



Neteja de camins a Matadepera.
©Jardins Toti Garcia

PÀGINA 05

Actuacions de neteja de camins i lleres a Matadepera

La Regidoria de Seguretat i Protecció Civil ha encarregat una actuació de manteniment d'alguns camins del terme municipal, dins el Pla de Prevenció d'Incendis Forestals. Les accions afectaran el Pla de les Rovires, Can Pèlags i Can Bofí, entre d'altres. L'ADF hi col·laborarà en la selecció dels espais. També es faran intervencions a les lleres del Torrent del Salt i Can Solà.

PÀGINA 06

Aprovades les ordenances fiscals pel 2021

El Ple de l'Ajuntament de Matadepera va aprovar, el 26 d'octubre, la regulació d'impostos i taxes municipals per a l'exercici vinent. Entre els principals acords hi ha la congelació, un any més, de l'IBI. Respecte a les novetats, s'implantarà una bonificació del 50% per als habitatges amb sistemes d'aprofitament solar i una recàrrega del 50% per als immobles d'ús residencials desocupats.



Ple municipal del 26 d'octubre.
©Miquel Badia



Els atletes Pere Aurell i Ragna Debats en un dels seus entrenaments.
©S. Szukat

PÀGINA 10

Pere Aurell i Ragna Debats, campions a Sud-àfrica

La parella d'esportistes matadeperencs acumula victòries en el seu projecte personal i professional Rolling Mountains, que consisteix a recórrer el món per participar en carreres de muntanya als sis continents. En els últims dos mesos, tots dos han conquerit els podis de la maratón The Otter African Run i de la K-Way Skyrun, una carrera de 100 km només amb l'ajuda de la brúixola, el mapa o el GPS.



ENDEVINA QUI VE A SOPAR

"Animo a tots els nens i nenes de Matadepera a què pensin una mica en les coses que els fan feliços i en si aquestes coses són realment les que demanen a les seves cartes."



Des
Gasetta de Matadepera
2021



La Missatgera Reial, recollint les cartes dels infants del poble, l'any passat.
©Miquel Badia

TEMA DEL MES

Nadal de bombolles

En plena pandèmia, arriba Nadal. Tot i les restriccions i limitacions de mobilitat, la Comissió de Reis i l'Ajuntament ultimen preparatius per poder mantenir la màgia d'alguns actes molt esperats, sobretot, pels infants.



Aquest Nadal també serà diferent. La pandèmia obliga a adaptar totes les activitats previstes i a realitzar els actes amb grups bombolla, però, tot i les dificultats per la situació, la Comissió de Reis, juntament amb l'Ajuntament de Matadepera, ha treballat intensament per organitzar l'arribada de la Missatgera Reial, que serà el 18 de desembre, i la visita de Ses Majestats, que ja han anunciat que organitzaran un campament a la plaça de les Acàcies, el dia 5 de gener. El dia 18 també serà el primer dia que es podrà veure el pessebre exposat a la plaça de la Germandat de Sant Sebastià.

L'Ajuntament també ha avançat l'encesa de llums de Nadal, que aquest any es farà el dia 4 de desembre, el mateix dia que s'il·luminarà una projecció dinàmica amb motius nadalencs a la façana del bar del Casal de Cultura, que es podrà veure fins al 6 de gener. Per la seva banda, els Amics del Teatre estan ultimant tots els preparatius per poder representar, els dies 26 i 27 de desembre, Els Pastorets. Com que l'aforament serà limitat, caldrà reservar prèviament l'entrada. I aquest any tampoc faltarà el sorteig de productes de l'associació Matadepera Comerç, que repartirà butlletes per cada compra realitzada.

OPINIÓ

EDITORIAL

Nadal mig congelat

Amb la pandèmia, hem saltat de Pasqua a Nadal amb confinaments i restriccions a tots nivells. I arriben les festes nadalenques en un context en què la Covid-19 obliga a reformular tots els actes i trobades familiars, per tal que no desemboquin en una allau de contagis.

A principis de desembre, encara no està clar si les trobades familiars podran ser de 6 o de 10 persones, si haurà de ser amb un grup de convivència o podran ser dos, o i si a les nits de Nadal i Cap d’Any variarà l’horari del toc de queda. La Moncloa i la Generalitat tenen propostes diferents, però tot sembla indicar que, si les dades de la pandèmia evolucionen favorablement, celebrarem Nadal amb toc de queda, però sense restriccions de mobilitat per entrar i sortir de Catalunya ni durant el cap de setmana. En resum, sembla que aquest serà un Nadal força congelat. Malauradament, però, ja portem uns quants mesos vivint entre interrogants.

Ara bé, malgrat aquesta situació tan estranya d’haver d’estar constanment pendants de permisos i restriccions, hi ha persones que, en paral·lel, estan treballant i plantejant diversos escenaris per garantir que, en la mesura de les possibilitats, per Nadal, no falti la màgia ni les esperades visites de la Missatgera Reial i Ses Majestats de l’Orient. A Matadepera, la Comissió de Reis ja ha avançat que ho tenen tot a punt per acompanyar la recollida de cartes i organitzar l’arribada dels Mags de l’Orient, però aquest any tot haurà de ser amb reserva prèvia, per evitar aglomeracions. De fet, aquesta Gaseta, recull el missatge que la Missatgera Reial vol fer arribar a tots els matadeperencs i matadeperenques, perquè aquest Nadal, encara que sigui a base de bombolles, no deixi de ser especial.

GASETA DE MATADEPERA

Número 390 Desembre de 2020

Revista municipal i mensual
Edita Ajuntament de Matadepera
Redacció: C/ Pere Aldavert, 4. 08230 Matadepera. 93 730 16 49
Directora: Míriam Vila
Equip de redacció: Paula Solís Gilabert i Míriam Vila.
Han col·laborat en aquest número: Albert Beorlegui (*Agenda, El film del mes*), Cesc Bosch (*El llibre del mes*), Ivan Caparròs (*El disc del mes*), Gemma Serra Burguès (*El llibre infantil del mes*), Badià-Casanova (*Fotografia*), Ignasi Pons (*Mots Encreuats*).
Disseny original: Xavier Roca
Publicitat: 93 730 16 49
Composició: Xavi Riera
Impressió: Impremta Pagès

GUIA

TELFÒNICA

DE SERVEIS

112

emergències

Polícia Local 092

Mossos d'Esquadra 112

Bombers 112

Emergències trànsit 112

Urgències mèdiques 112

Sanitat Respon 061

Ajuntament de Matadepera

Oficina d'Atenció Ciutadana (OAC) **93 787 02 00**
oac@matadepera.cat / www.matadepera.cat

Fax de l'Ajuntament **93 730 00 48**

Obres i Serveis **93 787 02 00**

Urbanisme **93 787 02 00**

Cultura **93 730 01 32**

Esports **93 730 03 97**

Benestar Social **93 730 17 71**

Casal Gent Gran (Benestar Social) **93 787 17 69**

Organisme de Gestió Tributària **93 472 91 19**

Jutjat de Pau **93 730 17 82**

DI-dv: de 9h a 14h

Aigües de Matadepera, S.A. **93 787 02 06**

Axíu Municipal **93 730 17 77**

DI-dv: de 9h a 14h / Tardes amb cita prèvia

Associació de la Gent Gran **93 730 11 46**

Pàrquing Casal de Cultura **93 787 06 76**

AutoTaxi Matadepera **619 78 22 55**

AutoTaxi Matadepera **610 22 59 56**

Autobusos

Estació Central Terrassa **93 733 11 12**

Estació Central Sabadell **93 727 92 92**

De Sabadell a Matadepera (Gran Via - Pavelló)

DI-ds: 8h (arriba a Les Pedritxes), 14h i 18h.

Festius: 8h (arriba a Les Pedritxes) i 18h.

De Matadepera a Sabadell (Pavelló / Gran Via)

DI-ds: 8:45h (des de Les Pedritxes), 14:50h i 18:50h.

Festius: 8:45h (des de Les Pedritxes) i 18:50h.

De Terrassa a Matadepera

(Estació d'Autobusos - Plaça de La Mola)

DI-ds: cada hora de 6h a 21h.

Festius: cada hora de 7h a 21h.

De Matadepera a Terrassa

(Plaça de La Mola / Estació d'Autobusos)

DI-ds: cada mitja hora de 6:55h a 21:55h.

Festius: cada hora de 7:55h a 21:55h.

Autobús exprés Matadepera - Ferrocarrils

(Plaça Sant Jordi / Estació Nacions Unides FGC)

DI-dv: cada mitja hora de 6h-10h, 14h-15h i 18h-22h.

Biblioteca Àngel Guimerà **93 730 01 92**

DI, dm, dc, dv i ds: de 10h a 13h

DI-dv: de 16:30h a 20:30h

Bombers **112 / 93 730 00 18**

Bar del Casal de la Gent Gran **93 730 03 44**

Cementiri Municipal

Octubre-abril, de 9 a 18h. Maig-setembre, de 9 a 19h

CAP Matadepera **93 787 10 55**

De 8h a 20h. El CAP no tanca al migdia

Correus **93 730 05 75**

Deixalleria de Matadepera **902 46 44 65**

Avinguda Rocafort, 2 (al costat de la riera)

Abril a setembre

DI-dv: de 10h a 13h i de 16h a 19h

Ds: de 10h a 15h. Dg: de 10h a 14h

Octubre a març

DI-dv: de 10h a 13h i de 15:30h a 18:30h

Ds: de 10h a 15h. Dg: de 10h a 14h

Recollida de voluminosos **900 26 42 72**

Escola de Música **93 730 02 52**

Escola Ginesta - Primària **93 787 00 68**

Escola Ginesta - Infantil **93 787 11 11**

Escola Joan Torredemer **93 787 06 94**

Escola Bressol Ralet-Ralet **93 730 18 96**

Farmàcia Matadepera **93 787 00 01**

Farmàcia Ballbè **93 730 17 20**

Institut Matadepera **93 787 16 14**

La Mola **93 743 54 54**

Matadepera Ràdio **93 730 00 00**

www.matadeperaradio.cat

Matadepera Televisió **93 730 16 49**

www.matadeperatv.cat

Parc Natural **93 831 73 00**

Centre d'Informació del Coll d'Estenalles

Ctra. BV-1221 de Terrassa a Talamanca km 14,8

Parròquia de Sant Joan **93 787 01 08**

Missa

Feiners (excepte dijous), ds i vigílies de festius: 19:30h

Dg i festes de precepte: 9h, 12h i 20h

Missa a la Residència Sagrada Família

Feiners: 9:30h / Dg: 10:30h

Horaris de despatx parroquial

DI i dc: de 20h a 21h

Pavelló Municipal **93 730 06 94**

Piscines Municipals **93 730 16 15**

Camp de Futbol Municipal **93 730 10 33**

Camp de Golf Municipal **93 730 05 16**

Polícia Municipal **092 / 93 787 01 35**

Punt Jove **93 787 02 58**

www.matadeperajove.cat

LA GASETA es distribueix

gratuïtament a tot Matadepera.

Si per alguna raó no la rebeu,

feu-nos-ho saber al 93 730 01 32

o a lagaseta@matadepera.cat

La **Gaseta de Matadepera** publicarà les cartes que els lectors ens facin arribar a la redacció del carrer **Pere Aldavert, 4; 08230 Matadepera**, indicant al sobre GASETA: “El Poble Opina”; o a través d'un correu electrònic a **lagaseta@matadepera.cat**

Siguin o no publicades, la **Gaseta de Matadepera** agraïrà totes les cartes i correus electrònics que puguin fer arribar els seus lectors i escollirà preferentment aquelles el text de les quals no superi les trenta línies tot i que dependrà de l'espai disponible cada mes. Malgrat que només es publicarà el nom del remitent, serà imprescindible que les cartes o missatges electrònics vagin signats amb nom i cognoms i haurà de constar-hi al sobre o al correu l'adreça i el telèfon. No es publicaran escrits ni missatges que vagin signats amb pseudònim o inicials. La **Gaseta** es reservará el dret de resumir o extractar el contingut de les cartes i de publicar aquelles que consideri oportú. No es mantindrà correspondència ni s'atendran visites o trucades telefòniques respecte als originals no publicats.

CARTES DELS LECTORS I LECTORES

Covid-19

Fins al moment, aquest virus és desconegut. Són poques les coses que es coneixen sobre ell, però sí que tenim algunes certeses:

- Es propaga amb molta rapidesa
- Presenta un índex de mortalitat elevat
- Es quedarà entre nosaltres
- Serà efectiu fins que un mínim de la població (70%) tingui anticossos.
- El 90% de les morts es produeixen en persones de més de 60 anys.
- El 10% restant, en adults entre 25 i 60 anys
- El 0% entre menors de 25 anys.

El gran temor és que torni a col·lapsar la sanitat. Totes les mesures que s'han pres fins ara són per a retardar que el 70% de la població generi anticossos.

