

PÀGINA 04

Obertes les preinscripcions a les escoles pel curs 2020/2021

Els centres educatius acaben el curs des de casa i ja pensen en el setembre. Els cicles d'infantil a l'ESO han tancat el període de preinscripció, però els de batxillerat finalitzen el 3 de juny. Els tràmits per sol·licitar plaça a l'Escola Bressol Ralet Ralet i a l'Escola Municipal de Música Frederic Mompou també han començat, després d'unes portes obertes digitals que han evitat qualsevol contagi.



Escola Municipal de Música Frederic Mompou.
©Miquel Badia



Treballador fent obres al pont BV-1275.
©Miquel Badia

PÀGINA 05

Tall puntual al pont que dona accés a Matadepera

El pont BV-1275 es tancarà l'1 de juny durant una setmana per realitzar les obres de l'itinerari de vianants i ciclistes que unirà Terrassa i Matadepera. Es podrà entrar i sortir del poble a través de la carretera de Talamanca o per la BV-1248. Es preveu que es reobri el trànsit a partir del dia 8, a les 7 del matí, però en tot moment es permetrà el pas de vianants.

PÀGINA 10

Els clubs esportius tanquen la temporada definitivament

Des de mitjans de març, les entitats esportives del poble i de la resta del país han paralytitzat les competicions i els entrenaments. Al maig donen per finalitzada la temporada perquè, a data del tancament de la Gasetà, només es pot practicar esport individualment i a l'aire lliure. Per tant, es descarten les activitats col·lectives en qualsevol camp o pista i valoren si es podran fer els campus d'estiu.



Camp municipal de futbol de Matadepera.
©Miquel Badia



ENDEVINA QUI VE A SOPAR

"Aquesta pandèmia m'ha donat l'oportunitat d'apropar-me a les persones des de la sanitat abans del previst i veure com de difícil i gratificant és la professió que estic estudiant."

Jun 20

Gasetà de Matadepera

gvm



Els comerços que tenen una superfície inferior a 400 m2 ja poden atendre la clientela sense cita prèvia.
©Miquel Badia

TEMA DEL MES

Entrem a la fase 1

El 25 de maig passat es va activar la primera fase del desconfinament. La novetat més destacada és que ja es poden fer trobades de fins a 10 persones a casa i a l'espai públic, sempre que es mantingui la distància.



El 25 de maig passat, Matadepera, com la resta de regions sanitàries de Barcelona ciutat, Barcelona àmbit metropolità nord i Barcelona àmbit Metropolità sud (tret de les comarques de l'Alt Penedès i el Garraf) va entrar a la fase 1 del desconfinament. Amb aquesta nova fase, es relaxa un grau més la mobilitat i els accessos als comerços i es reobren progressivament els serveis municipals, després de setmanes d'estar aturats.

D'entre les novetats de la primera fase, destaca el fet que ja es poden fer trobades de fins a 10 persones a casa i a l'espai públic, a qualsevol hora,

sempre que es mantingui la distància de seguretat i les mesures d'higiene. També es pot circular lliurement dins la mateixa regió sanitària, però només es recomana fer-ho si és imprescindible. D'altra banda, s'ha eliminat la limitació a un adult per passejar els infants menors de 14 anys.

A Matadepera s'ha reactivat la zona blava i la Biblioteca Àngel Guimerà atén usuaris/es, preferentment amb cita prèvia, per a funcions de préstec. També han entrat en funcionament alguns equipaments esportius, tot i que només per a la realització d'activitats esportives individuals i amb cita prèvia.



Amb l'entrada a la fase 1 Matadepera relaxa un grau més el desconfiament, especialment pel que fa a mobilitat i comerços, però també pel que fa la progressiva incorporació de serveis municipals després de setmanes d'estar aturats. Un dels destacats és la zona blava, que després de més de dos mesos sense servei (des del 18 de març passat), el 25 de maig passat va tornar a funcionar.

LES MASCARETES SÓN OBLIGATÒRIES I PERSISTEIXEN LES FRANGES HORÀRIES



La terrassa del Bar del Casal de Cultura, el primer dia que es permetia l'accés a les terrasses dels establiments. ©Miquel Badia

Trobades a la primera fase

El 25 de maig passat, Matadepera va entrar a la fase 1 del desconfiament. Des de llavors, es permeten trobades de fins a 10 persones que no conviuen al mateix domicili, mantenint la distància de seguretat.



A principis del mes passat ja es va autoritzar l'obertura al públic dels locals i establiments de comerç minorista i de serveis professionals que fossin inferiors a 400 m2, així com la sortida a l'exterior per practicar activitat física. El progressiu retorn a la normalitat segueix amb l'aplicació de la a primera fase de la desescalada, que va començar el 25 de maig.

En aquesta primera fase, la novetat més destacada és que es permeten fer trobades de fins a 10 persones que no conviuen al mateix domicili, tant a l'aire lliure com a casa, tot i que cal mantenir la distància de seguretat i reforçar les mesures de prevenció i higiene. Pel que fa als establiments i la restauració, es permet anar a les terrasses dels establiments, tot i que han de reduir a la meitat el seu aforament; també es pot anar a comprar a establiments que no superin els 400 m2 sense cita prèvia i a mercats ambulants, així com allotjar-se a hotels i establiments turístics sense fer ús de les zones comunes.

Pel que fa als espectacles culturals, es permet un màxim de 30 persones en espais tancats i fins a 200 si és a l'aire lliure. També es poden visitar museus, sempre que no se superi el 30% de l'aforament.

En el cas de la Biblioteca Àngel Guimerà, des del 25 de maig ja s'atenen usuaris/es per a funcions de préstec, preferentment amb cita prèvia i només els matins, de 10 a 13 hores.

Alguns dels equipaments esportius, com el Camp d'Hoquei Municipal, el Camp de Futbol Municipal i el Camp de Golf Municipal han entrat en funcionament, tot i que només per a la realització d'activitats esportives individuals, amb cita prèvia.

Una altra novetat és que es permet la celebració de vetlles i enterraments, tant públics com privats, amb un màxim de 10 persones si es realitzen en espais tancats i fins a 15 si són a l'aire lliure.

Finalment, també es permet la mobi-

litat general dins la regió sanitària i es mantenen les recomanacions a empreses i treballadors/es de fer teletreball i prendre mesures de conciliació i reorganització per reduir la mobilitat per motius d'activitat laboral.

Mascareta obligatòria

Malgrat que la seva utilització ja era generalitzada des de feia setmanes, des del 21 de maig passat, es va fer obligatori l'ús de mascaretes per als majors de 6 anys, sempre que no es pugui mantenir una distància de 2 metres a la via pública, en espais a l'aire lliure i en espais tancats d'ús públic o que estiguin oberts al públic. Per als menors de 3 a 5 anys se'n recomana l'ús, tot i que no és obligatòria. Tampoc és obligatori en el cas de les persones amb dificultats respiratòries, que ho tinguin contraindicat per motius de salut, discapacitat o dependència.

Les mascaretes, preferentment han de ser higièniques o quirúrgiques i hauran de tapar sempre el nas i la boca.

Segueixen les franges horàries

Tot i que s'havia anunciat que als municipis de menys de 10.000 habitants, com Matadepera, s'eliminarien les franges horàries, a l'ordre publicada pel govern espanyol al Butlletí Oficial de l'Estat (BOE), a mitjans del mes de maig, condicionava l'eliminació de les franges a la densitat de població, que ha de ser inferior a 100 habitants per quilòmetre quadrat; un requisit que Matadepera no compleix, ja que les darreres dades indiquen que la densitat de població és superior als 365 habitants per quilòmetre quadrat.

Així doncs, durant la fase 1 del desconfiament, es permetrà passejar i fer esport de 6 a 10 del matí i de 8 a 11 de la nit; la gent major de 70 anys i persones dependents de 10 del matí a 12 del migdia i de 7 a 8 de la tarda, i passejades amb infants menors de 14 anys, de 12

del migdia a 7 de la tarda.

Reobertura dels centres d'ensenyament a la fase 2

El curs actual acabarà el 19 de juny i no es reprendrà de forma tradicional fins al proper mes de setembre. Així doncs, fins a final d'aquest curs, les classes seguiran sent telemàtiques, com fins ara. No obstant això, el Departament d'Educació ha elaborat un pla d'obertura dels centres educatius de Catalunya per a finals del curs actual i per al proper curs 2020-2021. Segons explicava el conseller Josep Bargalló, el pla, aprovat pel Procicat, té per objectiu "entendre el centre com un centre de formació, com un centre comunitari, d'atenció personalitzada a l'alumne".

Un cop s'iniciï la fase 2 de la desescalada, que aquí es preveu pel 8 de juny, s'obriran els centres de manera voluntària per a l'acció educativa presencial de l'alumnat que finalitza l'etapa, per a les atencions personalitzades amb les tutories o per a l'alumnat de 3 a 6 anys, les famílies del qual no puguin flexibilitzar el treball presencial. En tots aquests casos, els grups seran de màxim 13 alumnes a primària i de màxim 15 a secundària i sempre respectant les mesures de seguretat i higiene.

En el cas de les llars d'infants, aquestes podran obrir amb un màxim de 5 alumnes amb mesures de prevenció, higiene i reorganització d'espais.

De cara al proper curs, durant aquest mes de juny, el Departament d'Educació trametrà als centres orientacions per tal que elaborin un pla de contingència amb noves fórmules organitzatives per garantir la màxima presencialitat possible. Es descarta, en qualsevol cas, l'obertura del servei de menjador abans del proper curs.

Pel que fa a les dates d'aplicació del pla en cada centre, s'han d'adequar a la progressivitat de l'arribada de la fase 2 a cada territori.

ENDEVINA QUI VE A SOPAR

Temps per aprendre

Mai hauria pensat que la meua inserció al món laboral seria en una situació tant excepcional com aquesta. Sóc estudiant de segon curs d'infermeria a Igualada i, arrel de la urgent necessitat de sanitaris, em vaig oferir per treballar d'auxiliar d'infermeria. Amb menys de 24 hores ja vaig obtenir resposta d'una residència d'aquí el poble. Tot i que mai hagués esperat acabar a on sóc ara, aquesta pandèmia m'ha donat l'oportunitat d'apropar-me a les persones des de la sanitat abans del previst i veure com de difícil i gratificant és la professió que estic estudiant.

La meua incorporació va ser per casos de COVID-19 positius amb les condicions que això suposa: molta calor i dolor degut als EPIS necessaris, un tracte amb les persones que mai hauríem pensat haver de tenir, contacte mínim i un acompanyament dur, amb una càrrega de feina molt elevada.

Observar com la gent gran no acaba d'entendre què està passant, per què no poden veure a la família ni a les companyes, per què no poden sortir de la seva habitació... i t'adones de la necessitat que tenim tots de fer petons i abraçades. Viure un acompanyament difícil, intentant compensar la falta d'estima de la seva gent, fet impossible d'igualar, i acomiadar-nos de persones que encara no els tocava marxar. Veure com, a poc a poc, la paciència se'ls acaba i ells, més que ningú, desitgen que tot això acabi aviat.

La situació es va calmant progressivament, es van recuperant molts dels residents i l'esperança comença a avivar-se. Tots estem molt cansats del que està passant, tots tenim ganes de retrobar-nos, abraçar-nos i xerrar a la terrassa d'un bar. Un cop arribat fins aquí, no ens podem oblidar de tot el que hem viscut fins ara i del que hem lluitat i patit durant aquest camí. No podem deixar que les nostres ànsies guanyin tota la solidaritat aconseguida durant aquest temps. Recordem i aprenem. Cuidem a tots aquells que no poden fer-ho per si sols.

