020 i 2022. La festa és gratuïta per als majors de 65 anys residents a Matadepera.



La Festa de la Gent Gran posa en valor la cura i atenció de les persones grans. ©Miquel Badia

ENDEVINA QUI VE A SOPAR

“La tranquil·litat i tenir la natura tant a prop són elements impagables. A Matadepera m'hi trobo molt bé.”

Abri 22

Gaseta de Matadepera

gnt



Una de les protagonistes de la diada de Sant Jordi. ©Miquel Badia

TEMA DEL MES

Un festival de contes anticipat a Sant Jordi

Som Còdol organitza la segona edició del ‘M’expliques un conte?’, dedicat a la literatura infantil i juvenil.

La diada de Sant Jordi se celebrarà a Matadepera amb paradetes de llibres i roses al centre del poble i un munt d'activitats a la Biblioteca, però també amb una convocatòria molt especial. L'entitat Som Còdol organitza del 28 de març al 3 d'abril la segona edició de ‘M’expliques un conte?’, el festival dedicat a la literatura infantil i juvenil. Amb l'objectiu d'apropar els contes a tota la població, les activitats estan programades a diferents espais del municipi. El Casal de Cultura acollirà la presentació d'un conte, el Bosquet

s'omplirà de lectures escampades per tot arreu, hi haurà una passejada pel poble amb narracions i una tarda de jocs de taula narratius al bar del Casal de la Gent Gran. A més, també hi ha propostes adreçades al públic adult. Es farà una marató de contes amb sorpreses i micro obert a l'Hotel. El festival coincidirà amb el Dia Internacional de la Literatura Infantil i Juvenil i acompanyarà les activitats programades per la Biblioteca Àngel Guimerà i altres entitats del poble amb motiu de la diada de Sant Jordi, el 23 d'abril.

OPINIÓ

EDITORIAL

Celebrem Sant Jordi

La primavera arriba aquest 2022 amb la recuperació d’una de les celebracions més nos­trades, la diada de Sant Jordi. Després de dos anys de pandèmia, en què la festa es va haver de celebrar de forma simbòlica, aquest any, els carrers tornaran a omplir-se de parades de lli­bres i roses.

Per Sant Jordi celebrem la cultura i l’amor, però és una diada especialment dedicada a la promoció i defensa de la cultura i la llengua ca­talanes. I arriba en un moment en què milers de persones, encapçalades per diversos sindicats educatius, s’han manifestat per protestar con­tra la sentència del TSJC que obliga a impartir un 25% de castellà a les escoles. Amb el lema “ahir, avui i demà, escola en català”, els ma­nifestants reivindiquen que es blindi la immer­sió lingüística, que s’impulsi un pla lingüístic únic per a tots els centres educatius, per tal que aquesta qüestió no quedi en mans de les direc­cions de cada centre, i que el Govern desobeeixi la sentència. Si bé el Govern ha donat suport a les mobilitzacions sindicals, encara no està clar quines mesures es prendran per respondre a la sentència.

No té sentit que es vulgui forçar a canviar l’es­tratègia d’ensenyament d’èxit de Catalunya sense el suport majoritari de la societat i sen­se tenir en compte criteris pedagògics. De fet, s’ha demostrat que l’educació immersiva en la llengua pròpia del lloc no perjudica els parlants d’altres llengües, sinó que facilita que assolei­xin unes competències equivalents a les dels parlants nadius.

Aprofitem, doncs, la diada de Sant Jordi, decla­rada per la UNESCO Dia Mundial del Llibre i del Dret d’Autor, per visibilitzar la importància de reivindicar la llengua i cultura pròpies.

GASETA DE MATADEPERA

Número 406 Abril de 2022

Revista municipal i mensual
Edita Ajuntament de Matadepera
Redacció: C/ Pere Aldavert, 4. 08230 Matadepera. 93 730 16 49
Directora: Míriam Vila
Equip de redacció: Paula Solís Gilabert i Míriam Vila.
Han col·laborat en aquest número: Albert Beorlegui (*Agenda, El film del mes*), Cesc Bosch (*El llibre del mes*), Ivan Caparròs (*El disc del mes*), Gemma Serra Burguès (*El llibre infantil del mes*), Badia-Casanova (*Fotografia*), Ignasi Pons (*Mots Encreuats*).
Disseny original: Xavier Roca
Publicitat: 93 730 16 49
Composició: Xavi Riera
Impressió: Impremta Pagès
Nº Dipòsit legal: B-219554-1988

GUIA

TELFÒNICA

DE SERVEIS

112

emergències

Polícia Local 092

Mossos d'Esquadra 112

Bombers 112

Emergències trànsit 112

Urgències mèdiques 112

Sanitat Respon 061

Ajuntament de Matadepera

Oficina d'Atenció Ciutadana (OAC) **93 787 02 00**
oac@matadepera.cat / www.matadepera.cat

Fax de l'Ajuntament **93 730 00 48**

Obres i Serveis **93 787 02 00**

Urbanisme **93 787 02 00**

Cultura **93 730 01 32**

Esports **93 730 03 97**

Benestar Social **93 730 17 71**

Casal Gent Gran (Benestar Social) **93 787 17 69**

Organisme de Gestió Tributària **93 472 91 19**

Jutjat de Pau **93 730 17 82**

DI-dv: de 9h a 14h

Aigües de Matadepera, S.A. **93 787 02 06**

Arxiu Municipal **93 730 17 77**

DI-dv: de 9h a 14h / Tardes amb cita prèvia

Associació de la Gent Gran **93 730 11 46**

Parquing Casal de Cultura **93 787 06 76**

AutoTaxi Matadepera **619 78 22 55**

AutoTaxi Matadepera **610 22 59 56**

Autobusos

Estació Central Terrassa **93 733 11 12**

Estació Central Sabadell **93 727 92 92**

De Sabadell a Matadepera (Gran Via - Pavelló)
DI-ds: 8h (arriba a Les Pedritxes), 14h i 18h.
Festius: 8h (arriba a Les Pedritxes) i 18h.

De Matadepera a Sabadell (Pavelló / Gran Via)
DI-ds: 8:45h (des de Les Pedritxes), 14:50h i 18:50h.
Festius: 8:45h (des de Les Pedritxes) i 18:50h.

De Terrassa a Matadepera
(Estació d'Autobusos - Plaça de La Mola)
DI-ds: cada hora de 6h a 21h.
Festius: cada hora de 7h a 21h.

De Matadepera a Terrassa
(Plaça de La Mola / Estació d'Autobusos)
DI-ds: cada hora de 6:55h a 21:55h.
Festius: cada hora de 7:55h a 21:55h.

Autobús exprés Matadepera - Ferrocarrils
(Plaça Sant Jordi / Estació Nacions Unides FGC)
DI-dv: cada mitja hora de 6h-10h, 14h-15h i 18h-22h.

Biblioteca Àngel Guimerà **93 730 01 92**
DI, dm, dc, dv i ds: de 10h a 13h
DI-dv: de 16:30h a 20:30h

Bombers **112 / 93 730 00 18**

Bar del Casal de la Gent Gran **93 730 03 44**

Cementiri Municipal
Octubre-abril, de 9 a 18h. Maig-setembre, de 9 a 19h

CAP Matadepera **93 787 10 55**
De 8h a 20h. El CAP no tanca al migdia

Correus **93 730 05 75**

Deixalleria de Matadepera
Avinguda Rocafort, 2 (al costat de la riera)

Abril a setembre
DI-dv: de 10h a 13h i de 16h a 19h
Ds: de 10h a 15h. Dg: de 10h a 14h

Octubre a març
DI-dv: de 10h a 13h i de 15:30h a 18:30h
Ds: de 10h a 15h. Dg: de 10h a 14h

Recollida de voluminosos **900 26 42 72**

Escola de Música **93 730 02 52**

Escola Ginesta - Primària **93 787 00 68**

Escola Ginesta - Infantil **93 787 11 11**

Escola Joan Torredemer **93 787 06 94**

Escola Bressol Ralet-Ralet **93 730 18 96**

Farmàcia Matadepera **93 787 00 01**

Farmàcia Balibè **93 730 17 20**

Institut Matadepera **93 787 16 14**

La Mola **93 743 54 54**

Matadepera Ràdio **93 730 00 00**
www.matadeperaradio.cat

Matadepera Televisió **93 730 16 49**
www.matadepertv.cat

Parc Natural **93 831 73 00**
Centre d'Informació del Coll d'Estenalles
Ctra. BV-1221 de Terrassa a Talamanca km 14,8

Parròquia de Sant Joan **93 787 01 08**

Missa
Feiners (excepte dijous), ds i vigílies de festius: 19:30h
Dg i festes de precepte: 9h, 12h i 20h

Missa a la Residència Sagrada Família
Feiners: 9:30h / Dg: 10:30h

Horaris de despatx parroquial
DI i dc: de 20h a 21h

Pavelló Municipal **93 730 06 94**

Piscines Municipals **93 730 16 15**

Camp de Futbol Municipal **93 730 10 33**

Camp de Golf Municipal **93 730 05 16**

Polícia Municipal **092 / 93 787 01 35**

Punt Jove **93 787 02 58**
www.matadeperajove.cat

LA GASETA es distribueix

gratuïtament a tot Matadepera.

Si per alguna raó no la rebeu,

feu-nos-ho saber al 93 730 01 32

o a lagaseta@matadepera.cat

La **Gaseta de Matadepera** publicarà les cartes que els lectors ens facin arribar a la redacció del carrer **Pere Aldavert, 4; 08230 Matadepera**, indicant al sobre GASETA: “El Poble Opina”; o a través d'un correu electrònic a **lagaseta@matadepera.cat**

Siguin o no publicades, la **Gaseta de Matadepera** agrairà totes les cartes i correus electrònics que puguin fer arribar els seus lectors i escollirà preferentment aquelles el text de les quals no superi les trenta línies tot i que dependrà de l'espai disponible cada mes. Malgrat que només es publicarà el nom del remitent, serà imprescindible que les cartes o missatges electrònics vagin signats amb nom i cognoms i haurà de constar-hi al sobre o al correu l'adreça i el telèfon. No es publicaran escrits ni missatges que vagin signats amb pseudònim o inicials. La **Gaseta** es reservará el dret de resumir o extractar el contingut de les cartes i de publicar aquelles que consideri oportú. No es mantindrà correspondència ni s'atendran visites o trucades telefòniques respecte als originals no publicats.

CARTES DELS LECTORS I LECTORES

Demanem respecte

De vegades tenim la memòria pe-tita. Vivim tan al dia i amb tanta informació que de vegades seria millor tancar els mòbils i la tele-visió. Malauradament no és així, i on no arriba la metralla de la premsa, arriben les xarxes socials per fer-nos més vulnerables a la immediatesa. Parem, o ens farem mal. Ja ho estem fent. El món és tan complicat que només falta que nosaltres ho posem fàcil. Mentre lloem futbolistes mul-timilionaris que representen els nostres colors i els nostres senti-ments a preu de talonari, o defen-sem incondicionalment als partits polítics que representen la nostra veritat, de vegades ens oblidem de les coses més bàsiques i necessà-ries.

Fa 2 anys vam veure l'únic que necessita l'ésser humà per viu-re: Salut, aliments, una llar, sen-tir-nos segurs i sentir-nos esti-mats. La resta són complements. Però hem invertit els papers, els complements són l'essència hu-mana i amb la resta ningú s'hi fixa... fins que es perd.

No cal moure's gaire per saber quina és la situació als CAPs del Vallès o de Barcelona. Cada dia convivim amb gent que ens ho explica, pacients i professionals. El nostre municipi és sens dub-te un model de personalització professional-usuari, només com-parable al de zones rurals. Fruit de la dedicació de fa molts anys dels companys/es que ja ho feien a l'antic ambulatori i que la res-ta hem anat continuant idealment com una relació terapèutica de confiança que per causes múlti-ples altres centres del nostre en-torn no poden fer, i no per falta de voluntat.

Em va sorprendre, quan vaig ater-rar al CAP Matadepera, que la gent tenia un compromís enorme en solucionar o almenys en acom-panyar en processos de malaltia deixant-se la pell amb els mitjans que tenim. Un equip humà magní-fic amb una enorme voluntat de servei públic.

Ser un CAP petit té els seus avan-tatges... però també les seves mancances. La decisió de tancar a la tarda és obligada. Potser algú va pensar que vestir-nos de blanc ens atorgava el poder de la Immunitat al Còvid o a altres malalties. Una mena de semi-déus arribats a la Terra aliens als mals de la humanitat quan es posen la bata blanca, com si fos la capa de Superman.

Ningú no s'ha fet ric fent hores, ni es farà. Perquè no volem fer més hores. Volem tenir més vida. Sabem les limitacions que tenim com a centre d'atenció primà-ria. Com si parléssim d'economia global, estem interconnectats a altres centres i especialistes i en depenem per a moltes probables solucions.

D'aplaudir-nos a trinxar-nos so-cialment. De la comprensió per

la demora a la incomprensió per l'espera. De rebre barrets i dibui-xos amb superherois a rebre re-trets de que no volem treballar. D'agrair-nos l'atenció a recrimi-nar-nos que ara no és suficient. D'agrair-nos que els apuntéssim a la llista per vacunar-los a sentir ximpleries de les vacunes...

