

PÀGINA 04

Comencen les obres per millorar un dels accessos a Matadepera

A l'alçada del torrent de la Betzuca, es crearà una rotonda a l'encreuament de les carreteres que connecten Sabadell i Terrassa amb Matadepera. A més, també es millorarà el vial per a vianants i ciclistes i es reduirà el risc d'accidents. Les obres estan en marxa i tindran un cost aproximat de dos milions d'euros. Es preveu que s'allarguin uns vuit mesos.



Encreuament on està previst que es realitzi la nova rotonda. ©Miquel Badia



Una violeta lila, el color del moviment social feminista. ©Miquel Badia

PÀGINA 05

La lluita contra les violències masclistes pel 25N

Benestar Social organitza una sèrie d'activitats amb motiu del 25 de novembre, el Dia Internacional contra les Violències Masclistes. A banda de la lectura del comunicat oficial, també han programat un taller d'autodefensa digital feminista l'11 de novembre, i una sessió de conta-contes el dia 16 on es llegirà "Ei! Estimar-se no fa mal", a càrrec de l'entitat Raig de Sol.

PÀGINA 06

S'inicien les obres de l'aparcament de la zona esportiva municipal

La maquinària ja està en marxa a l'avinguda del Mas Sot. La Regidoria d'Obres ha començat la creació d'un aparcament al costat del camp d'hoquei de Matadepera, on tindran cabuda una quarantena de vehicles, a més d'autocaravanes, motos i bicicletes. També s'instal·larà una zona de càrrega de vehicles elèctrics. Es preveu que els treballs durin dos mesos, i el cost de la intervenció arriba als 250.000 €.



Comencen les obres de l'aparcament a la zona esportiva de Matadepera. ©Miquel Badia



ENDEVINA QUI VE A SOPAR

“El comerç de Matadepera és abanderat de les relacions socials, de la vida del municipi. El nostre teixit comercial fa vida, dona vida.”



22

Gaseteta de Matadepera

gnt





Presentació de la Setmana de la Ciència, per part del professor Santi Sabaté, a la inauguració del curs 2022/2023 d'AIUMA. ©Miquel Badia

TEMA DEL MES

Setmana d'activitats sobre medi ambient

Matadesphera i AIUMA organitzen la Setmana de la Ciència al municipi.

La petjada de carboni, la restauració ecològica i el significat de la sostenibilitat ambiental, social i econòmica són els temes al voltant dels quals girarà el programa de la Setmana de la Ciència, que se celebrarà del 15 al 22 de novembre a Matadepera. Organitzada per AIUMA i Matadesphera, es tracta d'un seguit d'activitats destinades a la població general i centrades en els reptes que afronta la societat davant la crisi climàtica.

La primera cita serà una conferència sobre la restauració ecològica on es parlarà del projecte Life Terra, una de les iniciatives de plantació d'arbres més potents d'Europa. Uns dies més tard es farà una trobada per aprendre a calcular les emissions de carboni que una persona o organització pot fer al llarg del seu cicle de vida. I per acabar, hi haurà un diàleg entre professionals experts sobre el sentit, a vegades perdut, del concepte de sostenibilitat.

OPINIÓ

EDITORIAL

Aposta per la sostenibilitat

Fa temps que urgeixen mesures per preservar i protegir la salut del planeta i de les persones que l’habitarem, però, tot i que sembla que s’estén la consciència ecològica, l’aposta per societats del benestar sostenibles encara no és una prioritat a nivell mundial. Tant és així que l’Organització Mundial de la Salut insisteix a demanar que s’acceleri l’adopció de mesures que protegeixin la salut humana i combatin la crisi climàtica. Les dades són alarmants. Segons l’OMS, el 99 per cent de les persones respirem aire insalubre, procedent principalment de la crema de combustibles fòssils; els mosquits propaguen malalties més ràpid i més lluny, degut a l’escalfament del planeta; els fenòmens meteorològics extrems, la pèrdua de biodiversitat, la degradació del sòl i l’escassetat d’aigua provoquen desplaçaments de persones i tenen efectes negatius sobre la salut; els nivells de contaminació són elevadíssims, els plàstics inunden mars i oceans i han entrat a la cadena alimentària; els sistemes que produeixen aliments i begudes processades provoquen l’augment de malalties greus i generen un terç de les emissions de gasos d’efecte hivernacle a tot el món.

Aquests són només alguns dels exemples que haurien de ser més que suficients per prendre consciència de la gravetat de la situació i que la crisi climàtica és una crisi de salut. És inajornable l’aposta real per societats del benestar sostenibles, que siguin respectuoses amb el medi ambient, que protegeixin i preservin la natura com a font de salut humana i que garanteixin que totes les persones tinguin accés a eines, sistemes, polítiques i entorns que millorin la seva qualitat de vida.

GASETA DE MATADEPERA

Número 413

Novembre de 2022

Revista municipal i mensual
Edita Ajuntament de Matadepera
Redacció: C/ Pere Aldavert, 4. 08230 Matadepera. 93 730 16 49
Directora: Míriam Vila
Equip de redacció: Paula Solís Gilabert i Míriam Vila.
Han col·laborat en aquest número: Albert Beorlegui (*Agenda, El film del mes*), Cesc Bosch (*El llibre del mes*), Ivan Caparròs (*El disc del mes*), Gemma Serra Burguès (*El llibre infantil del mes*), Badia-Casanova (*Fotografia*), Ignasi Pons (*Mots Encreuats*).
Disseny original: Xavier Roca
Publicitat: 93 730 16 49
Composició: Xavi Riera
Impressió: Impremta Pagès
Nº Dipòsit legal: B-219554-1988

GUIA
TELEFÒNICA
DE SERVEIS

112

emergències

Polícia Local 092
Mossos d'Esquadra 112
Bombers 112
Emergències trànsit 112
Urgències mèdiques 112
Sanitat Respon 061

Ajuntament de Matadepera

Oficina d'Atenció Ciutadana (OAC) 93 787 02 00

oac@matadepera.cat / www.matadepera.cat

Fax de l'Ajuntament 93 730 00 48

Obres i Serveis 93 787 02 00

Urbanisme 93 787 02 00

Cultura 93 730 01 32

Esports 93 730 03 97

Benestar Social 93 730 17 71

Casal Gent Gran (Benestar Social) 93 787 17 69

Organisme de Gestió Tributària 93 472 91 19

Jutjat de Pau 93 730 17 82

DI-dv: de 9h a 14h

Aigües de Matadepera, S.A. 93 787 02 06

Arxiu Municipal 93 730 17 77

DI-dv: de 9h a 14h / Tardes amb cita prèvia

Associació de la Gent Gran 93 730 11 46

Pàrquing Casal de Cultura 93 787 06 76

AutoTaxi Matadepera 619 78 22 55

AutoTaxi Matadepera 610 22 59 56

Autobusos

Estació Central Terrassa 93 733 11 12

Estació Central Sabadell 93 727 92 92

De Sabadell a Matadepera (Gran Via - Pavelló)
DI-ds: 8h (arriba a Les Pedritxes), 14h i 18h.
Festius: 8h (arriba a Les Pedritxes) i 18h.
De Matadepera a Sabadell (Pavelló / Gran Via)
DI-ds: 8:45h (des de Les Pedritxes), 14:50h i 18:50h.
Festius: 8:45h (des de Les Pedritxes) i 18:50h.
De Terrassa a Matadepera
(Estació d'Autobusos - Plaça de La Mola)
DI-ds: cada hora de 6h a 21h.
Festius: cada hora de 7h a 21h.
De Matadepera a Terrassa
(Plaça de La Mola / Estació d'Autobusos)
DI-ds: cada hora de 6:55h a 21:55h.
Festius: cada hora de 7:55h a 21:55h.
Autobús exprés Matadepera - Ferrocarrils
(Plaça Sant Jordi / Estació Nacions Unides FGC)
DI-dv: cada mitja hora de 6h-10h, 14h-15h i 18h-22h.
Biblioteca Àngel Guimerà 93 730 01 92
DI, dm, dc, dv i ds: de 10h a 13h
DI-dv: de 16:30h a 20:30h