Ester Pujade Busqueta
Estudiant d'infermeria





Malgrat que la seva utilització ja era generalitzada des de feia setmanes, des del 21 de maig passat, a partir es va fer obligatori l'ús de mascaretes en espais públics, tot i que amb algunes particularitats, la més destacada de les quals és que aquest ús serà obligatori sempre que no es pugui mantenir una distància de 2 metres a la via pública, en espais a l'aire lliure i en espais tancats d'ús públic o que estiguin oberts al públic. Les mascaretes hauran de tapar nas i boca i seran obligatòries per als majors de 6 anys. Pels infants a partir de 3 anys i fins a 5 l'ús només és recomanat. Tampoc és obligatori l'ús en persones amb dificultats respiratòries, que ho tinguin contraindicat per motius de salut, discapacitat o dependència.

EL 3 DE JUNY FINALITZARAN LES PREINSCRIPCIONS PER ALS CURSOS DE BATXILLERAT

Període de preinscripcions als centres d'ensenyament

Oberts els tràmits per fer les inscripcions a l'Escola Bressol Ralet Ralet i a l'Escola Municipal de Música Frederic Mompou.

El 22 de maig va finalitzar el període de preinscripcions escolars per als ensenyaments de segon cicle d'educació infantil, educació primària i educació secundària obligatòria, és a dir, dels 3 als 16 anys. El proper 3 de juny finalitzarà el període de preinscripcions per al batxillerat. La pandèmia ha obligat a introduir modificacions en tot el procediment de preinscripcions, la més destacada de les quals és la promoció de la preinscripció telemàtica. El tràmit s'ha hagut de fer a través del portal preinscripcio.gencat.cat.

Proper curs 2020-2021

De cara al proper curs, el sistema educatiu viurà una situació excepcional, que requerirà una profunda reflexió i reorganització dels centres i de tota la comunitat educativa, ja que s'hauran de seguir aplicant mesures de protecció civil i salut pública. Un cop superat l'estat d'alarma i les fases de desescalada, l'assistència a les activitats lectives s'haurà de normalitzar, de manera que caldrà plantejar noves mesures organitzatives, de funcionament i curriculars que tinguin en compte tots els espais de cada centre. En principi, es preveu que els grups siguin de 13 alumnes com a màxim a infantil i a primària i de 15 alumnes a secundària.

Obertes les preinscripcions a l'EBM Ralet Ralet

La regidoria d'Educació va aprovar les bases que regulen el procés de preinscripció i matriculació per l'Escola Bressol Municipal Ralet Ralet. En aquesta ocasió, l'estat d'alarma ha obli-

gat a adaptar el format de presentació de la documentació, que haurà de ser preferentment telemàtica, de l'1 al 8 de juny. Per a les persones que no puguin dur a terme el tràmit en línia també s'admetrà la presentació presencial de les sol·licituds, de l'1 al 3 de juny, amb cita prèvia a l'OAC de l'Ajuntament. L'Escola Bressol Municipal Ra-



Les preinscripcions per a l'EBM Ralet Ralet es podran fer fins al 8 de juny, de forma telemàtica. ©Miquel Badia

let Ralet acull infants des de les 16 setmanes fins als 3 anys d'edat i, a banda del servei d'escolarització, ofereix els serveis de menjador-descans i d'acollida. Fa uns mesos, l'escola va planificar una jornada de portes obertes del centre per al mes d'abril, però davant el confinament per la crisi de la Covid-19, la jornada s'ha hagut de replantejar. Per aquest motiu, el departament de comunicació de l'Ajuntament ha editat un vídeo que permet fer la visita a l'equipament de forma virtual des de casa, visualitzant totes les instal·lacions i les diferents dependències del centre educatiu segons les edats dels infants. La podeu recuperar al se-

güent enllaç: <http://ves.cat/eukr>. La publicació de les llistes provisionals del barem es farà el 10 de juny i les reclamacions a les llistes del barem es podran fer l'11 i 12 de juny. En cas que calgui fer sorteig, es realitzarà el 15 de juny i la publicació definitiva de les llistes de l'alumnat admès i la llista d'espera es podrà consultar a partir del 17 de juny. Final-

ment, el període de matriculació telemàtica serà del 18 a el 25 de juny i, en cas que s'hagi de fer presencialment, es podrà dur a terme els dies 18, 19 i 22 de juny (amb cita prèvia a l'OAC). Al següent enllaç trobareu el catàleg de tràmits per a fer la preinscripció: <https://bpm.matadepera.cat/OAC/CdT.jsp?tra-mit=67>. A la web municipal podeu consultar el detall de les bases que regulen tot el procés de preinscripció.

Preinscripcions en línia a l'Escola de Música

La COVID-19 i el confinament han fet extremar les mesures de seguretat i qualsevol acte presen-

cial s'ha traslladat a les pantalles. És el cas de les portes obertes de l'Escola Municipal de Música Frederic Mompou. La visita de les famílies a les instal·lacions perquè coneguin el centre no serà possible, però han creat un document digital on poden conèixer els espais on estudia l'alumnat, l'equip de professionals que hi treballa i els serveis que ofereixen, com les classes de sensibilització, de cant coral o d'instruments com el violí, el piano, la guitarra clàssica, el saxo o la trompeta, entre molts altres.

Preinscripcions i matricules

Les places vacants a l'Escola Municipal de Música Frederic Mompou es van publicar el 28 de maig, després de la matriculació dels antics alumnes. De l'1 al 8 de juny es podrà fer la preinscripció de nous estudiants. Dos dies després es publicarà la llista provisional d'admissions, hi haurà un període de reclamacions i finalment, del 19 al 29 de juny es faran les matriculacions definitives.

La sol·licitud s'haurà de fer preferiblement a través del Catàleg de Tràmits de la seu electrònica de l'Ajuntament de Matadepera. El procediment en línia reduirà al mínim el nombre de tramitacions presencials, així com el risc de contagi de la COVID-19. Si no és possible fer-ho via online, també es podrà realitzar físicament a l'Oficina d'Atenció Ciutadana amb cita prèvia. Caldrà trucar al 93 787 02 00 o enviar un e-mail a oac@matadepera.cat. L'escola també es presta a fer un acompanyament del procés de preinscripció i matriculació a través del correu electrònic emmfmompou@gmail.com.

BREUS

El Consell Comarcal crea un Grup d'Ajuda Mútua per superar el Dol

El Servei d'Informació i Atenció a la Ciutadania dirigit pel Consell Comarcal del Vallès Occidental va atendre en el primer mes de confinament més de 1.600 trucades, moltes de les quals, tenien a veure amb el procés de dol quan es perd algú estimat i no hi ha possibilitat de comiat. Amb l'objectiu de cobrir la demanda de suport psicològic, el Grup d'Ajuda Mútua reuneix a professionals de l'àmbit social per dinamitzar els grups de persones que, per via telemàtica, busquen estratègies per afrontar el dolor de la pèrdua. El servei és gratuït i per poder participar-hi cal trucar al 900 29 35 34 o enviar un e-mail a ccvoc.benestar@ccvoc.cat.

Suport psicològic gratuït a persones LGTBIQ+

L'obligatorietat del tancament per la COVID-19 pot haver agreujat la situació de persones LGTBIQ+ que conviuen amb familiars o coneguts amb actituds discriminatòries. La Diputació de Barcelona ofereix suport psicològic i pràctic per al col·lectiu a través de la Gerència d'Igualtat i Ciutadania. Un mapa dels Serveis d'Atenció Integral per a qui ho necessiti, una guia per saber on denunciar fets LGTBI-fò-



bics, una llista d'entitats actives durant el confinament, vídeos, informes, documents i tota mena de material didàctic i de reflexió. A més, disposen de l'e-mail o.doneslgtbi@diba.cat per contactar en cas de necessitat de resoldre nous dubtes, com temes relacionats amb el VIH, la pandèmia o l'accés a meditació de les persones en transició, entre d'altres. El Servei d'Atenció Psicològica més propera a Matadepera és el centre de Terrassa, amb qui es pot contactar a través de l'e-mail atencioLGTBIQ@terrassa.cat o els telèfons 93 731 59 82 o 651 195 182.

Es crea la Unitat de Suport a la Convivència Escolar

Cada centre ha de gestionar les situacions potencialment conflictives segons els criteris pedagògics del seu projecte educatiu i pot comptar amb l'assessorament dels serveis educatius, però en casos particularment complexos, poden adreçar-se a la Unitat de Suport a la Convivència Escolar creada pel Departament d'Educació. El servei ofereix assessorament telefònic a través del 93 551 69 68 i via e-mail al eif.educacio@gencat.cat. També ho fan de forma presencial en cas que els serveis territorials ho considerin necessari.

LA REGIDORIA DE CULTURA HA ENVIAT EL LLIBRE A TOTS ELS INFANTS DEL POBLE D'ENTRE 3 I 9 ANYS

Un conte pels infants per entendre el desconfinament

La història té per objectiu disminuir les incerteses i angoixes generades durant les darreres setmanes de confinament entre la població infantil i, alhora, compartir nous hàbits saludables i de prevenció.

El mes passat, la Regidoria de Cultura va repartir als infants empadronats a Matadepera i amb edats compreses entre els 3 i els 9 anys el conte "Ja puc sortir de casa!", que té per objectiu disminuir les ansietats i incerteses que s'han generat aquestes darreres setmanes de confinament entre la població infantil i compartir, al mateix temps, nous hàbits sa-

ludables. Amb il·lustracions de Mercè Tous, textos de Lourdes Campuzano, l'assessorament del Doctor Bonaventura Clotet, cap del Servei de Malalties Infeccioses de l'Hospital Germans Trias i Pujol i la col·laboració de l'Hospital Sant Joan de Déu, el llibre està publicat per l'Editorial Mediterrània i compta també amb una sèrie de consells adre-

cats a les famílies i educadors per facilitar el desconfinament, així com un pròleg de l'alcalde Nil López. "D'alguna manera o altra, a tots ens ha afectat aquest confinament", explicava la regidora de cultura Núria Garcia, "però el fet de posar-ho en un conte i fer-ne partícips els menuts, pot ser una bona manera d'encarar aquesta situació".



Una de les il·lustracions del conte. ©Reg. Cultura



Carrers buits, balcons plens, anuncis de mesures excepcionals... L'Associació d'Arxivers i Gestors de Documents de Catalunya va engegar una recollida d'imatges i documents sobre els efectes del coronavirus al país. L'Arxiu Municipal de Matadepera es va adherir a la campanya #ArxivemLaCOVID19 i ha fet el recull de materials on s'evidencien com ha viscut el municipi el confinament des del 12 de març. Es recullen fotografies, vídeos, cartells, dibuixos, talls de veu o qualsevol altra manifestació documental en paper o digital que s'hagi produït durant aquest període d'aïllament. L'aportació de material es podia fer fins al 25 de maig.

BREUS

S'aproven dos ajuts per al lloguer

El govern d'Espanya va publicar al Butlletí Oficial de l'Estat, el BOE, dos anuncis sobre ajudes per assumir el lloguer d'habitatges. Es tracta de dues mesures per pal·liar els efectes de la crisi de la COVID19. El primer és el Reial Decret 16/20 de 28 d'abril on s'amplia el termini per sol·licitar l'ajornament temporal i extraordinari del pagament de la renda de lloguer fins al 2 de juliol. El segon és l'Ordre TMA/378/2020 de 30 d'abril, on es parla d'ajuts transitoris de finançament concedits als arrendataris d'habitatge habitual. Per a més informació, cal visitar el web de línies d'aval d'arrendament COVID-19, del Ministeri de Transport, Mobilitat i Agenda Urbana.