Volem viure, com tu, volem tre-ballar, com tu. Volem que s'acabi la pandèmia, i també la guerra d'Ucraïna i la crisi energètica i financera que vindrà. Volem el mateix que tu, perquè som de la mateixa societat que tu i estem igual de desorientats que tu.

Respecte.
Gràcies.

Javier Cano Trujillo
Infermer del CAP Matadepera



Coincidint amb la celebració de la diada de Sant Jordi, l'Agrupació Sardanista La Mola organitza una audició de sardanes amb la Cobla Berga Jove que, entre d'altres obres, interpretarà la sardana La Mola de Matadepera. L'audició serà el 23 d'abril, a les 12 del migdia, a la plaça del Casal de Cultura. El mateix dia i per celebrar la diada, l'entitat muntarà una taula amb roses, llibres i CDs relacionats amb les sardanes.

PER SANT JORDI HI HAURÀ PARADETES DE COMERÇOS I ENTITATS AMB LLIBRES I ROSES



L'escriptora i mestra Estel Baldó narrant un conte a la primera edició del festival "M'expliques un conte?", organitzat per Som Còdol. ©Miquel Badia

Arriba el segon Festival "M'expliques un conte?"

Hi haurà activitats dedicades als contes a diferents espais del municipi, dirigides al públic infantil, juvenil i adult, del 28 de març al 3 d'abril.



Som Còdol, l'entitat dedicada al foment de la literatura infantil i juvenil, organitza, per segon any consecutiu, el Festival 'M'expliques un conte?'. Enguany es durà a terme del 28 de març al 3 d'abril, en el marc del Dia de la Literatura Infantil i Juvenil i en el mateix mes en què se celebra la diada de Sant Jordi, la festivitat literària per excel·lència.

El Festival comptarà amb la col·laboració de la Biblioteca Àngel Guimerà, Xarxa Matadepera, l'associació de comerç local i l'entitat Stas Tarats, i amb el suport de la Regidoria de Cultura. Les activitats que conformen el programa estan pensades majoritàriament per a públic menor, però també hi ha actes adreçats als adults amants de la lectura. Sota el lema #EscampaContes, l'organització pretén portar les històries fins a l'últim racó del poble.

Principals cites

Tot i que hi haurà activitats des del 28 de març, les principals convocatòries es faran durant el cap de setmana de l'1 al 3 d'abril.

La presentació del primer llibre de la col·lecció 3amics 'La Pilosa, El Pelat i el Punxegut' serà una de les primeres activitats. Es durà a terme el divendres, 1 d'abril, a les 17 h, al Casal de Cultura. És un llibre de l'editorial Barcanova i comptarà amb la participació de l'autora, Estel Baldó, i la il·lustradora, Mar Cerezuela.

El Casal de Cultura és una de les localitzacions del festival, però no l'única. El dissabte, 2 d'abril, el Bosquet es

convertirà en un espai ple de llibres en l'activitat de l'Escampa Contes, programada des de les 11 a les 13 hores. Hi haurà narracions a càrrec de Marta Marcet i Gemma Serra.

El mateix dia, però a la tarda, el bar del Casal de la Gent Gran acollirà una sessió de jocs de taula narratius a partir de les 17 hores, organitzada per Stas Tarat. I a l'Hotel es farà una marató de contes amb convidades sorpresa i micro obert. Aquesta última és una activitat adreçada al públic adult.

El Festival té l'objectiu de dinamitzar diferents espais a través de la literatura. Per això, el diumenge, 3 d'abril, es realitzarà una passejada pel poble mentre Estel Baldó i Marta Domènech narren contes pel carrer. Sortiran a les 10 del matí des de la plaça del Casal de Cultura i acabaran abans de les 12 h, quan Crisspeta començarà la sessió de Conta Contes programada al Bosquet per Xarxa Matadepera.

Totes les activitats són gratuïtes, excepte que l'organització indiqui el contrari. Tota la informació actualitzada d'horaris, localitzacions i preus, es pot consultar a l'Instagram de @somcodol i a l'agenda del web www.matadepera.cat.

El mes de la Biblioteca

La Biblioteca Àngel Guimerà commemorarà la diada de Sant Jordi amb una sèrie d'activitats durant el mes d'abril. Amb el carnet de l'equipament, qualsevol persona pot apropar-se al taulell i rebre una bossa plena de lectures sorpresa en préstec. També disposaran

de pergamins amb contes de l'autor Gianni Rodari i han repartit per diferents espais del poble uns cartells QR amb microcontes de l'escriptor Pere Calders.

Posades a buscar, també es pot participar en la gimcana de personatges. En una butlleta que entreguen al taulell de la biblioteca es pot omplir un cop trobats els sis personatges amagats en diferents comerços del poble. Entre les persones que participin i trobin tots els noms, se sortejarà un lot de llibres infantils el 14 d'abril.

La Biblioteca també acollirà l'exposició 'La Nit', dedicada a la literatura relacionada amb la nit.

Jocs Florals i altres activitats literàries

Enguany, l'entrega de premis dels Jocs Florals es farà el 22 d'abril, a les 5 de la tarda i a la plaça de Cal Baldiró, amb la participació de l'alumnat premiat de tots els centres educatius del municipi. Al mateix espai, però una hora més tard, Xarxa Matadepera oferirà l'espectacle "Una princesa en texans", que anirà a càrrec de la companyia Sgratta. El mateix divendres, 22 d'abril, hi haurà la darrera conferència del cicle Català-Alatac, promogut per la Regidoria de Cultura. En aquesta ocasió, es presentarà l'obra "Salvem els mots", de Jordi Badia Pujol.

El mateix dia de la diada, l'Agrupació Sardanista La Mola oferirà una audició de sardanes, a les 12h, a la plaça del Casal de Cultura. Hi haurà parades amb roses i llibres de comerços i entitats als carrers del centre del poble.

ENDEVINA QUI VE A SOPAR

MÚSICA I POLÍTICA

Vaig néixer a Sabadell, el 1962. És on he viscut la major part de la meua vida. Sóc músic de professió. Pianista, Director d'Orquestra i Compositor. Durant 10 anys tocava el Tíble i vaig ser un dels tres fundadors de la Cobla Sant Jordi.

He fet i faig concerts. He treballat a l'Òpera de Sabadell i actualment sóc el Director de Terrassa Òpera i professor al Conservatori Municipal de Terrassa.

M'ho passo molt bé als escenaris i m'apassiona l'òpera. M'agradaria molt dirigir una òpera de Wagner. Cosa complicada per temes pressupostaris, però és la meua màxima il·lusió musical.

Sempre m'ha agradat molt la història i la política. Llegeixo i aprenc de la història. Ajuda molt en l'activitat política. Em defineixo d'esquerres, d'ideologia marxista. Vaig militar al PSC i me'n vaig donar de baixa per la seva política envers Catalunya i per veure-hi molt esmorteït el socialisme.

Coneixia Matadepera d'haver vingut a tocar sardanes i com a pianista per haver actuat al Festival d'estiu. Una mica per casualitat vaig venir a viure a Matadepera, al centre del poble, l'1 d'octubre del 2013. Devia ser un auguri!

Va ser un més que agradable descobriment. La tranquil·litat i tenir la natura tant a prop són elements impagables. A Matadepera m'hi trobo molt bé. Al cap de poc temps de viure-hi, em vaig fer soci de l'Assemblea Nacional Catalana i en un sopar groc al Bosquet em van fer soci de la Germandat de Sant Sebastià. Al març de l'any passat vaig ser escollit coordinador de l'Assemblea a Matadepera. Hem reprès les activitats presencials, hem estat presents a totes les noves concentracions, hem portat bons ponents a tractar temes d'actualitat i reflexió política i hem fet sortides culturals.

Són molts socis que m'ajuden a fer la feina.

Una fita important ha estat aquest passat 11 de març la celebració del 10è aniversari de l'Assemblea amb la presència de tots els anteriors coordinadors/es i aconseguir reunir a totes i tots els presidents/es nacionals.

Continuarem treballant i lluitant per aconseguir la República Catalana.

A Matadepera SOM EL 75'27%!

Guanyarem! La història està del nostre cantó!

Joan Manau Valor

Pianista i director d'orquestra. Coordinador de l'Assemblea Matadepera





El dia 27 de març van finalitzar les votacions de la selecció per la sardana de l'any. Entre les 12 sardanes més votades hi figura "La Mola de Matadepera". L'Agrupació Sardanista La Mola anima a tota la població a donar suport a la sardana en la votació de la semifinal, del 9 d'abril al 14 de maig, per tal que pugui arribar a la final que es farà el dia 28 de maig, a les 18 hores, a la Faràndula de Sabadell, en un acte que serà retransmès per TV3. Es pot votar al web www.lsdacat.

HI HA UNA VINTENA DE PUNTS AL POBLE PER ACCEDIR-HI DE FORMA GRATUÏTA

Entra en funcionament el nou servei WiFi4EU gratuït

S'ha instal·lat gràcies a una subvenció que promou l'accés a la ciutadania a la connectivitat wifi en espais públics.

Des de principis de març va entrar en vigor el WiFi4EU, un nou servei de connexió a Internet al poble amb més cobertura i més velocitat, i que substitueix el MTDP-WIFI que ha funcionat durant els darrers anys. Per accedir al nou servei, no caldrà anar a l'OAC a apuntar-s'hi, sinó que només s'hauran de detectar les xarxes wifi amb el dispositiu electrònic i seleccionar la que porta per nom "Wi-Fi4EU". Un cop localitzada, només cal acceptar els termes i condicions i ja es podrà accedir lliurement a la xarxa. La posada en marxa del nou wifi al poble ha coincidit amb l'estrena d'una vintena de nous punts d'accés wifi gratuïts, tal com es va informar en el seu moment. La iniciativa ha estat possible gràcies a la subvenció



Vint noves localitzacions a Matadepera on connectar-se al wifi gratuïtament. ©Miquel Badia

WiFi4EU concedida al municipi i que promou el lliure accés de la ciutadania a la connectivitat wifi en espais públics com

parcs, places, edificis oficials, biblioteques o centres de salut. Els nous espais on hi ha accés wifi obert són: plaça Mossèn Jaume Torres, plaça del Casal de Cultura, Parròquia de Sant Joan, plaça Cal Baldiró, carrer Pratginestós, carrer Sant Joan fins a la plaça de les Arts, plaça Sant Jordi, Pavelló Primer d'Octubre, Piscines Municipals, pla de Sant Llorenç, Ajuntament, plaça de l'Ajuntament, Casal de la Gent Gran, el Bosquet, Camp de Golf municipal, els camps de Futbol i Hoquei municipals, Institut Matadepera i a la plaça de l'hoquei. Aquests punts s'afegeixen als ja instal·lats a l'Àrea Tècnica i Casal de Cultura, entre altres. Sintelec és l'empresa que s'ha encarregat de la instal·lació de la xarxa WiFi4EU a Matadepera.

BREUS

Nova sessió del Club de lectura feminista organitzat per Saó Rebel

El col·lectiu matadeperenc Saó Rebel continua un nou cicle del Club de lectura feminista, obert a tothom que hi vulgui participar. La idea és que s'hi pot participar de manera puntual a la sessió que es vulgui o apuntar-se a totes les sessions, en funció de disponibilitat i interès. Les sessions tenen lloc a les 7 de la tarda, en un lloc a determinar. Per a més informació i inscripcions: saorebelmatadepera@gmail.com, o per twitter i instagram a: [saorebel](https://twitter.com/saorebel).

La quarta sessió del cicle tindrà lloc el 5 d'abril i tindrà de protagonista el llibre "La revolución de los cuidados", de Maria Llopis, editat per Txalaparta.



Portada del llibre "La revolución de los cuidados". ©Arxiu

L'Escola Municipal de Música ofereix classes de mostra

Si us agrada la música i teniu ganes de provar algun instrument, a partir del proper mes de maig, l'Escola Municipal de Música Frederic Mompou ofereix classes gratuïtes de mostra, de 15 minuts de durada i individuals, per tal de fer un tast d'instruments. L'oferta d'instruments a tastar serà: violí, viola, violoncel, guitarra clàssica, guitarra elèctrica, trompeta, flauta travessera, flauta de bec, clarinet, saxo, acordió i bateria.

Les classes gratuïtes estan pensades per a petits, grans i adults, a partir de 7 anys. Les persones interessades en provar algun instrument, poden posar-se en contacte amb l'escola per reservar horari, al telèfon 937300252, o bé, per correu, escrivint a: emmmfompou@gmail.com.



Classes de mostra de l'Escola Municipal de Música. ©Miquel Badia

El centre realitzarà una jornada de portes obertes, el proper dilluns 9 de maig, a partir de les 17:30 i fins a les 19:30 hores. Les famílies que vulguin fer una sol·licitud de plaça per al curs 2022-23 podran visitar el centre educatiu i conèixer d'a prop el projecte pedagògic, així com consultar els horaris, places vacants i la tramitació que cal fer per la preinscripció.

L'OBJECTIU ÉS ADVERTIR A QUI CONDUÏX DE LA VELOCITAT A LA QUAL CIRCULA

Instal·len tres radars pedagògics

Estan situats als carrers Àngel Guimerà i Enric Genescà i, en principi, no tindran caràcter sancionador.