Bombers 112 / 93 730 00 18

Bar del Casal de la Gent Gran 93 730 03 44

Cementiri Municipal

Octubre-abril, de 9 a 18h. Maig-setembre, de 9 a 19h

CAP Matadepera 93 787 10 55

De 8h a 20h. El CAP no tanca al migdia

Correus 93 730 05 75

Deixalleria de Matadepera

Avinguda Rocafort, 2 (al costat de la riera)

Abril a setembre

DI-dv: de 10h a 13h i de 16h a 19h

Ds: de 10h a 15h. Dg: de 10h a 14h

Octubre a març

DI-dv: de 10h a 13h i de 15:30h a 18:30h

Ds: de 10h a 15h. Dg: de 10h a 14h

Recollida de voluminosos 900 26 42 72

Escola de Música 93 730 02 52

Escola Ginesta - Primària 93 787 00 68

Escola Ginesta - Infantil 93 787 11 11

Escola Joan Torredemer 93 787 06 94

Escola Bressol Ralet-Ralet 93 730 18 96

Farmàcia Matadepera 93 787 00 01

Farmàcia Ballbè 93 730 17 20

Institut Matadepera 93 787 16 14

La Mola 93 743 54 54

Matadepera Ràdio 93 730 00 00

www.matadeperaradio.cat

Matadepera Televisió 93 730 16 49

www.matadeperatv.cat

Parc Natural 93 831 73 00

Centre d'Informació del Coll d'Estenalles

Ctra. BV-1221 de Terrassa a Talamanca km 14,8

Parròquia de Sant Joan 93 787 01 08

Missa

Feiners (excepte dijous), ds i vigílies de festius: 19:30h

Dg i festes de precepte: 9h, 12h i 20h

Missa a la Residència Sagrada Família

Feiners: 9:30h / Dg: 10:30h

Horaris de despatx parroquial

DI i dc: de 20h a 21h

Pavelló Municipal 93 730 06 94

Piscines Municipals 93 730 16 15

Camp de Futbol Municipal 93 730 10 33

Camp de Golf Municipal 93 730 05 16

Polícia Municipal 092 / 93 787 01 35

Punt Jove 93 787 02 58

www.matadeperajove.cat

LA GASETA es distribueix
gratuïtament a tot Matadepera.
Si per alguna raó no la rebeu,
feu-nos-ho saber al 93 730 01 32
o a lagaseta@matadepera.cat

La **Gaseta de Matadepera** publicarà les cartes que els lectors ens facin arribar a la redacció del carrer **Pere Aldavert, 4; 08230 Matadepera**, indicant al sobre GASETA: “El Poble Opina”; o a través d'un correu electrònic a **lagaseta@matadepera.cat**

Siguin o no publicades, la **Gaseta de Matadepera** agrairà totes les cartes i correus electrònics que puguin fer arribar els seus lectors i escollirà preferentment aquelles el text de les quals no superi les trenta línies tot i que dependrà de l'espai disponible cada mes. Malgrat que només es publicarà el nom del remitent, serà imprescindible que les cartes o missatges electrònics vagin signats amb nom i cognoms i haurà de constar-hi al sobre o al correu l'adreça i el telèfon. No es publicaran escrits ni missatges que vagin signats amb pseudònim o inicials. La **Gaseta** es reservarà el dret de resumir o extreure el contingut de les cartes i de publicar aquelles que consideri oportú. No es mantindrà correspondència ni s'atendran visites o trucades telefòniques respecte als originals no publicats.

CARTES DELS LECTORS I LECTORES

I2 a l'EBM de Matadepera: realment passa a ser gratuït?

Tal com va anunciar el Govern, a partir d'aquest curs, l'i2 de les escoles bressol públiques passa a ser gratuït. Aquest fet, no obstant, ha fet “aflo- rar” noves taxes i pràctiques a l'EBM Ralet Ralet de Matadepera, sembla, amb finalitat recaptatòria per compensar aquesta gratuïtat.

Per posar uns quants exemples:

- La creació de la nova “quota de material”, de 45 € anuals per a tots els cursos.
- La impossibilitat de canviar el règim de menjador fix - esporàdic durant el mes en curs.
- La penalització en el preu del dinar + berenar pels que passen de règim fix a esporàdic (amb el canvi es passen a pagar 9,75 € + IVA, en comptes dels 9,14 € + IVA que es paguen quan sempre s'ha estat en règim esporàdic).
- La desaparició de la “quota només dinar”, havent de pagar el berenar obligatòriament, fins i tot per aquells infants que són recollits després de dinar (aproximadament, 12 € + IVA al mes).
- La desaparició de la “quota reduïda” per als mesos amb menys dies lectius (setembre, gener i juliol, aproximadament 42 € + IVA cada mes).

Tots aquests canvis han generat confusió i frustració a les famílies, i més quan s'han produït un cop fetes la preinscripció i sorteig de places. Afegit a tot l'anterior, segueix vigent la negativa de l'Ajuntament a acceptar “xecs guarderia”, fet que impedeix a les famílies poder gaudir de l'estalvi fiscal que suposaria. Podrien facilitar a les famílies una gratuïtat real de l'escola a i2 i deixar d'establir fórmules compensatòries? Podrien acceptar, també, el “xec guarderia” com a altres escoles bressol?

Anna Amatllé



Com a acte inaugural del curs 2022/2023, l'Aula Interuniversitària de Matadepera, AIUMA, va organitzar una conferència amb el geògraf i popular meteoròleg Francesc Mauri, que va parlar sobre “El canvi climàtic: què hi podem fer? Els granets de sorra compten molt”. L'acte va tenir lloc el 4 d'octubre, al Casal de Cultura de Matadepera.

SÓN UNES JORNADES ORGANITZADES PER MATADESPHERA I AIUMA, AMB LIFE TERRA



La riera de Les Arenes, un dia en què les pluges intenses van augmentar-ne notablement el cabal. ©Miquel Badia

Setmana de la Ciència a Matadepera

Es treballarà i es debatrà sobre temes com la petjada de carboni, la restauració ecològica o el sentit de la sostenibilitat.

AIUMA i Matadesphera organitzen, del 15 al 22 de novembre, la Setmana de la Ciència, un seguit d'activitats i tallers sobre la restauració ecològica i la sostenibilitat davant el canvi climàtic. L'objectiu de les jornades, segons l'organització, és treballar amb centres educatius i la població general de Matadepera, per proveir de coneixement i criteris que, des de la ciència, ajuden a interpretar i reaccionar davant dels reptes que planteja el planeta.

La restauració ecològica

La primera cita en el programa és una conferència que porta el títol de “La ciència davant dels reptes de la restauració ecològica en una biosfera canviant”. La xerrada anirà a càrrec de Santi Sabaté, investigador del CREAM, el Centre d'Investigació Ecològica i Aplicacions Forestals. Durant l'acte s'exposaran els principis i motivacions de projectes com Life Terra, una de les iniciatives d'acció climàtica més grans d'Europa, present a més de vuit països, que consisteix en la plantació de 500 milions d'arbres al continent per aprofitar i monitorar els mecanismes que la natura fa servir per captar el carboni. Es tracta d'una estratègia de mitigació i, alhora, de lluita col·lectiva contra la crisi climàtica i la devastació que provoca, traduïda en sequeres, onades de calor, pèrdua de biodiversitat, inundacions o desertificació, entre altres conseqüències. La xerrada posarà el focus d'atenció en conceptes com la restauració ecològica, una tècnica que consisteix en la recuperació d'ecosistemes que han estat malmesos o destruïts. L'objectiu és la conversació i reposició del capital natural, així com la restitució de la biodiversitat des d'una mirada integral, que contempli coneixements científicament

contrastats, però també criteris socioeconòmics, el context cultural de l'espai on es fa la intervenció i, fins i tot, aspectes emocionals de les poblacions que viuen en els ecosistemes o paisatges a restaurar. La conferència es durà a terme el dimarts, 15 de novembre, a les 19:15, a la sala d'actes del Casal de Cultura, i està oberta a tots els públics.