Aquest virus està canviant la nostra vida, però el que fins ara no ha canviat és l'aplicació de recursos. Si tinguéssim la garantia de que no es tornaria a col·lapsar la sanitat, tot podríem fer vida normal. Com és possible tenir aquesta garantia...? Doncs amb una aplicació de recursos diferent:

- Menys subvencions inútils (són mils de milions) i més hospitals i millors sous al personal sanitari.

Vàrem anar a dormir pensant que teníem la millor sanitat del món i ens despertem sabent que si no és la pitjor, poc ens falta. Volien que tinguéssim POR, i ja tenim por. Volien MINVAR els nostres RECURSOS ECONÒMICS, i ja ho han aconseguit. Ens volen IGNORANTS i no saben els únics ignorants són ells. Restringint els nostres drets i llibertats el virus deixarà de matar? No, rotundament no. Per tant, senyors polítics, siguin intel·ligents i prenguin mesures necessàries i correctes perquè, el més aviat possible, puguem recuperar la normalitat que tots desitgem i que mai hauríem d'haver perdut.

Ton Gorina Borrell

Adéu a Cal Macià

Fa un parell de setmanes em va trucar un operari d'una empresa d'enderrocs per interessar-se per l'estat de les parets mitjaneres de la casa dels meus avis. Em va explicar que la seva empresa té encomanada la feina d'enderrocar la casa veïna, la finca del C/ Sant Joan nº 62 de Matadepera, coneguda per tot el poble com a Cal Macià. Dues setmanes després, la meua parella i jo, contemplem impotents com comencen a enderrocar una de les cases més antigues i amb més història del poble. El Pla d'Ordenació Urbanística

Municipal de Matadepera permet enderrocar aquesta finca, que no té catalogada, i dins del solar que hi quedarà, permet construir-hi un bloc de pisos de dues plantes més el sota cobert. Així doncs, Cal Macià segueix el mateix camí que han seguit moltes de les finques del casc antic del poble, el camí de desaparèixer per ser substituïda per un bloc de pisos nous. Al llarg dels últims quaranta anys, Matadepera ha viscut una transformació urbanística brutal. De tenir un nucli antic conformat per cases velles que dotaven el poble d'una estètica genuïna i on cada casa tenia i se la coneixia pel seu nom, hem passat a tenir uns carrers principals freds, sense personalitat i on quasi ningú sap ni recorda res del què hi havia abans. El poble renuncia a la seva identitat, s'enlletgeix i perd l'encant que li donava un nucli antic conformat per les cases més velles.

Durant tots aquests anys s'han construït blocs de pisos sense tenir en compte les cases que els precedien (Cal Arengadé, Ca l'Anita o Cal Julià, entre molts d'altres, en són tres exemples). Tampoc s'ha respectat la línia estètica dels carrers (el C/ Sant Llorenç o el C/ Sant Joan en són altres exemples). Ni es segueix ni s'obliga a seguir un criteri estètic que generi una harmonia i una certa uniformitat entre les finques veïnes. La majoria dels pisos i de les noves construccions que es fan són totalment diferents perquè es deixa construir el que es vol i com es vol. Tenim un Pla d'Ordenació Urbanística Municipal molt extens i que marca algunes directrius, però només cal fer un vol pel centre del poble per comprovar que, llevat de les alçades dels edificis, no es respecta absolutament res.

Al C/ Sant Joan només hi ha cinc cases catalogades que no es poden enderrocar. Com quedarà aquest carrer d'aquí a deu o vint anys?

Les actuacions urbanístiques de tots aquests anys van encaminades a desnaturalitzar el poble i a esborrar-ne la memòria i la identitat, a treure-li allò genuí. El problema de seguir permetent aquestes actuacions és que en un futur molt proper, tindrem un casc antic ple de pisos que no seguiran cap mena de patró estètic i que ens deixaran un poble que no semblarà un poble. Des de l'Ajuntament, s'hauria de vetllar molt més per l'estètica dels carrers, per la bellesa del nucli antic, per la singularitat de Matadepera.

Pol Florensa Vivet

Veí de Cal Macià

PER ASSISTIR A TOTES LES ACTIVITATS, CALDRÀ FER RESERVA PRÈVIA



Una de les escenes d'Els Pastorets, que es van representar al Pavelló Primer d'Octubre, el Nadal de l'any passat.
©Miquel Badia

Cada ovella al seu corral

Aquest Nadal, la tradicional dita encara pren més rellevància. Per Nadal cada ovella al seu corral, tot i que les trobades hauran de ser limitades i amb els grups bombolla.

L'Ajuntament ha avançat l'encesa de llums de Nadal, que aquest any es farà el dia 4 de desembre i, com sempre, s'encarregarà de fer arribar una carta de l'alcalde a totes les criatures fins a 7 anys, on s'explica com el poble rebrà aquest any la visita de Ses Majestats i també s'acompanyarà d'una carta perquè tots els infants hi puguin recollir els seus desitjos i entregar-los a la Missatgera Reial. Coincidint amb l'encesa de llums nadalenques, enguany es farà una projecció dinàmica amb motius nadalenques a la façana del bar del Casal de Cultura, que serà visible fins al 6 de gener. Per altra banda, el dia 18 de desembre, a les 11 del matí, Matadepera Ràdio emetrà la gravació de l'obra d'Els Pastorets, enregistrada als estudis de la municipal amb els alumnes de quart de primària de l'Escola Ginesta.

L'arribada de la Missatgera

La Missatgera ja està enllestint els preparatius per poder recollir totes les cartes dels infants de Matadepera i entregar-les als Reis Mags. Aquest any està previst que reculli les cartes el dia 18 de desembre, al Bosc de les Farigoles, en un espai que serà com un viatge dels desitjos. Tot i que les cartes no es podran entregar a la mà de la missatgera, hi haurà una bústia màgica per entregar-les i tots els infants podran saludar a la missatgera, mantenint la distància. Al llarg de tota la visita, s'haurà de mantenir el grup de convivència amb el màxim de persones que estiguin permeses pel govern de la Generalitat. Per tal d'organitzar les visites, a partir de l'1 de desembre, es podrà reservar plaça en una franja horària, mitjançant un enllaç que s'habilitarà al web municipal (www.matadepera.cat) i també al perfil d'Instagram de la Comissió de Reis (@reisimtdp).

Inauguració del Pessebre

Com cada any, els Amics del Pessebre enlles- teixen els últims detalls i retocs, abans de tras- lladar la caseta on s'exposarà el pessebre que han estat construint durant tot l'any. El dia 14 de desembre està previst que s'instal·li a la plaça de la Germandat, però no serà fins al 18 de desembre quan serà visible al públic. Com a novetats d'aquest any, els pessebristes han re- produït el Molí dels Capellans, un molí fariner

molt emblemàtic de la comarca d'Osona i tam- bé han incorporat alguns automatismes en la il·luminació.

Representació dels Pastorets

Els Amics del Teatre fa mesos que estan prepa- rant l'obra de Folch i Torres, sota la direcció de Vicenç Pujol. Fins i tot durant el confinament més estricte, van realitzar assajos telemàtics. Ara que ja s'acosten les dates d'estrena, ho tenen tot a punt per tornar a recuperar la representació més nostrada, Els Pastorets. Aquest any, es tor- narà a representar al Pavelló Primer d'Octubre els dies 26 i 27, a les 19 hores.

Com que l'aforament de l'espai serà limitat, caldrà fer una preserva d'entrada, mitjançant el codi QR adjunt, copiant la següent adreça: <https://tuit.cat/hgQoh>, o bé, amb l'enllaç que es- tarà disponible a l'instagram @PastoretsMata- depera. La venda d'entrades i l'adjudicació dels seients reservats es farà presencialment al Casal de Cultura, els dimarts, dimecres i dijous de de- sembre, de 17 a 20 hores. Totes les informacions i novetats sobre les actuacions també es podran seguir al web municipal i a l'Instagram de @ PastoretsMatadepera.

L'organització vol recordar que totes aquelles persones interessades en col·laborar, ja sigui amb vestuari, maquillatge o muntatge, seran benvingudes. Per a col·laboracions o resoldre dubtes, es pot escriure a: pastorets.matadepera@hotmail.com.



El campament reial

Com que aquest any la circulació nocturna està restringida, Ses Majestats els Reis Mags han anunciat que el dia 5 de gener instal·laran el seu campament a la plaça de les Acàcies, per tal que tothom els pugui anar a visitar i veure com, jun- tament amb tots els patges, organitzen els dar-

ters preparatius per a la nit més màgica de l'any. Aquesta serà una experiència ben diferent i mai vista, però, per tal d'organitzar les visites i garan- tir la seguretat de tothom, caldrà reservar plaça a la franja horària que es prefereixi, a partir del 18 de desembre. La inscripció prèvia es podrà fer en un enllaç que estarà disponible al web de l'Ajuntament (www.matadepera.cat), o bé, mit- jançant el perfil d'instagram de la Comissió de Reis (@reisimtdp).

En cas de dubte, us podeu adreçar al Casal de Cultura o a: cultura@matadepera.cat.

Durant la visita de la Missatgera i el campa- ment de Ses Majestats, la Comissió de Reis de Matadepera s'encarregarà de garantir que es compleixin tots els protocols de seguretat. Cal recordar, però, que és imprescindible que to- thom actuï amb responsabilitat, respectant les distàncies de seguretat i portar la mascareta en tot moment.

Campanya nadalenca amb Matadepera Comerç

Tot i les dificultats que s'han viscut els darrers mesos amb tancaments i restriccions, l'associ- ació Matadepera Comerç impulsa una nova campanya per aquest Nadal, que s'articularà sota el lema "Il·lusiona't amb el Nadal amb el comerç local". A banda dels productes i ofertes especials que prepara cada comerç, s'organit- zarà un sorteig de productes. Per cada compra que es faci als comerços associats, es rebrà una butlleta, que s'haurà d'omplir i dipositar, fins al 28 de desembre com a màxim, a les urnes que hi haurà a les diverses botigues. El dia 30 de de- sembre es farà el sorteig de premis molt variats, que inclouen rutes gastronòmiques, escapades de cap de setmana, productes de benestar i bel- lesa, paneres amb productes del comerç local i moltes altres sorpreses. El sorteig es retransme- trà en directe pel canal de youtube de Matade- pera Televisió.

Per altra banda, durant la campanya de Nadal, els comerços, amb el suport de la regidoria de Comerç, també repartiran bosses de cotó reci- clat entre la clientela amb el lema "Ens fan grans les petites coses". Amb aquesta iniciativa, es pre- tén fomentar el consum de proximitat, sosteni- ble i responsable.

ENDEVINA QUI VE A SOPAR

El viatge dels desitjos

Fa molts i molts anys que em dedico a ser missatgera i no ho canviaria per res del món. La meua feina pot semblar que no és molt complicada, però és tremendament important.

Aquest any, en els moments més com- plicats, quan ens vam veure obligats a tancar-nos a casa i, en molts casos, sepa- rar-nos de persones que estimem, de ben segur que vau notar la importància de po- der sentir-vos connectats tot i la distància. I vau notar la necessitat de fer arribar els missatges a aquestes persones i, d'alguna forma, sentir-nos més a prop, tot i no poder veure'ns ni abraçar-nos. Estic segura, però, que aquestes vivències ens hauran ensenyat a valorar les coses que realment són impor- tants per a nosaltres, i que les cartes que recolliré aquest any, estaran plenes dels de- sitjos més purs i escrites des del cor.

Animo a tots els nens i nenes de Matadepe- ra a què pensin una mica en les coses que els fan feliços i en si aquestes coses són re- alment les que demanen a les seves cartes. També m'agradaria demanar-vos que quan escriviu les vostres cartes, no penseu només en vosaltres mateixos, de vegades, el regal més gran recau en regalar als altres, po- sar-nos al seu lloc, i en pensar què podem fer nosaltres per a ajudar als altres.

De ben segur que aquest any no ha sigut gens fàcil per a vosaltres, tot i així, malau- radament hi ha persones que també ho estan passant molt malament per altres motius i els ha tocat compaginar aquesta pandèmia vivint al carrer, o s'han vist obli- gats a marxar del seu país i abocats a em- barcar-se en un mal viatge enmig d'un mar no sempre en calma.

D'altra banda, vull animar a que els més grans es deixin endur també per l'esperit del Nadal i em portin un any més la seva carta. Mai és un mal moment per posar-nos davant d'un paper i preguntar-nos quins són els nostres desitjos més grans i fer balanç.

Vull aprofitar també per dir-vos que entre les pàgines d'aquesta Gaseta trobareu in- formació que us porto de part meua i ses majestats on us expliquem com ens les hem enginyat aquest any per a poder fer-ho tot!

Ens veiem aviat!



Missatgera Reial





Amb l'objectiu de reduït el risc de contagi, els hospitals del Consorci Sanitari de Terrassa han limitat l'accés als seus espais. Des de principis de novembre no es permeten les visites a pacients ingressats a planta a l'Hospital de Terrassa i a l'Hospital de Sant Llàtzer. Hi ha algunes excepcions: els pacients de pediatria, la sala de parts i maternitat, persones amb discapacitat o necessitats especials, i pacients en situació de final de vida. Els dos hospitals han definit un circuit de comunicació entre pacients i famílies.