La Brigada d'Obres i Serveis de l'Ajuntament va instal·lar, el mes passat, tres radars pedagògics a dues vies de molt de trànsit del poble: dos d'ells al carrer Àngel Guimerà, en els dos sentits de la circulació i a l'altura del Casal de Cultura, i un tercer al carrer Enric Genescà, de baixada i poc abans d'arribar al Pavelló Primer d'Octubre. Des de la Regidoria de Seguretat i Protecció Civil s'indica que "l'objectiu és advertir els

conductors dels vehicles de les velocitats a les que van, tot sovint per damunt del que indiquen els senyals: 30 km/hora al carrer Enric Genescà i 20 km/hora a Àngel Guimerà". Les dades recollides pels radars serviran per elaborar estadístiques sobre la freqüència de pas i la velocitat dels vehicles. En principi, no tenen caràcter sancionador, tot i que no es descarta que en un futur ho puguin ser.



Un dels radars, a l'alçada del Pavelló Primer d'Octubre. ©Miquel Badia

S'HA HABILITAT UN TELÈFON DE CONTACTE PER RESOLDRE QUALSEVOL PROBLEMA

Possibles afectacions a la TDT del poble

Els problemes es poden produir a causa de la implantació de la nova generació del servei mòbil.

Properament entrarà en funcionament el servei mòbil de nova generació sobre la banda de freqüència de 700 Mhz dels principals operadors mòbils. Això permetrà, quan estigui plenament operatiu, millores en la velocitat de connexió a Internet, així com en serveis de televisió, vídeo i música sota demanda, i d'altres que s'aniran incorporant. La implantació dels nous serveis en aquesta banda, però, pot afectar a la recepció de la TDT



El carrer Sant Joan, al centre de Matadepera. ©Miquel Badia

d'alguns usuaris, perquè abans aquesta banda s'utilitzava pel servei de televisió. És per aquest motiu que els operadors mòbils posen a disposició dels usuaris un servei per resoldre qualsevol mena d'afectació que pugui produir-se i restablir el servei. S'ha habilitat un telèfon gratuït, 900 833 999 i, un cop detectada l'afectació, tècnics qualificats procediran a solucionar la incidència sense cap cost per la persona usuària.



El 4 de maig, la sala d'actes del Casal de Cultura de Matadepera acollirà la presentació del llibre “Retalls”, un recull de vint-i-dos relats escrits per Carme Cortadella Masip, matadeperenca i mare del popular actor Pere Arquillué. El llibre està editat per l'Editorial Consdecor . La presentació serà a les 18 hores i està oberta a tothom.

BREUS

La literatura oral amb DAMA
Els propers 6 i 13 d'abril a les 22 hores el programa “Dama de Nit” de Matadepera Ràdio estarà dedicat a Adelaida Ferré Gomis, una dona que va treballar en el camp de la literatura oral i el folklore a principis del segle XX. De convidat al programa, es comptarà amb Cesc Serrat, rondallaire, artista i amb una trajectòria que passa pel camp del teatre, la pedagogia, l'animació cultural i la plàstica. Serrat ha guanyat diversos premis de disseny, pintura i cartellisme i és també autor de llibres de contes, d'antologies de poemes i de música. El mateix Cesc Serrat serà el protagonista de la conferència que Dama Matadepera oferirà, el proper 28 d'abril, a les 7 de la tarda, a la sala d'actes del Casal de Cultura. L'acte és obert a tothom.

Exposició d'obres de Pilar Miralles al Casal de Cultura
El Casal de Cultura acollirà, el dissabte 30 d'abril, a les 12 hores, la inauguració de l'exposició “Rostres”, de la pintora i membre del Col·lectiu d'Art de Matadepera, Pilar Miralles. Per a aquesta exposició, Miralles presenta un treball de diferents expressions i tonalitats que l'han impactat personalment. L'autora explica que “a cadascun dels quadres he volgut treure els sentiments que m'afloren quan em faig preguntes i que em porten a tenir una empatia amb ells”. També dedica un espai al món de la música i a persones properes. L'exposició es podrà visitar, entre setman, fins al 9 de maig, de 19 a 21 hores.



Una de les obres de Pilar Miralles. ©Pilar Miralles

Les pel·lícules que feien por als nostres avis
La comissió de cinema de l'Agermanament Matadepera Mariapfarr continua l'1 d'abril el cicle de conferències de cinema (el que fa tretze), obertes a tothom, i que, impartides pel comentarista cinematogràfic Albert Beorlegui, tenen lloc al Casal de Cultura a les 7 de la tarda. La tercera d'aquest curs 2021/22 porta per nom “Les pel·lícules que feien por als nostres avis”. El gènere de terror desperta una barreja d'atracció i repulsió i ha estat present en el cinema des de la primera dècada del segle XX. Però serà sobretot a partir dels anys 30, coincidint amb la Gran Depressió nord-americana que tindrà una primera edat d'or, amb les produccions de la productora Universal. Dràcula, Frankenstein, La Momia, El Hombre invisible o King Kong van ser alguns dels films més cèlebres d'aquells anys i aquesta conferència analitza la seva història i els seus arquetipus.

L'ESPECTACLE SERÀ EL 24 D'ABRIL, A LES 19 HORES, AL CASAL DE CULTURA

Pere Arquillué interpreta versos de Ferrater a l'espectacle ‘Fil de memòria’

El recital recollirà els millors versos del poeta Gabriel Ferrater.

La Temporada Estable d'Arts Escèniques i Música de Matadepera porta fins al Casal de Cultura ‘Fil de memòria’, una obra dirigida i interpretada per Pere Arquillué, amb música, so i llums de Toni Ubach. 25 anys després, l'actor matadeperenc fa un homenatge a Gabriel Ferrater, considerat un dels principals renovadors de la poesia catalana de postguerra. La seva obra poètica

gira entorn de l'erotisme i el pas del temps. Precisos i intensos, els seus versos proposen un diàleg amb la complexa i enigmàtica realitat de les relacions humanes. L'espectacle, que es farà el 24 d'abril a les 19 hores, és una barreja de contrastos que proposa un diàleg amb les relacions humanes. L'entrada té un cost de 5 € i es pot fer reserva de plaça a través del web www.entrapolis.com.



L'actor matadeperenc, Pere Arquillué. ©Arxiu

ES PROJECTARÀ EL 10 D'ABRIL, A L'ESCOLA DE MÚSICA

Una banda de rock amb mil persones

El Documental del Mes d'abril és ‘Rock in Mil’, la història d'un macro concert amb els Foo Fighters.

Un miler de músics en un petit poble d'Itàlia. La banda de rock més gran mai vista. És el repte que es proposa Fabio, el protagonista del documental ‘Rock per Mil’, que es projectarà el pròxim 10 d'abril a l'auditori de l'Escola Municipal de Música de Matadepera. L'objectiu és convèncer el famós grup Foo Fighters perquè toquin “Learn to fly” en sincronia amb 1.000 persones més. Una fita quasi inassolible. La guionista Anita Rivaroli reflecteix en aquesta producció

l'aventura de Fabio, qui comença amb una crida a YouTube perquè qualsevol persona interessada s'uneixi a aquest macro concert. ‘Rock per Mil’ és la història d'una bogeria, però també d'una comunitat unida per la passió a la música que es llença a la piscina per fer realitat un somni col·lectiu. El documental ha rebut el reconeixement del Festival IDFA d'Àmsterdam al 2020, del Festival Internacional de Cinema de la Ciutat de Roma en el mateix any, i tres premis a festivals internacionals de cinema dels



Estats Units d'Amèrica i Corea del Sud. A Matadepera es projectarà el 10 d'abril, a les 19 h. L'entrada és lliure i gratuïta, però cal fer reserva al web www.entrapolis.com. El documental serà amb versió original subtitulada al català. També serà possible veure'l en línia. Per més informació, cal dirigir-se al correu cultura@matadepera.cat. És una activitat organitzada per la Regidoria de Cultura i promoguda per DOCS Barcelona.

ES PROJECTARÀ EL 29 D'ABRIL, A L'ESCOLA DE MÚSICA

‘Mediterráneo’, al Cicle Gaudí de l'abril

La història d'una ONG que neix arran de la crisi migratòria i humanitària que es viu al Mediterrani.

Proactiva Open Arms s'ha convertit en una de les ONG més conegudes que operen a la mar mediterrània. Ha salvat milers de vides de morir ofegades mentre intentaven creuar l'espai que separa Àfrica d'Europa. El director Marcel Barrena ha volgut reflectir la seva història en el film ‘Mediterráneo’, la pel·lícula que es projectarà el 29 d'abril a Matadepera, en el marc del Cicle de Cinema Gaudí. La pel·lícula es remunta a l'any 2015 quan l'Oscar i el Gerard, dos socorristes a les platges catalanes, veuen la imatge d'un infant ofegat a les costes de l'illa de Lesbos, a Grècia. Decideixen marxar com a voluntaris un cap de setmana per ajudar les persones que arriben en pastera i arriben les seves vides per creuar les poques milles d'aigua que separen territori europeu de Turquia. Un cop allà descobreixen



que la crisi migratòria i humanitària és molt més gran del que les televisions expliquen. Decideixen quedar-se i llançar-se al mar

cada vegada que hi ha la sospita que algú hi pot estar morint. Aquesta història basada en fets reals i protagonitzada pels actors Eduard Fernández, Anna Castillo i Dani Rovira ha estat nominada a 10 Premis Gaudí, incloent-hi el guardó a Millor Pel·lícula en llengua no catalana. Ha guanyat tres Premis Goya, i ha estat nominada a tres Premis Forqué i un Premi Feroz. En el guió ha participat Òscar Camps, fundador real de l'ONG. A Matadepera serà projectada el divendres, 29 d'abril, a les 19 hores, a l'auditori de l'Escola Municipal de Música de Matadepera. L'entrada general té un cost de 4,5 €, però hi ha descomptes per les persones amb més de 65 anys i per a qui acrediti el Carnet de la Biblioteca, el Carnet Jove o els carnets de família monoparental o nombrosa. Cal reserva de plaça a través del web www.entrapolis.com.



El proper 7 d'abril, el Sindic de Greuges visitarà Matadepera. Serà una jornada d'atenció telemàtica i presencial al poble. Qualsevol persona podrà consultar informació o presentar queixes sobre l'actuació de l'Administració pública o empreses que presten serveis d'interès general, com les companyies d'aigua, llum o gas, per exemple. Cal demanar cita prèvia a través del telèfon gratuït 900 124 124 o del correu sindic@sindic.cat.



TALLER DE PRIMAVERA

El Punt Jove organitza tres nous tallers aquesta primavera, destinats a joves de 12 a 30 anys. El primer, que serà d'Impro Teatral, es farà els divendres, de 15:30 a 17:30 i començarà el 8 d'abril.

El segon taller serà per iniciar-se a la guitarra i es realitzarà els dimarts 16 i 26 d'abril, de 18:30 a 19:30. I, finalment, el tercer taller està dedicat a la producció musical, concretament, a la composició de beats. Començarà el dimecres, 27 d'abril, de 19 a 20 hores.

Tots els tallers són gratuïts. Les inscripcions es poden fer fins al 8 d'abril, al puntjove@matadepera.cat, per DM a Instagram i Twitter a @puntjove o presencialment a l'Hotel.

MÉS INFORMACIÓ:
93 787 02 58
www.matadeperajove.cat
puntjove@matadepera.cat
@Puntjove

Reconeixement per la implicació en la prevenció de residus

El director de l'Agència de Residus de Catalunya, Isaac Peraire, va entregar al març un diploma de reconeixement a l'Ajuntament de Matadepera, per la seva participació a la Setmana Europea de la prevenció de residus 2021 que reconeix també la participació dels centres educatius del municipi en totes les accions realitzades per promoure el reciclatge.

Comencen les sessions d'assessorament digital als negocis

El passat dia 8 de març es va dur a terme la sessió en línia "Quina difusió i digitalització podem fer els negocis a Matadepera?" adreçada als negocis de proximitat del municipi. A partir d'aquesta sessió inicial, s'han engegat les primeres sessions d'assessorament personalitzades pels negocis que tinguin la mirada posada en temes de salut i qualitat de vida, sostenibilitat i/o oci i turisme. Els comerços interessats a progressar cap a la digitalització, poden contactar amb: promocio.economia@matadepera.cat.

ES FARÀ UN RECONeixEMENT ALS MAJORS DE 90 ANYS I A QUI HAGI CELEBRAT LES NOCES D'OR

Homenatge a la gent gran de Matadepera

La Festa de la Gent Gran serà el 29 d'abril, al Pavelló Primer d'Octubre.

Després de dos anys en què la pandèmia ha obligat a posposar la celebració de la Festa de la Gent Gran, el proper divendres, 29 d'abril, es reprendrà la 30-32a festa, pensada per homenatjar les persones majors de noranta anys i als matrimonis que al llarg dels darrers dos anys (del 2020 al 2022) hagin celebrat les noces d'or. La festa, organitzada per la Regidoria de Benestar Social, començarà a les 11.30 del matí, amb una missa a l'Església de Sant Joan. Un cop acabada la missa, la Coral Endavant del Casal de la Gent Gran oferirà un repertori de cançons escollides especialment per a l'ocasió.