L'Àrea de Benestar Social es trasllada al Casal de la Gent Gran

Des de l'inici del confinament, el personal de Benestar Social treballava en les instal·lacions del CAP de Matadepera. A partir de l'1 de juny, tornen al Casal de la Gent Gran però, en aquesta ocasió, estaran ubicats a la planta superior. Durant les últimes setmanes de maig han adequat l'espai per crear els llocs de treball que garanteixin les distàncies de seguretat mínimes. També han creat un protocol d'accés a l'equipament tant pel personal com pels usuaris del bar, i un protocol de treball per als 12 professionals que reprendran l'activitat des del Casal. De l'1 al 5 de juny es preveu que facin treball intern, però a partir del dia 8, també tindran atenció al públic amb cita prèvia.

El telèfon de contacte de Benestar Social continua sent el 93 730 17 71 i l'e-mail és benestarsocial@matadepera.cat.



Aigües de Matadepera se suma a la campanya #JoEmCorono

Aigües de Matadepera s'afegeix a la campanya #JoEmCorono, que recull fons per a la lluita contra el coronavirus. Es compromet a donar 1 euro per cada client que es passi a la factura digital. En l'actualitat, tan sols un 19,6% dels usuaris del servei d'aigua de Matadepera disposen d'aquesta modalitat de factura, més sostenible que en paper, i també més ràpida i segura. A més de contribuir en la lluita contra la pandèmia, també es pretén promoure hàbits sostenibles en la reducció de consum de tinta i de paper. El canvi es pot realitzar sense cap cost a través del web www.aiguesdematadepera.cat, o bé trucant al telèfon 93 545 66 99, de 9 h a 14 h, de dilluns a divendres laborables.

La iniciativa #JoEMCorono està encapçalada per l'equip de metges i investigadors de la Fundació Lluita contra la Sida, IrsiCaixa i l'Hospital Universitari Germans Trias i Pujol i té per objectiu recaptar fons per a la recerca contra el coronavirus.

LA BV-1275 ESTARÀ INNACCESSIBLE A PARTIR DE L'1 DE JUNY I DURANT UNA SETMANA APROXIMADAMENT

Tall puntual d'un dels principals accessos a Matadepera

Les obres s'allargaran una setmana, fins al diumenge 7 de juny, i el pas de vianants es permetrà en tot moment.



Les obres de l'itinerari de vianants i ciclistes que la Diputació de Barcelona està construint a les carreteres BV-1221 i BV-1275 entre Terrassa i Matadepera fan un pas més a partir del dilluns 1 de juny a les 8 del matí: per raons d'execució, es tallarà un dels accessos a Matadepera, el del pont BV-1275, que enllaça la rotonda d'aquesta mateixa carretera i la BV-1221 amb l'antiga caserna de la Guàrdia Civil.

Els que vulguin accedir al poble des de Terrassa, doncs, ho hauran de fer pels dos accessos de la carretera de Talamanca (els que porten a la plaça de Sant Jordi i al Pont del Garrofer) o per la BV-1248. Es preveu que les obres durin una setmana i que



el dilluns 8 de juny, a partir de les 7 del matí, ja estigui obert

altre cop el trànsit. El pas de vianants, però, es permetrà en tot

moment.

Les obres comporten la construcció d'un itinerari segregat de la via principal per a ciclistes i vianants de 4,50 metres d'amplada dividit en dues parts, una de 2,50 metres per a ciclistes i una altra de 2 metres per a vianants (1,5 metres en el tram de la BV-1275), i encintat amb una vorada de formigó.

L'actuació també inclou la col·locació de xarxa d'enllumenat al llarg de l'itinerari així com una modificació de la secció de la carretera passant a dos carrils de tres metres i vorals d'un metre a banda i banda.

Tot i que la previsió era que les obres s'enllestissin el proper mes de juliol, és possible que s'acabin allargant.

EL PLE D'ABRIL VA APROVAR UNA PARTIDA DE 100.000 € EN SUBVENCIONS ECONÒMIQUES

L'Ajuntament aprova ajuts econòmics i d'urgència social

Es podrà accedir a les prestacions a través de les àrees de Benestar Social i de Promoció Econòmica.



El Consistori de Matadepera va aprovar al ple ordinari del 27 d'abril el paquet de mesures per pal·liar els efectes de la COVID-19 al municipi. 50.000 € en ajudes d'urgència per a les persones que no tenen uns ingressos mínims vitals i 100.000 € destinats a la promoció econòmica del poble.

Suport a les persones

Pel que fa a les ajudes socials, la població que es trobi en situació de vulnerabilitat pot sol·licitar una prestació econòmica a l'Àrea de Benestar Social. La quantia que rebran pot ser utilitzada per a la compra d'aliments, productes d'higiene, farmàcia i connexió

a Internet, en cas que la necessitin per fer teletreball o teleestudi. 30.000 € de la partida estaran destinats a assistència domiciliària. Per a més informació, cal trucar a l'Àrea de Benestar Social a través del número 93 730 17 71 o l'e-mail a benestarsocial@matadepera.cat. L'equip de professionals també farà atenció al públic a partir del juny al Casal de la Gent Gran, amb cita prèvia.

Suport a empreses

L'economia és l'altre gran sector que pateix les conseqüències de la pandèmia. A Matadepera, les persones autònomes, petites empreses o microempreses que hagin

vist reduïts els ingressos a causa de la COVID-19, podran demanar una subvenció a través de la Regidoria de Promoció Econòmica. Durant l'aïllament també han facilitat els tràmits per oferir productes de primera necessitat o venda a domicili. Des del mateix Servei d'Ocupació també es gestiona una borsa de treball per cobrir les necessitats dels serveis sanitaris i socials i es mira d'atendre amb rapidesa a les persones que estiguin a l'atur i a les empreses que necessitin intermediació. Des de l'inici del confinament, el Consistori va executar l'endarreriment del calendari fiscal, per tal de facilitar el pagament

d'impostos, taxes i preus públics en període voluntari. En el cas de l'IBI, s'ha fraccionat en tres rebuts. També s'han aturat els cobraments de tots els serveis municipals que no s'han realitzat durant el confinament i, en el cas de les liquidacions ja practicades a serveis municipals no prestats com l'Escola de Música o l'Escola Bressol, s'ha procedit a la devolució de l'import corresponent. Tota la informació sobre els tràmits de qualsevol ajuda es facilitarà a través de l'Oficina d'Atenció Ciutadana, a través del telèfon 93 787 02 00. L'horari d'atenció al públic és de dilluns a divendres de 8 a 16 hores.

LA PERSONA HA D'ESTAR DONADA D'ALTA A LA SEGURETAT SOCIAL

Subsidi extraordinari per a treballadores de la llar

La quantitat a percebre serà el 70% de la base reguladora de l'activitat que s'hagi deixat de fer durant l'estat d'alarma.

D'entre els diversos anuncis d'ajuts que s'han publicat per combatre la crisi social i econòmica derivada de la pandèmia, el govern estatal va aprovar un subsidi extraordinari per afavorir les persones treballadores de la llar que han

hagut de deixar de prestar serveis total o parcialment a causa de l'estat excepcional en què ens trobem. Entre els requisits que es demanen, cal que la persona estigui donada d'alta a la Seguretat Social en el moment de la declaració

de l'estat d'alarma (14 de març), i que per causes alienes a la seva voluntat s'hagin reduït el nombre d'hores de la jornada de manera total o parcial, o que el contracte s'hagi extingit, entre altres causes, per acomiadament, o desistiment de l'ocupador.

El termini de presentació finalitza el darrer dia del mes següent en què acabi la prorroga de l'estat d'alarma, i la quantitat a percebre serà el 70% de la base reguladora de l'activitat que hagués deixat de fer la persona treballadora, sense poder superar el límit de 950 €.



A causa del confinament per la pandèmia, s'han viscut alguns desajustos en els tràmits de les administracions. Alguns contribuents han rebut a casa documents de pagament, com el cobrament de l'IVTM, caducats o a punt de caducar. L'Organisme de Gestió Tributària ha emès un comunicat on explica que, en el cas dels pagaments voluntaris, es pot fer servir el mateix document per fer el pagament per la web o per telèfon. En el cas de les liquidacions, el contribuent haurà de descarregar un nou document a la seu electrònica de l'Ajuntament o trucar a l'Oficina d'Atenció Ciutadana (93 787 02 00), on se li donarà un nou termini de finalització del pagament.



DIRECTES A INSTAGRAM

L'Hotel continua tancat, però ens trobaràs cada dia a les xarxes socials!

Cada dia, a les 13:00, fem directes a Instagram (@puntjove) on parlem de diferents temàtiques culturals:

- Els dilluns, relacions sexo-afectives amb Sandra B i David.
- Els dimarts, videojocs amb @joan_photography_.
- Els dimecres, sèries i pel·lis amb @victor.hernando.
- Els dijous, llibres i còmics amb la @bibliomatadepera.
- I els divendres, jocs de taula amb @lafoguerasbd.

A més, @doneslliuresmatadepera fa directes cada dia a les 12:00 per parlar de feminismes amb un munt d'activistes i artistes.

I si busques informació actualitzada, busca'ns a Twitter. Allà parlem sobre orientació acadèmica, laboral, professional... Estem pel que necessitis!



MÉS INFORMACIÓ:
93 787 02 58
www.matadeperajove.cat
puntjove@matadepera.cat
@Puntjove

LA INSCRIPCIÓ A LA BORSA HA DE SER TELEMÀTICA

Orientació laboral des del servei d'ocupació i promoció econòmica de Matadepera

A través de la borsa de treball Xaloc es pot optar a ofertes de feina publicades pels diferents Serveis Locals d'Ocupació de la Diputació de Barcelona.



El Servei d'Ocupació i Promoció Econòmica, a banda de gestionar la borsa de treball, també promou tutories d'orientació laboral.

Mitjançant la borsa treball Xaloc es pot accedir i inscriure's a totes les ofertes de treball que es van publicant des dels diferents Serveis Locals d'Ocupació adscrits a la Diputació de Barcelona, entre els quals s'inclou el Servei d'Inscripció Laboral i Ocupació de Matadepera. Per tal de poder constar com a persona candidata de la borsa de treball cal inscriure's telemàticament a la borsa.

Per altra banda, també s'ofereix

assessorament i orientació durant el procés de cerca de feina, per tal d'analitzar totes les variables que poden estar influïnt en el camí individual de cerca de feina, bé des del context del mercat laboral, els recursos propis dels quals es disposa o el perfil professional de cada persona.

Els interessats en inscriure's a la borsa de treball o rebre orientació laboral en línia, cal que es posin en contacte per correu electrònic amb la tècnica d'orientació laboral d'aquest servei, Trini González (gonzalezvt@ccvoc.cat).



Un grup de joves treballant amb projectes d'emprenedoria al Casal de Cultura. ©Miquel Badia

LA RECOLLIDA D'OBJECTES VOLUMINOSOS TAMBÉ ESTÀ EN FUNCIONAMENT

La Deixalleria torna a oferir els serveis amb normalitat

Des de l'11 de maig funciona en l'horari habitual, però amb restriccions per motius de seguretat.



Les portes de la Deixalleria municipal tornen a obrir en l'horari habitual, malgrat les limitacions del servei. El 27 d'abril l'equipament es va tornar a posar en marxa en horari reduït, però a partir de l'11 de maig ja funciona de dilluns a divendres de 10 a 13 hores i de 16 a 19 hores; els dissabtes de 10 a 15, i els diumenges de 10 a 14.

Les restriccions d'ús continuen vigents. Només es permet un



Una filera de cotxes, esperant per entrar a la Deixalleria Municipal. ©Miquel Badia

màxim de tres vehicles dins del recinte i, durant l'espera, no és possible sortir del cotxe. Tampoc s'ha d'entregar la targeta de la deixalleria perquè només cal el número identificador. És obligatori l'ús de mascaretes i el respecte de la distància de seguretat.