ESTÀ PREVIST INICIAR EL SEGON TRAM EL 7 DE DESEMBRE

Comença la segona desescalada

Salut ha marcat quatre etapes de desconfinament que s'aplicaran cada 15 dies si la situació als hospitals millora.

Si la taxa de nous contagis és inferior a 0,9 i la xifra d'ingressos en planta disminueix, Catalunya entrarà en el segon tram de la desescalada el 7 de desembre. El Pla d'obertura progressiva d'activitats està dividit en quatre fases quinzenals que es revisaran segons l'evolució de la pandèmia en els hospitals.

Mobilitat

En la segona fase, l'entrada i sortida de Catalunya sense justificació continuarà restringida, però s'ampliarà el confinament perimetral de municipis a comarques. També es mantindrà el toc de queda nocturn de 22 a 6 hores.

Activitat social i cultural

El grup bombolla encara estarà reduït a 6 persones. Els museus, biblioteques i sales d'exposició podran obrir amb un 50% de l'aforament, i els cinemes, tea-

tres, auditoris i espais de concert a un 70%, amb un màxim de 500 persones. Romandran tancats els bingos, casinos i sales de joc. Els parcs infantils obriran fins a les 22 h, excepte si són espais lúdics interiors.

Restauració i comerç

Els bars i restaurants podran tenir les terrasses al complet, però amb distància de dos metres entre taules. A l'interior, l'aforament es redueix a la meitat. En cap cas, els comensals no poden superar les quatre persones si no són grup bombolla. L'horari d'obertura serà de 6 a 18 h, i de 18 a 21.30 hores per sopar. El petit comerç podrà obrir al 50% de l'aforament i els centres comercials, al 30%.

Educació i esport

Infantil, primària i l'ESO continuaran amb presencialitat plena; Batxillerat amb reducció d'acti-



Imatge del carrer Sant Joan, amb cues de gent esperant el seu torn per comprar. ©Miquel Badia

vitats a l'aula, i la universitat amb docència telemàtica en el cas de les classes teòriques. Les extraescolars i el lleure es mantindran obertes amb grups reduïts. Les competicions esportives encara estan suspeses, però reobren els gimnasos i instal·lacions amb la meitat de l'aforament. La

pràctica esportiva a l'aire lliure està permesa amb un màxim de sis persones, excepte els entrenaments federats.

Feina

Es recomana mantenir el teletreball sempre que sigui possible.

BREUS

Troben restes humanes a La Mola

Des excursions van descobrir un crani humà, una vèrtebra i altres ossos enterrats en una feixa de l'antic monestir benedictí de Sant Llorenç, a principis del mes de novembre. Els Mossos d'Esquadra, després de rebre l'avís i fer-ne una valoració, van determinar que eren restes humanes antigues i que no hi havia rastre de criminalitat. Un metge forense analitza ara l'origen de la troballa, en un estat fràgil de conservació a pocs centímetres de la superfície. L'espai podria tractar-se d'un lloc d'enterrament de monjos i, per tant, és possible que es localitzin més ossos si es fa una excavació arqueològica.



Crani trobat a La Mola. ©Marta Antich / Món Terrassa

DAMA proposa una conferència-concert amb Jaume Torrent

DAMA Matadepera proposa una altra de les seves activitats obertes a tothom, que en aquesta ocasió comptarà amb el guitarrista i compositor Jaume Torrent. L'acte serà una conferència-concert, i tindrà lloc el dijous 17 de desembre, a les 7 de la tarda al Casal de Cultura. Jaume Torrent i Rius (Barcelona, 1953) és guitarrista i compositor d'obres per a guitarra, música de cambra i orquestra. Deixeble de Gràcia Tarragó, ha publicat obres en importants editorials europees i americanes i ha estat catedràtic de guitarra i director del Conservatori Superior de Música del Liceu de Barcelona, diverses master class en diferents universitats americanes. És autor d'una metodologia dissenyada per a l'aprofitament de tot el potencial sonor de la guitarra.

Bretolada al carro de Can Torres

Els masovers de Can Torres denuncien que, en plena època de confinament, el carro, de més de 30 anys d'antiguitat, que tenen exposat a l'era de la masia ha estat novament objecte d'una bretolada. En aquesta ocasió, s'han trencat quatre raids de les rodes, s'han malmès un dels dos frens i la coberta on s'asseu la gent, s'han arrancat diverses fustes i també s'han danyat les baranes laterals i un dels braços amb què se subjecta el carro. La família ja ha presentat una denúncia a la Policia Local i ha anunciat que instal·larà una càmera de videovigilància a la casa.



El carro de Can Torres, objecte de la bretolada. ©Joan Torres

LES XIFRES ES VAN APROVAR AL PLENARI DE L'OCTUBRE

Més de 28 milions destinats a la gestió dels residus a la comarca l'any 2021

El 95% del pressupost del Consorci per a la Gestió dels Residus es destina als costos de la recollida i tractament de les escombraries.

El Plenari del Consorci per a la Gestió dels Residus del Vallès Occidental va aprovar per unanimitat a l'octubre el pressupost per l'any 2021 que puja a 28.581.324 €. Això significa un increment del 6% respecte a la xifra de l'exercici anterior, que ve motivat per l'augment de costos de tractament de residus i la previsió de la construcció d'una planta de transferència. Quasi el 95% de les partides es destinen a la prestació de serveis,

és a dir, als costos de la gestió de les deixalles i escombraries dels municipis de la comarca. L'altre 5% es dirigirà a despeses de personal, educació, comunicació i sensibilització, despeses corrents i projectes singulars i innovadors. El president del Consorci i alcalde de Matadepera, Nil López, va explicar durant el plenari que, davant un context marcat per l'emergència climàtica, la crisi sanitària de la COVID-19 i la situació d'impacte econòmic a tots nivells, i en el marc de les políti-

ques comarcals els Objectius de Desenvolupament Sostenible i el Pacte Verd Europeu, el Consorci ha marcat tres estratègies pel 2021: "donar resposta a l'emergència climàtica, reaccionar enfront de la crisi sanitària i oferir suport als ajuntaments". Entre les prioritats de la institució hi ha l'aposta per la recollida selectiva, d'adaptació de les infraestructures de residus i una aposta per les polítiques de transició energètica de la mà del Consell Comarcal. Així, es pre-

veu, entre d'altres, la progressiva incorporació de nous municipis a la recollida porta a porta per assolir el 60% de municipis de la comarca amb aquest sistema l'any 2023.



El President del Consorci, Nil López.

ES PROJEKTARÀ EL 15 DE DESEMBRE, A L'ESCOLA DE MÚSICA

Esclaves del segle XXI

"Overseas", el Documental del Mes de desembre, retrata la situació de les treballadores de la llar filipines en països occidentals.

Contractes laborals que forcen la treballadora a quedar-se tancada al seu lloc de feina, a trencar el contacte amb la família i a estar disponible les 24 hores del dia sense descans. "Overseas" és un documental produït per la directora francesa i sud-coreana Saung-A Yoon que parla sobre les condicions de vida d'un grup de dones de Filipines que es veuen

obligades a abandonar el seu país d'origen per treballar com a mairaders en altres parts del món. El film segueix l'etapa de formació de les noies quan es preparen per afrontar sovint situacions d'injustícia. En uns mesos seran exportades a l'estranger com si fossin mercaderies i quedaran soles davant l'explotació laboral i les agressions de tota mena. Amb un to d'humor negre i un

altre de denúncia social, la directora reflexiona sobre l'esclavatge modern a què són sotmeses les protagonistes. A Matadepera, es projectarà en versió original subtitulada el 15 de desembre, a les 19 hores, a l'Auditori de l'escola Municipal de Música. L'entrada és gratuïta però l'aforament és limitat. Cal reserva prèvia a través del correu cultura@matadepera.cat.





Matadepera ja té una delegació local d'òmnium. El 24 de novembre es va presentar oficialment l'entitat, al Casal de Cultura. L'acte va consistir a explicar el projecte del grup i, posteriorment, gaudir de l'obra "Pompeu Fabra: jugada mestra!", un monòleg en què l'actor Òscar Intente es posa a la pell del filòleg i apassionat del tennis que va assentar les bases de la llengua catalana.

BREUS

Renoven el clavegueram del carrer Balmes

A finals d'octubre, la Regidoria d'Obres va iniciar l'execució de la renovació de la xarxa de clavegueram del carrer Balmes, entre la carretera de Terrassa i el carrer Ricard Marlet. L'actuació, que té un cost de 312.563,60 € i que anirà a càrrec de l'empresa Asfaltats Riba S.A., s'allargarà quatre mesos, durant els quals la circulació es veurà afectada en funció de l'evolució dels treballs. La intervenció consistirà a canviar i dotar d'una xarxa unitària de clavegueram a tot el tram del carrer, pavimentar-lo i reordenar-lo, soterrar la xarxa de subministrament elèctrica i de telefonia, i renovar l'enllumenat públic.

Neteja de la franja d'autoprotecció d'Els Rourets

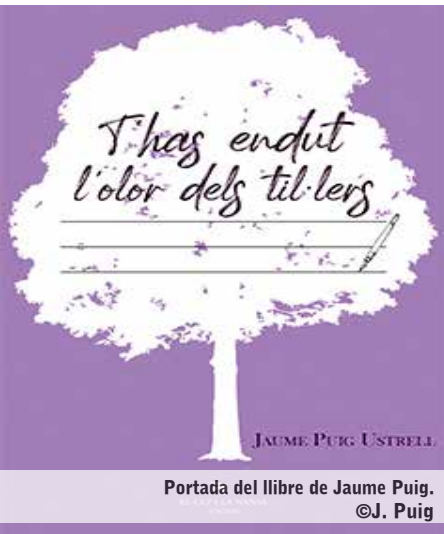
La Regidoria de Seguretat i Protecció Civil ha netejat la franja d'autoprotecció d'Els Rourets, una actuació que s'emmarca dins el Pla municipal de Prevenció d'Incendis forestals (PPI) a les urbanitzacions i nuclis de població (PPU). Les tasques, que s'han allargat 15 dies, han



anat a càrrec de l'empresa Jardins Toti Garcia i han tingut un cost de 12.875,90 €, el 90% del qual està subvencionat per la Diputació de Barcelona.

Presentació del llibre "T'has endut l'olor dels til·lers"

El Casal de Cultura acollirà, el proper 11 de desembre a les 19 hores, la presentació del llibre "T'has endut l'olor dels til·lers", de l'autor Jaume Puig. El relat neix de les anotacions que l'autor va anar prenent en un diari, en el qual descrivia tot el que passava, sentia i que imaginava a temps real durant la malaltia de la seva parella, l'actriu Àngels Poch i durant el període posterior del dol per la pèrdua. La presentació anirà a càrrec de la regidora de Cultura, Núria Garcia, i comptarà amb els parlaments de l'editor, Quicu Mestres, i de Toni Poch. Maria Josa farà una lectura. L'acte compta amb el suport d'Òmnium Cultural.



LA INTERVENCIÓ TINDRÀ UN COST DE 25.300 € I ES REALITZARÀ ELS PRÒXIMS MESOS

Neteja de camins per a la prevenció d'incendis forestals

També es faran actuacions a les lleres urbanes del Torrent del Salt i Can Solà.

Emmarcat dins el Pla de prevenció d'incendis forestals, la Regidoria de Seguretat i Protecció Civil ha encarregat la neteja de diversos camins del terme de Matadepera, per tal de garantir l'accés dels vehicles d'emergència al bosc, en cas d'incendi. L'actuació, que ha comptat amb el suport i col·laboració de l'ADF Matadepera per fer la tria d'espais a netejar, s'ha realitzat gràcies a la subvenció concedida per part de la Diputació de Barcelona per a l'execució de tasques per a la prevenció d'incendis i a un ajut extraordinari pel manteniment de camins malmesos pel temporal Glòria.



Algunes de les actuacions s'han dut a terme als camins del Pla de les Rovires, Can Pèlags i Can Bofi, dels Forns del Corcola, del Torrent del Salt, Can Garrigosa

o Canal de l'Abella, entre d'altres. El cost de les intervencions ha estat de 25.300 € i han anat a càrrec de l'empresa Jardins Toti Garcia. Per altra banda, a finals d'octubre, també es van iniciar les feines de manteniment i conservació de lleres urbanes al torrent del Salt i de Can Solà. La idea és realitzar-les en tres fases, depenent de la disponibilitat dels equips. A la primera, els operaris desbrossaran el curs natural de l'aigua des de la zona de confluència d'ambdós torrents i avançant aigües amunt. En una segona fase, hi entrarà màquina per eliminar canyes i altres espècies invasores. I finalment, es duran a terme actuacions amb més detalls un cop revisades les lleres. Tot plegat, està previst que s'allargui fins a finals d'any.