La Festa de la Gent Gran també pretén visibilitzar la importància d'acompanyar en la vellesa. ©Miquel Badia

A les 13 hores s'obriran les portes del Pavelló Primer d'Octubre i, un cop tothom estigui entaulat, es faran els homenatges pertinents.

La celebració és gratuïta per a les persones més gran de 65 anys i empadronades a Matadepera, a banda dels socis i sòcies de l'As-

sociació Gent Gran de Matadepera. El cost pels acompanyants o les persones que resideixin fora del municipi serà de 21,45 €. Els tiquets pel dinar s'hauran de reservar prèviament i recollir al Casal de la Gent Gran (93 787 17 69), del 4 al 13 d'abril, en horari de dilluns a dijous, de 9 a 13 hores i de 15.30 a 17.30 hores i divendres, de 9 a 13 hores. Aquelles persones que hagin complert 90 anys o hagin celebrat les noces d'or els darrers dos anys, ho han de comunicar al Casal de la Gent Gran, abans del 8 d'abril. Cal recordar que l'aforament és limitat, seguint les mesures de prevenció per la covid-19.

EL PERÍODE DE SOL·LICITUD ESTARÀ OBERT FINS AL 29 D'ABRIL

Ajuts pel lloguer de les persones grans

És una convocatòria dirigida a persones de més de 65 anys en risc d'exclusió social.

L'Agència de l'Habitatge de Catalunya ha fet pública una convocatòria d'ajuts al pagament del lloguer per a persones grans. La convocatòria estarà oberta fins al 29 d'abril i els requisits que s'estableixen són: tenir 65 anys o

més, estar en risc d'exclusió social i acreditar ingressos màxims segons composició i característiques de la unitat de convivència. No hi ha ingressos mínims i la renda màxima de lloguer està establerta a la resolució de convocatòria.

Les sol·licituds s'hauran de presentar a l'Oficina d'Atenció Ciutadana (plaça de l'Ajuntament, 1), un cop s'hagi sol·licitat cita prèvia al telèfon 93 787 02 00. A la pàgina web www.matadepera.cat trobareu tota la informació per sol·licitar els ajuts.



Ajudes per al lloguer a la gent gran. ©PhotoMIX Company de Pexels

ÉS UNA CAMPANYA PROMOGUDA PER L'ANC I AMB EL SUPORT DEL CONSELL PER LA REPÚBLICA

L'Ajuntament inicia els tràmits per impulsar la sobirania fiscal

Es preveu que la iniciativa es podria fer efectiva abans d'acabar l'any 2022.

Fa un any, l'Assemblea Nacional Catalana va impulsar la campanya Sobirania Fiscal per tal que les institucions i la ciutadania paguin els impostos a l'Agència Tributària Catalana. "És una competència legal i vigent en l'actual Estatut d'Autonomia", van apuntar fonts de l'entitat, "i un dels aspectes que no va patir retallades per part del Tribunal Constitucional".

La iniciativa es va traduir en una moció, aprovada pel Ple Municipi-



pal fa mesos, que va ser votada per Junts per Matadepera, ERC

Matadepera i CUP Matadepera per tal que l'Ajuntament iniciés el procés tècnic per tal de fer efectius els pagaments d'impostos a l'Agència Tributària Catalana. El passat dijous 10 de març, el coordinador local de l'ANC Matadepera Joan Manau i el representant local del Consell per la República Emili Riba, que dona suport a la iniciativa, es van reunir amb l'alcalde de Matadepera Nil López i la regidora d'Hisenda Bet Fonollosa per tractar el tema.

"La voluntat política és tirar-ho endavant però amb garanties", explicava Bet Fonollosa, "ja que el procediment requereix de tot un seguit de mesures que cal fer amb antelació, perquè l'Agència Tributària Catalana no deixa de ser un intermediari entre l'administració municipal i l'estatal". Fonts municipals han avançat que la previsió d'ingressar part dels impostos municipals a l'Agència Tributària Catalana podria apuntar a abans d'acabar l'any.



FUNERÀRIA DE TERRASSA MOLT A PROP

Tanatori, Crematori i Cementiri. Tot, en un únic recinte.

Funerària de Terrassa
900 268 268

Ajuntament de Terrassa
COMPLEX FUNERARI MUNICIPAL DE TERRASSA
N-150 (dir. Sabadell)

Les persones LGTBI+ demanen drets especials?



Realitat: Les persones LGTBI+ no reclamen drets especials, tenen dret a gaudir dels mateixos drets i llibertats que tots els éssers humans. No obstant, a milions de persones LGTBI+ arreu del món se'ls nega l'accés a aquests drets i llibertats degut, precisament, a la seva orientació sexual i afectiva, i/o identitat de gènere. Per aquest motiu, es necessari eradicar la discriminació que pateixen les persones LGTBI+, i garantir la seva plena inclusió en societat i benestar integral.

parlem clar



JUNTS PER MATADEPERA

Matadepera per la pau

 El 24 de febrer ens vam llevar amb la terrible notícia que havia començat la invasió russa d'Ucraïna després d'una acumulació militar prolongada i el reconeixement rus de les repúbliques de Donetsk i Lugansk els dies anteriors a la invasió, seguit de l'entrada de les forces armades de Rússia a la regió de Donbass, situada a l'est d'Ucraïna.

Junts per Matadepera condemna la violència davant l'atac militar injustificat contra la població civil ucraïnesa i que ja ha provocat diverses víctimes civils i militars. Així ho vàrem manifestar en una convocatòria conjunta de l'Associació Catalana de Municipis que va tenir lloc el passat 1 de març davant la plaça de l'Ajuntament on ens vàrem aplegar una vintena de persones juntament amb diferents representants d'associacions i regidors del consistori.

Volem aprofitar aquesta publicació per agrair la solidaritat del poble de Matadepera en la donació d'aliments, medicaments i d'altres materials necessaris per a Ucraïna. També volem reconèixer la tasca de diferents persones del nostre municipi que es varen desplaçar amb els seus vehicles a la zona fronterera per a poder acollir refugiats, així com reconèixer la tasca dels professionals de la regidoria de benestar social de l'Ajuntament, que una setmana després de la invasió, ja havien organitzat tot un dispositiu coordinat per a la recollida i entrega de les provisions a les associacions i ONG autoritzades.

El conflicte encara és latent i per això, des de Junts per Matadepera demanem a la comunitat internacional i, en especial a la Unió Europea, que es prenguin totes aquelles mesures que calguin per a cessar la violència en el territori ucraïnès. Apel·lem al diàleg i a la mediació per aconseguir una solució pacífica basada en la diplomàcia.

Finalment, volem especialment expressar el nostre suport a la comunitat ucraïnesa resident als nostres pobles i ciutats de Catalunya i recordar els canals d'informació habilitats per a la col·laboració ciutadana i per a les persones refugiades, com són la web ucraina.gencat.cat i el telèfon d'atenció 900 500 912.

ESQUERRA REPUBLICANA DE CATALUNYA

Qui som ERC Matadepera?

 Els d'Erc Matadepera **som un grup de gent amb l'afany de treballar dia a dia pel conjunt del poble des d'una mirada fonamentada en els valors republicans: llibertat, igualtat i fraternitat.** Estem oberts a tothom, a escoltar qualsevol necessitat i a la participació ciutadana. Nosaltres **proposem fer de Matadepera un poble cohesionat, referent en l'acció ecològica, l'acció feminista i l'acció social,** i per això els tres regidors penquem, des de la crítica constructiva, sent conscients que **tenim un Ajuntament tirant a pobre, perquè té poques empreses que contribueixin al seu sosteniment i un equip de govern que tampoc afavoreix que n'hi hagi, amb poca planificació i organització, amb solucions cosmètiques** més que reals mentre el poble va creixent i les mancances estructurals son més evidents que mai en les seves instal·lacions. Els del grup municipal hem presentat 30 mocions durant aquest temps que fa que som regidors de les que ens n'han aprovat 21, de manera que ara el que intentem és que els compromisos adquirits amb nosaltres per l'equip de govern es duuguin a la pràctica. Hem presentat més de 100 preguntes en aquests tres anys sobre qualsevol tema relacionat amb el poble, hem fet moltes propostes i hem fet el seguiment de la pandèmia al poble, ens hem reunit amb l'equip de govern sempre que ens ho han demanat, ens hem reunit amb tècnics quan ho hem cregut avinent i amb la gent del poble sempre que ha estat possible, seguim al vostre servei. Tenim compromís amb Matadepera en total transparència i intentem ser coherents amb aquest compromís. Som també autocrítics i exigents i volem el millor per Matadepera. Per tot plegat, **ja hem triat la nostra alcaldable, l'Anna Piñol i Serra, per tal que de cara a les municipals de 2023 continuem fent més i millor la nostra tasca al servei de Matadepera.**



CANDIDATURA D'UNITAT POPULAR

Què és la CUP?

 L'altre dia algú ens preguntava per les XXSS "Què és la CUP?" i aquesta va ser la resposta:

CUP és l'Assemblea Local d'Unitat Popular de Matadepera. CUP és l'única proposta independentista, d'esquerres i amb una proposta de canvi real al poble (i no d'administrar l'ajuntament d'un poble dormitori). CUP és la radicalitat de recuperar la Matadepera rural. CUP és gent implicada del poble: en associacions, entitats i lluites. CUP és qui durant tots aquests anys ha lluitat contra un camp de golf deficitari. CUP és qui últimament ha tret les vergonyes i ha posat contra les cordes al govern conservador. CUP és qui ha lluitat per les festes populars, pels joves i per una Matadepera antifeixista i antiracista. CUP és qui ha plantejat una lluita feminista real (mentre algunes regidores deien que "el feminisme és cosa del passat, ara som igualitaris"). CUP és qui va convocar la reunió on es va crear el CDR de Matadepera, per defensar el Pavelló, l'1 d'Octubre. CUP és qui va defensar de totes semper el Casal Popular Els Pins. CUP és qui ha proposat una alternativa ecològica real al poble. CUP és qui va dir que no calen més policies al poble sinó una millor gestió i un cos més eficient. CUP és qui va demanar freqüència de busos cada mitja hora i l'actual alcalde se'ns va riure a la cara i ens va dir "nosaltres tenim majoria" (i al cap d'uns anys van implantar precisament el que havíem demanat). CUP és qui durant molts anys va organitzar la Calçotada d'Unitat Popular (quan ningú no en feia). CUP és qui mai no ha cobrat res per fer política o ho hem donat a causes socials. CUP és un moviment, és una assemblea, és compromís, és consciència de classe, és lluita diària... CUP no és un partit polític que es vota cada 4 anys. ...

No sempre ho hem fet el millor possible, hem tingut alt i baixos, i quasi sempre ens ha faltat suport de gent del poble que prefereix aparentar que comprometre's i sortir a donar la cara per una causa justa.

Tant fa, la gent de la CUP seguirem defensant els ideals de socialisme, feminisme, ecologisme, municipalisme i Països Catalans (ja sigui dins o fora el Consistori).

CIUTADANS

Dèficit Democràtic (part 2)

 Un cop més, segueixen les pràctiques opaques i potencialment antidemocràtiques del govern de Nil López. Un cop més, i ja van moltes més vegades, el govern municipal omet l'acció de la interventora municipal, que és obligatòria a l'hora d'elaborar pressupostos i partides de despeses per l'ajuntament. No és tolerable aquesta manca de bona praxis a casa nostra, on ja portem tot el mandat patint aquesta conducta. Matadepera no es mereix que s'humiliï el bon nom de les nostres institucions trepitjant els mínims democràtics i creient-se per sobre de tothom. L'alcaldia ha pres el costum de creure que Matadepera és casa seva, de la seva propietat; s'ha acostumat a que faci el que faci ningú li digui que així no anem bé. Seria un detall que els membres del seu govern li diguin que no estan d'acord amb aquestes pràctiques, i que s'ha de fer un canvi en pro de la transparència, la gestió fidel i honesta dels assumptes públics, i la col·laboració activa i lleial amb l'oposició al consistori; que es parli en privat i no en públic no arregla res. En els temps que corren hem d'enfortir la qualitat democràtica dels nostres municipis i comunitats per tal de crear un escut contra el populisme a les nostres institucions. Quan els partits tradicionals fan de les institucions de tots el seu "xiringuito", és quan la ciutadania es farta i entreguen el seu vot i suport a moviments populistes com VOX, o Podem entre d'altres que tenen com a objecte imposar el seu model, el model que atempta contra els drets de la ciutadania i el model de convivència que ens vam donar fa ja quasi 45 anys. És l'hora d'un Ajuntament que utilitzi les seves eines per construir quelcom pels ciutadans, i no pels partits. És l'hora de treure el poder de les institucions per tornar-li la seva sobirania individual a les persones. És l'hora de promoure un sistema que fonamenti la seva raó de ser **en la propietat privada, el respecte al projecte de vida aliè, la vida, i la llibertat de decisió de cada individu.**

MÉS TEMES



La delegació local d'Agermanament Sense Fronteres continua organitzant una meditació cada mes. La del mes d'abril serà la 126a i tindrà lloc el dia 9 d'abril, a les 11 del matí, al Casal de Cultura. En aquesta ocasió serà conduïda per Tònia Cortadellas i es parlarà d'aprofundir en l'energia que som.