D'altra banda, la recollida d'objectes voluminosos també està en funcionament. Els telèfons del servei són el 900 264 272 i el 93 828 04 27.

EL COST DEL SERVEI ÉS DE 700 € MENSUALS PER RESIDÈNCIA AL VALLÈS OCCIDENTAL

Recollida específica de residus fins al juliol

Es va decidir en un plenari de la Gestió de Residus del Vallès Occidental.



El plenari del Consorci per a la Gestió de Residus del Vallès Occidental va acordar al març mantenir el servei de recollida específica de residus a les residències de la comarca. Està en marxa almenys

fins al juliol, o fins que ho decreti l'ordre ministerial.

Per tal de sufragar aquest servei, que durant el primer mes i mig de funcionament va estar assumit pel mateix Consorci, s'ha hagut de crear un nou preu públic per a

la recollida específica dels residus a les residències als municipis del Vallès Occidental. El cost del servei la recollida, que s'ha establert en 700 € mensuals per residència, inclou el cost de tractament a abocador i el cost del lloguer dels

contenidors.

S'han establert tres rutes de recollida específiques que s'han organitzat per arribar a 78 residències a 16 municipis de tota la comarca del Vallès Occidental en col·laboració amb els ajuntaments.

La teva factura pot lluitar contra la COVID-19.

Ara, si et passes a la factura digital donarem

1/€

a l'assaig clínic

#JoEmCorono



AIGÜES DE MATADEPERA SA

www.aiguesdematadepera.cat

Telèfon: 935456699 (de 9h a 14h, de dilluns a divendres)

Need English?

ARRIBA L'OUTLET DE Parlem.cat

Anglès a distància, des de 7€ per classe i amb professor.

Màxim 4 alumnes per grup.

Per a nens, joves i grans.

Més informació:

www.parlem.cat

646 765 431 tel i WhatsApp

A Matadepera, des del 2007

info@parlem.cat



Japón llega a Matadepera con BENTO

ENCÁRGALO antes de las 20h

93 789 53 73

BENTOSUSHI.ES



SOLO CENAS

BENTO

*Coste de envío 2,50€

JUNTS PER MATADEPERA

Reactivem Matadepera



La crisi del COVID 19 ha suposat per l'Ajuntament de Matadepera unes despeses addicionals no previstes per aquest 2020. La despesa en Benestar Social per atendre a les persones més vulnerables, l'ajuda als autònoms, comerciants i petits empresaris i la compra de materials de protecció per a tots els treballadors del consistori en són les principals partides. També hi haurà menors ingressos degut a la menor activitat econòmica.

Fruit de l'estalvi i l'extinció de l'endeutament dels darrers 13 anys de govern, actualment l'Ajuntament de Matadepera disposa d'un romanent de caixa superior a set milions d'euros. Ingressos que es podrien destinar a més subvencions i ajuts, a més obra pública i a mesures de transició energètica que dinamitzarien l'economia local i fomentarien una recuperació socioeconòmica des de la proximitat, tot reduint els efectes de la crisi. Malauradament, la "Ley de Racionalización y Sostenibilidad de la Administración Local" (coneguda com a "Llei Montoro"), no permet que cap ajuntament pugui utilitzar aquest romanent. L'estat intervé les nostres finances sota amenaça de plans economicofinancers i aplicant-hi el règim més estricte de control. Els municipis s'han convertit en la seva salvaguarda per a maquillar els números davant d'Europa.

Malgrat aquesta situació, l'administració local ha d'estar al costat del ciutadà i des de JuntsxMatadepera hem treballat un pla de reactivació del municipi amb tres grans eixos:

1. Augmentar les dotacions pressupostàries i l'atenció a les persones mitjançant una col·laboració entre Benestar social, el teixit associatiu i el voluntariat del nostre poble.
2. Reactivar els sectors més afectats pel coronavirus, com el comerç, els autònoms, les empreses i la cultura, fomentant la creació de nous llocs de treball i assessorant als emprenedors i les persones que han perdut la feina.
3. Modelar el pressupost de l'ajuntament a aquest nou escenari, optimitzant recursos, reactivant l'obra pública i fomentant polítiques de transició energètica i sostenibilitat que aportin valor afegit i que es treballin des de la proximitat.

Paral·lelament al darrer ple municipal de maig hem presentat una resolució demanant modificar aquesta Llei Orgànica 2/2012 fent que permeti als Ajuntaments disposar de la totalitat del superàvit generat l'any 2019 i els romanents d'anys anteriors. Exigim que aquests diners que pertanyen a Matadepera i que hem estalviat junts serveixin per ajudar-nos a superar en millors condicions aquesta situació que vivim.

ESQUERRA REPUBLICANA DE CATALUNYA

Feminisme de pa sucats amb oli



Ahir vam tornar a presentar al Ple una **moció feminista, aquesta vegada relacionada amb els noms dels carrers de Matadepera.**

Preteníem fomentar un nomenclàtor en clau feminista que posés el focus en les dones i en concret les dones de Matadepera, en la memòria històrica del nostre poble i en la dels seus habitants. Estàvem convençuts que, atès que el passat gener es va aprovar la nostra moció per declarar Matadepera com a poble feminista, que es va consensuar amb la resta de les forces polítiques, seria aquesta nova moció una bona ocasió per reivindicar les nostres dones, que passaria pel sedàs de la majoria absoluta de l'Equip de Govern.

Però no, senyores i senyors: **Junts per Matadepera hi va votar en contra** aduint que ja existeix una Comissió del Nomenclàtor democràtica i participativa. Però hi ha molta teca a dir sobre aquestes «qualitats» que se li suposen: el fet que aquesta Comissió és dominada per l'Equip de Govern malgrat sigui participada per entitats, grups polítics municipals i experts, els va passar per alt als seus regidors i regidores. El fet que quan els hi convé deixen de banda les votacions que allà s'hi fan, també els va passar per alt, perquè la Comissió és consultiva i poca cosa més, en realitat; no hi ha un autèntic respecte de la voluntat de la gent, sigui la que sigui. I el fet que només cinc carrers porten noms de dona al nostre municipi diu poc de les fites assolides en termes d'equitat de gènere per aquesta Comissió i, per tant, deixa bastant que desitjar la coherència de l'Equip de Govern entre allò que aprova al Ple i allò que fa. Perquè si un declara que el seu poble és feminista vol veure l'aplicació pràctica d'aquest feminisme. A **Matadepera, no ho trobarà pas. A Matadepera, més aviat ensopegaran amb un al·calde que menysprea un minut de silenci per les víctimes dels assassinats masclistes a Catalunya mentre el barreja maldesmentant amb les víctimes d'accidents naturals i de trànsit. Per reblar-ho, s'adonaran que se'ls fa difícil creure's que l'Equip de Govern anava de debò en això del feminisme.**

CANDIDATURA D'UNITAT POPULAR

Sabies que...



- L'Ajuntament pagarà 31.000 € de mobiliari de Benestar Social com a despesa d'emergència del Covid19, mentre tan sols destina 50.000 € a ajudes socials.
- L'equip de govern retalla d'àrees com Festes, Cultura i Joventut, mentre els 300.000 € del camp de golf segueixen intactes.
- La CUP exigim que les ajudes socials tinguin la màxima prioritat i que es deixi de retallar en àrees socials i culturals.
- La CUP en l'últim ple vem denunciar les actituds d'abús policial i l'equip de govern se'n va rentar les mans traslladant el cas a RRHH.
- L'Ajuntament acumula per mala gestió pressupostària més de 7 milions d'euros de romanent, els quals ja queden en custòdia de l'Estat. Amb l'emergència actual, només es recuperen 150.000 del superàvit de l'any passat.
- L'Ajuntament va tancar l'exercici 2019 amb un 10% de despeses (1,2 milions €) irregulars i amb l'objecció d'intervenció.
- La CUP fa anys que exigim més transparència i denunciem les modificacions pressupostàries unilaterals que l'equip de govern fa quan vol.
- La demanda d'aliments a Càritas s'ha multiplicat, mentre l'Ajuntament es nega a augmentar les ajudes socials.
- La CUP vam proposar targetes moneder d'ajudes socials per deixar d'estigmatitzar a la població vulnerable que es veu obligada a assistir a entitats de caritat.
- La CUP exigim que es deixi de concebre l'àrea de Benestar Social com una obra de caritat i que esdevingui l'eina de justícia social que hauria de ser.
- La majoria de defuncions per Covid19 a Matadepera s'han produït a la residència Sagrada Família, operada per una entitat privada i religiosa.
- La CUP fa anys que reclamem la necessitat d'una residència pública per a la gent gran.

La CUP no ens cansarem de dir-ho: #QueNoEnsRobinLaVida!!!

Consulta les nostres xarxes socials per més info i referències.
Twitter: @CUPMatadepera
Instagram: cup_matadepera
Telegram: t.me/cupmatadepera

CIUTADANS

Objectiu: Pacte



Un cop més hem de fer menció i recordar aquelles persones que han mort a les nostres residències i hospitals, així com a les que ens han deixat a la resta del país. Ens sumem com no pot ser d'una altra forma al dol nacional.

El mes passat parlàvem de diàleg i pacte per sortir de la crisi, i així ho estem fent en l'àmbit nacional, ja que, tot i el govern de Pedro Sánchez, Espanya no es pot permetre que Ciutadans no sigui rellevant ara que la història ens ho demana. Però no només hem de ser rellevants a les Corts Generals, també hem de ser-ho al nostre consistori. És un deure moral que els tretze regidors de Matadepera ens donem la mà per donar sortida a aquesta pandèmia i fer que el poble encapçali la recuperació municipal a l'estat. Per això, insistim en la creació de la comissió de treball de la Covid-19 i reclamem una flexibilització del romanent municipal per activar l'economia al poble, ajudant perquè puguin tornar a obrir les portes dels nostres negocis. Per això no entenem el posicionament de la resta de grups respecte la nostra moció del maig que complementava d'altres que ja van presentar ERC i JxMat. Això no es tracta de ser el primer o el millor, això es tracta de salvar vides i llocs de treball des del consens.

El nostre municipi no pot quedar-se a darrere i ha de ser pioner demanant el finançament que ens permeti ajudar els autònoms que volen emprendre tot i les circumstàncies. La sortida de la crisi només serà efectiva i real si es fa de la mà de les PIMES i les famílies, a les que més que mai hem de protegir. Per això, el grup de Ciutadans a la Diputació de Barcelona també treballarà de valent per aprovar la nostra proposta de "Pla de xoc per afrontar la crisi sanitària, econòmica i social als nostres municipis", una bateria de mesures que faciliti la tasca dels ajuntaments barcelonins en aquesta lluita contra una malaltia que ja s'ha emportat quasi trenta mil persones al nostre país, i ja s'ha endut en total la vida de tres-cents quaranta mil a tot el món.



En el marc dels actes que es van organitzar en el seu moment al voltant del 8 de març, el Departament de Benestar Social va programar una xerrada-taller titulada “El paper dels homes en l’era dels feminismes”, on es pretenia reflexionar sobre la forma de viure la masculinitat avui en dia. La declaració de l’estat d’alarma va obligar a suspendre l’acte, que es va recuperar el 18 de maig i va anar a càrrec d’Aharon Fernández, psicòleg de la Fundació IRES i especialista en gènere i treball amb homes.

BENESTAR SOCIAL VA ORGANITZAR UNA XERRADA SOBRE ELS HOMES I EL PATRIARCAT

Els homes i els feminismes

Els moviments de dones es plantegen quin paper han de tenir els homes en la lluita per la igualtat entre gèneres.