ÉS UNA INICIATIVA CONJUNTA DE L'AJUNTAMENT I LA DIPUTACIÓ DE BARCELONA

Matadepera comença a traçar el Mapa del Patrimoni Cultural

El document recollirà les dades sobre els elements històrics mobles, immobles i documentals del poble per garantir-ne la protecció i conservació.

Hi ha 186 municipis a Catalunya que disposen d'un Mapa de Patrimoni Cultural, i Matadepera serà un d'ells. El 6 de novembre es van fer les primeres passes d'un document que recollirà la història del municipi en les seves pàgines. La Regidoria de Cultura, en col·laboració amb la Diputació de Barcelona, ha posat en marxa la iniciativa. El Mapa del Patrimoni Cultural té l'objectiu de recollir totes les dades sobre el patrimoni cultural i natural del municipi per fer-ne una valoració i establir mesures que garanteixin la seva protecció i conservació, així com per facilitar la informació a la ciutadania. L'eina permetrà a les corporacions municipals disposar de totes

les dades sobre elements patrimonials del seu terme, fer públic el seu accés, difondre-la per a la població i consultar-la sempre que s'hagi de fer qualsevol plantejament urbanístic. Entre la informació que s'hi recollirà hi haurà elements arquitectònics com l'església o edificis emblemàtics, arxius documentals, llegendes i tradicions orals, construccions històriques com els forns de calç, espais rurals com les masies o zones de gran valor paisatgístic en el Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac. L'estudi a Matadepera el du a terme el Doctor en Antropologia i tècnic de patrimoni arqueològic i museus, Jordi Montlló. Quan el mapa es finalitzi, es podrà con-



sultar a través del cercador de patrimoni cultural de la Diputació de Barcelona, disponible al web <https://patrimonicultural.diba.cat/>. La ciutadania pot par-

ticipar en la recollida d'informació enviant arxius, fotografies o qualsevol altre material del qual disposi al correu electrònic matadepera@matadepera.cat.

L'OBJECTIU ÉS INFORMAR I SENSIBILITZAR LA CIUTADANIA

Un agent per promoure el civisme

També s'han contractat dues persones de suport al desplegament de mesures comarcals enfront de la COVID-19.

Gràcies al conveni signat entre la Regidoria d'Ocupació de l'Ajuntament de Matadepera i el Consell Comarcal del Vallès Occidental s'han contractat tres persones en el marc del Programa Treball i Formació de la Generalitat de Catalunya, una de les quals serà un agent cívica que voltarà per Matadepera per conscienci-

ar la població sobre el respecte a la ciutadania i el bon ús dels béns públics i privats del municipi. L'objectiu és fomentar bones pràctiques, especialment en temps de pandèmia en què la neteja, la higiene dels espais comuns i la gestió dels residus és de vital importància. Dues persones més del poble també formaran part del pro-

jecte de suport al desplegament de mesures comarcals enfront de la COVID-19. Faran tasques d'anàlisi d'informació socioeconòmica i sanitària per conèixer l'evolució i l'impacte del virus. També realitzaran funcions de planificació i desenvolupament de mesures preventives i pal·liatives per fer front a la crisi i suport en el desenvolupament

d'activitats d'atenció, orientació, formació i acompanyament als col·lectius més vulnerables. El projecte, que afecta una desena de municipis de la comarca, està cofinançat pel Fons Social Europeu i la Generalitat de Catalunya, i està engegat per contribuir a minimitzar l'impacte econòmic i social de la pandèmia en la població.



L'alcalde de Matadepera, Nil López, es va trobar virtualment amb una cinquantena d'alumnes de l'escola Joan Torredemer, el 19 de novembre. L'alumnat de 3r de Primària va tenir l'oportunitat de preguntar per a què serveix l'Ajuntament, quines feines ocupen un alcalde i com es treballa per combatre la pandèmia al poble.



L'HOTEL A LES XARXES

Aquest mes de desembre l'Hotel no obrirà de forma habitual i farà un servei d'assessorament, tant d'orientació acadèmica com laboral, així com un servei d'atenció de propostes i activitats a programar per al 2021 a l'Espai Jove, els dimarts i dijous de 17 a 19 hores.

Això sí, seguim amb la programació a xarxes, a Instagram, amb el taller de guitarra els dimarts a les 18:00; el taller de rap els dijous a les 18:00, i les recomanacions de la biblia de Matadepera els dijous a les 16:30.

MÉS INFORMACIÓ:
93 787 02 58
www.matadeperajove.cat
puntjove@matadepera.cat
@Puntjove

Tallers sobre com fer tràmits en línia amb l'administració pública

La Regidoria de Promoció Econòmica i el Consell Comarcal del Vallès Occidental organitzen dues sessions per ajudar la ciutadania a fer gestions digitals amb l'administració. El dia 1 de desembre es realitzarà un taller sobre com fer tràmits en línia, sol·licitar subvencions i la finestra única empresarial (FUE), i el 2 de desembre el taller estarà dedicat a la utilització simple i eficient de la facturació electrònica. L'horari de les sessions serà de 15 a 17 hores. Per inscripcions: <https://tuit.cat/t6IS7>. Més informació a: saezoe@ccvoc.cat.

S'INCORPORA UNA TAXA PER LES CLASSES TELEMÀTIQUES DE L'ESCOLA DE MÚSICA

L'IBI continuarà congelat el 2021

S'aplicarà una bonificació als immobles amb sistemes d'aprofitament solar i una recàrrega als pisos buits.

L'Ajuntament de Matadepera va aprovar al ple municipal del 26 d'octubre passat, per majoria absoluta, les ordenances fiscals per al proper any. Entre les mesures més destacades, el manteniment del percentatge a l'Impost de Béns Immobles, amb un tipus impositiu del 0,48% per finques urbanes. D'altra banda, també s'ha inclòs una bonificació del 50% durant cinc anys consecutius per habitatges on s'hagin instal·lat sistemes d'aprofitament solar.

Pel que fa a l'IBI, a banda de la congelació de l'impost, es va aprovar un recàrrec del 50% per als immobles d'ús residencial desocupats de forma permanent. L'objectiu de les mesures és evitar que hagi pisos buits i fomentar que els espais surtin a lloguer. Per aplicar la recàrrega caldrà acreditar un mínim de dos anys sense inquilins.

En el que respecta als impostos, també hi ha una modificació en l'ordenança reguladora sobre construc-



Un dels darrers plens presencials a la sala d'actes del Casal de Cultura. ©Miquel Badia

cions, instal·lacions i obres, el tipus impositiu de la qual passarà de 3,4 a 3,7%.

Taxes

Al ple també es van actualitzar les taxes relacionades amb la prestació de serveis de les Instal·lacions Esportives Municipals. S'ha creat un abonament per jugadors d'entre 6 i 16 anys, mentre que a l'Escola Municipal de Música s'ha inclòs una taxa nova adaptada a les classes telemàti-

ques i una quota de manteniment. En l'àmbit de la prevenció d'incendis forestals, la llei obliga a obrir i mantenir franges de protecció a tots els propietaris que estiguin a menys de 500 metres de zones boscoses. Tot el nucli urbà queda dins d'aquest radi, per tant, s'ha aprovat una taxa per l'obertura i una altra per al manteniment de les franges. La contribució de cada finca serà proporcional a l'extensió. L'obertura per cada finca serà de 0,0245 €/m²,

i el manteniment, de 0,0095 €/m².

L'oposició

La portaveu d'Esquerra Republicana de Catalunya, Anna Piñol, va afirmar que "és un moment poc adequat per apujar taxes i, fins i tot, per crear-ne de noves". Va recordar que la càrrega fiscal a Matadepera l'any 2015 era de 715 euros per habitant, el 2018 va augmentar a 766 euros, i al 2021 s'ha incrementat un 2%.

La regidora de la CUP Matadepera, Rosa Martínez, va valorar positivament "el trencament de la dinàmica estàtica i immòbil de l'equip de govern", però critica que no hagin "incorporat una mirada social en les ordenances, per tal de combatre les desigualtats que es poden agreujar encara més amb la pandèmia". Per la seva banda, Alberto Sánchez, de Ciutadans, va criticar el poc temps que han tingut per estudiar les propostes i va denunciar que s'hagin "tirat endavant sense comptar amb l'oposició".

S'instal·len noves càmeres de vigilància al centre

Cobriran la zona de la plaça de l'Església, el carrer Sant Joan i la plaça de Cal Baldiró.

L'Ajuntament col·locarà noves càmeres de videovigilància al poble, que cobriran els trams de la plaça de l'Església, el carrer Sant Joan i la carretera de Terrassa i la zona de la plaça de Cal Baldiró, el carrer Sant Isidre i Pratginestós. Amb aquesta nova intervenció, al municipi ja hi haurà més de

seixanta aparells de videovigilància que han de servir per garantir la seguretat dels vianants, evitar robatoris i prevenir actes vandàlics. Les imatges enregistrades compleixen tots els requisits de la llei de protecció de dades i el seu ús ha d'estar autoritzat pel Departament d'Interior.



La carretera de Terrassa és un dels espais on s'instal·larà una càmera de videovigilància. ©Miquel Badia

Per Nadal, regala lots personalitzats



Infantil
Fitoteràpia
Homeopatia
Ortopèdia menor
Dermocosmètica
Atenció personalitzada

FARMÀCIA LA MOLA

C / Sant Llorenç, 91 · Matadepera · 93 730 17 20 · 637 07 86 26

l'eina
ASSISTÈNCIA ACTIVA
A LA GENT GRAN I ATENCIÓ A LA LLAR

cuidem-nos

Acompanyem a la nostra gent gran cobrint les seves necessitats d'assistència diàries, amb una atenció intensiva i de qualitat.

Sociocomunitari, domèstic, educatiu i ajudes tècniques i adaptatives de la llar

Contacta'ns al 937364722 i explica'ns què necessites
<https://cuidemnos.jindofree.com/>

TANATORI-CREMATORI ÀLTIMA TERRASSA

Servei integral al mateix centre

- Totes les comoditats i sales exclusives de 123 m².
- 100% compromesos amb el medi ambient.
- Preus a l'abast de totes les famílies.
- Col·laborem amb totes les companyies d'assegurances.



ÀLTIMA

900 230 238 (24 h)
www.altima-sfi.com



BARCELONA RONDA DE DALT · L'HOSPITALET GRAN VIA · L'HOSPITALET RONDA · BAIX LLOBREGAT
PENEDÈS · GARRAF · BAGES · EMPORDÀ · RIPOLLÈS · VALLÈS

JUNTS PER MATADEPERA

Invertim en Matadepera!



En el Ple del 30 de novembre hem presentat el nou pressupost de l'Ajuntament pel 2021. Encarem el nou any amb optimisme i a l'espera de la tornada a la normalitat i amb aquesta premissa hem elaborat el nou pressupost. Aquest serà equilibrat però clarament expansiu. L'actual situació econòmica requereix que l'administració faci també de motor per dinamitzar l'economia. En el capítol d'inversions, passem de 530.336€ el 2020 a 1.176.807€ el 2021. Els projectes destacats són la remodelació de la riera, millores en les instal·lacions esportives municipals, renovació del clavegueram del carrer Balmes o la millora en el sanejament d'aigües residuals a la depuradora. A part d'aquest increment que més que dobra la inversió de l'any en curs, es preveu incorporar al pressupost 1.000.000€ més del romanent de l'Ajuntament. Amb aquest import es preveuen fer obres de pavimentació als carrers del municipi, treballs forestals a la franja, remodelació del pàrquing de les instal·lacions esportives a Mas Sot, un nou punt de recàrrega elèctrica per vehicles, posada en marxa dels camins escolars, obres de millora a la deixalleria i les noves carrosses dels Reis Mags. Malgrat que el govern central anuncià el relaxament de la regla de la despesa per les administracions locals, analitzant bé aquest canvi legislatiu es veu que el romanent només es pot utilitzar en inversions on es pugui redactar, licitar i executar el projecte durant el 2021. Totes aquelles inversions que superessin la data de finals de l'any vinent estarien subjectes de nou a la llei de la despesa i estabilitat pressupostària i podrien comprometre el pressupost del 2022. A part d'aquestes inversions també cal destacar el ferm compromís en l'ajuda als comerciants, empreses i autònoms. Al 2020 s'hi ha destinat ja 100.000€ i pel 2021 se'n consignen 50.000€ més. El pressupost contempla una nova congelació de la taxa del IBI, la que té més impacte pel ciutadà i que queda en el present 0,48% sobre el valor cadastral. Des de Junts x Matadepera apostem per invertir en el municipi amb projectes que no només millorin la nostra qualitat de vida sinó que també dinamitzin el nostre poble.