MÉS DE 3 MILIONS DE PERSONES HAN FUGIT DEL PAÍS

Ajuda a Ucraïna

Un grup de veïns acompanya una dona ucraïnesa fins a la frontera per retrobar-se amb els fills



3,5 milions de persones han abandonat Ucraïna des de finals de febrer, segons dades d'ACNUR, l'Alt Comissionat de Nacions Unides per a les persones Refugiades. Davant la crisi humanitària desencadenada, s'ha generat una mobilització massiva de recursos per acollir la població ucraïnesa. Els governs europeus han activat mecanismes per fer rebudes d'emergència, les ONG treballen en ple rendiment per donar suport dins i fora del país, i per tot el territori català sorgeixen iniciatives solidàries com la que ha nascut a Matadepera, on una agrupació de veïns ha

facilitat el viatge fins a Ucraïna a una dona que havia d'anar a buscar dos dels seus fills. Per primera vegada en la història, el govern d'Espanya ha habilitat el Sistema d'Acollida de Protecció Internacional que existia des del 2001, però que mai s'havia activat. Ni tan sols amb l'esclat d'altres conflictes armats com la guerra a Síria, on ACNUR calcula que hi ha més de 13,4 milions de persones amb necessitats i 6,6 milions de refugiades. Tampoc amb les crisis humanitàries de territoris com Sudan del Sud o Afganistan, on les xifres de persones refugiades superen els 3 milions.

A Catalunya, s'ha obert el Centre de Recepció, Acollida i Derivació de persones desplaçades d'Ucraïna, ubicat al recinte firal de Montjuïc. És un espai de suport per a la població que arriba on se'ls proporciona informació i documentació que els permeti accelerar l'obtenció d'un permís que dona accés a la residència, el treball i altres drets socials durant un any, prorrogable a tres. L'executiu català confirma haver identificat quasi 6.000 persones d'Ucraïna, 150 dels quals són menors no acompanyats pels tutors legals. Davant l'onada de persones que s'han vist obligades a abandonar tot el que tenien, ACNUR també recorda que hi ha més de 2 milions de desplaçats interns. Una part de la població no vol o no pot sortir del país. És el cas d'Halina, una dona ucraïnesa que viu a Madrid, a qui un grup de veïns de Matadepera ha ajudat a retrobar-se amb dos dels seus fills, que viuen al seu poble natal amb l'àvia. En pocs dies, Matadepera per Ucraïna ha recollit donacions per poder acompanyar-la fins a la frontera amb Romania i així recollir les dues criatures. Jaume Vernet, un dels impulsors de la iniciativa, explica que la solidaritat del poble els ha permès sufragar el combustible del

trajecte i el menjar. "Els diners que resten els destinarem a un projecte relacionat amb el suport a la població refugiada, però encara no hem decidit quin", comenta Vernet. L'agrupació Matadepera per Ucraïna es dedicarà ara a donar suport a la població que ja visqui al Vallès. A les persones interessades a ajudar que els han preguntat com poden fer-ho, les han derivat a organitzacions especialitzades i al circuit oficial de l'administració. A Catalunya, és l'Institut Català de l'Acolliment i l'Adopció l'encarregat de gestionar qualsevol acollida. En el cas dels menors sense tutela legal, és la DGAIA, el Departament General d'Atenció a la Infància i l'Adolescència, qui fa la rebuda i busca una família d'emergència. Tot i això, UNICEF recorda que l'acollida no sempre és la millor solució. Primer s'ha de determinar si la família és idònia per l'infant i sempre s'ha d'aplicar el principi d'interès superior del menor per garantir els drets de la criatura. Més enllà de l'acollida, qualsevol persona pot aportar el seu gra de sorra en aquesta crisi humanitària a través d'ONG i entitats especialitzades que necessiten mans, temps i dedicació i que, en l'actualitat, estan desbordades.

El Llibre del mes per Cesc Bosch



No fa massa vaig trobar aquest llibre a la tauleta de nit. Recordo que un dia vaig agafar-li a la meua neboda, ara li podré tornar agraït. A ***El cielo es azul, la tierra blanca: Una historia de amor*** (Sensei no kaban, 2001), l'escriptora japonesa **Hiromi Kawakami** (Tòquio, 1958) ens porta una història d'amor en majúscules. Narrada amb una sensibilitat i delicadesa exquisida, la protagonista ens acompanya sense pressa, construint una relació que sembla impossible a partir de fets quotidians com menjar, beure, passejar i silencis; silencis que, quan arriben, et fan més savi. Llegir-lo dóna sentit a paraules en desús com la tendresa. Jo l'he llegit en llengua castellana de la mà d'Acantilado, però he vist que la podeu trobar en català per Quaderns Crema (2010). Gràcies Laura!

El Film del mes per Albert Beorlegui



Qualsevol excusa és bona per repassar la trilogia d'***El Padrino***. I ara que es commemora el 50è aniversari de l'estrena de la primera part, doncs encara més. De motius, n'hi ha els que vulgueu: el so de la trompeta dels títols de crèdit, el carisma de Don Vito, la impetorabilitat d'en Michael, la impetuositat de Sonny, la grisor de Fredo, el cap de cavall al llit de Jack Woltz, la fotografia de Gordon Willis, la música de Nino Rota, el guió de Mario Puzo i Coppola, o el muntatge paral·lel del final. Convertit en un clàssic instantani, inesgotable font d'inspiració de films posteriors, imitat, homenatjat i plagiat fins a l'extenuació, Coppola rodaria una segona part, un parell d'anys més tard, considerada superior, i el 1989 tancaria la trilogia amb un film considerat injustament menor. Vista ara, ***El Padrino*** continua essent una tragèdia de reminiscències gregues, on ningú sembla escapar al seu propi destí. Del millor que s'ha rodat mai.

El Disc del mes per Ivan Caparrós



Aquest mes saltem a la pista de ball amb un duet belga que no es conforma amb fer-nos ballar. La cantant **Charlotte Adigéry**, nascuda a França, d'ascendència caribenya i nigeriana, toca molts registres, d'aquí la importància dels seus orígens. Ha posat la veu a projectes de *world music*, R&B o pop avançat. Aquí, al costat del productor d'origen hongkonguès **Bolis Popul** publiquen ***Topical Dancer***, un disc de pop electrònic inconformista. Els germans Dewaele (Soulwax, 2manyDJs), també belgues, ja es van fixar en ells l'any 2016 i, des de llavors, sota el segell Deewe, els publiquen tots els seus treballs. En aquest disc hi sona funk electrònic, electro clàssic, *tech house* i techno primigeni. Un compendi de sons durs que sonen més propers amb la veu d'Adigéry que, tant quan és ferma com dolça, aporta humanitat al discurs. Baixos corpulents, cruesa rítmica i molts detalls digitals conformen un disc que serveix per a la pista però també per una escolta més pausada i menys visceral. Un altre exemple de com la música de ball també pot ser conscient.

Agenda d'activitats de Matadepera				+info a www.matadepera.cat	
DIA	HORA	LLOC	ACTE	ORGANITZA	+ INFO
Div 1	17.00	Casal de Cultura	Presentació del llibre "La Pilosa, el pelat i el punxegut"	Còdol, Biblioteca i Cultura	p.3
Div 1	19.00	Casal de Cultura	Conferència: "Les pel·lícules que feien por als nostres avis"	Agermanament MTD-Mariapfarr	p.5
Diss 2	07.30	Plaça de l'Ajuntament	Sortida a Sant Sadurní d'Anoia, Cava Mestres, Castell de Subirats	AIUMA	p.10
Diss 2	10.00	Biblio. Àngel Guimerà	Últim dia de l'exposició "La nit"	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Diss 2	11.00	Bosquet	Escampada de llibres infantils	Còdol, Biblioteca i Cultura	p.3
Diss 2	17.00	Casal de la Gent Gran	Juga'm un conte amb Stas Tarat	Còdol, Biblioteca i Cultura	p.3
Diss 2	20.00	Hotel	Un tast de conte per adults	Còdol, Biblioteca i Cultura	p.3
Diu 3	10.00	Pl. del Casal de Cultura	Passejada amb contes	Còdol, Biblioteca i Cultura	p.3
Diu 3	12.00	El bosquet	Un conta contes amb Crisspeta	Xarxa Matadepera	p.3
Dill 4	09.00	Casal de la Gent Gran	Primer dia de la recollida de tiquets de la Festa de la Gent	Gran Benestar Social	p.6
Dill 4	10.00	Biblio. Àngel Guimerà	Mostra bibliogràfica del taller "Estones menudes"	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dim 5	18.00	Xarxes Socials	Nova sessió de recomanacions literàries	Biblioteca / Matadepera Ràdio	p.11
Dim 5	19.00	Escola Mpal de Música	El Documental del Mes: "La banda més gran del món" (2021)	Regidoria de Cultura	p.5
Dim 5	19.00	A determinar	Club de Lectura Feminista: "La revolución de los cuidados"	Saó Rebel	p.4
Dime 6	19.00	Biblio. Àngel Guimerà	Club de Lectura: "Acte de violència" de Manuel de Pedrolo	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dij 7	Matí	Casal de Cultura	Visita del Síndic de Greuges (hores concertades)	Síndic de Greuges	p.6
Dij 7	17.30	Casal de Cultura	Una Hora del Conte per nadons: "Animals de tots colors"	Còdol, Biblioteca i Cultura	p.3
Dij 7	19.00	Casal de Cultura	Club de Lectura: "Del amor y otros demonios" de García Márquez	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Div 8	Tot el dia	Hotel	Últim dia per apuntar-se als tallers del Punt Jove	Punt Jove	p.6
Div 8	20.00	Casal de Cultura	Una nit d'òpera: "La Bohème" de Puccini	Regidoria de Cultura	-
Diss 9	11.00	Casal de Cultura	Meditació sense fronteres: "Aprofundir l'energia que som"	Agermanament sense fronteres	p.8
Dill 11	10.00	Biblio. Àngel Guimerà	Inauguració de l'exposició: "Joan Triadó a la ciutat dels llibres"	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dij 14	10.30	Plaça de l'Ajuntament	Unitat mòbil d'informació al consumidor	Ajuntament i Diputació	p.9
Dim 19	18.00	Xarxes Socials	Nova sessió de recomanacions literàries	Biblioteca / Matadepera Ràdio	p.11
Dij 21	17.30	Biblio. Àngel Guimerà	Una hora del conte amb igualtat de gènere	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Div 22	18.00	Plaça de Cal Baldiró	Espectacle infantil: "Una princesa amb texans"	Xarxa Matadepera	p.3
Div 22	19.00	Casal de Cultura	Cicle "Català-Alatac": "Salvem els mots" amb Jordi Badia	Regidoria de Cultura	p.3
Diu 24	13.00	Bosquet	Arribada del 44è Ral-li de Motos Històriques	Motor Athlètic Hockey Club	p.10
Diu 24	19.00	Casal de Cultura	Temporada Estable: "Fil de memòria" amb Pere Arquillué	Regidoria de Cultura	p.5
Dill 25	18.00	Casal de Cultura	Club de Lectura: "Llegim amb valors" amb Roser Caminals	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dim 26	17.30	Casal de Cultura	Hora del Conte: "El drac del riu"	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dii 28	19.00	Casal de Cultura	Conferència amb l'artista i rondallaire Cesc Serrat	DAMA Matadepera	p.5
Div 29	11.30	Església / Pavelló	Festa de la Gent Gran de Matadepera	Regidoria de Benestar Social	p.6
Div 29	18.00	Casal de Cultura	Nova sessió de creixement personal: "El foc"	Agermanament sense fronteres	p.9
Div 29	19.00	Escola Mpal de Música	Cicle Gaudí: "Mediterráneo" (Marcel Barrena, 2021)	Regidoria de Cultura	p.5
Diss 30	07.30	Pavelló Primer d'Octubre	Excursió al cim de Montserrat	Unió Excursionista de Matadepera	p.10
Diss 30	12.00	Casal de Cultura	Inauguració de l'exposició de Pilar Miralles	Col·lectiu d'Art	p.5

REBEU L'AGENDA PER CORREU ELECTRÒNIC INSCRIVINT-VOS A www.matadepera.cat



L'Ajuntament de Matadepera i la Diputació de Barcelona organitzen de forma conjunta una visita de l'Oficina Mòbil d'Informació per atendre, de forma gratuïta i personalitzada, les consultes que puguin formular els usuaris i l'assessorament sobre temes de consum, com assegurances, serveis bancaris, serveis a domicili, serveis turístics, habitatge o subministraments bàsics. L'oficina estarà a la plaça de l'Ajuntament des de les 10.30 h fins a les 13 h, el dijous, 14 d'abril.