Un grup d'homes manifestant-se a favor de la igualtat i el respecte vers el gènere femení. ©Arxiu

ball personal. Aharon Fernández mencionava en la xerrada la necessitat de desfer creences masclistes i de trencar amb dinàmiques de violència i desigualtat exercides encara que sigui de forma involuntària. També apuntava com a aspecte vital la responsabilitat. Cal revisar com vivim, què pensem i què diem per canviar injustícies com els rols de gènere instaurats a casa que perpetuen la desigualtat, les relacions laborals injustes per a les dones o les pràctiques patriarcals fins ara poc qüestionades en grups d’homes. Kelly Temple, activista feminista del Regne Unit, diu que els homes feministes no necessiten que se’ls doni un espai en el feminisme. Necessiten agafar l’espai que ja tenen en la societat i fer-lo feminista. És a dir, cal revisar actituds, relacions i dinàmiques de poder que vivim de forma diària per canviar aquelles que s’identifiquin com a masclistes. Però, la revisió no servirà de res si no es passa a l’acció. De fet, aquest és l’últim pas de la transformació incòmoda: la pràctica. El silenci davant d’una actitud masclista és complicat. Cal aixecar la veu, evidenciar i rebutjar de forma frontal qualsevol violència masclista, per invisibles que sembli.



Un home manifestant-se pels drets de les dones. ©Arxiu

Home, blanc, heterosexual, cisgènere i amb una situació econòmica, com a mínim, acceptable. És una definició que podria encaixar en moltes persones. Milers de milions. També podria ser la d’algú que ha entès que cadascuna de les etiquetes suposa uns privilegis diferents. O la d’algú que està en un procés de deconstrucció en què no sap ben bé on col·locar-se per ajudar i, a la vegada, no molestar. Aharon Fernández, psicòleg especialitzat en gènere de la Fundació IRES, va oferir el 18 de maig una xerrada sobre el paper dels homes en l’era dels feminismes. En una conferència en línia organitzada pel Departament de Benestar Social de l’Ajuntament de Matadepera, Fernández va fer una proposta de transformació incòmoda. Adonar-se de l’opressió exercida sobre altres persones, encara que hagi estat involuntària i inconscient, no és plat de bon gust per a ningú. Ni pels homes que sempre han estat posicionats un esglaó per sobre de les dones, ni per les dones blanques que ho han estat respecte a les no-blanques, ni per les persones cisgènere davant les trans*. Per ningú és fàcil, però per tothom és obligatori. En el cas del posicionament dels homes pel que fa al feminisme, en la xerrada es va fer un recull de propostes fetes des dels moviments de dones. El primer pas per al canvi: parar i pensar. Analitzar quina petjada ha deixat el gènere (i de passada, el sexe)

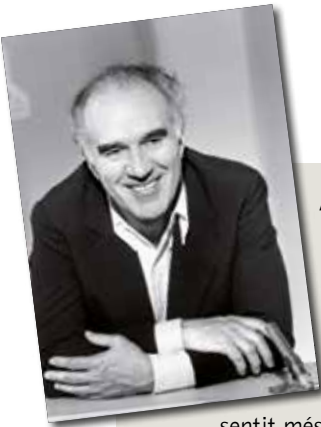
en la identitat masculina. L’acadèmica Judith Butler afirma que la societat és un sistema dividit de forma binària. A una banda els homes, i a l’altra, les dones. Segons la categoria en què et classifiquen en néixer, t’atribueixen un seguit de valors que marcaran per sempre la teva experiència vital. Si ets un nen, la societat probablement et prejudicarà com algú més fort, valent, racional i dominant. Si ets una nena, potser et defineixen com a emocional, dolça, i més dèbil i submissa. La proposta de canvi passa primer per qüestionar-se quins beneficis i perjudicis ha viscut cadascú a causa d’aquesta divisió. El segon moviment de la transformació és l’exercici d’escoltar. L’activista i escriptora Brigitte Vasallo publicava al gener a les xarxes socials un dels seus desitjos pel 2020: deixar de parlar de tot allò que fan malament els homes i començar a centrar-se més en allò que necessiten les dones. Ningú coneix millor la desigualtat que qui la pateix. En aquest cas, elles. Per tant, les seves veus haurien de començar a valorar-se més quan es parla sobre la fi del patriarcat. Aquesta pràctica és aplicable a l’esfera pública, amb més representants femenines en sectors com la política, l’economia, l’opinió mediàtica o els moviments socials, però també en l’àmbit privat. Conèixer les experiències de violència masclista que han patit les dones que tens al voltant és revelador. Un cop assimilat el discurs, cal tre-

El Llibre del mes per Cesc Bosch



Un grito de amor desde el centro del mundo (Sekai no chushin de ai wo sakebu, 2001) ens trasllada a la pròpia adolescència amb una història que, malgrat el context japonès, és universal. Es tracta d’una novel·la ben estructurada, amb salts temporals molt ben trenats. Però, tot i els flashbacks, d’una senzillesa poètica que emociona i fa reflexionar, plena de detalls i gestos que recorden els clàssics japonesos. Kyoichi Katayama (1959) ens parla d’un amor adolescent que ens crida l’atenció perquè no ve del desig o de la bellesa sinó de la comprensió de l’altre. Quan Alfaguara la va publicar a Espanya, aquesta ja venia avalada per tres milions de vendes al seu propi país. El sospir que vaig fer en acabar-la justifica la recomanació.

El Film del mes per Albert Beorlegui



Aquest maig ens ha portat la notícia de la mort de l’actor, guionista i director francès Michel Piccoli, que ens ha deixat a la molt respectable edat de 94 anys. I encara que no va ser una “estrella” en el sentit més popular que atribuïm a aquesta paraula, al llarg d’una filmografia de prop de 200 títols i que s’estén durant més de sis dècades, va treballar a les ordres de Resnais, Godard, Varda, Hitchcock, i Berlanga, entre d’altres. Podem retre-li un petit homenatge repassant (o descobrint) dues de les seves pel·lícules més destacades (i desassossegants) que es troben a la Biblioteca: d’una banda, Belle de jour (Luis Buñuel, 1966), amb una Catherine Deneuve encarnant una esposa insatisfeta que es prostitueix de dia. I de l’altra, La gran comilona (Marco Ferreri, 1973), on era un dels quatre amics (els altres eren Mastroianni, Tognazzi i Noiret) que es reuneixen un cap de setmana en una aristocràtica vila per atipar-se de bon menjar fins a morir. Una mica el que faran alguns quan acabi aquest confinament, vaja.

El Disc del mes per Ivan Caparrós



La premsa musical britànica va inventar el terme krautrock per anomenar, amb un cert menyspreu, la nova avantguarda alemanya nascuda a finals dels seixanta. Kraut significa col i és el mot amb què els anglesos anomenaven l’enemic alemany durant la segona guerra mundial. Menyspreus a banda, d’aquell rock progressiu i electrònic transgressora, amb abanderats immortals com Can o NEU!, ens queda, a part de la influència sonora, aquest terme convertit ja en adjectiu. I aquesta introducció, per què? Doncs perquè l’etiqueta kraut, avui, defineix música hipnòtica i repetitiva i ajuda a descriure l’aire d’alguns temes dels protagonistes del mes: Rose City Band i el seu segon i nou disc, Summerlong. Un viatge kraut, psicodèlic i còsmic, al country-rock i el folk-pop, entre NEU! i Gram Parsons, també recorda a Yo La Tengo. Cançons evolutives d’esperit amable i volador. Un disc deliciós que transmet calidesa tot i l’essència psicotròpica. Música que mira enrere per anar endavant.



Quan l'elecció és la incineració

FUNERÀRIA DE TERRASSA
MOLT A PROP

Tanatori, Crematori i Cementiri.
Tot, en un únic recinte.

 Funerària de Terrassa
900 268 268

 **COMPLEX FUNERARI MUNICIPAL DE TERRASSA**
N-150 (dir. Sabadell)



Vols donar a conèixer el teu negoci?

Informa't dels **nous** espais publicitaris

93 730 16 49
lagaseta@matadepera.cat



Dues voluntàries han elaborat 300 bates d'un sol ús que han estat repartides a les dues residències de Matadepera. L'Àrea de Benestar Social ha coordinat la iniciativa, que es va iniciar amb la confecció de més de 1.500 mascaretes a l'inici del confinament. Les bates estan fetes amb material casolà, són de cotó i, malgrat que no s'accepten als hospitals i centres mèdics, es poden utilitzar a les residències de gent gran.

BREUS

L'Agrupació Sardanista La Mola prepara la commemoració del Dia Mundial de la Sardana

Pensant en les audicions de sardanes previstes per l'estiu, encara és difícil preveure si es podran fer, ja que la Confederació Sardanista de Catalunya ha fet un informe on indica que quasi totes les activitats sardanistes s'han suspès arreu de Catalunya. En el cas de Matadepera s'han deixat de fer els cursos d'ensenyament a les escoles i també es va suspendre l'audició de Sant Jordi; en el seu lloc es va fer un pòster amb una bonica rosa dissenyada pel pintor Jordi Roca, tot recordant del compositor Fèlix Martínez Comín, autor de la sardana Rosa de Sant Jordi, i del que aquest any es compleix el centenari del seu naixement.



Un dels actes previstos fer dins el món sardanista és el del proper diumenge 21 de juny a les 12 del migdia com a commemoració del dia Mundial de la Sardana. Es proposa que a tots els pobles de Catalunya es retransmeti per ràdio la sardana unitària "Cantant l'Amor" de l'Avi "Xaxu" de l'Escala, del qual es celebra el centenari del seu naixement i que la gent la balli des dels balcons. Des de l'Agrupació Sardanista s'estan organitzant els preparatius per participar de l'acte de la sardana unitària i també es planteja la possibilitat de ballar-la en un espai de la població, amb algunes petites rotllanes amb guants i mascaretes i gel desinfectant, però agafats d'un cercle de plàstic que permeti mantenir les distàncies que marqui la normativa del Coronavirus.

VA PUBLICAR MÉS DE 30.000 ACUDITS, 1.000 DELS QUALS SOBRE MATADEPERA

Mor el dibuixant i humorista Edi

A la Gasetta volem retre un homenatge a l'Edi, tot deixant en blanc el seu espai de les Edi...oteses, a la pàgina 11.

Matadepera, com d'altres llocs, ha tingut el seu campaner, el seu barber o el seu capellà, també ha tingut el seu humorista. I aquest ha estat, sense cap dubte, l'Eduard Torres, l'"Edi", que va morir el 30 d'abril passat, a l'edat de 76 anys. Amb més de 30.000 acudits publicats, 1000 dels quals sobre Matadepera, l'Edi ha estat el referent irònic, a vegades càustic i tot, d'una realitat que oferia, per dramàtica que pogués ser, un contrapunt humorístic. Nascut a Terrassa l'any 1944, casat i amb tres fills, Torres es va dedicar professionalment a la representació de productes d'esport i de llenceria. De ben petit, però, ja va trobar afició a fer caricatures,

primer a l'escola, als seus companys i mestres, i de gran, a mitjans de comunicació com el Diari de Terrassa (del qual n'era col·laborador des de la seva fundació), el Terrassa Societat o la Cadena Ser. Estiuant primer i resident després durant 35 anys al poble, va

col·laborar activament en mitjans locals com Matadepera Televisió, on feia l'acudit en directe amb en Joan Soley o la Gasetta de Matadepera, on dibuixava tres acudits cada mes des de feia més de 30 anys; una tasca que va fer sense interrupció fins a la darrera edició de maig. Al poble també va

col·laborar en nombroses entitats, com el Club Deportiu Terrassa Hockey, el Col·lectiu d'Art o els Amics dels Gegants, d'on va ser vicepresident. L'any 1999 va ser escollit el primer gegantó de Matadepera. Amb referents com els dibuixants Cesc o Laplace, en una entrevista a la Gasetta explicava que quan va començar, "hi havia un altre dibuixant que es deia Eduard i per això vaig decidir abreuja-lo com 'Edi'. Quan vaig fer 21 anys, vaig voler afegir un toc de maduresa i vaig decidir afegir-hi 'Sr. Edi'". Quan se li preguntava quin era el secret de ser tan prolífic, acostumava a comentar que era "la realitat, el dia a dia". Una visió, però, que només ell sabia captar.