ESQUERRA REPUBLICANA DE CATALUNYA

Pressupostos de pandèmia



I arribem al mes de desembre amb sensacions força preocupants. Urgeix recuperar la salut, l'activitat econòmica i, fonamentalment, el benestar de tota la societat, però els indicadors són força negatius. **Esquerra treballa** perquè els matadeperencs i les matadeperenques puguem sortir de la millor forma possible d'una situació sense precedents al llarg dels darrers 100 anys. És per això que pensem que els nous pressupostos municipals 2021 han de ser necessàriament expansius per poder contribuir a la reactivació econòmica i a la resposta social. Tenim una oportunitat especial per transformar el paradigma pressupostari del govern municipal de JxM. El congrés dels diputats a Madrid es va carregar la Llei Montoro i ha suspès les regles fiscals que fixaven el topall de despesa, però amb matisos. I això vol dir sobretot que hem de preveure despeses que es financin amb el famós romanent de tresoreria (7,5 milions d'euros) i, si no ho fem ara, potser que al 2022 s'entri en un nou escenari restrictiu desconegut. Cal reactivar l'economia a Matadepera en la mesura de les nostres possibilitats. Cal reprendre els projectes d'inversió i executar-los amb els nostres propis recursos o amb endeutament. No oblidem que el 2022 és un gran desconegut. Proposem:

1. Rehabilitar les antigues **“cases dels mestres”** per a nous habitatges de lloguer social.
2. Cobrir els sostres de les escoles públiques de **plaques fotovoltaïques**.
3. Potenciar el **comerç local** amb una web comuna i una logística de distribució sostenible.
4. Construir un **pont a l'alçada de la deixalleria** per resoldre la comunicació entre la BV-1221 i Cavall Bernat.
5. Soterrar la **línia de M.A.T.** del Drac Parc.
6. Fer l'estudi del **Pla Director de Sostenibilitat** per combatre el Canvi Climàtic.
7. Reforçar les infraestructures de les **vores i carrers**.
8. Obrir les vies pressupostàries per fer un **procés participatiu en relació al Camp de Golf municipal**.
9. Reforçar econòmicament l'**autobús escolar** per fer uns recorreguts i horaris compatibles.
10. Crear el **Casal de la dona** de Matadepera com a espai de servei directe.

Quan llegiu aquestes línies, molt probablement el pressupost del 2021 ja s'hauran aprovat en ple i nosaltres ja hem i hauré defensat aquestes propostes.

Bon Nadal

CANDIDATURA D'UNITAT POPULAR

Feminisme cada dia



Un altre any ha passat el 25 de novembre. Enguany farcit d'activitats al poble. Però ens en recordarem la resta de l'any abans que arribi el 8 de març? Volem feminisme cada dia. I per això, aquest desembre, us convidem a visitar el cicle de “takeovers” que set dones del poble han protagonitzat al nostre compte d'instagram (@cup_matadepera) parlant sobre el seus àmbits quotidians de lluita: política, lesbianisme, militància al poble, mitjans de comunicació, esport, gordofòbia i cultura. Volem agrair la seva participació i us animem escoltar-les perquè tenen molt a dir! També els testimonis de violència masclista que moltes dones han compartit a través de la campanya del col·lectiu feminista del poble Saó Rebel. Tenim feina més enllà de commemorar una Diada. Per això, esperem que el nou Pla d'Igualtat Local que ara es comença a plantejar (quan fa 5 anys que el teníem caducat) pugui posar els fonaments per no oblidar-nos cap dia de l'any de la perspectiva de gènere. Volem dades per conèixer la magnitud d'aquesta desigualtat al nostre poble i mesures valentes per fer-hi front. Volem un Feminisme per canviar-ho tot!

CIUTADANS

Seny i encerts



Encara en meitat de la segona onada de Covid, és temps perquè les administracions públiques treballin de valent per elaborar uns pressupostos adients per fer front un 2021 ple d'incertesa. És hora d'enfrontar la configuració d'uns comptes que estiguin a l'altura del que demana la ciutadania i del deure de diligència que hem de complir com a representants de l'interès general. L'equip de govern al nostre poble ja ha presentat els pressupostos, i la posició de Ciutadans, com ja hem dit reiteradament, és de facilitar i promoure un acord profitós pels veïns i veïnes. Està clar que no es tracta dels pressupostos que voldríem, i que per considerar-los realment beneficiosos s'haurien d'esmenar en molts aspectes; però resulta evident que les nostres exigències han de ser coherents amb la representació que tenim i la que té el govern al consistori. És per això que després de proposar i aconsellar a l'alcalde i el seu equip en tot allò que ha estat al nostre abast, hem decidit manifestar la nostra col·laboració en senyal de consens, però amb el missatge que seguirem exercint un control exhaustiu de totes i cada una de les decisions de JxM. Tant de bo poguérem dir el mateix en l'àmbit nacional, on Sánchez ha sentenciat Espanya a suportar la seva estabilitat i governabilitat en l'independentisme i els hereus d'ETA, tot i que Arrimadas ha lluitat per donar una sortida al PSOE davant l'immobilisme de PP i VOX, els quals demostren una greu falta de sentit d'estat. Sánchez s'estima més el pacte amb els del cop de 2017, en lloc dels que vam guanyar el nacionalisme a les urnes. Per altra banda, JxM torna a intentar instrumentalitzar la llengua catalana amb una moció que pretén abanderar d'una xenofòbia envers la ciutadania valenciana i balear entre d'altres, als qui pretenen sotmetre al seu imperialisme nacionalista. Menyspreen la resta en benefici propi, creient que fan bé al català. Resulta curiós com un dia el català està en perill i al dia següent el parla tanta gent; al final la dada mata el relat.

REPORTATGE

per Paula Solís Gilabert



La delegació matadeperenca d'Agermanament Sense Fronteres ha programat l'última meditació de l'any que, si les restriccions pandèmiques ho permeten, tindrà lloc el dia 12 de desembre a les 11 del matí al Casal de Cultura. El tema a tractar serà l'amor incondicional i els assistents portaran un obsequi elaborat personalment per oferir a un altre assistent que l'atzar triarà.

'OVERSEAS', EL DOCUMENTAL DEL MES DE DESEMBRE, MOSTRA LA REALITAT D'ALGUNES CUIDADORES FILIPINES

El valor de les cures

La pandèmia ha posat en relleu la importància de l'atenció a les persones, una tasca sovint assumida per dones, migrades i amb condicions laborals precàries.



Una imatge representativa de la importància de reconèixer les persones que es dediquen a les cures. ©Miquel Badia

Algú es posa malalt a casa i requereix ajuda, pel motiu que sigui. Cal reorganitzar horaris: qui l'assisteix, qui li compra les medicines i fa el seguiment mèdic, qui l'acompanya quan vol algú al costat. Qui li pregunta com es troba i què necessita. Cuidar una persona no és una tasca senzilla. Suposa temps i energia. Tot-hom qui hagi tingut algú dependent al seu costat, n'és conscient. Encara que es faci amb tot l'amor i la devoció del món, és una feina a jornada completa. La crisi de la COVID-19, entre moltes altres coses, ha fet

evident la manca de reconeixement de les persones que es dediquen professional o voluntàriament a l'atenció de criatures, gent gran o persones amb necessitats especials. La seva tasca ha estat considerada essencial en moments de confinament perquè de la seva feina depèn la vida d'altres persones. El seu horari laboral consisteix a acompanyar i fer digne i sostenible el dia a dia d'altres. Sovint per davant de la dignitat i la sostenibilitat de les seves pròpies vides. El treball de cures ha estat assumit històricament pel gènere femení. Segons

l'Institut Nacional d'Estadística, les dones dediquen una mitjana de 15 hores més a la setmana que els homes a cuidar de fills i filles, i 6 hores més que elles a l'atenció de familiars o coneguts en situació de dependència menors de 75 anys. Totes aquestes hores estan dins l'àmbit familiar. Quan la feina l'assumeix una treballadora externa, al biaix de gènere se li suma el de raça i el de classe. El sector de les cuidadores està protagonitzat per dones, de grups socials empobrits i sovint migrades i en situació irregular. És complicat superar la

precarietat laboral quan no tens els papers en regla, i la documentació es fa difícil de solucionar si no aconsegueixes una feina totalment legal. Un peix que es mossega la cua.

Documentals com "Cuidar entre Terres", produït per diferents mitjans de comunicació, o "Overseas", la pròxima projecció del Documental del Mes a Matadepera, mostren la realitat d'unes dones que deixen enrere les seves famílies per cuidar els fills i avis de població al nord global que sovint no valora i ni tan sols remunera la tasca que fan. Estebana Ortiz, membre de Mujeres Migrantes Diversas, apuntava al programa del mes de novembre d'Invisibles de Matadepera Ràdio que moltes d'elles s'encarreguen de cuidar els pares, els fills i les cases dels governants que no els faciliten solucions per legalitzar la seva situació al país. I recordava que els canvis polítics han d'anar acompanyats de transformacions socials.

La pandèmia ha posat en relleu la importància de les cures. Ara, cal reflexionar sobre la importància de les cuidadores. Tant les que ho fan per un contracte laboral, com les que assumeixen la feina per amor i lligams familiars.

I ja que ens hi posem, podem aprofitar per fer autocrítica i revisar així les hores que cadascú dedica a cuidar els altres per comprovar si la distribució de les tasques és justa i sostenible.

El Llibre del mes per Cesc Bosch



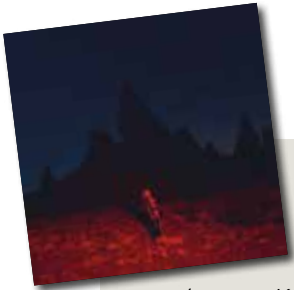
Vaig arribar a La Pierre-Saint-Cristophe amb David Mason, un etnòleg que estava escrivint la seva tesi doctoral sobre la vida al camp en aquella zona rural de França. Un cop allà, **Mathias Enard** m'ha proposat un viatge literari fascinant entorn la vida al camp, jugant amb la mort i el temps amb reencarnacions constants..., i gaudint d'un banquet literari inoblidable. Hem rigut, hem reflexionat i junts ens hem tornat potser una mica més savis. Sempre estaré agraït a la Sra. Permanyer per haver-me portat, des de la Casa Usher de Barcelona a casa meua, a **Mathias Enard** (Niort, 1972) i el seu **El banquet anual de la confraria d'enterraments** (Editorial Empúries, 2020). Així que xalem-nos-la, germans de Gasete i gaudiu del banquet literari que ens il·lumina amb la seva saviesa!



El Film del mes per Albert Beorlegui

En aquest 2020 tan galdós que ens està quedant, una de les principals commemoracions que estaven previstes ha passat, per raons òbvies, molt desapercebuda: els 250 anys del naixement de Beethoven. De manera que aquest mes, on tenim la data de l'aniversari (16 de desembre), pot ser una bona excusa per repassar dues de les pel·lícules més destacades que s'han fet sobre el geni de Bonn, i que, com no podia ser de cap altra manera, es troben a la Biblioteca. Una és **Amor immorttal** (Bernard Rose, 1994), on s'especulava sobre la identitat d'aquest apassionat amor del músic amb un esforçat Gary Oldman, en un film que intentava, amb no massa èxit ser un altre **Amadeus**. L'altre és **Copying Beethoven** (Agnieszka Holland, 2006), on es recrea el procés de creació de la seva 9ª Simfonia amb un immens Ed Harris. Els dos films es prenen llicències històriques ben legítimes: no només perquè les pel·lícules no són documentals, sinó perquè la imaginació sempre és més interessant que la realitat. Ni que sigui amb Beethoven.

El Disc del mes per Ivan Caparrós



Aquest disc i la seva autora mereixen un destacat pel simple fet de comptar amb una de les cançons pop-rock més addictives i delicioses de 2020: **Kyoto**. Però no només per això, **Phoebe Bridgers**, i el seu nou treball, **Punisher**, són dues grans petites joies a tenir molt en compte. **Bridgers** va saltar a la palestra fa dos anys per mostrar el seu talent desvergonyit amb el projecte **boygenius**, acompanyada de dues autores, Julien Baker i Lucy Dacus, que també contribueixen amb molts mèrits a la salut extraordinària del rock femení actual, si és que el rock pot tenir gènere. **Bridgers** també va formar part d'un invent meravellós anomenat **Better Oblivion Community Center** amb Conor Oberst, l'ànima de la banda Bright Eyes. **Bridgers**, incansable, té una veu gloriosa i potent que usa de manera extremadament moderada sobre unes instrumentacions subtils i hipnòtiques. Tot i la importància del text, musicalment transmet intimisme i una proximitat fugissera amb explosions puntuals. **Punisher** és un disc delicat i contingut, tan senzill com bell. Està tot inventat, però no cal copiar ningú per oferir bona música. Si tens alguna cosa a dir, és clar.