BREUS

Anna Piñol és l'alcaldeable d'ERC per les eleccions del 2023

Esquerra Republicana de Catalunya va anunciar al març la seva candidatura per a les eleccions municipals del maig de l'any vinent. Es tracta d'Anna Piñol Serra, que repeteix com alcaldeable per aquesta formació després dels comicis del 2019. Piñol actualment exerceix com a regidora juntament amb dos regidors més, Antoni Morros i Pilar Oller, i ja va liderar el grup municipal en els comicis de 2019, substituint Santi Pavon. En un vídeo que va publicar a través de les xarxes socials, Piñol va remarcar estar "molt contenta de ser la candidata d'ERC a Matadepera. Per mi és un honor poder encapçalar el grup municipal", i recordava que "ja fa tres anys que ho estic fent i estic aprenent dia a dia. Estic fent precisament allò que vull fer, que és ajudar entre tots a transformar Matadepera i penso que ja he adquirit sobrada experiència per fer-ho millor que mai i per prendre més i millors responsabilitats".



L'alcaldeable per ERC, Anna Piñol. ©Miquel Badia

Es presenta el projecte "Tres voltes feministes"

El Punt Jove Matadepera va participar el 3 de març en la presentació de la "Guia per a la transformació dels equipaments juvenils amb perspectiva de gènere", feta per l'Agència Catalana de Joventut dins del programa "3 voltes rebels". Jesús Soler, el dinamitzador juvenil de Matadepera, va explicar la transformació de l'espai físic de l'Hotel amb una mirada de gènere.

El projecte "3 voltes" consisteix en una formació en perspectiva de gènere per a equipaments juvenils i una assessoria en el temps per desenvolupar un projecte. En el cas de l'Espai Jove de l'Hotel, es va fer una transformació de l'espai físic, de la programació i de l'equip tècnic per a incorporar la perspectiva de gènere. L'esquema de transformació consisteix en quatre passos clau: fer la diagnosi de l'equipament en clau de gènere, compartir-ho amb el col·lectiu jove i començar un procés participatiu, fer una prioritització i buscar suport institucional i econòmic i involucrar el jovent en la transformació i obrir l'equipament per a comunicar els canvis al poble. Fruit de les diverses experiències, la Direcció General de Joventut va elaborar una guia, on se cita com a exemple el Punt Jove de Matadepera.

REPORTATGE DE PAULA ANGLADA RIBÉ (estudiant de Ciències Biomèdiques de la UAB)

Entre diagnòstics invisibles

Durant dècades, el sexe femení no s'ha inclòs en molts estudis científics.

Què respondries si et preguntessin quina és la primera causa de mort en dones? Segurament la majoria pensaria en el càncer de mama, però la realitat és una altra: són les malalties cardiovasculars. Cada any moren 9.000 dones més que homes degut a aquestes malalties i, a ulls de la societat, segueix sent una malaltia sobretot d'ells. La principal causa que fa que s'estigui tan desinformat és que existeix un gran biaix de gènere en la recerca i en la medicina. Això significa que durant moltes dècades no s'ha inclòs el sexe femení en molts estudis. Per exemple, tal i com destaca la doctora Carme Valls, especialista en medicina amb perspectiva de gènere, quan s'investiga un nou fàrmac, aproximadament un 75% dels estudis utilitzen només rates mascle. El mateix passa en assajos clínics; fins fa relativament poc no s'hi han començat a incloure dones en molts d'ells. A més, en el cas que s'inclogui tant homes com dones no es fa una diferenciació per sexes a l'hora d'interpretar els resultats. Aquests dos fets han conduït a suposar, per part dels investigadors, que a l'estudiar el sexe masculí ja s'estava estudiant el femení, quan òbviament no és així. Un exemple



Un grup de dones passejant pel carrer Sant Joan de Matadepera. ©Miquel Badia

que desmunta aquesta teoria és el que ens mostra un estudi fet per la Universitat de Sassari d'Itàlia, que apunta que la forma en què les dones "assimilem" un fàrmac és diferent a com ho fan els homes. Per tant, molts fàrmacs s'han estudiat només en homes o ratolins mascle i això provoca que els símptomes secundaris o adversos siguin 50-75% més freqüents entre les dones que en els homes. I si parlem de símptomes, sabries detectar si una dona del teu voltant està patint un infart? El dolor acos-

tuma a iniciar-se amb sensació de dolors abdominals i amb nàusees. A més, aquest irradia a les mandíbules i a l'esquena, i no pas al braç esquerre. Antonia Sambola, Cardióloga de l'Hospital Vall d'Hebron, afirma que el 80% de les dones també pateixen un dolor al tòrax (com els homes) però, a més, també se sumen els símptomes esmentats anteriorment. Les dones, al no saber els seus propis símptomes, no tenen consciència que poden estar patint un infart. La Dra. Valls afirma que això, sumat al fet que

prioritzen la cura de la família i les tasques domèstiques (per un tema social i cultural) arriben a l'hospital entre 2 i 5 hores més tard que els homes amb la mateixa condició. Però no s'acaba aquí. En el moment d'entrar a la clínica segueix present el biaix, ja que recordem que aquestes malalties són conegudes erròniament com a masculines. Valls també recalca que els tractaments trombolítics són aplicats un 30% entre les dones mentre un 63% als homes. Així doncs, al no fer-se el tractament a temps, la mortalitat postinfart és més elevada en dones (un 68% versus un 33% en homes). Així doncs, degut a aquest biaix de gènere en la recerca i la medicina hi ha una desinformació pel que fa als símptomes de les dones en patir algunes malalties, ja que es té consciència només dels que s'ha estudiat en el sexe masculí. Una situació semblant es repeteix en el diagnòstic de la malaltia pulmonar crònica o en el diagnòstic de malalties mentals. Cal trencar aquest biaix de gènere per tal que les dones puguin rebre el seu propi diagnòstic, i no aquell que no els pertany. Quan s'estudii la ciència incloent per igual als dos sexes, es podrà començar a trencar. @entre.diagnostics.invisibles

LA CELEBRACIÓ VA SER L'11 DE MARÇ AL RESTAURANT CAN VINYERS

L'ANC Matadepera celebra 10 anys

A l'acte hi van assistir tots els excoordinadors/es i els expresidents/es de l'ANC.

Aquest 2022 es commemora el 10è aniversari de la fundació de la territorial local de l'Assemblea Nacional Catalana, que coincideix amb la celebració del naixement de l'Assemblea, el març de 2012. Per tal de commemorar l'efemèride, l'11 de març, es va organitzar un sopar-míting al restaurant Can Vinyers, que va comptar amb la presència de tots els expresidents de l'Assemblea Nacional Catalana: Carme Forcadell, Jordi Sà-

nchez, Agustí Alcoberro, l'actual presidenta Elisenda Paluzie i tots els coordinadors locals que ha tingut l'Assemblea Matadepera els darrers 10 anys: Miquel Caballé, Núria Garcia, Carme Campanyà, Olga González Relats i l'actual coordinador, Joan Manau. L'acte va començar a les 20 del vespre, amb un míting conjunt en el qual van intervenir primer els excoordinadors/es locals i, després, els expresidents/es. En acabat, es va celebrar un sopar commemoratiu.



Expresidents/es de l'ANC i els coordinador/es locals, durant l'acte commemoratiu. ©Miquel Badia

ES DURÀ A TERME EL 29 D'ABRIL, AL CASAL DE CULTURA

Taller sobre com equilibrar el propi foc

L'activitat anirà acompanyada d'un concert de Bany de Gong, una experiència immersiva a través d'ones sonores.

Dins el cicle de tallers centrats en la consciència organitzats per l'associació Agermanament Sense Fronteres, el 29 d'abril, s'organitzarà un taller per descobrir com pots equilibrar el teu propi foc, que anirà a càrrec del professor Ignasi Vendrell. Partint del nostre ego i de com genera conflictes en la relació

amb d'altres, es treballaran tècniques per equilibrar la pròpia llum, la temperatura i la radiació, dins i fora de nosaltres. Al llarg del taller s'ensenyaran dues postures iòguiques, quatre respiracions, tres caràcters basats en foc, dos mantres, dues postures de mans, una meditació amb espelma i dos aliments (espècies i arrels) amb la col·laboració d'Alex Soler.

El taller serà al Casal de Cultura, de 18 a 21 hores. En acabar, s'oferirà un concert de Bany de Gong, que anirà a càrrec d'Anoop Kaur. El Bany de Gong és una experiència d'escolta profunda i immersiva a través de les ones sonores que emet l'instrument tot calmant i fent massatges a cada cèl·lula del cos amb vibracions i sons purs.

El preu del taller i el concert és de 30 €. I si només es vol assistir al concert, són 15 € (10 € amb Carnet Jove). Per al concert, es recomana portar estoreta de ioga, manta i coixí per poder estar estirats a terra. Per inscripcions: andreu.iglesias.50@gmail.com, o bé, al telèfon mòbil: 617 652 352. Les places són limitades.



El Club BTT de Matadepera va fer una sortida el 13 de febrer a la localitat de Valls, on varen realitzar una calçotada. El grup va recórrer 42 km, amb un desnivell de 1.000 metres en un recorregut amb pendents, llargues baixades, corriols i pistes forestals. Van sortir des del Pla de Santa Maria fins a Valls.

TAMBÉ ES VA PRESENTAR LES SAMARRETES DEL CENTENARI

Torneig pel centenari del CF Matadepera

Hi van participar una desena d'equips de futbol base de Catalunya.

Amb motiu de la celebració del seu centenari, el Club Futbol Matadepera, va organitzar el cap de setmana del 27 i 28 de febrer, una jornada de competicions amb la participació de nombroses escoles de futbol base de Catalunya. El dissabte es van disputar els partits de la categoria Benjamí futbol 7, i diumenge, la categoria Aleví futbol 7.

Al torneig hi van assistir el president de la Federació Catalana de Futbol, Joan Soteras; el directiu de la federació i delegat al Vallès Occidental - Terrassa, Jacobo Domènech; el membre de la Comissió d'Ètica Esportiva i Lluita Contra la Violència de l'FCF, Joaquim Hernández; el regidor d'Esports de Matadepera, Albert Recasens, i el president del club, Enric Barrull, entre altres.



Presentació de les samarretes del centenari

El CF Matadepera estrenarà una samarreta dissenyada especialment per commemorar el centenari. La nova samarreta es va presentar el 21 de març passat a l'Ajuntament, amb la presència de l'alcalde Nil López, el regidor d'esports Albert Recasens i el regidor de seguretat i protecció civil Marcel·lí Bosch. Per part del CF Matadepera, hi van assistir el president de l'entitat, Enric Barrull, el director esportiu, Emilio Gutiérrez, el secretari, Alfons Marquès i Rosa Roldan, en representació de l'empresa Hipo Gegant, patrocinadora del club.

LA CORREDORA VA FER UN TEMPS DE 16 HORES I 14 SEGONS

Ragna Debats guanya la Transgrancanaria

La competició es va celebrar durant la nit amb unes condicions meteorològiques variabls i adverses.

La corredora Ragna Debats va ser la primera en creuar la línia de meta de la Transgrancanaria HG Classic, la cursa de muntanya celebrada durant la nit del 7 de març a la capital de l'arxipèlag canari. Amb un temps de 16 hores i 14 segons, l'atleta es va coronar en una carrera que recorre el cim de l'illa de Gran Canària en unes condicions meteorològiques molt variables. Si bé a la sortida, situada a la platja de Las Canteras, el sol apretava i la calor

es feia notar, a les altures eren protagonistes la pluja, el vent i les baixes temperatures, que van estar a prop dels zero graus.

Tot i que Abby Hall va començar la carrera en primera posició, Debats la va superar abans de la sortida del sol i va ser la primera en arribar a la meta, ubicada a Maspalomas. La Transgrancanaria HG Classic ha estat la primera prova puntuable del campionat Spartan Trail World Championship en la modalitat Ultra.

ELS VEHICLES PARTICIPANTS VAN SER FABRICATS ENTRE EL 1903 I EL 1980

44è Ral·li de Motos Històriques

Se celebrarà el 24 d'abril, en una jornada organitzada per l'Escuderia MATHC.

Mig any després de celebrar l'edició 43, l'Escuderia MATHC (sigles del Motor Atlètic Terrassa Hockey Club) organitza, un cop més, l'edició 44 del Ral·li de Motos Històriques, que tindrà lloc el diumenge 24 d'abril i que comptarà amb una participació màxima d'un centenar de vehicles. La concentració i entrega de dorsals tindrà lloc a partir de les 8 del matí i inclourà un esmorzar dolç. En acabar, es farà la prova de regularitat amb parada a Navarxes i a les 13h està previst arribar a la carretera de Matadepera, davant el Bosquet, on hi haurà el lliurament de premis. El Ral·li de Motos Històriques de Terrassa és la prova degana de l'Estat de motos antigues i és una de les més importants d'Europa amb vehicles fabricats des d'abans del 1903 fins al 1980. És una bona ocasió per veure unes màquines que són història viva del motociclisme i que els seus propietaris conserven en un estat excepcional.



BREUS

Partits del M88 i el CD Terrassa Hockey en directe

Des de fa unes setmanes que els partits del Matadepera 88 Hoquei i el CD Terrassa Hockey ja no es poden seguir només en directe al camp. La Federació Catalana de Hockey amb la Unió de Federacions Esportives de Catalunya i la Fundació UFEC, ha iniciat un projecte pel qual es proposa la instal·lació de càmeres fixes a clubs esportius que seguiran els partits que es disputin i que es podran veure, en directe o diferit, a través de la plataforma esportcatv.