MATADEPERA TV HA ELABORAT UN VÍDEO-RESUM

Acte de recordança virtual a Coll d'Eres

Organitzat per l'Agrupació Sardanista La Mola.

Per novè any consecutiu, l'Agrupació Sardanista La Mola, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Matadepera i la Diputació de Barcelona, havia de tornar a organitzar un nou acte de recordança del pas de Joan Maragall (1860-1911) per Coll d'Eres l'any 1904. La pandèmia de la COVID-19 ho ha impedit, però el record de l'efemèride s'ha fet de forma virtual, amb la col·laboració de Matadepera Televisió, que ha elaborat un vídeo-resum amb imatges de diversos homenatges que s'han fet a Coll d'Eres, gravades en el seu moment per Josep Beltrà. El fil musical del vídeo és El Cant de la Senyera interpretat per l'Orfeó

Català al Palau de la Música, el dia de Sant Esteve de 2012. L'acte, que acostuma a tenir lloc a mitjans del mes de maig (l'any passat va tenir lloc el diumenge 19), està coordinat per Joan Rios i consisteix a fer un manteniment del llorer que es va plantar l'any 2012 al costat del monòlit erigit l'any 1961 per recordar el pas històric del poeta. També es rememora la placa que es va col·locar el 2012 amb motiu del centenari del naixement de Joan Maragall i es reciten diferents poemes del poeta, que s'intercalen amb diverses cançons interpretades per la Coral Ressò de Sabadell. En acabar es reparteix un tast de coca i moscatell pels assistents.

ESTAN ELABORADES 100% DE COTÓ

Màscares del Consell per la República

Ja s'han rebut més de 200 sol·licituds.

A través del Consell per la República, el suport dels Consells Locals i la col·laboració d'entitats, empreses i de voluntaris, el Consell Local per la República ha impulsat una campanya per distribuir mascaretes gratuïtes per a infants i adults, per continuar fent front comú davant la crisi causada per la Covid-19. Les mascaretes són elaborades amb cotó 100%, amb teixit transpirable, tractament hidròfug, i amb actuació de barrera per virus i bacteris. És eficaç amb protecció i prevenció com a barrera en ambdós sentits per reducció de risc de contagi. L'eficàcia de la mascareta es conserva fins a 20 rentades a màquina a 30° i sabó

convencional. Per demanar mascaretes, cal clicar l'enllaç: <https://tuit.cat/Ftkjc>, i omplir el formulari. Més tard, es rebra una trucada per passar a recollir-la al forn de la plaça Cal Baldiró. La campanya ha estat finançada exclusivament amb la col·laboració de la ciutadania i per això, en el punt de recollida es trobarà una caixa per si es vol fer un donatiu que permeti fer més unitats.



Carrers amb noms vinculats a Matadepera

Per Joan Rios i Masanell - Promotor cultural

La plaça de Cal Baldiró sempre havia estat popularment coneguda amb aquest nom i, possiblement, ha sigut un dels espais públics que més canvis ha sofert, tant físics com de denominació oficial. Durant la segona república s'anomenà plaça del Doctor Zamenhof; passada la Guerra Civil, d'Alfons Sala i, des del 2016, és oficialment plaça de Cal Baldiró. Inicialment aquesta plaça era una bassa d'aigua, que construï el propietari Josep Pratginestós per donar servei d'abeurar el bestiar i de rec a les segregacions fetes al carrer Sant Isidre i a qui l'any 1853, Antoni Genescà Riera i el seu fill Francesc Genescà Ventayol li compraren una peça de terra on fundaren la fonda de Cal Baldiró. Amb els anys, la bassa es va deixar

d'utilitzar i s'omplí de terra. Bona part de la popularitat de la plaça la va donar la fonda, que durant molts anys la portaren tres dones de nom Maria, com ho recull Mn. Manel Ametller en el seu llibre sobre el nou poble, on descriu que Maria Ventayol Borrell (1864-1951) es casà amb dos germans, primer amb Antoni Genescà Aymerich i després amb el Joan; del primer matrimoni van néixer la Maria, el 1888, i l'Antoni, el 1890. La mare, Maria Ventayol, popularment coneguda com "La Baldirona" va ser una dona plena d'energia que, per la seva bona cuina i bon fer va donar molt prestigi a la fonda, i per la seva popularitat l'escriptor Àngel Guimerà, que estiuava a Matadepera, va donar el nom de "La Baldiro-

na" a una obra teatral seva estrenada el 1892. La filla Maria, que també va col·laborar en la fonda va casar-se amb Joan Gamell, i la nora Maria Pi casada amb el fill Antoni, va ser popularment coneguda com "La Marieta de Cal Baldiró", que continuà donant prestigi a la fonda. Quan per la Festa Major de 1990 es va voler fer uns gegants de menys pes, amb personatges populars de la població es va escollir el nom de "Marieta de Cal Baldiró" i el del pregoner del poble, Josep Porcar de "Cal Tànte". Per tots aquests fets tan vinculats a la història de la nostra població i, a proposta de la Comissió del Nomenclador de Matadepera, es posà oficialment el 29/3/2016 el nom de plaça de Cal Baldiró.





Transports Generals d'Olesa ha anunciat que de l'1 al 7 de juny les parades del centre de Matadepera (carretera de Terrassa/Passeig Matadepera, Ajuntament, Av. del Mas Sot, Passeig Àngel Guimerà/Plaça de les Acàcies, Passeig Àngel Guimerà/Residència) quedaran anul·lades a causa de les obres que es realitzaran al pont d'accés al municipi.

EL CLUB MATADEPERENC LIDERAVA LA TAULA A L'INICI DEL CONFINAMENT

El sènior masculí del CB Matadepera puja a primera

Disputarà a primera catalana la propera temporada.



Arran de l'aparició de la pandèmia Covid-19 i seguint les instruccions de les autoritats sanitàries i esportives, la Federació Catalana



L'equip sènior masculí del Club Bàsquet Matadepera. ©Marc Tàpia

de Bàsquetbol va decretar en el seu moment la suspensió temporal dels seus campionats a partir del 15 de març, una suspensió que ha acabat sent definitiva per aquesta temporada i que dona per vàlida la classificació que hi havia quan es van interrompre les competicions segons un comunicat emès per la mateixa entitat el mes passat.

D'aquesta manera, el sènior masculí del Club Bàsquet Matadepera Manufacturas Rocal S.A. puja de categoria després de finalitzar la lliga del seu grup líder de segona catalana.

El club havia jugat una vintena de partits i anava líder al grup de Segona Catalana. A partir de la propera temporada, pugen a primera, una competició que és la segona lliga a nivell català; per sobre només hi ha la Copa Catalunya.

ELS CAMPUS D'ESTIU NO ESTAN 100% CONFIRMATS

Temporades esportives tancades

Els clubs esportius de Matadepera donen per finalitzada la temporada i ja pensen en els entrenaments i competicions a partir del setembre.

A l'inici del confinament, els clubs esportius de Matadepera, com els de la resta del país, van haver de paralitzar les competicions i entrenaments. A finals de maig, la majoria de direccions donen per acabada les temporades i cancel·len de forma definitiva tot acte que hi havia programat.

El Matadepera 88 Hoquei va publicar un comunicat a les xarxes socials on animava als equips a continuar amb l'esport des de casa, però anunciava el tancament oficial de la temporada igual que ho han fet altres com el CD Terrassa, el Club Futbol Matadepera o el de bàsquet. També s'han ajornat torneigs i jornades esportives programades pels mesos de maig i juny. Se celebraran, en principi, al 2021. Els campus esportius d'estiu queden suspesos mentre no es confirmi si és possible fer-los tenint en compte les mesures de seguretat necessàries per

evitar contagis.

Davant la crisi econòmica que afecta també als patrocinadors, entitats com el DR's Matadepera insten l'Ajuntament a facilitar subvencions que permetin sobreviure als clubs petits. Els equips de futbol sala, com de la resta d'esports, descarten continuar amb la competició però voldrien programar entrenaments per preparar l'inici de la temporada 2020/2021.

En el cas del patinatge, les temporades són per anys naturals, per tant, acaben el 31 de desembre. Estan a l'espera de l'inici del Campionat d'Espanya, pel qual es van classificar després de guanyar els campionats de Barcelona i Catalunya. Esperen poder participar també en el mundial. Reprendran els entrenaments i competicions tan bon punt acabi l'estat d'alarma i es recuperi l'activitat esportiva.

VA REBRE LA MEDALLA COMMEMORATIVA COM A "FORJADOR DE L'ESPORT CATALÀ"

Mor Antoni Font, fundador del Club Halterofília Matadepera

Va traspasar el 3 de maig, a l'edat de 87 anys.

Antoni Font Sebastià, un dels fundadors del Club Halterofília Matadepera va morir, el 3 de maig passat, als 87 anys d'edat.

Casat amb Francisca Segura i amb quatre fills, tres dels quals treballen al taller mecànic de Matadepera que ell va gestionar durant molts anys, l'Antoni era un apassionat de l'esport. De fet, va practicar l'atletisme, l'hoquei i el futbol. A l'halterofília hi va entrar quan va ser

conscient de la importància que tenen les peses en la preparació física de qualsevol esportista.

El 1975 va fundar, juntament amb altres persones i amb Joan Soley com a regidor d'esports, el Centre d'Esports Matadepera Halterofília, el primer nom de l'entitat, que va canviar després a Club d'Halterofília Matadepera. El club tenia l'objectiu de "situar-nos a l'èlit d'aquest esport i al mateix temps integrar l'entitat en la vida associativa del poble", tal i com va escriure Font en un article publicat a la Gaset de Matadepera l'octubre de 2014. La primera seu de l'entitat va ser l'antic Pavelló Municipal però amb els anys, els èxits aconseguits i el nombre de socis, es va plantejar la necessitat d'un nou pavelló que facilités la pràctica dels entrenaments i la celebració de competicions d'alt nivell. Sis anys més tard de la fundació de l'entitat, l'any 1981 es va construir en un solar cedit pel mateix Ajuntament, on actualment s'ubica el gimnàs municipal.

L'any 1993 va rebre la medalla commemorativa com a "forjador de l'esport català" a mans del llavors President de la Generalitat Jordi Pujol.



Antoni Font, en una foto per la Gaset de Matadepera. ©Miquel Badia

BREUS

Bernar Herrera, nou director esportiu de hockey del CD Terrassa

El Club Deportivo Terrassa Hockey té una nova incorporació a l'equip directiu. Bernar Herrera serà el director esportiu de la secció de hockey a partir de la pròxima temporada. Herrera ha estat olímpic a Sidney 2000 i Atenes 2004, i és Nivell I d'entrenador nacional a la Real Federació Espanyola de Hockey, on ha treballat durant molts anys com a director financer, responsable del Pla Porters, en-

cedir de nou al club.

Per tal de tenir accés a qualsevol espai, caldrà fer una reserva prèvia a través de l'App del Club i haver signat i enviat al club per correu electrònic el compromís de responsabilitat.

El protocol que s'ha creat segueix la normativa i les recomanacions de les autoritats sanitàries i les diferents federacions esportives. Les mesures seran revisades i actualitzades a mesura que passin els dies i les fases.

Per a qualsevol consulta: comunicacio@cdterrassa.cat



El nou director esportiu, Bernar Herrera. ©CDTH

trenador de porters i com a formador. També ha estat entrenador d'alt nivell a la Federació Europea. A partir del setembre, formarà part de la direcció del club matadeperenc.