La petjada de carboni

El taller “Calculem la petjada de Carboni” és la segona activitat de la Setmana de la Ciència a Matadepera. Serà els dies 17 i 21 de novembre, a les aules del Casal de Cultura, i estarà impartida pels professors Chrystal Moore i Samuel Allasia de la Universitat de Barcelona (UB). La petjada de carboni és la quantitat de gasos d'efecte hivernacle emesos per una persona, producte, servei o organització a causa de la seva activitat personal, professional o industrial. A partir de la xifra de diòxid de carboni produït, un individu, col·lectiu, administració pública o empresa privada pot implementar estratègies per reduir l'impacte negatiu que la seva presència té sobre l'ecosistema. En el taller organitzat a Matadepera, les persones participants revisaran les plataformes que existeixen per calcular la petjada, veure les assumpcions que es fan i els motius. Les assistents podran aproximar-se a la petjada que generen i compartir maneres de minimitzar-la.

Debat

El mateix Santi Sabaté també formarà part del diàleg “La sostenibilitat: reptes, solucions i qüestions obertes”, on l'acompanyaran l'investigador del CREAM, Jofre Carnicer, i la professora de la UB, Teresa Sauras. Sovint, quan una paraula s'utilitza de

forma recurrent, el seu significat es dilueix. És un dels fenòmens que li ha passat al concepte “sostenibilitat”. De tant usar-lo, pot semblar que ha perdut el sentit. La sostenibilitat, segons l'organització de l'acte, està al centre de l'equació ambiental, social i econòmica. Durant el diàleg, els participants parlaran sobre les eines que ofereix la ciència per treballar i avaluar la sostenibilitat. L'objectiu és aclarir què significa el concepte i “reduir el soroll que l'envolta”. El diàleg es durà a terme el 22 de novembre, al Casal de Cultura, a partir de les 19 h. L'entrada és lliure i gratuïta.

Agenda futura

La Setmana de la Ciència compta amb tres actes oficials, però l'organització pretén allargar el seu impacte amb la programació del taller “Terra Mission” als centres educatius. Es tracta d'un material docent preparat per la gent del projecte Life Terra, que anirà a càrrec del membre de l'organització Aroa Gregori, així com de la professora Teresa Sauras i l'investigador Santi Sabaté. Terra Mission és un kit educatiu sobre sostenibilitat desenvolupat per Gynzy, una empresa de desenvolupament d'eines digitals per a la investigació a les aules. El paquet consta de vuit temes interrelacionats per investigar i aprendre sobre medi ambient dins i fora de les escoles i instituts. Amb diferents nivells de dificultat, es treballen aspectes com el canvi climàtic, l'energia, els residus, l'economia circular, l'aigua, l'agricultura, l'aire i els arbres. La data en què es faran els tallers a les escoles i instituts de Matadepera encara no s'ha determinat, però es publicarà els pròxims dies a la web municipal matadepera.cat i a les xarxes socials de Matadesphera.

ENDEVINA QUI VE A SOPAR

Al poble tenim de tot

Vaig venir a viure a Matadepera per primera vegada als 16 anys, just quan començava els meus primers passos en el món del comerç. Els dissabtes anava a aprendre el negoci familiar. Des que tinc memòria, he estat vinculada a les botigues físiques. Del meu pare vaig heretar la passió pel producte que veníem i de la meua mare la constància en el treball. Ells m'han ensenyat els valors que sempre m'han acompanyat i amb els quals he aconseguit ser qui soc. Vaig estudiar empresarials, ja que tenia molt clar que el vessant que més m'agradava del negoci era l'administratiu. M'encanta la gestió, tant l'econòmica, com la del personal, passant per la logística del producte. Tot i que fa molts anys d'aquells estudis, sempre estic en constant formació; tinc la plena convicció que cada dia alberga una gran oportunitat per a créixer. Fa tres anys em vaig incorporar a l'Associació de Comerciants de Matadepera, en qualitat de dinamitzadora. Des de llavors, i amb el suport constant de la Junta, treballem diàriament perquè el comerç local es visibilitzi al màxim nivell, mitjançant les xarxes socials i ajudant a la seva formació digital. Estem vivint un moment en què la digitalització provoca que la venda física es vegi obligada a professionalitzar-se cada vegada més. L'Associació de comerciants és una gran facilitadora de serveis, informació, contactes i recursos i, per tant, tots els comerços associats poden oferir als seus clients una venda de qualitat. Des d'aquesta entitat es lluita a diari per aconseguir tenir comerços amb una àmplia oferta de productes i de serveis, de manera que la gent es pugui proveir i fer vida al poble. Interactuant diàriament amb els comerciants s'aprèn moltíssim. Ells desprenen, des de darre dels seus taulells, alegria. Encara que em resulta una mica difícil d'explicar, percebo la seva il·lusió i la sensació de benestar que transmeten. El comerç de Matadepera és abanderat de les relacions socials, de la vida del municipi. El nostre teixit comercial fa vida, dona vida. El meu gran desig és que la gent sigui molt conscient que al poble tenim de tot. Matadepera ha demostrat tenir un comerç i una clientela resistents. Ens veiem de compres pel poble!



Encarni Blánquez Cano
Dinamitzadora de Matadepera Comerç





El període de participar al III Concurs de Fotos pel Calendari de Matadepera finalitza el 7 de novembre. Les imatges pel calendari del 2023 han de mostrar la fauna del Parc Natural de Sant Llorenç de Munt i l'Obac. El concurs està organitzat per la Regidoria de Participació Ciutadana. Per a més informació, cal consultar el web matadepera.cat.

LES OBRES ES PODEN ALLARGAR VUIT MESOS

Milliores en un dels accessos a Matadepera

Es crearà una rotonda sobre el Torrent de la Betzuca i un vial de vianants i ciclistes.

La Diputació de Barcelona ha iniciat l'actuació de millora de les interseccions entre les carreteres C-1415, que connecta Terrassa amb Castellar del Vallès, i BV-1248, que uneix Matadepera amb Sabadell. L'encreuament, situat sobre el torrent de la Betzuca, és un dels punts d'accés més transitats del municipi. Els mesos vinents es farà una nova rotonda que facilitarà la circulació i el pas de caminants, i minimitzarà el risc d'accidents.



En la intersecció sobre el torrent de la Betzuca s'implantarà un carril bici i de vianants. ©Miquel Badia

També s'implantarà un vial per a vianants i ciclistes i es reconfigurarà la secció del pont. El projecte enllaçarà l'itinerari existent entre el nucli de Matadepera i Sabadell, passant per les instal·lacions de l'Atlètic Terrassa Hockey Club i el tram de C-1415a sobre el torrent de la Betzuca. El pressupost de licitació de l'obra ascendeix a més de dos milions d'euros i el termini d'execució previst és de vuit mesos.

PLANELL CARNS ÉS AL CARRER SANT ISIDRE

S'OBREN FRANGES AL PLA DE SANT LLORENÇ

Novetats comercials Treballs de franges

S'obre Planell Carns i es traspasa Cal Ricard al Condis.

Es preveu que les actuacions finalitzin al desembre.

Al carrer de Sant Isidre, número 32, s'ha obert un nou establiment: Planell Carns. Al juliol tancava després de 34 anys de feina, la carnisseria Planell - Paül. Uns mesos més tard, Mercè Planell, la germana d'una de les propietàries del negoci que ha cessat, ha iniciat una nova etapa comercial de la mà de Ricard Valverde, qui fins ara gestionava el Supermercat Cal Ricard del car-

rer Sant Joan. El local ha estat traspasat a l'empresa Condis després de 28 anys. L'estrena de la nova carnisseria es va fer a finals d'octubre. Planell declarava a la web municipal de Matadepera que "la intenció és mantenir la nissaga familiar, que va tenir una parada de carn durant molts anys al Mercat de la Independència de Terrassa i, posteriorment, al centre de Matadepera".