A banda del Matadepera 88 Hoquei i el CD Terrassa Hockey, hi ha altres clubs de fora de Matadepera que també tenen instal·lades les càmeres, com el Real Club de Polo de Barcelona, l'Atlètic de Terrassa, el Club Egara, el Júnior Sant Cugat, el FC Barcelona, el Línia 22 HC, el Castelldefels, l'Iluro HC, i el Club Hockey Sant Andreu. Algunes d'aquestes entitats esportives ja tenen previst també la instal·lació de càmeres mòbils.

Actualment, qualsevol persona en possessió d'una llicència federativa té accés a tots els partits. Si no s'està federat cal pagar un quota d'abonament. L'enllaç per connectar-se el trobareu adjunta a la notícia.

Excursió a Montserrat

La Unió Excursionista de Matadepera organitza, el proper 30 d'abril una excursió a Sant Jeroni, el cim de Montserrat. El punt de sortida serà des del costat del bar del Pavelló Primer d'Octubre, a les 7:30 del matí, per desplaçar-se en cotxes particulars fins a l'aparcament de pagament de la plaça del Monestir de Montserrat.



Des d'allí, s'iniciarà l'excursió que consistirà en 10,2 Km amb un desnivell de 565 metre i que durarà unes 3 hores i 40 minuts aproximadament. L'excursió recorrerà un dels paratges més bonics del Parc Natural de Montserrat. Els senders permetran veure a la vora tots els rocams amb noms populars. El recorregut començarà a la plaça del Monestir i seguirà per l'Ermida de Sant Miquel, l'Estació de Sant Joan, el Mirador, l'Ermida de Sant Jeroni, la Miranda de Sant Jeroni, el Pla dels Ocells, el Pas dels Francesos, la plaça de Santa Anna i altre cop a la plaça del Monestir. Per a més informació i inscripcions: uem@uem.

cat, al telèfon 608 096 668 o al web de l'entitat www.uem.cat.

Sortida AIUMA a Sant Sadurn d'Anoia

L'AIUMA organitza, el proper dissabte 2 d'abril, una sortida a Sant Sadurn d'Anoia, Caves Mestres i Castell de Subirats amb guia, que també inclourà una visita a la fàbrica de xocolates Simon Coll. El dinar es farà al Mirador de les Caves.



Sortida a Sant Sadurn d'Anoia

La sortida serà, ben puntual, a les 7:30 del matí des de la plaça de l'Ajuntament. La tornada està prevista a les 7 de la tarda al mateix lloc. El preu de la sortida és de 55 € (pels socis, 40 €), que inclouen les visites i el dinar. Les inscripcions es poden fer al telèfon 629 59 03 48. Les places estan limitades per ordre de pagament i les inscripcions es tancaran una setmana abans de la sortida. Trobareu més informació clicant el titular.

Es presenta la guia "Rellinars a les teves mans"

El Casal de Cultura acollirà, el proper 20 d'abril, a les 7 de la tarda, la presentació del llibre "Rellinars a les teves mans", una guia excursionista i geogràfica que ofereix 24 itineraris que es poden fer a peu o en bicicleta pel municipi i voltants. Ideada i dissenyada per tres geògrafs coneixedors del territori, Marc Malgosa Montserrat, Marc Samper Gisbert i Joan Soler Gironès, el seu objectiu és tal com es pot llegir al llibre, "ensenyar el patrimoni natural i cultural de Rellinars i municipis veïns i que, ahora, es fa un cant al·legòric a la geografia". La guia compagina la descripció dels itineraris amb informació patrimonial, mapes topogràfics, material audiovisual, i aplicació de noves tecnologies d'excursionisme.

La presentació anirà a càrrec dels tres autors, i de la matadeperenca Anna Badia Perpinyà, professora del grau de Geografia, Medi Ambient i Planificació Territorial a la Universitat Autònoma de Barcelona.



Portada de la guia. ©Cedida

Més temes

gm

10

Gaset de Matadepera Abril 2022

L'AUTORA ROSER CAMINALS PARTICIPARÀ AL CLUB DE LECTURA

Tres exposicions a la Biblio

Hi haurà una mostra sobre Joan Triadú, una altra sobre llibres infantils i una tercera sobre literatura relacionada amb la nit.

La Biblioteca Àngel Guimerà estrena al mes d'abril una exposició sobre del mestre i escriptor Joan Triadú. Es podrà visitar de l'11 al 29 d'abril. El mateix equipament també tindrà, del 4 al 22, una mostra dels llibres que s'han fet servir en els tallers d'Estones Menudes. I fins al 3 d'abril, també hi haurà una exposició sobre els llibres que parlen de la nit, organitzada pel Consell Català del Llibre Infantil i Juvenil.

Programació habitual A l'abril es faran tres Clubs de Lectura per a adults on es llegirà a Manuel de Pedrolo, Gabriel García Márquez i Roser Caminals. Hi ha organitzades tres sessions de l'Hora del Conte els dies 7, 21 i 26 d'abril. I també es faran les recomanacions de literatura juvenil a l'Instagram del Punt Jove el 5 i el 9 d'abril, a les 18 hores, i al programa de Matadepera Ràdio, "Ràdio Hotel", els dies 12 i 26 del mateix mes.



Recomanacions literàries per a infants i joves per Gemma Serra Burguès

BOURGET, Laëtitia. *La meva casa al bosc*. Alice Gravier (il·lustracions)). Barcelona: Blackie Books, 2019 Un narrador convida els lectors a casa seva, per arribar-hi caldrà fer tot un camí per creuar el poble, el pont, vorejar el riu i els prats. L'anem seguint a mesura que anem desplegant un laporello. Un cop arribem a casa seva, ens convida a entrar-hi, si donem la volta a l'àlbum, l'anirem descobrint habitació per habitació. Ben bé quatre metres d'imatges encadenades per perdre-s'hi hores i hores: observant, descobrint, jugant... Si li feu espai a casa, els més petits i petites segur que ho agrairan!

LINDGREN, Barbro. *Mira Hamlet*. Anna Hoglund (il·lustracions); Carmen Montes Cano (traducció). Barcelona: Thule, 2019. Una paròdia de la gran tragèdia de Shakespeare, *Hamlet*, convertida en àlbum il·lustrat de petites dimensions. Tota l'acció hi transcorre en 123 paraules, 15 il·lustracions i 32 pàgines. Una porta d'entrada irreverent, fosca i carregada d'humor negre a un gran clàssic. El text s'encarrega de captar els moments més destacats de l'obra, amb frases breus i un estil molt col·loquial. Les il·lustracions aporten l'atmosfera fosca i tràgica transportant-nos a l'escenari d'un teatre. I conjuntament, configuren una obra impagable per llegir i rellegir les vegades que siguin.

Edat orientativa: per a petits lectors.

Si teniu ganes de llegir-los, els podreu trobar a la Biblioteca Àngel Guimerà i a l'eBiblio.

Grüß Mariapfarr

Publicava la web de l'Ajuntament de Mariapfarr la informació que comencen les inscripcions per a l'Escola de Música. Mariapfarr no té una escola pròpia, sinó que és una delegació de l'escola de Música de Tamsweg, que pertany a la vegada al MUSIKUM, amb seu a Salzburg. Musikum es una institució educativa professional que compta amb més de 15 escoles de música escampades per tota la regió de l'estat federal de Salzburg. El Musikum està finançat pel Land Salzburg, la mateixa ciutat, 119 ajuntaments que acullen els ensenyaments de música i una quarta part la paga l'alumnat. Els estudis de música tenen per a les famílies uns preus molt



assequibles i estan fortament subvencionats. "Ohne Musik wäre das Leben ein Fehler." (Sense música la vida seria un error). Friedrich Nietzsche.

Temporada 2021/2022

Matadepera Ràdio

DILLUNS

00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
07.00-09.00 Grans èxits + novetats
09.00-09.05 Agenda de Matadepera
09.05-12.00 Grans èxits + novetats
12.00-12.05 Agenda de Matadepera
12.05-15.00 Grans èxits + novetats
15.00-15.05 Agenda de Matadepera
15.05-18.00 Grans èxits + novetats
18.00-19.00 Lucky Txei

Actualitat local amb aquells nois tan macos
Roger Fabra, Santi Calvache i Jan Aymerich
A l'estil de la Mireia
Estilisme, moda i assessoria d'imatge
Mireia Solà
20.00-21.00 Lletraferida
Magazine per als amants dels llibres
Sandra Milán
21.00-22.00 Res en joc
Magazine esportiu amb humor
Jan Tormo, Ramon Avellaneda, Ot Corominas
22.00-23.00 Stellar Music
Música de tràilers i bandes sonores
Xavier Hernández Padrós
23.00-00.30 Exòtica Ràdio
Música i actualitat electrònica.Toni Martínez

DIMARTS

00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
07.00-09.00 Grans èxits + novetats
09.00-09.05 Agenda de Matadepera
09.05-12.00 Grans èxits + novetats
12.00-12.05 Agenda de Matadepera
12.05-15.00 Grans èxits + novetats
15.00-15.05 Agenda de Matadepera
15.05-18.00 Grans èxits + novetats
18.00-19.00 En avioneta

L'actualitat internacional explicada a fons
Carme Pizà,Juan-Muns i Mercè Alonso
Juan-Muns
19.00-19.30 La capseta màgica
Mitja horeta de ràdio pels més menuts. Paqui Morales
19.30-20.00 Ràdio Hotel
L'actualitat comentada pels joves del poble
Jesús Soler
20.00-21.00 Track Dace
La millor música house i dance
Esteve Llop
21.00-22.00 Així no acabarem mai
Tecnologia per a tothom
Xavier Robles i David Vilarrúbias
22.00-23.00 No pot ser mentida
Just cau aquell que està dotat per fer-ho
Pere Ejarque, J. M. Cistaré i Mireia Sol
23.00-00.00 A les portes de Troia
La història, a la ràdio
Alberto Reche, Sergio Rodríguez

DIMECRES

00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
07.00-09.00 Grans èxits + novetats
09.00-09.05 Agenda de Matadepera
09.05-12.00 Grans èxits + novetats
12.00-12.05 Agenda de Matadepera
12.05-15.00 Grans èxits + novetats
15.00-15.05 Agenda de Matadepera
15.05-17.00 Grans èxits + novetats
17.00-17.05 Agenda de Matadepera
17.05-18.00 Grans èxits + novetats
18.00-19.00 Tacats de so

Xerrem de música i el que l'envolta
Jordi Rusca i Guillem Molins
El focus
Focalitzant la cultura
Arnau Font i Genís Navarro
20.00-21.00 Come, join the party
Bona música de tots els temps
Paco Herra
21.00-22.00 La paparra
Ràdio show de mestissatge musical

DAMADEPERA RÀDIO 107.1 FM

www.matadeperaradio.com

22.00-23.00 Javi Romero
DAMA de nit (1r i 2n dimecres de mes)
Un gir per la vida d'una dona
Cristina Ballbè i Abelardo Gil
Sonotone (penúltim dimecres de mes)
Explorant el subsol del rock contemporani
Ivan Caparrós i David Benaiges
Radioteatre (darrer dimecres de mes)
Petites i grans obres de la dramaturgia.
Quadre d'actors de Matadepera Ràdio
23.00-00.00 A les portes de Troia
La història, a la ràdio
O. Vergés, A. Reche i S. Rodríguez

DIJOUS

00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
07.00-09.00 Grans èxits + novetats
09.00-09.05 Agenda de Matadepera
09.05-12.00 Grans èxits + novetats
12.00-12.05 Agenda de Matadepera
12.05-15.00 Grans èxits + novetats
15.00-15.05 Agenda de Matadepera
15.05-17.00 Grans èxits + novetats
17.00-17.05 Agenda de Matadepera
17.05-18.00 Grans èxits + novetats
18.00-20.00 Per no dir res

Un programa sense etiquetes.
Marc Clapés, Arán Montero
20.00-21.00 Matadepera Notícies
Informatiu local A. Beorlegui i M.Vila
21.00-22.00 La cova del drac
Cultura tradicional, història i actualitat
J. Saura, T. Guitart, T. Manyosa i T. Orriols
22.00-00.00 Ones de Jazz
Jazz. F. Gil, F. Florensa i Pere Ferreres
00.00-01.00 Només clàssica
La millor música a la mitjanit de dijous
Maria Glòria Farrés i Albert Beorlegui

DIVENDRES

01.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
07.00-09.00 Grans èxits + novetats
09.00-09.05 Agenda de Matadepera
09.05-12.00 Grans èxits + novetats
12.00-12.05 Agenda de Matadepera
12.05-15.00 Grans èxits + novetats
15.00-15.05 Agenda de Matadepera
15.05-17.00 Grans èxits + novetats
17.00-17.05 Agenda de Matadepera
17.05-18.00 Grans èxits + novetats
18.00-19.00 Una odissea cultural

Un viatge cultural de pel·lícula
Arnau Roura i Sergio Gavilán
19.00-20.00 Happy project
Un espai d'emprenedoria. Emma Peña
20.00-21.00 Matadepera notícies (Repetició)
Informatiu local A. Beorlegui i M.Vila
21.00-22.00 Que no t'ho expliquin
Les curiositats d'un país en 60 minuts
Marc Parayre, Lúcia Muñoz
22.00-00.00 Primera llista
La llista amb més novetats de la ràdio
Marc Clapés

DISSABTE

00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
07.00-10.00 Grans èxits + novetats
10.00-11.00 La cova del drac (repetició)
Cultura tradicional, història i actualitat
J. Saura, T. Guitart, T. Manyosa i T. Orriols
11.00-13.00 Primera llista (repetició)
La llista amb més novetats de la ràdio
Marc Clapés
13.00-00.00 Grans èxits + novetats

DIUMENGE

00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
07.00-00.00 Grans èxits + novetats

MATV

Els vídeos destacats

www.matadepera.cat | www.youtube.com/matadeperatv

10 anys de l'ANC Matadepera

Tertúlia sobre La Terra

Conferència cicle "Català-Alatac"

Ple extraordinari de l'Ajuntament

ESPAI DAMA / abril de 2022

dama matadepera Card d'ase. Planta silvestre comuna en els camps d'Europa i Rússia, on creix a banda i banda de camins i en descampats amb interessants propietats que no es poden ignorar: ...Bacants (s'anomenaven bacants a les nimfes mènades, que habitaven la naturalesa més salvatge. Eren dones gregues adoradores del déu Baco, conegut també com Dionís o Bromi. De vegades se les confon amb les mènades, que eren les nimfes que li servien) ...Ovidi diu: Bacants i sàtirs et segueixen i l'ancià dipsomaniac que sosté amb el bastó els seus titubejants membres i sense forces s'agafa a l'ase corbat. Card estelat. Gènere de plantes amb flor de la família Astera-ceae. Els caps de la planta estan disposats geomètricament en forma d'estel. Les rosetes de les plantes joves també tenen forma estelada.