Ajornat el 12è Torneig Hockey Solidari

L'Associació Torneig Hockey Solidari de Matadepera havia programat la 12a edició de la competició pel juny, però les pròrrogues de l'estat d'alarma a causa de la COVID-19 els han obligat a ajornar el torneig fins al 2021. La nova data serà confirmada a principis de l'any vinent.



Un dels partits disputats al THS 2019. ©THS

L'equip organitzador ha decidit mantenir altres iniciatives com el projecte "Gestió Emocional i Autoconeixement" de l'Associació d'Intervenció en Drogodependència Egara; el Grup de Noies de La Fàbrica; el projecte "Una Infància en Família" de Fasi, i el projecte internacional "Hospital Rural" a Gambo, Etiòpia.

El CD Terrassa Hockey reobre amb un protocol adaptat a la fase 1

Des del dilluns, 25 de maig, amb l'entrada a la fase 1 del desconfiament, el CD Terrassa Hoquei va publicar un protocol per ac-

'Artistes per la llibertat', a Matadepera

La delegació matadeperenca del Consell per la República s'ha adherit a 'Artistes per la llibertat', una iniciativa creada amb l'objectiu de donar suport al sector cultural, un dels més afectats per la parada econòmica provocada per la COVID-19.



El primer cicle d'actuacions està programat de l'1 al 21 de juny i constarà d'activitats de diferents disciplines que es combinaran a la plataforma que el Consell per la República posarà a disposició dels artistes.

Les persones interessades en participar poden contactar amb l'organització a través de l'e-mail matadepera@consellrepublica.cat.

Tallers per aprendre més sobre la gestió dels residus

Per tal de commemorar el Dia del Medi Ambient, el Consorci per a la Gestió de Residus del Vallès Occidental proposa 5 tallers en línia per aprendre més coses sobre la gestió dels residus, el reciclatge i la reutilització. S'impartiran de l'1 al 5 de juny, a les 17 hores de la tarda.

Per tal de participar-hi, cal fer la inscripció prèvia al següent enllaç: <https://bit.ly/2TzIoh9>.



ELS PRÉSTECs DE MATERIAL S'AMPLIEN FINS A FINALS DE JULIOL

La biblioteca atendrà les usuàries pel servei de préstec

La bústia de devolucions està oberta i es preveu la reobertura de l'equipament a principis de juny.

Els préstecs de material de la Biblioteca Àngel Guimerà s'han ampliat fins al 31 de juliol, però des del 19 de maig ja està oberta la bústia de devolucions per a qui vulgui retornar llibres, pel·lícules o CD's. Durant la fase 1 de la desescalada del confinament, la Biblioteca podrà obrir per fer servei de préstec, en horari de 10 a 13 hores, de dilluns

a divendres i es recomana que es faci amb cita prèvia. Aquesta es pot fer, trucant per telèfon (937300192), per correu electrònic (b.matadepera.ag@diba.cat), o bé, omplint el següent formulari: https://tinyurl.com/citamatadepera. Recordar també que podeu seguir totes les novetats de la biblioteca als perfils d'Instagram i Facebook.

Recomanacions literàries per a infants i joves per Gemma Serra Burguès

Rodari, Gianni; Bruno Munari (disseny); Pau Vidal (traducció). Tirallongues del cel i la terra.
Barcelona: Estrella Polar, 2014.

Casas, Alfonso. El final de todos los agostos.
Barcelona: Lunwerk, 2017

Poesies (tirallongues) de bon llegir, de bon dir i de bon recordar ben pròpies de l'univers Rodari: imaginació, humor, joc amb les paraules, confiança en els infants, crítica social... i per damunt, tota la seva fantasia. El disseny i les il·lustracions acompanyen meravellosament bé les paraules. Són de Bruno Munari, un altre dels grans de la literatura infantil, que com Rodari estava vinculat a les avantguardes artístiques i tenia molt d'interès per la pedagogia i per la capacitat de llegir el món que tenen els infants. No deixeu de gaudir d'aquesta gran obra, i més aquest any, que celebrem el centenari de Rodari!
Edat orientativa: a partir de 8 anys.

El Dani té 30 anys i està a punt de casar-se. Abans, torna al poble on va passar els estius de la seva infància i la seva adolescència perquè vol veure i fotografiar els llocs on va començar a fer les primeres fotos. “De todos los caminos que no recorri, el tuyo es por el que más me pregunto.” És la il·lustració i el concepte que explica Alfonso Casas que el va fer començar a escriure aquesta història. Un còmic on el color i la textura i material de les mateixes pàgines també estan al servei de la narració. Una obra sobre el passat, l'amistat, l'amor, els camins que anem escollint... escrita i il·lustrada amb tendresa.
Edat orientativa: a partir de 16 anys.

Si teniu ganes de llegir-los, els podreu trobar a la Biblioteca Àngel Guimerà i a l'eBiblio.

Grüß Mariapfarr

O t t El 25 de maig, a tot Àustria comptaven 16.332 casos de Covid-19 confirmats i 650 defuncions. A la regió de Salzburg, a la qual pertany Mariapfarr, se'n compten 1200 i 38 defuncions. Mariapfarr es troba des de principis de maig en desconfinament gradual; ara mateix molt semblant a la fase 2 de Catalunya. Una de les màximes preocupacions del seu govern local és no perdre la temporada turística d'estiu. S'estan prenent totes les mesures possibles en aquest aspecte.



Una de les vistes de la magnífica població de Mariapfarr. ©Arxiu

Temporada 2019/2020		Matadepera Ràdio 107.1 FM www.matadeperradio.com	Matadepera Ràdio [107.1]
DILLUNS			
00.00-07.00	Grans èxits de tots els temps		22.00-23.00 DAMA de nit (1r i 2n dimecres de mes) <i>Un gir per la vida d'una dona</i> Cristina Ballbé i Abelardo Gil
07.00-09.00	Grans èxits + novetats		Sonotone (penúltim dimecres de mes) <i>Explorant el subsol del rock contemporani</i> Ivan Caparrós i David Benaiges
09.00-09.05	Agenda de Matadepera		Radioteatre (darrer dimecres de mes) <i>Petites i grans obres de la dramaturgia.</i> Quadre d'actors de Matadepera Ràdio
09.05-12.00	Grans èxits + novetats		23.00-00.00 A les portes de Troia <i>La història, a la ràdio</i> O. Vergés, A. Reche i S. Rodríguez
12.00-12.05	Agenda de Matadepera		DIJOUS
12.05-15.00	Grans èxits + novetats		
15.00-15.05	Agenda de Matadepera		00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
15.05-18.00	Grans èxits + novetats		07.00-09.00 Grans èxits + novetats
18.00-18.05	Agenda de Matadepera		09.00-09.05 Agenda de Matadepera
18.05-19.00	El perruquer de Melendi <i>Actualitat musical pel jovent</i> Mireia Manent i Víctor Hemando		09.05-12.00 Grans èxits + novetats
19.00-20.00	A les portes de Troia <i>La història, a la ràdio</i> O. Vergés, A. Reche i S. Rodríguez		12.00-12.05 Agenda de Matadepera
20.00-21.00	Lletraferida <i>Magazine per als amants dels llibres</i> Sandra Milán		12.05-15.00 Grans èxits + novetats
21.00-22.00	Trobar ric <i>Magazine cultural</i> Carlota Cots i Francesc Alcaraz		15.00-15.05 Agenda de Matadepera
22.00-23.00	Stellar Music <i>Música de tràilers i bandes sonores</i> Xavier Hernández Padrós		15.05-18.00 Grans èxits + novetats
23.00-00.00	Exòtica Ràdio <i>Música i actualitat electrònica</i> Toni Martínez		18.00-18.05 Agenda de Matadepera
DIMECRES			
00.00-07.00	Grans èxits de tots els temps		18.05-19.00 Que no t'ho expliquin <i>Les curiositats d'un país en 60 minuts</i> Marc Parayre, Lidia Muñoz
07.00-09.00	Grans èxits + novetats		19.00-20.00 Invisibles <i>Històries de justícia social.</i> Paula Solís
09.00-09.05	Agenda de Matadepera		20.00-21.00 Matadepera Notícies <i>Informatiu local</i> Albert Beorlegui i Pamela Martínez
09.05-12.00	Grans èxits + novetats		21.00-22.00 La cova del drac <i>Cultura tradicional, història i actualitat</i> J. Saura, T. Guitart, T. Manyosa i T. Orriols
12.00-12.05	Agenda de Matadepera		22.00-00.00 Ones de Jazz <i>Jazz</i> F. Gil, F. Florensa i Pere Ferreres
12.05-15.00	Grans èxits + novetats		00.00-01.00 Només clàssica <i>La millor música a la mitjanit de dijous</i> Maria Glòria Farrés i Albert Beorlegui
15.00-15.05	Agenda de Matadepera		DIVENDRES
15.05-18.00	Grans èxits + novetats		
18.00-18.05	Agenda de Matadepera		01.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
18.05-20.00	Per no dir res <i>Un programa sense etiquetes</i> M. Clapés, A. Moreno, A. Viedma, R. Martí, M. Muñoz i A. Mata		07.00-09.00 Grans èxits + novetats
20.00-21.00	El món al dia <i>L'actualitat internacional a l'abast de tothom</i> Lluís Gràcia i Mercè Alonso		09.00-09.05 Agenda de Matadepera
21.00-22.00	Així no acabarem mai <i>Tecnologia per a tots els públics</i> Xavier Robles i David Vilarrúbias		09.05-12.00 Grans èxits + novetats
22.00-23.00	No pot ser mentida <i>Just cau aquell que està dotat per fer-ho</i> Pere Ejarque, J. M. Cistarré i Mireia Sol		12.00-12.05 Agenda de Matadepera
23.00-00.00	Anònims (repetició) <i>Misteris, llegendes i fets paranormals</i> Xavi Duran i Isabel Pérez		12.05-15.00 Grans èxits + novetats
DIMECRES			
00.00-07.00	Grans èxits de tots els temps		15.00-15.05 Agenda de Matadepera
07.00-09.00	Grans èxits + novetats		15.05-18.00 Grans èxits + novetats
09.00-09.05	Agenda de Matadepera		18.00-18.05 Agenda de Matadepera
09.05-12.00	Grans èxits + novetats		18.05-20.00 Factoria musical <i>Els millors èxits d'avui i demà</i> Alex Mata
12.00-12.05	Agenda de Matadepera		20.00-21.00 Matadepera Notícies (Repetició) <i>Informatiu Local</i> Albert Beorlegui i Pamela Martínez
12.05-15.00	Grans èxits + novetats		21.00-22.00 Dona'm la mà <i>Una finestra per parla de temes del jovent</i> Toni Pérez i alumnes de l'Institut
15.00-15.05	Agenda de Matadepera		22.00-00.00 La llista del Per No Dir Res <i>La llista amb més novetats de la ràdio</i> Marc Clapés
15.05-18.00	Grans èxits + novetats		DISSABTE
18.00-18.05	Agenda de Matadepera		
18.05-19.00	Grans èxits + novetats		00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
19.00-20.00	The Artist <i>Un repàs a un artista.</i> Paco Herrainz		07.00-10.00 Grans èxits + novetats
20.00-21.00	Anònims (repetició) <i>Misteris, llegendes i fets paranormals</i> Isabel Pérez		10.00-11.00 La cova del drac (repetició) <i>Cultura tradicional, història i actualitat</i> J. Saura, T. Guitart, T. Manyosa i T. Orriols
21.00-22.00	La paparria <i>Ràdio show de mestissatge musical</i> Javi Romero		11.00-13.00 La llista del Per No Dir Res (repetició) <i>La llista amb més novetats de la ràdio</i> Marc Clapés
DIMECRES			
00.00-07.00	Grans èxits de tots els temps		13.00-00.00 Grans èxits + novetats
07.00-09.00	Grans èxits + novetats		DIUMENGE
09.00-09.05	Agenda de Matadepera		
09.05-12.00	Grans èxits + novetats		00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
12.00-12.05	Agenda de Matadepera		07.00-00.00 Grans èxits + novetats
12.05-15.00	Grans èxits + novetats		
15.00-15.05	Agenda de Matadepera		
15.05-18.00	Grans èxits + novetats		
18.00-18.05	Agenda de Matadepera		
18.05-19.00	Grans èxits + novetats		
19.00-20.00	The Artist <i>Un repàs a un artista.</i> Paco Herrainz		
20.00-21.00	Anònims (repetició) <i>Misteris, llegendes i fets paranormals</i> Isabel Pérez		
21.00-22.00	La paparria <i>Ràdio show de mestissatge musical</i> Javi Romero		

A causa del confinament, alguns dels espais de la graella de Matadepera Ràdio consistiran en reemissions de programes ja passats per antena.