Inauguració de Planell Carns, el 17 d'octubre passat. ©Cedida



Treballs de franges d'autoprotecció a la zona del Pla de Sant Llorenç. ©Miquel Badia



Emmarcades en el Pla municipal de prevenció d'incendis forestals (PPI) a les urbanitzacions i nuclis de població (PPU), la regidoria de Seguretat i Protecció Civil està realitzant l'obertura de franges d'autoprotecció a la zona del Pla de Sant Llorenç per un import de més de 29.000€,

el 90% del qual està subvencionat per la Diputació de Barcelona. Un cop acabats aquests treballs, es procedirà a realitzar el manteniment de les franges a la zona dels Rourets, per un import de 3600 € i, a continuació, també es realitzaran noves franges d'autoprotecció a la zona del Passeig del Pla i Can Candi.

LES ENTRADES ES PODEN RESERVAR PER ENTRAPOLIS.COM

Tres cites culturals al novembre

La regidoria de Cultura programa una obra de teatre, un espectacle de poesia i música i un concert de rock amb instruments clàssics.

Una obra de teatre i dos concerts componen el programa de la Temporada Estable d'Arts Escèniques i Música del novembre a Matadepera, promoguda i organitzada per la Regidoria de Cultura. 'La farmaciola del malalt imaginari' és l'obra que s'interpretarà el diumenge, 6 de novembre, a les 19 h, a la Sala d'Actes del Casal de Cultura. La companyia Terra Teatre ha fet una adaptació de la comèdia "El malalt imaginari" de Molière en què en un futur les relacions afectives i familiars, en comptes de modernitzar-se, han tornat enrere i cada vegada són més superficials. En canvi, la

tecnologia i la ciència han avançat tant com per aconseguir la immortalitat, l'autèntica malaltia del futur. L'obra està interpretada per Mariona Tuset, qui també és cantant; Fina López, Elena Codó i Jordi Hervás.



Un instant de l'obra 'La farmaciola del malalt imaginari', de Terra Teatre. ©TerraTeatre

Un diumenge més tard, el 13 de novembre, serà el torn de la 'Segona Florada', l'espectacle poeticomusical de l'Orquestra Fireluche i el músic Pau Riba. És la continuació del primer àlbum, 'Ataràxia', publicat l'any 2019.

També serà al Casal de Cultura, a partir de les set de la tarda. I per tancar el mes, Barcelona Rock Strings farà un tribut a la cultura rock amb la reinterpretació de cançons de grups com Led Zeppelin, AC/DC, Queen, Iron Maiden o Metallica. Amb instruments clàssics, combinaran l'energia i l'expressivitat del rock amb la delicadesa i l'excel·lència de la música clàssica. Serà el divendres, 18 de novembre, a les 20 h, al Casal de Cultura de Matadepera. Les entrades de cada espectacle tenen un cost de 5 € i es poden adquirir al web entrapolis.com. Hi ha abonaments disponibles.

BREUS

DAMA dedica les activitats de novembre al llenguatge visual

El dimecres, 2 de novembre, Dama Matadepera organitza una conferència que anirà a càrrec del fotògraf i artista visual matadeperenc, Pep Busquet, i que portarà per títol "Llenguatge visual: Del visible a l'Invisible". El mateix dia, s'emetrà el programa radiofònic Dama de Nit, que presentarà Lluïsa Vidal, la pintora més destacada del modernisme. I de convidat especial, es comptarà amb el president del Col·lectiu d'Art de Matadepera, Toni Fàbregas. Dama de Nit, s'emetrà a les 22 hores per Matadepera Ràdio i es repetirà el dimecres, 9 de novembre, a la mateixa hora. Finalment, el dijous, 24 de novembre, a les 19 hores, la sala d'actes del Casal de Cultura acollirà la conferència "Més enllà dels silencis", que anirà a càrrec del pintor i president del Col·lectiu d'Art de Matadepera, Toni Fàbregas.

Es busquen veus pel programa d'Eufòria de TV3

La productora del programa *Eufòria* anuncia l'obertura el càsting per una nova edició del concurs de talent musical de TV3. Per tal de participar, es demana complementar un formulari d'inscripció a www.euforia.cat/casting/euforia_TV3. Cal indicar les dades de la persona interessada en ser una de les veus del concurs. Les proves es faran fins al 16 de novembre. Un cop finalitzat el període d'inscripció, l'equip d'*Eufòria* revisarà totes les inscripcions i contactarà amb les persones candidates que superin la primera fase de càsting digital, per tal de convocar-los a una audició presencial. Un cop superada aquesta etapa, començarà un segon tram del procés en què, durant tres dies, diferents professionals del món de la música i la televisió decidiran quins d'aquests nous talents tenen prou potencial per convertir-se en els concursants de la segona edició d'*Eufòria*.

La delegació local d'Oncolliga recull 3.000 € en un sorteig



Oncolliga Matadepera va organitzar un sorteig solidari d'un sopar per a dues persones al Restaurant El Celler del poble. L'acte va tenir lloc el 14 d'octubre, al Casal de Cultura, amb la presència de la regidora, Carme Querol; la presidenta local d'Oncolliga, Mercè Barella, i altres components de l'entitat, i Lluís Bernils en representació del restaurant. El número guanyador va ser el 118. L'entitat va posar en circulació 300 butlletes al preu de 10 € cadascuna. Els diners recollits (3.000 € en total), serviràn per ajudar a persones amb càncer i les seves famílies.



Foto de grup d'Oncolliga Matadepera, al sorteig. ©Matadepera Televisió



La Regidoria de Benestar Social i la Diputació de Barcelona organitzen un taller d'alimentació saludable obert a tothom. Tindrà lloc el dimecres, 9 de novembre, a les 10:30 del matí, al Casal de Cultura. Per participar cal apuntar-se al Casal de la Gent Gran o a través del telèfon 697 49 70 55.

BREUS

Saó Rebel prepara una acció per visibilitzar els micromasclismes

Amb motiu del dia Internacional per a l'eliminació de la violència contra les dones, el 25 de novembre, el col·lectiu Saó Rebel farà un recull de micromasclismes i de violències de gènere viscudes per les dones del poble. Les persones que hi vulguin participar, poden adreçar les seves experiències a través d'Instagram a: @saorebel, per correu electrònic a: saorebelmatadepera@gmail.com, o bé a la bústia física que el col·lectiu deixarà al Casal de Cultura.

Durant la setmana del 25N, Saó Rebel compartirà les històries a les seves xarxes socials, de manera anònima.

El micromasclisme és el masclisme normalitzat socialment. Es consideren micromasclismes tots els comportaments interpersonals, els comentaris verbals i les actituds exercides per homes o dones que contribueixen a la dominació i violència contra les dones en la vida quotidiana.



Anna Dalmau publica un nou recull epistolar de Pau Casals

Publicacions de la Generalitat estrenen l'obra "Correspondència entre Pau Casals i Josep Taradellas, Antoni Rovira i Virgili, Ventura Gassol i Adrià Gual", un assaig coescrit per la professora de l'Escola Municipal de Música Frederic Mompou, Anna Dalmau, i Anna Mora.

L'obra se centra en la relació epistolar que Pau Casals va mantenir amb aquests noms tan destacats de la història catalana més recent, dins i fora del país, i la majoria des de l'exili. "Amb la lectura de les cartes podem inferir quina era la relació que l'unia amb els seus interlocutors i els seus vincles més o menys estrets amb uns i altres", comenta Dalmau.

Anna Dalmau és llicenciada en Musicologia, Filologia Anglesa i Espanyola, màster en Musicoteràpia. Amb estudis de piano a Barcelona i París, exerceix la docència a l'Escola Avenç de Sant Cugat i, des de fa trenta anys, a l'Escola Municipal de Música Frederic Mompou.



Anna Mora (esquerra) i Anna Dalmau (dreta). ©Anna Dalmau

ES FARÀ UN TALLER SOBRE AUTODEFENSA DIGITAL FEMINISTA L'11 DE NOVEMBRE

Matadepera commemora el 25N

L'àrea d'Acció Comunitària organitza dues activitats i una lectura de manifest, pel Dia Internacional per a l'eradicació de les Violències Masclistes.

La Biblioteca Àngel Guimerà i la Regidoria de Benestar Social programen dos actes amb motiu del 25N, el Dia Internacional contra les Violències Masclistes.