Agenda d'activitats de Matadepera				+info a www.matadepera.cat	
DIA	HORA	LLOC	ACTE	ORGANITZA	+ INFO
Dim 1	19.00	Casal de Cultura	Conferència sobre màgia amb Josep Lluís Saguino	DAMA Matadepera	p.4
Dim 1	15.00	telemàtic	Taller sobre com fer tràmits en línia amb l'administració	Regidoria de Promoció Econòmica	p.6
Dime 2	15.00	telemàtic	Taller sobre la utilització de la facturació electrònica	Regidoria de Promoció Econòmica	p.6
Div 4	18.00	Centre i urbanitzacions	Inauguració oficial dels llums nadalencs	Ajuntament de Matadepera	p.3
Div 4	19.00	Casal de Cultura	'Històries i cançons de dones amb blues' amb Big Mama	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dij 10	18.00	Casal de Cultura	Bibliolab: "Saps descriure un missatge secret?"	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Diss 12	11.00	Casal de Cultura	Meditació dedicada a l'amor incondicional	Agermanament sense fronteres	p.8
Dim 15	19.00	Escola de Música	El Documental del Mes: 'Overseas' (Sung-A Yoon, 2019)	Regidoria de Cultura	p.4
Dime 16	17.30	Casal de Cultura	Hora del Conte: 'Contes amb gust de torrons'	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dime 16	19.00	Casal de Cultura	Club de Lectura: 'El calidoscopi'	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dij 17	18.30	Casal de Cultura	Club de Lectura: "Sortir a robar cavalls"	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dij 17	19.00	Casal de Cultura	Conferència Concert amb Jaume Torrent	DAMA Matadepera	p.4
Div 18	11.00	107.1 FM	Emissió de l'obra Els Pastorets	MTR amb l'Escola Ginesta (alumnes de 4t)	
Div 18	-	Bosc Farigoles	Arriba la Missatgera Reial per recollir les cartes	Comissió de Reis de Matadepera	p.3
Div 18	-	Pl. Germandat	Obertura del Pessebre	Amics del Pessebre de Matadepera	p.3
Diss 26	19.00	Pavelló Primer d'Octubre	Primera representació d'Els Pastorets	Amics del Teatre de Matadepera	p.3
Diu 27	19.00	Pavelló Primer d'Octubre	Segona representació d'Els Pastorets	Amics del Teatre de Matadepera	p.3

Per poder participar de les activitats nadalencques caldrà inscripció prèvia al web www.matadepera.cat, o bé a l'instagram @reismtdp. Per assistir a les representacions d'Els Pastorets, caldrà reservar entrada mitjançant el codi QR (pg. 3) o amb el següent enllaç: <https://tuit.cat/hgQoh>

REBEU L'AGENDA PER CORREU ELECTRÒNIC INSCRIVINT-VOS A www.matadepera.cat



La comtessa vídua de Sant Llorens del Munt (escrit amb s), Maria Victoria Sans Acevedo, va morir el 28 d'octubre a Barcelona, a l'edat de 89 anys. Nascuda l'any 1931 i filla de Miguel Sans Mora i Es-her Acevedo Godoy, procedia d'una família d'empresaris dedicada, entre diversos sectors, al tèxtil. Maria Victòria Sans es va casar amb José Maria de Quadras l'any 1950 i, fruit d'aquest matrimoni, van néixer sis fills, un dels quals, en José, és l'actual comte.

BREUS

Nova junta de Matadepera Comerç

Matadepera Comerç ja té nova junta. A l'assemblea convocada el passat mes de setembre per l'entitat, es van pre-sentar els nous representants que l'integren: Jorge Fernández (Presi-dent), Jose Manuel Vegas (vicepresi-dent), Adela Montero (secretària), Natàlia Sànchez (tresorera), Beatriz Elvira (vocal), Maria Bosque (vocal), M^a José Hernández (vocal), Montse Ullés (vocal), i M^a Rosa Planell (vo-cal). Encarni Blánquez és la dinamit-zadora de l'entitat.



Adéu a Cal Macià

La façana del que havia estat durant dècades Cal Macià, una de les botigues més emblemà-tiques de Matadepera, està desapa-reixent aquests darrers dies per la construcció d'un bloc d'habitatges amb local a la planta baixa que s'edi-ficarà properament. El local estava tancat des de l'abril de 2013 quan la seva propietària, Isabel Busqueta, es va jubilar, i es va organitzar una festa de comiat on hi va haver una cercavila, música, i un pìscolabis. Al llarg dels anys, des que es va tancar el local, encara es podia llegir el rètol "Moltes gràcies als clients i amics de Cal Macià" pintat per l'Isabel en una de les seves finestres.



Imatge de l'enderrocament de Cal Macià. ©Comunicació

COMENÇARÀ UNA NOVA ETAPA PROFESSIONAL

Plega la Judit Bosch, directora de l'Escola Bressol Municipal Ralet Ralet

Després de més d'una dècada al càrrec, cedeix el testimoni a Bet Pérez, mestra del centre.

Després de 13 anys al capdavant de l'Escola Bressol Municipal Ralet Ralet, la directora Judit Bosch deixa el càrrec. Ho va comunicar en una carta adreçada a les famí-lies en què explicava que plega per donar pas a una altra etapa de la seva vida professional. El càrrec i les tasques les assumirà Bet Pérez, mestra i educadora del centre vinculada darrera-

ment a les funcions de coordina-ció i direcció. A la seva carta, Bosch agraià, tant a les companyes, l'Ajunta-ment com a les famílies la con-fiança dipositada durant el perí-ode que ha estat al capdavant del centre. També reconeixia les tas-ques de la Brigada, Serveis Soci-als, Comunicació, Esports, Cul-tura i Salut, el Casal de la Gent Gran i les entitats del poble. Es

declarava feliç de veure la seva trajectòria a la Ralet i expressava la seva satisfacció pels canvis que han ocorregut a l'escola. "De-sitjo que segueixi sent un punt de partida de moltes famílies de Matadepera", escrivia, "i que es mantingui la seva essència d'es-cola propera, familiar, positiva i, per damunt de tot, que cuida les coses petites, els nostres infants, amb escolta, respecte, i estima".



Judit Bosch al pati de la Ralet Ralet. ©Miquel Badia

S'HAN FET ACTIVITATS DURANT TOT EL MES

Matadepera i els residus invisibles

El municipi s'adhereix a la Setmana Europea per a la Prevenció de Residus.

L'Àrea de Serveis de l'Ajuntament de Ma-tadepera ha promogut diferents activitats en el marc de la Setmana Europea de la Pre-venció de Residus, celebrada del 21 al 29 de novembre i dedica-da als "Residus invisibles", és a dir, aquells que es generen en el procés de fabricació de qualsevol producte i que sovint no es tenen en compte quan es parla de reci-clatge.



Repartiment de Boc'n'Rolls a secundària. ©Miquel Badia

Per conèixer què passa amb aquesta mena de deixalles, les escoles Torredemer i Montcau – La Mola han visitat la Deixalleria Municipal. L'alumnat ha conegut com funciona l'equipament, què se'n fa dels grans residus que es disposen i com es poden reaprofitar. En el cas dels centres de secundària, el 23 i 25 de no-vembre s'han repartit Boc's and Roll i ampolles de vidre als estu-diants de primer d'ESO i primer de Batxillerat a l'Institut de Ma-tadepera i al Montcau – La Mola. L'empresa Solidança ha partici-pat en les activitats a través de la recollida de roba al Casal de Cultura i als centres educatius del municipi i, per últim, l'Ajunt-ament ha posat a disposició de la població nous compostadors de matèria orgànica per fomentar el compostatge a casa.

LES SEVES OBRES SÓN A LA FILMOTECA

Mor el cineasta Carles Barba

Va crear documentals des dels anys 60 amb un to personal i punyent.

El 10 de novembre passat i a l'edat de 97 anys, va morir el documentalista terras-senc afincat a Matadepera, Carles Barba. Nascut l'any 1923, va co-mençar a filmar les seves prime-res pel·lícules a principis dels anys 60, amb produccions com "Pa-rís" (1962), "Pínceladas roma-nas" (1963), o "Los sanfermines" (1963). La seva particular visió de

les grans ciutats continuarà amb "Barcelona, Barcelona" (1963), on establirà les bases del cinema que farà a partir de llavors: oferir una calidoscòpica, punyent, àci-da, divertida, a voltes excessiva, i apassionant visió de la condició humana. Les seves pel·lícules es-tan enriquides amb subjectius i càustics comentaris, un aparador del món que va viure.



Carles Barba va dedicar tota una vida al cinema documental. ©Cristina Calderer

Carrers amb noms vinculats a Matadepera

Per Joan Rios i Masanell - Promotor cultural

Carrer de Pratginestós és un cognom relacionat amb l'inici dels assentaments urbans de Matadepe-ra, que propicià la creació dels pri-mers carrers del poble. Cal recordar que a mitjans del segle XVIII, Ma-tadepera era un nucli de 36 masies i cases pairals disseminades entorn del temple de Can Roure, existint com únic vial el camí Ral de Barce-lona a Manresa. El cognom Pratginestós es remunta a en Joan Pratginestós, fill de Lli-çà de Vall i casat el 2/2/1723 amb Rosa Gorina; tingueren cinc fills i vivien a Sant Julià d'Altura on feia de moliner. La vinculació amb Matadepera l'ini-cia el 1771 el fill gran Joan, n.1725, que comprà a en Narcís Gorina una

quartera de terra erma situada a peu del camí Ral, on construí una àmplia casa de pagès amb diferents instal·lacions agrícoles pel seu ús i per altres pagesos; es casà amb Te-resa Torres i no tingueren fills, dei-xant com a hereu el seu germà Jo-sep de qui n'era padrí. L'hereter Josep Pratginestós Gorina, n.1742, casat amb Maria Pi, va ser qui més impuls donà en la formació del nou poble; l'any 1774 comprà una peça de terra boscosa de sis quarteres a la part alta del nucli urbà i inicià el 1786 de manera pla-nificada l'obertura del carrer Sant Isidre i la venda de parcel·les dels números imparells, on cada nou pro-pietari havia de fer davant del seu casal una rasa coberta per conduir

les aigües pluvials a la bassa que existia a la plaça de Cal Baldiró. Després de la seva mort l'any 1805, els hereus successors: Jaume Prat-ginestós Pi, n.1794; Josep Prat-ginestós Ramoneda, n.1816 i Lluïsa Pratginestós Codina n.1865, conti-nuaren fent promocions i obriren el carrer Sant Llorenç el 1822. La Lluïsa Pratginestós fou l'última descendent d'aquesta nissaga; morí el 1944, vídua i sense fills, deixant en herència unes finques de la seva propietat a les Germanes de la Sgda. Família d'Urgell-Matadepera. En aplicació de la Llei de memòria històrica i de l'informe de la Comi-sió del Nomenclàtor, el 25/10/2018 es canvià l'antic nom del carrer An-toni Genescà pel Dels Pratginestós.

Carrer Sant Isidre (aprox. any 1858) des de la bassa de Cal Baldiró, il·lustrat per Josep Gutés, "Trapet".



Fotografia de la placa actual. ©Lidia Marimon



El punt de llibre que acompanya aquesta edició de la Gaseta és un obsequi de la Biblioteca Àngel Guimerà de Matadepera. Els punts han estat elaborats amb la col·laboració del Col·lectiu d'Art de Matadepera. L'autora de la il·lustració del punt de llibre d'aquest mes de desembre és l'Anna Trias Mas.

RECORREN EL MÓN AMB EL PROJECTE ROLLING MOUNTAINS

Pere Aurell i Ragna Debats triomfen a Sud-àfrica

La parella ha conquistat els podis de les curses The Otter African Run i K-Way Skyrun.

Immersos en el projecte Rolling Mountains, els corredors de Matadepera Pere Aurell i Ragna Debats continuen amb la volta al món per participar en proves de muntanya als sis continents. En els darrers mesos han estat a Sud-àfrica, on han aconseguit les primeres posicions a les curses de The Otter African Run i a la K-Way Skyrun.

The Otter African Run és una carrera que comença a Nature's Valley i recorre la costa meridional del país fins a arribar a Storms River Mouth. Celebra-

da el darrer cap de setmana d'octubre, Pere Aurell es va proclamar campió després de recórrer els 42 km en 4 hores, 3 minuts i 30 segons. Va superar Johardt Van Heerden en els últims metres i per només 20 segons. Debats va quedar tercera en la categoria femenina amb 5 hores, 6 minuts i 48 segons. En la segona competició, Debats va guanyar de forma aclaparadora. La K-Way Skyrun és una prova lineal de 100 km que recorre la serralada de Witteberg fins arriba a Lesotho. Els participants l'han de fer amb l'ajuda únicament d'un mapa, brúixola o un GPS i han de portar el seu avituallament. L'atleta va concloure la cursa en 14 hores, 21 minuts i 23 segons, fet que la col·loca en tercera posició en el rànquing absolut. En declaracions per Territorio Trail admet que es va perdre en alguna ocasió durant el trajecte perquè orientar-se és nou per a ella, però que va gaudir de l'experiència. Aurell la va finalitzar en 13 hores, 56 minuts i 43 segons. Als 80 km es va plantejar abandonar, però finalment va acabar en primera posició. La parella són les dues primeres persones no sud-africanes que guanyen la competició.