Els vídeos destacats

www.matadepera.cat | www.youtube.com/matadeperatv

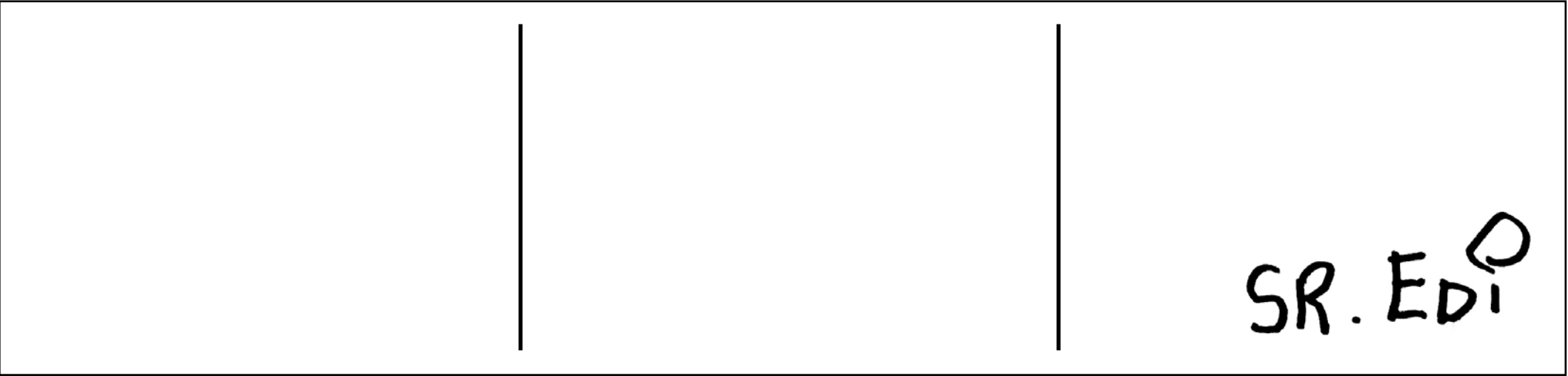
Ple telemàtic de 25 de maig

Vídeo-resum de Coll d'Eres

Portes obertes virtual a la Ralet Ralet

Xerrada sobre homes i feminisme

EDI... OTESES



ENTREVISTA

Ramon Aymerich Piqué

per Míriam Vila

Curriculum

Nascut a Terrassa l'any 1959, el Ramon Aymerich Piqué fa trenta anys que viu a Matadepera. Va estudiar Ciències de la Informació a la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), on també va ser professor de periodisme econòmic durant sis anys (1995- 2001). Ha estat cap de la Secció d'Economia de La Vanguardia i actualment és redactor en cap d'Internacional del mateix diari. És autor del llibre "Fet a casa. La innovació a les empreses catalanes", editat per Viena Edicions.

"Aquesta crisi tindrà uns efectes més llargs i profunds del que preveiem"

Amb la crisi provocada per la Covid-19 s'augura una recessió que podria ser pitjor que la depressió de 1929. Reflexionem sobre la situació excepcional que estem vivint i els efectes que se'n poden derivar amb el periodista Ramon Aymerich, qui avança que l'Estat haurà de gastar molt diners perquè les famílies puguin anar funcionant.



El periodista Ramon Aymerich, a Matadepera. ©Miquel Badia

Quin és l'escenari més proper que ens hem d'imaginar a nivell econòmic?

Es fa molt difícil dir, perquè no és una crisi gens habitual. S'ha comparat amb una guerra, però no ho és, i tampoc és una crisi econòmica normal. És una crisi que tindrà uns efectes més profunds i més llargs del que preveiem. Fa un mes haguéssim dit que teníem entre 6 i 12 mesos per arreglar això i ara sembla que s'allargarà molt més temps. El consens que hi ha és que, fins que no hi hagi vacuna o tractament, l'economia estarà per sota del seu potencial. Penso que la situació és greu, perquè és una crisi pels dos costats: és una crisi de demanda, perquè la gent és a casa i consumeix poc; però també ho és d'oferta, perquè les empreses, o bé treballen a molt baix potencial o estan parades. Per tant, no es produeix i és una pèrdua de riquesa brutal. Això en una primera fase, que penso que en podem tenir ben bé per un any o any i mig, i després vindrà una segona fase complicada perquè els estats, en els propers mesos, hauran de posar molts diners per mantenir l'economia viva i s'endeutaran molt, perquè la situació no acabi en una explosió social. Això vol dir que d'aquí a 4 o 6 anys passarà com la bombolla de 2008, que els mercats financers ens obligaran a estalviar i vindrà una forta onada d'austeritat. Tomaran les retallades i em temo que seran més fortes. A veure com ho gestionen i què és el que retallen, perquè el que ha de quedar clar és que en despesa sanitària no es pot retallar.

Un dels canvis importants que ja s'està veient és en els hàbits de consum.

Aquesta crisi afavorirà les grans empreses de Silicon Valley, perquè tot el món tecnològic en linia en surt guanyador. També he de dir que m'ha sorprès molt la capacitat de reacció dels petits, com algunes botigues d'aquí Matadepera, que de seguida han ofert serveis de compra per WhatsApp, repartiment a domicili i han reorganitzat els horaris. Penso que pot ser una bona oportunitat per fer compra de proximitat i és important que no ho oblidem quan tornem a la normalitat.

Creus que el teletreball es normalitzarà?

No ho sabem exactament. Sembla que sí. En aquests moments, a Europa hi ha un 20% de mitjana de gent que està teletreballant i en alguns sectors com el d'oficines arriba al 30% o al 40%, i sembla ser que les empreses estan descobrint que es guanya productivitat i que, alhora, s'estalvien una certa despesa de llum, d'espai... Segurament s'accentuarà el camí cap al teletreball que, de fet,

fa 20 o 30 anys que en parlem, però no s'acaba de consolidar del tot. Està molt vinculat a temes de sociabilitat i d'estar present sempre, però no cal. També és evident que el teletreball s'haurà d'ordenar, perquè les dones estan pagant molt aquesta situació, perquè hi ha un repartiment de les tasques que s'oblida i es fan més càrrec dels fills.

Quin paper tindrà la tecnologia en aquesta nova realitat?

Jo penso que les tecnologies de control faran un salt important. Alguns països ja estan provant de fer seguiment a la gent i d'aquí en sortirem molt més controlats, però també tenim la possibilitat d'aconseguir els mateixos objectius, però sense utilitzar-ho per incrementar el control. Aquesta serà una de les properes batalles a l'opinió pública.

I a nivell ètic, on són els límits?

És un dilema. O la vida o el control. Et venen a dir: si et deixes controlar per mi, a canvi vius.

Amb l'aplicació de l'estat d'alarma, s'utilitza la centralització i el control com a vara de fer política. Hi ha el temor que s'abusi de les restriccions i s'aprofiti per retallar drets socials.

L'estat espanyol és un país amb una sèrie de problemes greus de cohesió i el govern de Sánchez ha investit l'autoritat recurrent als militars, als uniformes i centralitzant. El poder del comandament únic. Aquest és un debat que és arreu: si el poder centralitzat ha anat millor que el descentralitzat. A França també s'està criticant. Però el que és evident és que, en aquesta crisi, el govern espanyol ha anat molt més enllà de qualsevol lògica o racionalitat a l'hora de centralitzar. I la temptació a quedar-se on hem arribat i no permetre llibertats bàsiques d'expressió, de reunió o de no tornar competències en àmbits com el sanitari és perillosa. Un cop has posat la policia i l'exèrcit al carrer, treure'ls de nou costa molt menys.

Em plantejo si idealitzarem com vivíem abans de la pandèmia o rectificarem per corregir errors i millorar?

Com més durí aquesta situació anòmala, amb confinaments més o menys suaus, més irreal ens semblarà el que vam viure abans de la pandèmia. És fàcil idealitzar. Però sí que és veritat que això és un avís d'epidèmies futures que vindran, perquè el canvi climàtic crea un entorn i un context molt propens a aquesta mena d'ensurts i les societats s'haurien d'anar preparant.

MOTS ENCREUATS Nº 267 per Ignasi Pons

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Horizontals

1.Dissortadament, moltes persones només se'n recorden d'elles per Sant Jordi. **2.**Estranyament lúdic, comprèn clarament les coses. Es comença a enlairar. **3.**Els primers brots d'una ipecacuana. Com una llanterna sense piles. **4.**Sembla fet de marbre aquest peix de la família dels espàrids. Onerosament cruel i despietat. **5.**Vocal de la Junta. Repetides per necessitat. Fem una ullada i, en part, ho admirem. **6.**No és exactament prendre una decisió el fet de riure's d'una persona o cosa. Sonata gens làctica. **7.**Mig ungida. Morat que està viu. Centuria romana. Fa nosa. **8.**Acaben amb la sort. Semblant a l'avena o a la civada. **9.**El tresor públic que defensa un porter aristotèlic. La part del fracàs que més llueix. **10.**Els set mars, en estat tumultuós, recuperen la seva normalitat cada sis mesos.

Verticals

1. Aquestes partícules es podrien imantar fàcilment. **2.**Menys els problemes, amb aquest objecte tot se'ns fa més gran. Preposició de l'entremés. **3.**La tripulació del Titanic l'hi tenia una freda antipatia. No queda gens bé que deixin les ampolles. **4.**No duplica en el bigoti. Fa un bon trident amb la sota i el cavall. Són anglesos. **5.**Ho diré fatal. Tenen molts coneixements aquests besavis. **6.**Obre una esclota. Comença a navegar (no sé si per Internet). Ítem mal escrit però que igualment magnifiquem. Cap de turc. **7.**Orineu amb mala educació en una illa africana de l'Índic. Nafra que reps sense obrir la boca. **8.**Equip de futbol de Milà força interessant. O això, o creu. **9.**Deli-res i perds el cap. Així comencem a anomenar molts restaurants. **10.**Judicis molt imparcials que eviten tallar nens per la meitat.

El tuit del mes

Criticar a una dona que fa política pel seu aspecte a una foto que penja a les xarxes socials i no per la seva tasca política, és masclisme.

Mireia Vehí

@Mireia_veca

Diputada al Congrés dels Diputats

Sherlocks

Pel juny, falç al puny

Solucions al número anterior

E	S	C	U	L	T	O	R	E	S
M	I	A	M	I	B	E	B	E	
P	S	N	I	U	R	S	R	M	
R	E	T	O	C	E	A	I	B	
E	A	R	A	R	R	E	L		
S	O	R	D	E	S	A			
O	R	A	M	M	I	R			
N	A	A	P	A	R	Q	U	I	
A	R	O	M	A	P	U	R	E	
R	E	C	O	R	D	A	D	E	S