El mateix divendres 25, a les 12 del matí, es llegirà el manifest oficial davant l'Ajuntament de Matadepera. Es convida a tota la ciutadania participar en aquest acte de rebuig a qualsevol violència envers les dones i a portar algun element del vestuari de color lila.

A banda de l'acte oficial, l'àrea



Flors violetes, color del moviment feminista. ©Miquel Badia

d'Acció Comunitària també organitza, amb el suport de la Diputació de Barcelona, una activitat relacionada amb el 25N. Es tracta d'un taller d'autodefensa digital feminista on les participants aprendran a gestionar les violències que ocorren a espais virtuals, com les xarxes socials, els blogs o les plataformes web.

Serà el divendres, 11 de novembre, a les 17:15 hores. Es durà a terme a L'Hotel i està dirigit a dones de 14 a 25 anys. La sessió anirà a càrrec de l'Associació ALIA i per participar, cal fer la

inscripció a través del correu benestarsocial@matadepera.cat.

La mateixa regidoria, en col·laboració amb la biblioteca, també ha programat una sessió de conta-contes, a càrrec de l'organització Raig de Sol. La lectura girarà al voltant de l'obra "Ei! Estimar-se no fa mal", dirigida a infants d'entre 4 i 10 anys.

L'acte es farà el dimecres, 16 de novembre, a les 17:15, al Casal de Cultura. Per participar cal inscriure's a través del telèfon 93 730 01 92 o al correu electrònic b.matadepera.ag@diba.cat.

LA PROJECCIÓ ES FARÀ EL 23 DE NOVEMBRE, A LES 19 H, A L'ESCOLA DE MÚSICA

'Estimada Sara' és el documental del mes de novembre

És una producció amb segell català que parla sobre la primera dona taxista de l'Afganistan.

La cineasta catalana Patricia Franquesa mostra a 'Estimada Sara' la força d'una dona poderosa que trenca barreres en una societat com l'afgana molt marcada pel patriarcat. La història de la primera dona taxista de l'Afganistan és el Documental del Mes que es projectarà el 23 de novembre, a les 19 h, a l'Escola de Música Frederic Mompou.

La protagonista del film viu un

procés de lluita pel dret de les dones al seu país i tracta d'aconseguir allò que sembla impossible: que una dona condueixi, treballi fora de casa i traslladi homes d'aquí cap allà. 'Estimada Sara' és la història emotiva de dues dones que provenen de diferents cultures, però que estableixen un diàleg d'empatia i amor. Un testimoni d'una realitat que ja no existeix.

El documental ha estat projectat

a festivals internacionals com el Docslisboa l'any 2021 i al Bel-docs de Sèrbia l'any 2022. Ha rebut una menció especial del jurat a darrer Iran Documentary Film Festival.

A Matadepera es projectarà en versió original subtitulada al català el 23 de novembre. L'entrada és lliure i gratuïta. També es pot visionar en línia si es demana les claus d'accés a cultura@matadepera.cat.



Fragment del documental "Estimada Sara". ©DOCS Barcelona

EL 23 DE NOVEMBRE, A LES 19 H

'Alcarràs' arriba a Matadepera

Una història sobre l'amor a la terra i la família a Catalunya triomfadora de l'Ós d'Or a la Berlinale.

La darrera pel·lícula de la cineasta catalana Clara Simón acumula premis i reconeixements. Serà la representant d'Espanya en la 95a edició dels premis Òscars, el març del 2023, i ha estat la guanyadora, entre altres guardons, de l'Ós d'Or de la Berlinale. A Matadepera es projectarà el 23 de novembre, a les 19 h, a l'Escola Municipal de Música, dins el programa del Cicle Gaudí.



Un fotograma d'Alcarràs. ©CicleGaudí

captivat a milions d'espectadors. L'entrada general val 4,5 €, però hi ha descomptes per a les persones que acreditin el Carnet Jove, el de la Biblioteca, família nombrosa o monoparental. També hi ha rebaija per als majors de 65 anys. [info que es pot afegir si sobra espai]

El Cicle Gaudí és un festival mensual que promou la producció cinematogràfica amb segell català. Es projecta una pel·lícula cada últim divendres de mes, a sales de tota Catalunya.

EL 27 DE NOVEMBRE, AL CASAL DE CULTURA

Cinema d'animació i social al Filmat

S'ha programat una doble sessió d'"El Meu Primer Festival" per a infants a partir de 2 anys.

Dins el Festival Filmat 2022, el Casal de Cultura acollirà, el diumenge 27 de novembre, una doble sessió del "El Meu Primer Festival", el Festival Internacional de cinema per a infants de 2 a 12 anys. Es tracta d'una oportunitat per descobrir un cinema singular, inèdit i d'arreu del món. Les sessions seran a les 12 del matí (infants a

partir de 2 anys) i una a les 17 hores (infants a partir de 7 anys).

Per altra banda, el dijous 24 de novembre, l'Agència Talaia projectarà capítols de la sèrie documental 18+1 a l'Institut Matadepera i, posteriorment, es farà un col·loqui. 18+1 està protagonitzada per joves no acompanyats i pretén ser una eina de sensibilització i antiracisme.



Una sessió d'El Meu Primer Festival amb la Claqueta, l'any passat. ©Miquel Badia



La Regidoria de Benestar Social va presentar, el 29 de setembre, la tretzena edició de les activitats que organitzen per a la gent gran de cara al curs 2022-2023. Adreçades a persones empadronades a Matadepera més grans de 60 anys, es tracta de més d'una cinquantena d'activitats entre tallers, sortides i altres convocatòries, que duen a terme persones voluntàries del poble. La presentació dels cursos va tenir lloc al Casal de Cultura i va comptar amb la presència de l'alcalde, Nil López; la regidora de Benestar Social, Carme Querol, i els tècnics Adrià Pagès i Rosó Duran.

BREUS

L'Ajuntament reparteix boc and rolls i ampolles de vidre

El regidor de Medi Ambient i Activitats, Marcel·lí Bosch, i la regidora d'Ensenyament i Joventut, Carme Querol, acompanyats de la tècnica Maria Mas, faran entrega el 23 de novembre dels Boc'n Rolls a l'alumnat de primer d'ESO de l'Institut Matadepera i del Montcau La Mola, així com a l'alumnat nou que s'ha incorporat als cursos de segon, tercer i quart d'ESO. També repartiran ampolles de vidre a l'alumnat de batxillerat. Amb aquesta iniciativa, l'Ajuntament vol promoure la consciència pel reciclatge i reduir la generació de residus innecessaris.

Oficina mòbil del consumidor

L'Ajuntament de Matadepera i la Diputació de Barcelona tornen a organitzar de forma conjunta una visita de l'Oficina Mòbil d'Informació per atendre, de forma gratuïta i personalitzada, les consultes que puguin formular els usuaris i l'assessorament sobre temes de consum, com assegurances, serveis bancaris, habitatge o subministraments bàsics. L'oficina serà a la plaça de l'Ajuntament des de les 10:30 i fins a les 13 hores del dijous 3 de novembre.

L'ESPAI COMPTARÀ AMB ESPAIS PER A VEHICLES, MOTOS, AUTOCARAVANES I BICICLETES

Comencen les obres de l'aparcament de la zona esportiva

Està previst que tinguin una durada de dos mesos i mig, i tindran un cost aproximat de 250.000 euros.

A principis del mes d'octubre van començar les obres de condicionament i millora de l'aparcament de la zona esportiva municipal (ZEM), ubicat a l'avinguda del Mas Sot, al costat del camp municipal d'hoquei. Les obres, que està previst que tinguin una durada de dos mesos i mig, tenen un cost de quasi 250.000 € i consistiran en l'execució d'una millor pavimentació amb paviment asfàltic, la senyalització viària que ordeni les places i la circulació de vehicles i vianants, l'execució d'un mur estructural, els elements



de recollida i drenatge d'aigües pluvials, la instal·lació de baranes perimetrals a tot l'àmbit de l'aparcament, així com d'arbres i topalls pels vehicles. La mateixa actuació també

contempla la instal·lació d'una estació de recàrrega per a un màxim de dos vehicles elèctrics carregant simultàniament i l'habilitació d'un espai per a la parada i estacionament per a set autocaravanes, amb serveis de presa d'electricitat, punt d'aigua potable i d'evacuació d'aigües negres. En total, el nou aparcament comptarà amb 44 places per vehicles, dos per vehicles de persones amb mobilitat reduïda (PMR), dos per a la recàrrega de vehicles elèctrics, 17 per a motos, set per a autocaravanes i cinc per a bicicletes.