El Pere Aurell i la Ragna Debats celebrant els seus triomfs esportius. ©S. Szukat

LA GAL·LA VA SER VIRTUAL A TRAVÉS DE YOUTUBE

“25 anys màgics” és la Sardana de l'Any

Els espectadors la van votar com a millor sardana del 2020.

L'Agrupació Sardanista La Mola va participar, un any més, a l'acte de presentació de La Sardana de l'Any, que enguany es va haver de fer en línia, a través de la plataforma YouTube. “25 anys màgics”, del compositor Lluís Alcalà, va ser la sardana escollida. Els espectadors van votar que el Premi Popular recaigués en aquesta obra, que està dedicada als 25 anys d'una parella sardanista. Per altra banda, la sardana “Sió”, de Jan Fité va obtenir el Premi Joventut i la sardana “Llobregat Grooves” de Marc Timón es va endur el Premi de la Crítica. L'accessit del Premi Popular es va concedir a “Gresca, tabola i Ball de Rams”, de Jordi León i

l'accessit del Premi de la Crítica va ser per “Un mar de verdor”, de Joan Druguet.



Una ballada de sardanes a la plaça del Casal. ©Miquel Badia

HA PARTICIPAT EN CAMPIONATS EUROPEUS DE RUTA I TRAIL

Podis de l'atleta veterà Domingo Ortega a Europa

Va aconseguir una medalla de bronze individual i tres d'or en competicions per equips.

El matadeperenc Domingo Ortega Medina, esportista màster de 70 anys, que corre per l'UAT, va participar al Campionat d'Europa de Ruta i al Campionat d'Europa Trail



Domingo Ortega, atleta veterà de Matadepera. ©Familia Ortega

de Muntanya, que es van disputar del 29 d'octubre al 8 de novembre passats. Ortega va aconseguir una medalla de bronze individual a nivell europeu a la carrera de muntanya, amb un temps d'1 hora i 37 minuts. També va obtenir tres medalles d'or per equips, dues de les quals en la categoria V70 (una en la cursa de 10 km en ruta i l'altra a la mitja maratón) i la tercera de muntanya amb l'equip V35. D'entre d'altres èxits esportius, cal destacar la participació d'Ortega en un campionat d'Espanya de trail running a Cercedilla, dos subcampionats d'Espanya a Alhama (Múrcia) i a Todoella (País Valencià), i una tercera posició al campionat d'Espanya a Esgos (Orense).

BREUS

Marc Otero completa una marató per Matadepera

El corredor matadeperenc Marc Otero va tardar 2 hores i 33 minuts en fer cinc voltes llargues a Matadepera i una de més curta. Amb motiu de les anul·lacions de les competicions atlètiques a causa de la COVID-19, l'esportista es va proposar fer una marató pel nucli del poble.



Marc Otero en la marató de Matadepera. ©Miquel Badia

El 22 de novembre va recórrer els 42 km de carrera acompanyat per altres corredors que feien trams de 30 minuts cadascun. Va passar per la plaça de l'Olivera, va seguir fins a l'Escola Joan Torredemer, va recórrer Verge de Montserrat, va continuar pel carrer Sant Llorenç fins a l'antiga Caserna de la Guàrdia

Civil, va girar per la Ginesta fins al Camp de Golf Municipal i va pujar pel carrer Àngel Guimerà. La sortida de la marató personal d'Otero va tenir lloc a quarts de nou i va completar el recorregut 7 minuts abans del previst.

Campanya de promoció de l'IdCat Mòbil

El Consorci d'Administració Oberta de Catalunya, la Generalitat i Localret han iniciat una campanya per promocionar d'Id-CAT Mòbil, un sistema d'identificació i signatura electròniques a través de dispositius mòbils que facilita a la ciutadania els tràmits amb l'administració. Per obtenir-lo, es pot visitar al web idcatmobil.cat o presencialment a l'Oficina d'Atenció Ciutadana.



Recull anual de llibres per a infants i joves per Gemma Serra Burguès

Petits lectors i lectores



Deu pometes
Gali, Mercè
Versió personal de la il·lustradora de la cançó amb el mateix títol.



Anem a caçar un ós
Rosen, Michael
Cançó popular anglesa feta àlbum il·lustrat. Per llegir una i mil vegades.

A partir de 4 anys



Un pèl a la sopa
Nogués, Àlex
Un pèl no és la cosa més extraordinària que pot sortir d'un plat de sopa. Esbojarrat i surrealista.



El grúfal
Donaldson, Julia
El grúfal és una criatura terrible i esgarriosa. Però existeix o no? Un gran clàssic de la literatura infantil.

A partir de 6 anys



Sopa de carbassa
Cooper, Helen
L'Ànec està tip de fer sempre la mateixa feina. Com s'ho prendran l'Esquirol i el Gat?



Tot el que cal per fer una casa en un arbre
Higgins, Carter
Saps el que necessites per aconseguir-ho?

A partir de 8 anys



Els tres porquets
Wiesner, David
El llop bufa tan fort en aquesta història que els porquets descobreixen altres mons lluny de casa.



Tirallongues del cel i la terra de Gianni Rodari
Munari, Bruno
Imaginació, humor i crítica social en forma de poesia.

A partir de 10 anys



El zoo petrificat
Chamblain, Joris
La Cirera té 10 anys i molta curiositat per allò que passa al seu voltant perquè vol ser una escriptora.

A partir de 12 anys



Dunes
Villanueva, Muriel
Dos diaris escrits per la Duna durant els seus estius dels 12 i els 14 anys.

A partir de 14 anys



El jardí de mitjanit
Pearce, Phillipa
En Tom passa l'estiu a casa els oncles on descobrirà una porta al passat.

A partir de 16 anys



El final de todos los agostos
Casas, Alfonso
Còmic sobre el passat, l'amistat i les tries.

ES RECUPEREN LES ACTIVITATS PRESENCIALS

Dones i blues a la Biblioteca

Big Mama actuarà el 4 de desembre, a la sala d'actes del Casal de Cultura.

Després d'una segona restricció de serveis, alguns equipaments públics reprenen les activitats en persones sempre respectant les distàncies físiques i les mesures de seguretat i higiene. És el cas de la Biblioteca Àngel Guimerà de Matadepera, que recupera l'agenda al desembre amb un concert, un bibliolab, una Hora del Conte i dos Club de Lectura. Big Mama engega la programació de l'últim mes de l'any amb un concert-conferència, el 4 de desembre. En el marc de la commemoració de l'efemèride "1920x2020 al mirall", la Xarxa de Biblioteques Municipals de la Diputació de Barcelona porta fins a Matadepera una actuació que retrà homenatge a les dones del blues dels anys 20. És una activitat dirigida al públic adult, que començarà a les 7 de la tarda, a la Sala d'Actes del Casal de Cultura. És un espectacle gratuït, però requereix d'inscripció prèvia a la Biblioteca o al mateix Casal. Després d'haver anul·lat el taller al novembre, el Bibliolab recupera la sessió "Saps descriptar un missatge secret?". És una activitat d'eXplorium, pensada per a joves d'entre 12 i 18 anys, i dissenyada per

endinsar-se en el món de la criptografia. L'objectiu serà resoldre un enigma a partir de la col·locació d'objectes o la cerca de claus i patrons. Al finalitzar l'activitat, el públic serà capaç de crear els seus propis textos secrets. Es durà a terme el 10 de desembre, de 6 a 7 de la tarda, a la Sala 1 del Casal de Cultura. L'aforament és limitat, per això, cal reservar plaça a la Biblioteca. Per a les criatures més petites, la Biblioteca organitza l'Hora del Conte. El 16 de desembre, a les 17.30 hores, Clara Gavalda narrarà "Contes amb gust a torrons", un seguit d'històries per abordar les tradicions nadalenques des d'una altra perspectiva. És una activitat pensada per a famílies amb nens i nenes de més de 3 anys. Com en la resta d'actes, cal inscripció prèvia. El mes es tancarà amb dos Clubs de Lectura per adults per als quals ja no queden places lliures. El primer serà el 16 de novembre i girarà entorn l'obra de "El calidoscopi", de Montse Rusiñol. La sessió comptarà amb la presència de l'autora. El segon club estarà dedicat a "Sortir a robar cavalls", de Per Pettersson.

Novetats literàries

Descobreix les últimes adquisicions de la Biblioteca Àngel Guimerà de Matadepera.

Ficció per a adults

- Kerouac, Jack. *A la carretera*. Barcelona: Anagrama, 2009.
- Dick, Philip K. *Confessions d'un artista de merda*. Pontevedra: Kalandraka Editora, 2020.
- Aguirre Miguélez, Katixa. *Les mares no*. Barcelona: Amsterdam Llibres, 2020.
- Morera, Núria. *El desordre dels cossos*. Barcelona: Cossetània, 2020.

Còmic

- Agnello Hornby, Simonetta; Fenati, Massimo. *La Mennulara: novel·la gràfica*. Barcelona: Planeta Còmic, 2020.
- Zubizarreta, Iñaki (autor); Fernández Llor, Fernando (guió); Porto, Miguel (dibuix). *Subnormal: una historia de acoso escolar*. Barcelona: Panini, 2020.

Grüß Mariapfarr

Mariapfarr, igual que la resta d'Àustria, s'ha confinat per segona vegada des de l'inici de la pandèmia. El segon confinament tou va començar el 14 de novembre i s'allargarà fins al 6 de desembre, en principi. S'han tancat escoles, bars i restaurants, tot tipus de comerços que no siguin essencials i queden prohibides les reunions familiars o socials de cap tipus. Només es pot sortir de casa a comprar i a treballar, si no es pot fer teletreball. L'esport a l'aire lliure només es pot fer de forma individual i les visites a les residències d'ancians només són possibles si es porta un test de covid-19 negatiu. Mariapfarr, amb una població de 2300 habitants, ha tingut 73 positius, des del 16 d'octubre.



Temporada 2020/2021		Matadepera Ràdio
DILLUNS		<i>Ràdio show de mestissatge musical</i> Javi Romero 22.00-23.00 DAMA de nit (1r i 2n dimecres de mes) <i>Un gir per la vida d'una dona</i> Cristina Ballbè i Abelardo Gil Sonotone (penúltim dimecres de mes) <i>Explorant el subso del rock contemporani</i> Ivan Caparrós i David Benaiges Radioteatre (darrer dimecres de mes) <i>Petites i grans obres de la dramaturgia</i> . Quadre d'actors de Matadepera Ràdio Can Poble (trimestre) <i>Actualitat matadeperenca</i> . Marçal Llimona 23.00-00.00 A les portes de Troia <i>La història, a la ràdio</i> O. Vergés, A. Reche i S. Rodríguez
DIMARTS		DIJOUS
00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps 07.00-09.00 Grans èxits + novetats 09.00-09.05 Agenda de Matadepera 09.05-12.00 Grans èxits + novetats 12.00-12.05 Agenda de Matadepera 12.05-15.00 Grans èxits + novetats 15.00-15.05 Agenda de Matadepera 15.05-18.00 Grans èxits + novetats 18.00-18.05 Agenda de Matadepera 18.05-19.00 El perruquer de Melendi <i>Actualitat musical pel jovent</i> Mireia Manent i Victor Hernando 19.00-20.00 A l'estil de la Mireia <i>Estilisme, moda i assessoria d'imatge</i> Mireia Solà 20.00-21.00 Lletraferida <i>Magazine per als amants dels llibres</i> Sandra Milán 21.00-22.00 Trobar ric <i>Magazine cultural</i> Carlota Cots i Francesc Alcaraz 22.00-23.00 Stellar Music <i>Música de tràilers i bandes sonores</i> Xavier Hernández Padrós 23.00-00.00 Exòtica Ràdio <i>Música i actualitat electrònica</i> . Toni Martínez		00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps 07.00-09.00 Grans èxits + novetats 09.00-09.05 Agenda de Matadepera 09.05-12.00 Grans èxits + novetats 12.00-12.05 Agenda de Matadepera 12.05-15.00 Grans èxits + novetats 15.00-15.05 Agenda de Matadepera 15.05-18.00 Grans èxits + novetats 18.00-18.05 Agenda de Matadepera 18.05-19.00 Invisibles <i>Històries de justícia social</i> . Paula Solís 19.00-20.00 Que no t'ho expliquin <i>Les curiositats d'un país en 60 minuts</i> . Marc Parayre, Lidia Muñoz 20.00-21.00 Matadepera Notícies <i>Informatiu local</i> A. Beorlegui i P. Martínez 21.00-22.00 La cova del drac <i>Cultura tradicional, història i actualitat</i> J. Saura, T. Guitart, T. Maryosa i T. Orriols 22.00-00.00 Ones de Jazz <i>Jazz</i> . F. Gil, F. Florensa i Pere Ferreres 00.00-01.00 Només clàssica <i>La millor música a la mitjanit de dijous</i> Maria Glòria Farrés i Albert Beorlegui
DIMECRES		DIVENDRES
00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps 07.00-09.00 Grans èxits + novetats 09.00-09.05 Agenda de Matadepera 09.05-12.00 Grans èxits + novetats 12.00-12.05 Agenda de Matadepera 12.05-15.00 Grans èxits + novetats 15.00-15.05 Agenda de Matadepera 15.05-18.00 Grans èxits + novetats 18.00-18.05 Agenda de Matadepera 18.05-19.00 Per no dir res <i>Un programa sense etiquetes</i> M. Clapés, A. Moreno, E. Skantz 19.00-19.30 La capseta màgica <i>Mitja horeta de ràdio pels més menuts</i> . Paqui Morales 19.30-20.00 Tant de ho! <i>L'informatiu de les notícies positives</i> Jordi Rusca, Marc Molins 20.00-21.00 En avioneta <i>L'actualitat internacional explicada a fons</i> Carme Pizà Juan-Muns i Mercè Alonso Juan-Muns 21.00-22.00 Així no acabarem mai <i>Tecnologia per a tothom</i> Xavier Robles i David Vilarrúbias 22.00-23.00 No pot ser mentida <i>Just cau aquell que està dotat per fer-ho</i> Pere Ejarque, J. M. Cistare i Mireia Sol 23.00-00.00 A les portes de Troia <i>La història, a la ràdio</i> Alberto Reche, Sergio Rodríguez		01.00-07.00 Grans èxits de tots els temps 07.00-09.00 Grans èxits + novetats 09.00-09.05 Agenda de Matadepera 09.05-12.00 Grans èxits + novetats 12.00-12.05 Agenda de Matadepera 12.05-15.00 Grans èxits + novetats 15.00-15.05 Agenda de Matadepera 15.05-18.00 Grans èxits + novetats 18.00-18.05 Agenda de Matadepera 18.05-20.00 Factoria musical <i>Els millors èxits d'avui i demà</i> A. Mata 20.00-21.00 Matadepera Notícies (Repetició) <i>Informatiu Local</i> Albert Beorlegui i Pamela Martínez 21.00-22.00 La paparra (Repetició) <i>Ràdio show de mestissatge musical</i> . Javi Romero Dona'm la mà (Últim divendres de mes) <i>Una finestra per parlar de temes del jovent</i> Toni Pérez i alumnes de l'Institut 22.00-00.00 La llista del Per No Dir Res <i>La llista amb més novetats de la ràdio</i> Marc Clapés
DIVENDRES		DISSABTE
00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps 07.00-10.00 Grans èxits + novetats 10.00-11.00 La cova del drac (repetició) <i>Cultura tradicional, història i actualitat</i> J. Saura, T. Guitart, T. Maryosa i T. Orriols 11.00-13.00 La llista del Per No Dir Res (repetició) <i>La llista amb més novetats de la ràdio</i> Marc Clapés 13.00-00.00 Grans èxits + novetats		DIUMENGE
00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps 07.00-00.00 Grans èxits + novetats		00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps 07.00-00.00 Grans èxits + novetats