Cesare Ripa indica en la iconologia que l'Astrologia es representa com una dona alada, que ha d'anar vestida de color ceruli o blau ceruli o (blau de "dama matadepera") i sostenir en les seves mans un compàs i una esfera celeste i un llibre ple d'estrelles. Card beneït. El card beneït o card sant és una planta amb flor de la família de les asteràcies. Es diu que el terme beneït li va ser atorgat per les seves virtuts medicinals per curar les pestes i plagues que varen envair Europa a l'edat mitjana. Curació. La música, empleada com medicina i remei de les malalties físiques i psíquiques ve de molt lluny. Sabem que a Egipte la música era empleada tant per combatre les plagues com per apaivagar l'ànim i regular i crear el component del cos físic perquè tot fluis afablement. Card Cigrell. Planta del gènere Carlina dins la família asteràcia. Les fulles són sèssils o amplexicaules espinescents al

marge. Les flors són d'un groc viu, en capítols, de 2 a 3,5 cm de diàmetre, normalment en inflorescència corimbiforme. Les plantes han sigut empleades des de l'antiguitat per modificar la consciència i els estats d'ànim. Peter Sloterdijk (Karlsruhe, 1947) és paraules grans al món del pensament. Catedràtic d'Estètica i Filosofia a l'Escola Superior de Disseny de la seva ciutat natal, fa anys que literalment sacseja el món de la filosofia amb les seves obres, els seus nous conceptes i termes, i les seves opinions. Sloterdijk ha parlat dels "misteris toxològics" celebrats en les cultures pretèrites. Card Coler, Card Marià, Card Girgoler, Card Comú, Card Mari... Com diu el refrany català... Per l'abril, arrenca un card i en naixeran mil. https://www.youtube.com/watch?v=zHK5ovFVZxo cristina ballbè presidenta de DAMA matadepera

Dama de Nit presenta a Adelaida Ferré i Gomis una dona que no se li ha fet, ni de molt, la justícia que mereix. Cal recuperar el seu nom de l'oblit i del silenciament i recuperar-ne la memòria. Adelaida Ferré i Gomis va ser una baula del tot important en la cadena de dones que van treballar en el camp de la literatura oral i del folklore a principis del segle XX. Dimecres 6 i 13 d'abril a les 22.00h a Matadepera Ràdio. De convidat, Cesc Serrat, rondallaire, contacontes, artista, músic i narrador!!!

Oci i comunicació

11 9M

Gasetà de Matadepera Abril 2022

ENTREVISTA

Josep Muñoz Cosialls

per Míriam Vila

“Tots aprenem a través del model de vida”

L'ONG TANU fa més de 20 anys que treballa en l'acollida temporal d'infants ucraïnesos i gestiona diversos projectes amb orfenats i famílies vulnerables del país. Josep Muñoz fa 17 anys que està vinculat a l'entitat i 9 que n'és el president. Explica que les acollides temporals permeten que aquests infants, que provenen d'entorns molt marginals, puguin construir un model estable de vida, perquè tenen una altra referència a seguir. Amb la invasió de Rússia a Ucraïna, TANU va organitzar l'acollida extraordinària de 92 infants amb famílies que s'han ofert d'arreu de Catalunya.



Josep Muñoz, President de TANU, a casa seva. En primer pla, la fotografia de la nena ucraïnesa que han acollit durant anys. ©Miquel Badia

Currículum

Nascut a Santa Coloma de Gramenet, el 1954, Josep Muñoz Cosialls va estudiar la Llicenciatura de Psicopedagogia a la UAB, la mateixa universitat on es va titular com a mestre. Ha estat molts anys director de l'Equip d'Assessorament i Orientació Psicopedagògica (EAP) de Rubí i Castellbisbal. Fa 3 anys que es va jubilar. Es va incorporar a l'ONG TANU fa 17 anys i els darrers 9 anys n'ha estat el president. Durant aquests anys, la seva família ha acollit temporalment diverses criatures ucraïneses.

Com va néixer TANU?

Uns anys després del gravíssim accident nuclear de Txernòbil, un grup de persones van decidir anar a conèixer Ucraïna. Van arribar a Nikopol i la realitat que es van trobar els va canviar la vida. En aquell moment, Ucraïna era el bressol dels orfenats del món; n'hi havia a tot arreu. La situació de desprotecció dels infants els va impactar tant, que van decidir posar-se a treballar per ajudar-los i intentar garantir els drets de la infància.

Va ser llavors quan es van impulsar les acollides temporals d'infants?

Sí. L'any 2000, després d'aquell primer viatge, es van aconseguir portar 10 nens en acollida. Venien per Nadal i a l'estiu amb famílies que s'oferien. I fins al 2013 van anar ampliant el nombre d'infants en acollida, alhora que impulsàvem programes de suport per ajudar a mantenir un entorn estable pels infants dels orfenats d'Ucraïna.

I què va passar amb el tancament dels orfenats el 2013?

El 2013 el govern ucraïnès va decidir tancar el 95% dels orfenats. I repartien els infants orfes en famílies ucraïneses, a canvi de diners. I també hi havia infants que vivien amb els progenitors, en situació de marginació. El problema principal era que l'estat no va posar els mecanismes necessaris perquè aquestes famílies sortissin de l'entorn d'exclusió social i s'integrassin a la societat i a la vida laboral.

Què fa TANU a partir de llavors?

Vam decidir que havíem de treballar amb les famílies més marginals i vulnerables. Allà hi ha molt de vodka, que es fabrica a nivell local i és quasi més barat que l'aigua. L'alcoholisme és un problema endèmic i molt estès. Vam impulsar un projecte, que és "la casa de les mares", per tal d'acompanyar les mares en situació de marginació i ajudar-les en la cura dels infants. Allà els pares són invisibles; o no hi són o com si no hi fossin. No formen part de l'educació dels infants.

Ens va semblar que, si ajudàvem les mares, elles reconduirien la vida dels nens. Perquè, en realitat, tots aprenem a través del model de vida.

Amb l'esclat de la guerra, heu activat acollides d'emergència. Com ho heu gestionat?

Nosaltres vam portar 28 nens d'acollida per Nadal i havien de tornar al juny. Quan a principis de març van bombardejar la central nuclear de Saporíjia, que està a 400 metres d'on viuen ells, ens vam mobilitzar

ràpidament. Com que teníem dos autocars allà, vam decidir omplir-los amb els 92 nens que hem pogut portar. En paral·lel, vam fer una crida a les xarxes socials dient que buscàvem famílies d'acollida i ens van inundar amb peticions que venien de famílies que s'oferien d'arreu de Catalunya. La tutora legal dels infants que estan en aquesta acollida extraordinària és la DGAIA.

Què han de fer les famílies interessades en acollir infants?

Tots els infants que hem portat ja estan en famílies d'acollida. Però hem de tenir present que són 92 criatures espantades, que provenen de famílies complexes i d'entorns que no són estables. I les famílies d'acollida són bondadoses, però de vegades l'equilibri és difícil. I preveiem que ens pot fallar alguna família. Per això, hem fet una llista de reserva de famílies, que ens poden ajudar, en el moment que sigui necessari. Però de moment, no podem portar més infants. Nosaltres som una entitat petita, amb una dotzena de persones a la junta, amb pocs recursos i hem de garantir el control funcional de les acollides i fer-ne el seguiment.

Les famílies acullen de forma temporal, però indefinida?

Nosaltres hem explicat molt clarament que, quan acabi la guerra allà i el govern consideri que les condicions són estables, els nens hauran de tornar. Són 30 nens d'orfenats i 70 nens de famílies d'exclusió social. Vol dir que hi ha mares allà. I en algun moment hauran de tornar. La durada pot ser de 6 mesos, 8 mesos o un any. I quan els infants tornin a Ucraïna, a part del viatge de tornada, ens hem de fer càrrec d'aquests infants, de manera que, o portem molts aliments o hem d'haver recollit prou donatius perquè puguin tenir coberta la situació alimentària.

Quina és la millor manera de col·laborar?

A través de donacions econòmiques. Nosaltres allà tenim un banc d'aliments i hem deixat molt menjar. Preveiem que en tindran, com a mínim, fins a l'agost.

Quines vies de solució veus al conflicte?

Jo no sóc polític, però fa molts anys que viatjo a Ucraïna. Allà hi ha el riu Dnièper, que va de Kíiv a Odessa i divideix el país en dues parts. Tota la part oest vol ser europea i tota la part est té moltes arrels econòmiques, socials i lingüístiques amb Rússia. Jo crec que Rússia es quedarà amb aquesta part. No crec que estiguin dos anys de guerra. Compto que abans de finals d'any, la situació s'haurà estabilitzat.

MOTS ENCREUATS Nº 264 per Ignasi Pons

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Horizontals

1.Sospirarem amb tristor recordant l'estampadora. **2.**Hi són elles, però no hi és el noi. Líquid molt volàtil que pots olorar eternament. **3.**Tres tipus de circ. Si bé t'ho mires, no dina l'ésser fabulós que habita a l'aigua i sempre rondina. **4.**No dona la talla aquesta decerca que sembla incorrecta. Porció encadenada de l'hormona glucagó. **5.**Fa patir. Surten a debat. Opina sense criteri que aquest instrument pot portar cua. **6.**Quan hi posis ordre vessarà. Comencen a animar-se. **7.**Surten de la cisterna i només en queden tres. Mura, bonic poble sense límits. Vocal de la Junta. De la pell, però no del cuir. **8.**Els quasi cent romans de Vic. Les banyes de la ciutat. **9.**El barret papal de la tia Ramona. Està venint. **10.**Degustats sense cap pressa per aixecar-se de la taula.

Verticals

1.Cap caïnita portat per l'odi t'inhabilita. **2.**És la part menys volguda de la mortadel·la. Imperfeccions que solen tenir les vicissituds. **3.**Les de mosquit no les afegim a cap salsa. La millor carta de l'assassí. **4.**Nota del redactor. Escriu-les. És molt actual a l'Aragó. **5.**Ho comparteixen el fesol i el pèsol. Arbre de fusta fosca i molt preuada per l'ebenista que creix en contra del que seria habitual. **6.**Enmig de la taca fa una feina. És molt lleig que s'allunyi de les puntes. Fragment que pot provocar una nova vida. La més rodons del futbol. **7.**Residu tòxic que queda quan preten enamorar algú. L'orella del Rei Lear. **8.**Catió sense càrrega que fa referència a un pavelló auditiu. Mostra certa oposició. **9.**Potser rentava la roba al Rin algun dels seus avantpassats. Punt que ens assenyala una estrella. **10.**Verifiquen allò de que val més molta que força.

El tuit del mes

Avui era el primer dia de curs a l'Afganistan. Els talibans van comprometre's a readmetre les nenes a escola i elles hi han tornat aquest matí, però altre cop, no les han deixat entrar

Josep Lluís Alay
@josepalay

Professor d'Història de la Universitat de Barcelona

Sherlocks

Per l'abril no et treguis ni un fil

Solucions al número anterior

C	E	N	T	E	N	A	R	I	S	
A	L	I	E	S		C	A	N	I	
T	I	C		O	D	I	A	T	S	
E	T	I	C	S		M	O	O	M	
C		E	R		R	A	D	N	O	
I	N	S	E	R	I	R		S	L	
S	I	A		E	N		M		O	
M	T		A	T	O	N	A	R	G	
E	R	R	E	S		A	R	R	I	
S	O	R	N	E	G	U	E	R	A	