COMENÇARÀ EL 7 DE NOVEMBRE

Campanya de control de velocitat

Hi haurà un radar mòbil i es multaran els vehicles que circulin a més de 30 km/h en trams urbans.

L'Ajuntament de Matadepera i el Servei Català de Trànsit, a través de Mossos d'Esquadra, han signat un conveni pel qual a partir del proper 7 de novembre es realitzarà una campanya de controls de velocitat mitjançant un radar mòbil. Està previst que s'allargui durant tot el mes i que també estigui vigent al gener. "Hem vist les estadístiques de les velocitats d'algunes vies de Matadepera, i en algunes ocasions s'han arribat a sobrepassar els 100 km/h, fet que suposa clarament un delicte de seguretat contra el trànsit",

ha afirmat el regidor de seguretat i protecció civil Marcel·lí Bosch. "Se sap, per exemple, que un atropellament a partir de 35 km/h és sovint, mortal". Les dades de les velocitats s'han recollit en els tres radars pedagògics que es van instal·lar el passat mes de març a dues vies de molt de trànsit del poble: dos al carrer Àngel Guimerà, en els dos sentits de la circulació, i a l'alçada del Casal de Cultura, i un tercer al carrer Enric Genescà, de baixada, i poc abans d'arribar al Pavelló Primer d'Octubre. El seu objectiu era advertir els conductors dels vehicles

de les velocitats a les que van, tot sovint per damunt del que indiquen els senyals: 30 km/h al carrer Enric Genescà i 20 km/h a Àngel Guimerà. En un tram urbà de 30 km/h, la velocitat que sobrepassa els 31km/h i fins als 50 km/h, suposa una infracció greu, amb una multa de 100 €. De 51 km/h a 60 km/h, la multa és de 300 € i la retirada de 2 punts del carnet; De 61 km/h a 70 km/h, la multa és de 400 € i 4 punts; i de 71 km/h a 80 km/h, la sanció és de 500 € i 6 punts. A partir de 81 km/h es considera que la sanció és molt greu i suposa 600 € i 6 punts.



Estàs a les fosques?
Millora la il·luminació dels teus espais

a SERVEI LLUMS
ANEM PER FEINA

Instal·lacions i manteniments

Enric Trenchs - ELECTRICISTA

679 281 551

info@serveilllums.cat

Quan l'elecció és la incineració

FUNERÀRIA DE TERRASSA
MOLT A PROP

Tanatori, Crematori i Cementiri.
Tot, en un únic recinte.

Funerària de Terrassa
900 268 268

Ajuntament de Terrassa

COMPLEX FUNERARI MUNICIPAL DE TERRASSA
N-150 (dir. Sabadell)

Les dones són les úniques que pateixen violència de gènere?

parlem clar

Realitat: No, els fills i filles també pateixen les conseqüències. L'estudi "Las víctimas invisibles de la violencia de género", elaborat per la Delegació de Govern per a la Violència de Gènere, descriu aquestes conseqüències pel que fa a la salut mental dels infants víctimes de VM: trastorns de conducta, ansietat, pors, depressió, agressivitat, baixa autoestima, trauma i estrès posttraumàtic.

Ajuntament de Matadepera

Pacte d'Estat

AM

Di

TINDRAN LLOC ELS DIES 2, 9, 16 I 23 DE NOVEMBRE

Cursos de digitalització per a persones i negocis

Els cursos són gratuïts i en línia i hi ha un agent de suport.

La Regidoria de Promoció Econòmica i de Comerç en col·laboració amb el Consell Comarcal del Vallès Occidental i la Diputació de Barcelona va engegar el mes d'octubre i dins el projecte "Treball, Talent i Tecnologia", un nou projecte de formació en digitalització per a negocis de comerç, restauració i serveis, i per a les persones que treballen en aquests àmbits del poble. "Cada cop es fa més evident la importància que té aprendre a moure's i treballar amb canals i eines digitals", apunten fonts de la regidoria, "les persones necessiten guanyar habilitats digitals per millorar el currículum, però també els negocis han d'adaptar-se a la transformació digital, amb formació dels responsables i del personal que hi treballa". És per aquest motiu que s'ofereix formació en línia i gratuïta, tant per persones com per a ne-

gocis, els enllaços d'inscripció dels quals trobareu a la pàgina web municipal www.matadepera.cat. El mes de novembre, la formació tindrà lloc els dies 2, 9, 16 i 23, en horari de 14 a 16 hores. A banda de la formació, es podrà disposar del suport d'una agent de capacitació i dinamització digital per fer consultes. Per a dubtes i consultes, us podeu adreçar a: promocio.economica@matadepera.cat



JUNTS PER MATADEPERA

Fem empresa, fem país.

 Un any més, el Teatre Principal de Terrassa va acollir la 27a edició de la Nit de L'Empresari de Cecot. Una edició en el que la patronal catalana volia fer palesa la seva clara aposta per reduir les emissions de CO2. Des de Junts x Matadepera volem felicitar a tots els guardonats, empreses i entitats situades a la nostra comarca que contribueixen al creixement econòmic, la creació de llocs de treball i que són clars exemples de resiliència.

Els empresaris vallesans han reivindicat un cop més la necessitat que l'estat i la generalitat finalitzin la construcció de la B40 fins a Olesa, però també el compliment del pacte d'alcaldes i alcaldesses, consell comarcal i generalitat per a la continuïtat d'aquest traçat passant per Sabadell i fins a Castellar del Vallès.

Cal també posar en valor les paraules de la presidenta del Cercle Cecot de Joves empresaris, la matadeperenca Ninna Torres, presentant els empresaris com a figures inspiradores. El president de Cecot Xavier Panés va destacar la importància del "Fer empresa" donant un missatge optimista de cara la superació del context actual d'incertesa econòmica.

A Junts volem donar veu a aquestes reflexions i demandes que el teixit empresarial ha formulat. Fomentant la col·laboració entre empresa i administració Pública perquè aquestes puguin aconseguir també fons next generation Europe per a impulsar models resilients, compromesos amb l'eficiència energètica i la sostenibilitat, però també amb la transformació digital.

L'any 2020, l'Ajuntament de Matadepera va signar un conveni amb Cecot per al foment d'una economia energèticament sostenible. Avui celebrem que fruit d'aquest fet, s'ha iniciat el contracte d'obres d'instal·lacions fotovoltaiques a 9 equipaments municipals. També s'ha iniciat la redacció d'un pla de resiliència i sostenibilitat que al llarg dels propers mesos farà un anàlisi complet del poble, determinant diferents accions per a millorar l'eficiència dels nostres serveis i infraestructures.

ESQUERRA REPUBLICANA DE CATALUNYA

Mobilitat insostenible

 Matadepera viu d'esquenes als criteris de sostenibilitat i reducció de les emissions de gasos d'efecte hivernacle. **Vivim ancorats en el dia de la marmota** des de fa més de vint anys i és que, per molt que s'hagin introduït elements puntuals de millora, **el model de mobilitat mataperenc continua anant de bracet amb el vehicle particular.** Observar les entrades i sortides dels centres educatius del nostre municipi fa posar la pell de gallina: **col·lapse circulatori, soroll, contaminació, dificultat per estacionar.**

Paralel·lament, estem veient polítiques per abaratir el preu dels títols de transport públic. De fet, nens i joves fins als 16 anys poden viatjar-hi de forma gratuïta. **Es beneficia la nostra població d'aquesta mesura d'estalvi? La majoria no,** perquè el servei és insuficient. **Els horaris de la línia M8A estan fets d'esquenes a les necessitats de les famílies i joves** de la nostra Matadepera, i també dona l'esquena als estudiants que venen de Terrassa. No és acceptable que aquesta ineficàcia continuï, la nostra població no s'ho mereix. I en el supòsit que es millorés la freqüència de pas del bus, **què passa amb tota la població que no té una parada prop del seu domicili?** Donem per fet que és el preu que han de pagar per viure en un poble com el nostre? A nosaltres ens sembla que NO. Afegim que tampoc es disposa d'una infraestructura suficient de recàrrega de vehicles elèctrics. Finalment, és inadmissible que un municipi de quasi 10.000 habitants no disposi d'una **xarxa de carril-bici** que comuniqui convenientment i de forma segura les diferents urbanitzacions amb el nucli urbà. No ens enganyem, ara per ara, **moure's per Matadepera en bicicleta és una activitat de risc.** Entretant el partit a govern es vanta en anuncis a les xarxes de fer-hi alguna cosa a l'entrada del poble, pel Torrent de la Betzuca, però les obres les paga la DIBA i la zona és terrassenca, sap greu.