Els vídeos destacats

www.matadepera.cat | www.youtube.com/matadeperatv



Concert online de The Vintage Clock



Contes de Tardor online amb Criss-peta



Ple extraordinari de 26 d'octubre de 2020



Ple ordinari de 5 d'octubre

ESPAI DAMA / desembre de 2020

Allí sale gritando la guitarra morisca de las voces aguda e de los puntos arisca, el corpudo laúd que tiene punto a la trisca, la guitarra latina con ésos se aprisca.

La seva procedència és incerta i apareix envoltada d'una sèrie d'hipòtesis difícils d'aclarir. Pel que respecta al nom en àrab, se la denomina qitāra i es pot referir a la cítara clàssica... Per altra banda, els llatins parlen d'una cítara hispànica o també sistrum.

És un instrument musical de corda polsada, de la família dels cordòfons, compost d'una caixa de ressonància, amb un forat circular en el centre de la tapa, generalment amb sis cordes i un mànec, damunt el qual hi ha el diapasó, dividit en dinou compartiments o trasts. És possible que la unió de la cítara i el llaüt afavorissin el posterior desenvolupament d'aquest instrument... Així és la Guitarra.

Dimecres 2 i 9 de novembre, a "DAMA de NIT" de Matadepera Ràdio, presentem a Maria Luisa Anido... La gran dama de la guitarra... I a la tertúlia conversarem amb

el guitarrista i compositor Jaume Torrent i Rius. El primer instrument que asseguruen que va donar origen a la guitarra va ser el llaüt àrab. Tal com la coneixem avui, és l'hereva de l'instrument que va idear Antonio de Torres, constructor d'Almeria que va establir els canons i proporcions actuals. Les primeres guitarres Torres daten del 1852.

cristina ballbè
presidenta de DAMA matadepera

Oci i comunicació

9M

Desembre 2020

Gaseta de Matadepera

Curriculum

Nascuda el 16 de gener de 1970 a Castellar del Vallès, va arribar a Matadepera quan tot just tenia un any. Va estudiar Pedagogia amb l'especialitat terapèutica a la UAB. Després es va formar com a Mestra d'educació infantil i com a Mestra d'educació especial a la UAB. Més tard, va realitzar el Postgrau de Psicomotricitat a la Universitat Blanquerna. Va treballar durant 15 anys a l'escola Airina i el 2007 va inaugurar l'EBM Ralet Ralet com a directora del centre. També va ser pubilla de Matadepera i presentadora de Matadepera Televisió durant l'etapa en què va ser dirigida per Joan Soley i després també amb en Llibert Badal.

“El treball de l'autoestima i l'educació emocional sempre han estat pilars a la Ralet”

Va inaugurar l'EBM Ralet Ralet com a directora l'any 2007 i, després de 13 anys, plega del centre per començar una nova etapa professional. La Judit ha deixat empremta en molts infants i famílies. Ella explica que s'emporta una motxilla enorme de creixement personal.



La Judit Bosch, envoltada de criatures de l'EBM Ralet Ralet. ©Miquel Badia

Si penses en l'inici del centre i en fas una valoració fins ara, què destacaries?

Jo crec que hem pogut posar nom al que volem que sigui l'escola bressol municipal; una escola pública, amb l'essència d'una escola familiar, petita i amb un projecte en comú, on el pilar principal són els infants. Això és el que s'ha anat desenvolupant al llarg dels anys, amb uns valors i objectius concrets que defineixen la Ralet. Amb el temps, ara està molt definit. El que pot anar canviant i ha d'anar creixent i modernitzant-se és la manera de fer i d'anar introduint petits projectes que ajuden a complementar el que és la Ralet, com el projecte del pati, l'aula de llum, l'aula de psicomotricitat, l'aula d'hort, el projecte vinculat amb el poble com és el projecte amb la gent gran o el de mobilitat vinculat al coneixement del nostre entorn, en el qual han participat totes les entitats i comerços del poble. Tot això és el que s'ha anat treballant i engrandint any rere any.

En el projecte pedagògic de la Ralet sempre heu destacat la importància de la gestió emocional.

El treball de l'autoestima i l'educació emocional sempre han estat dos grans pilars a la Ralet i, des de bon inici, teníem molt clar que primer s'havia de treballar l'equip. Sempre he defensat que s'ha de tenir un bon equip de treball. L'actitud, la mirada cap a l'infant, el companyerisme, tot el tema de l'afectivitat, primer sempre ha de començar per una mateixa i per l'equip. Llavors és el que transmetem a l'aula, el que treballem amb els infants i el que intentem projectar en les famílies perquè, al final, són qui acompanyen tot el procés dels infants a l'escola i a casa. Aquest acompanyament important de les famílies també és bàsic. A aquesta idea li hem posat el nom de: la meua aula és la teua escola. És un projecte que consisteix en obrir les portes, perquè les famílies entrin, participin i col·laborin en tot el que comporta la Ralet, en el nostre dia a dia.

Amb la pandèmia, però, la gestió del centre i la idea d'obertura que expliques ha canviat completament.

Sí. És una situació estranya i que trenca el nostre concepte d'escola oberta. També és veritat que els infants tenen una capacitat d'adaptació extraordinària. Qui hem hagut de fer un treball intern més gran som l'equip i les famílies, per

compaginar la feina i l'escola, i tothom hi ha posat bona voluntat. A l'equip ens ho ha posat molt fàcil la bona resposta que hem tingut per part de les famílies, perquè hem tancat les portes.

A la Ralet, un punt fort que tenim és que tots els infants coneixien tothom i tots els adults igual. I això totes les famílies ho valoraven molt, perquè tothom se sentia com a casa, hi havia un clima molt familiar. Però ara, el clima familiar s'ha reduït al grup de convivència. Només conviuen amb el seu grup i la mestra referent i no interaccionen amb els altres.

Creus que això pot tenir conseqüències a nivell educatiu o de socialització per les criatures?

Quan es va fer aquest plantejament de grups bombolla, el missatge que vaig donar a l'equip per intentar trobar la part positiva és que cadascú gaudís al màxim del seu grup classe. Són moments únics i especials, igual que els que van viure les famílies durant el confinament més estricte. Hem de valorar el temps i l'atenció invertits en els infants i intentar buscar aquesta mirada també amb el grup aula, amb el referent. Aquesta situació trenca amb la nostra filosofia, però s'ha d'aprofitar la part bona. Per mi, el més trist i que em sap més greu i que penso que, a la llarga, pot portar conseqüències negatives és el tema de la mascareta, perquè l'expressió de la cara ho diu tot en els infants. Amb el tema de l'autoestima i l'educació emocional, les emocions les transmetem amb la cara. L'expressió de la cara ho diu tot. I això s'ho estan perdent i crea neguit i angoixa, tant a l'adult com a l'infant.

Ara que marxes, com t'imagines la Ralet Ralet en un futur?

M'agradaria que seguis sent un referent al poble per totes les famílies que han apostat per l'escola municipal i això vol dir que és feina de l'Ajuntament i de l'empresa que la gestioni que tinguin en compte on està ubicada, les famílies i les necessitats que hi ha a Matadepera i també amb què ens podem beneficiar del que tenim al nostre entorn. Precisament és el que hem buscat, estar molt vinculades al Casal de la Gent Gran, la Biblioteca, els comerços, entitats i sempre hem intentat tenir un vincle educatiu molt especial amb totes les escoles que hi ha a Matadepera.

MOTS ENCREUATS Nº 273 per Ignasi Pons

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Horitzontals

1. Trastornem la visió d'un preciós massís muntanyós català. 2. Volia desesperadament el fruit de l'olivera. Ja no reia pel gas atmosfèric. 3. Nosaltres, però sense els altres. Gratar per l'efecte de l'aiguarràs carbonatat. 4. De la família dels ossos. Quan es dopa miserablement es dedica a tallar les branques dels arbres. 5. Romà de la milícia. Boníssima carta. Traspassen. 6. Desempallegar-se d'algú o posar quelcom en marxa. Aquestes dues posen límits a la Sigourney. 7. Té la mania de fer el niu. Mou files a l'Aragó. Vocal de la Junta. Pal del banderí. 8. Posseeix una infusió. Lliuren temporalment a algú un present lletgíssim. 9. Taula de sacrificis. Malauradament, té pa i també pasta de fetge. 10. Uns lleidatans tocats de l'ala fan servir expressions llatines.

Verticals

1. Tot i les seves grans dimensions té un malnom molt difícil de pronunciar. 2. Part del dolor que sentim ensumant. Substància que s'adhereix a les dents i n'ataca l'esmalt, però que no patim ni jo ni ell. 3. Assigna injustament quelcom a un llinatge. Dues que tenen taquicàrdia. 4. No fan referència a la ràdio. Il·limitadament miser. Patilla peninsular. 5. Part de la sardina que pesquen al sud de Còrsega. Petit porc una mica esgarriós. 6. Pinta de tres pues. Obre un armari. Diuen que només n'hi ha una al Maremàgnum. Fa mans i mànigues. 7. Sensació del contacte amb la llegua d'un gat. El balneari d'Esparraguera. 8. No cal que corri si vol mostrar la seva sumptuositat. Any, mes i dia. 9. Desarà de mala manera uns estris agrícoles. El setè ha perdut el cap. 10. Teixits molt animals que, figuradament, pots tenir als ulls.

El tuit del mes

Avui ens acomiadem d'una de les actrius més imponents de Catalunya. Montse #Carulla va marcar un abans i un després en les arts escèniques catalanes.

Marta Morell

@martapodemsgbd
Segona Tineta d'Alcaldessa de l'Ajuntament de Sabadell

Sherlocks

De Nadal a Sant Esteve durarà la bondat teva.

Solucions al número anterior

F	A	M	E	L	I	Q	U	E	S	
O	L	I	V	A		U	L	N	E	
R	B	S		V	H	I	E	R	N	
M	A	S	I	A		N	M	O	S	
A		I	V		A	T	A	C	A	
T	A	V	E	R	N	A		A	C	
G	R	A		A	A		M		I	
E	H		C	U	L	M	I	N	O	
R	U	B	O	R		O	R	E	N	
S	E	N	T	E	N	C	I	E	S	