CANDIDATURA D'UNITAT POPULAR

Plantant les llavors del canvi

 La concentració en poques mans de la indústria agroalimentària sobretot en els processos de transformació i distribució és el resultat d'anys de polítiques d'integració a la UE, de mercantilització del sector i d'implementació de models de territorials urbanocèntrics. Les conseqüències d'aquestes han estat la tendència a la substitució de petits i mitjans productors, petita indústria agroalimentària i comerç local; per grans explotadors de terres i ramaderia intensiva, empreses multinacionals i grans cadenes de distribució. Aquests processos han produït un progressiu despoblament del camp dels Països Catalans i la gairebé desaparició d'activitats agràries.

Davant d'aquest moviment, allà on la CUP ha tingut incidència hem avançat cap a la Sobirania Alimentària. Això confronta necessàriament amb un model productiu aliè als interessos de la majoria i insostenible ecològicament.

No hem de defugir aquest conflicte que pren diferents formes arreu del territori, ja sigui lluitant contra Plans urbanístics que trinxen el territori, la proliferació de grans cadenes d'alimentació o la pèrdua de serveis públics a les zones més rurals. I són múltiples les lluites contra els efectes d'aquest model i en les que la militància de la CUP participem de forma activa.

És necessari un canvi de model que estigui basat en la proximitat, des de la producció al consum. És necessari abordar tota la cadena de producció i distribució alimentària des d'una perspectiva planificadora i compromesa amb la transformació social. En aquest sentit, cal construir projectes oberts, on la participació dels diferents actors (pagesia, persones elaboradores, restauració i comerç local així com d'altres iniciatives socials i teixit associatiu), i de les veïnes en general, sigui central.

A Matadepera, on tenim 10 hectàries de camp de golf municipal que generen una pèrdua neta anual de 110.000 €, sembla fàcil dir per on començar, oi?

Contacta'ns si t'interessa aprofundir en el tema!

CIUTADANS

“Yo soy el Senado”

 Los fans de Star Wars conocen la escena en la que Palpatine, al pretender ser detenido por Windu en nombre del Senado, dice la famosa cita: *Yo soy el Senado*. Pues en un escenario mental similar está sumido *Junts per Matadepera* cuando confunde el Ayuntamiento con su partido a la hora de elaborar el presupuesto. Así nos lo hizo saber a la oposición cuando habla de “*el gobierno de Junts per Matadepera*” cuando debería ser, por salud democrática, el gobierno municipal a secas cuando se emiten documentos en el seno de las instituciones municipales. Es caciquismo puro el hecho de tratar de confundir partidos e instituciones, y resulta sintomático de déficit democrático de quienes promueven estas conductas. El equipo de gobierno debería reflexionar sobre tamaño error y enmendarlo sin más dilaciones por el bien del pueblo, especialmente del 47% que no les votaron y que merecen verse representados de su propio ayuntamiento.

Menor sorpresa causa ver los presupuestos de este año, que son la cuarta oportunidad perdida en esta legislatura del Sr. López para encontrar puntos convergentes con la oposición a la hora de elaborar las cuentas públicas. El uso del rodillo de la mayoría absoluta por parte de *Junts* no es nada nuevo, pero ha de saber que puede penalizarles notablemente de cara al próximo mayo (y *tant de bo* que así sea).

Se presenta un 2023 muy entretenido para las fuerzas independentistas: entre los aparentemente “neo-autonomistas” de ERC tratando de absorber las bases electorales de los socialistas, el adiós de los convergentes del gobierno catalán desde Artur Mas, la más que inminente llegada de Puigdemont a España para ser juzgado, y el próximo juicio contra los CDRs acusados de terrorismo, algo nos dice que vamos a estar muy entretenidos. Sería muy divertido si no fuera porque de todo su *show* la principal perjudicada sea nuestra querida Cataluña y porque mientras hay cosas realmente importantes que no podrán afrontarse sin unas políticas económicas liberales para luchar contra la inflación.

REPORTATGE

per Paula Solís Gilabert



L'Associació de la Gent Gran de Matadepera va fer, el 28 de setembre, una sortida cultural a Besalú i voltants. L'excursió també va incloure una parada al restaurant La Francesa de Santa Pau i, a la tarda, una ruta guiada al parc volcànic de la Garrotxa, amb el trenet dels volcans.

MÉS AFECTADES PER LA DESOCUPACIÓ, CONDICIONS PRECARITZADES I SOUS MÉS BAIXOS

La desigualtat de gènere persisteix al mercat laboral vallesà

El 63% de les persones en atur a la comarca són dones.



L'Observatori del Vallès Occidental ha publicat al setembre les dades sobre ocupació al territori i les estadístiques apunten a l'existència, o persistència, d'una escletxa de desigualtat entre gèneres. Sis de cada deu persones aturades de llarga durada són dones. També són majoria en les feines amb pitjors condicions laborals, estan infrarepresentades en el sector emprenedor i, en conjunt, guanyen quasi un 20% menys que els homes.

Segons l'informe Salaris del

Vallès Occidental, els homes van cobrar una mitjana d'uns 31.000 € l'any durant el 2020, mentre que les dones no arribaven als 24.000 €. Tot i que l'estadística ha millorat respecte a l'últim estudi realitzat el 2016, encara hi ha una diferència salarial visible entre gèneres, que augmenta a mesura que la població es fa gran. Les dones amb més de 54 anys encara cobren menys que els seus homòlegs masculins. I per a aquelles que són estrangeres, la situació es complica més perquè no arri-

ben als 20.000 € de mitjana anual. Les estadístiques corroboren que un dels motius pels quals les dones cobren menys és el nombre d'hores dedicat al treball remunerat. El març del 2022, el sindicat CCOO va publicar un informe que apunta que una de cada cinc dones treballa a temps parcial, tot i que la meitat admet que voldria un contracte a jornada completa. El motiu més repetit és l'assumpció de les tasques domèstiques i de cures. Justament aquest sector, el de la neteja de la llar i la cura de persones, un cop s'externalitza a una persona aliena a la família, és un dels que evidencia més l'escletxa de gènere. L'estudi de l'Observatori del Vallès Occidental comptabilitza que, a la comarca, més del 96% de les professionals afiliades al Règim Especial d'Empleades de la Llar són dones. Es tracta d'un sector amb unes condicions laborals molt precaritzades i amb una gran presència de població migrada i racialitzada. Col·lectius en defensa dels drets de les treballadores de la llar, com Sindillar, reclamen la ra-

tificació per part de l'estat del Conveni 189 de l'Organització Internacional del Treball, que suposaria millores en les condicions laborals que en altres mercats es dona per assumida: el dret a l'atur, a vacances pagades o a una protecció legal davant possibles abusos. En altres afiliacions, com la del Règim Especial de Treballadors Autònoms, on s'acumula més activitat emprenedora en la comarca, la presència de les dones està infrarepresentada amb un 35%. Pel que fa a la desocupació, també surten mal parades. L'Idescat calcula que més de la meitat de les persones aturades a Matadepera són dones, una tònica en consonància amb les dades a escala catalana. Tot i això, CCOO apunta a un possible canvi perquè les estadístiques tendeixen a igualar-se en les franges d'edat més joves. Les dones menors de 25 anys presenten taxes d'ocupació similars a la dels homes en el mateix tram d'edat. Propostes d'autoorganització com Sindillar han aconseguit èxit, com l'aprovació del Reial decret 16/2022, que busca la millora de les condicions laborals de les persones dedicades als serveis de la llar. I a través de protocols i plans d'igualtat, sectors com l'administració pública realitzen estratègies per fer l'escletxa de gènere cada vegada més estreta, fins a fer-la desaparèixer.

El Llibre del mes

per Cesc Bosch



Quan vaig entrar a Blackheath, la casa de camp de la família Hardcastle, poc m'imaginava el laberint en que em veuria involucrat. Començava una partida de Cluedo on havia de descobrir l'assassí d'Evelyn Hardcastle. Aviat, però, aquesta partida es va convertir en una mena de malson, amb la sensació d'estar atrapat en un capítol de *Black Mirror*. **Las siete muertas de Evelyn Hardcastle** (Ático de los Libros, 2018), de **Stuart Turton** (Widnes, 1980) és un trencaclosques extraordinari on, encara que sembli impossible, les peces acaben encaixant oferint una experiència única. **Stuart Turton** va guanyar el premi a la millor primera novel·la als Costa Book Awards 2018 i va assolir el número u a la llista dels més venuts del Saturday Times. Si no ho ha fet encara, aquest seria un bon mes perquè l'Albert ens recomanés *Atrapat en el temps* (Harold Ramis, 1993).

El Film del mes

per Albert Beorlegui



Encara que pugui sonar obvi, la recentment desapareguda **Angela Lansbury** no era només la simpàtica Jessica Fletcher, curiós personatge de ficció que allí on anava es cometien crims; o la veu original de la tetera de la magnífica **La Bella y la Bestia** (1991). Amb una carrera que s'inicia amb la poderosa **Luz de gas** (1945), i que s'allarga fins aquest any amb l'encara inèdita seqüela de **Puñales por la espalda** (2022), **Lansbury** va transitar còmodament per tota mena de gèneres, i només donant una ullada a les pel·lícules que té la biblioteca podem copsar la seva versatilitat. Així, la trobem al musical (**Las chicas de Harvey**, 1946), el drama religiós (**Sansón y Dalila**, 1949), la comèdia (**Mamá nos complica la vida**, 1959), el cinema familiar (**La bruja novata**, 1971), el de suspens (**Muerte en el Nilo**, 1978) o fins i tot el de terror (**En compañía de lobos**, 1984). Retem-li, doncs, l'homenatge que es mereix repassant algun dels seus títols (sense cap assassinat, si pot ser).

El Disc del mes

per Ivan Caparrós



Hi ha artistes que assoleixen la sublimació del seu discurs amb la maduresa. En molts casos, això és fruit d'un viatge introspectiu. L'edat no és sempre sinònim de saviesa, però pot ser-ho, hauria de ser-ho. **Beth Orton** és una autora britànica que debutava fa trenta anys. Ha explorat el folk i el pop independent amb flirtejos amb l'electrònica, a vegades propera al trip-hop i d'altres al pop electrònic. Molt lligada al seu temps però sempre des d'una perspectiva molt personal. Amb el seu nou disc, **Weather Alive**, el vuitè àlbum d'estudi de la seva carrera, toca el cel. Es mou entre un esperit ambiental, com un *soul* flotant, i una vocació confessional, com un *blues* místic pausat. Un disc d'una profunditat inusual, detallista i complex, però amable. Amb una veu més trencada que mai, a vegades recorda Marianne Faithfull i d'altres a Chan Marshall (Cat Power). **Orton**, però, té una veu única i molt reconeixible. S'acompanya de guitarres boïrores, percussions concretes, vents sinuosos, teclats puntillistes i cors nímfs. Un d'aquells discs que et recorda que la música també és un estat mental.

Agenda d'activitats de Matadepera				+info a www.matadepera.cat	
DIA	HORA	LLOC	ACTE	ORGANITZA	+ INFO
Dime 2	19.00	Casal de Cultura	Conferència de Pep Busquet	DAMA Matadepera	p.4
Dij 3	10.30	Plaça de l'Ajuntament	Oficina mòbil del consumidor	Diputació de Barcelona	p.6
Div 4	19.00	Casal de Cultura	Conferència: "Diccionari del Cinema Negre (A-L)"	Agermanament MTD- Mariapfarr	p.9
Diss 5	11.30	El Pla	Inauguració de la mostra artística de Toni Fàbregas	Col·lectiu d'Art	p.9
Diu 6	10.00	Casal de Cultura	Jornada de donació de sang	Banc de Sang i Teixits, Bombers	p.10
Diu 6	19.00	Casal de Cultura	Temporada Estable: "La farmaciola del malalt imaginari"	Regidoria de Cultura	p.4
Dim 8	19.00	Auditori Escola de Música	El Documental del mes: "Estimada Sara" (2021)	Regidoria de Cultura	p.5
Dim 8	19.00	Casal de Cultura	Club de Lectura Infantil: "Vull ser lliure", d'Andreu Galan	Biblioteca Angel Guimerà	p.11
Dime 9	10.30	Casal de Cultura	Taller sobre alimentació saludable	Benestar Social i Diputació	p.5
Dime 9	19.00	Casal de Cultura	Exposició de fotografies de Quim Dasquens	Regidoria de Cultura	p.9
Dime 9	19.00	Casal de Cultura	Club de Lectura: "T'estimo si he begut", d'Empar Moliner	Biblioteca Angel Guimerà	p.11
Dij 10	19.00	Casal de Cultura	Una nit d'òpera: "Don Giovanni" de Wolfgang Amadeus Mozart	Regidoria de Cultura	p.9
Dij 10	19.00	Casal de Cultura	Club de Lectura: "Afirma Pereira" d'Antonio Tabucchi	Biblioteca Angel Guimerà	p.11
Div 11	17.15	Hotel	Acte 25N: Taller d'autodefensa feminista	Benestar Social i Joventut	p.5
Div 11	17.30	Casal de Cultura	Hora del Conte: "El peix irisat i altres contes amb valors"	Biblioteca Angel Guimerà	p.11
Diss 12	11.00	Parc Pep Ventura	Meditació: "El cor, el mesclador del Cel i de la Terra"	Agermanament sense fronteres	p.10
Diu 13	19.00	Casal de Cultura	Temporada Estable: "Segona florada", espectacle de Pau Riba	Regidoria de Cultura	p.4
Dim 15	19.15	Casal de Cultura	Setmana de la ciència: conferència: "La ciència davant els reptes"	AIUMA i Matadesphera	p.3
Dime 16	17.15	Casal de Cultura	Acte 25N: Hora del Conte per prevenir la violència de gènere	Biblioteca i Benestar Social	p.5
Dime 16	19.00	Casal de Cultura	Censura i repressió en Codi Penal, amb Alba Modéjar	Biblioteca i Diputació de BCN	p.10
Dij 17	18.30	Casal de Cultura	Xerrada sobre la solitud no volguda	CAP Matadepera	p.10
Dij 17	19.00	Casal de Cultura	Setmana de la ciència: taller sobre la petjada de carboni	AIUMA i Matadesphera	p.3
Div 18	20.00	Casal de Cultura	Temporada Estable: tribut a la cultura rock	Regidoria de Cultura	p.4
Diu 20	10.30/12.00	Casal de Cultura	Espectacle familiar per a majors de 2 anys	Xarxa Matadepera	p.9
Dill 21	17.30	Casal de Cultura	Hora del Conte amb taller: "Jully Papallona"	Biblioteca Angel Guimerà	p.11
Dill 21	19.00	Casal de Cultura	Setmana de la ciència: taller sobre la petjada de carboni (i II)	AIUMA i Matadesphera	p.3
Dim 22	19.00	Casal de Cultura	Setmana de la ciència: Taula rodona sobre la sostenibilitat	AIUMA i Matadesphera	p.3
Dime 23	19.00	Casal de Cultura	Inauguració de l'exposició dedicada a Joan Fuster	Regidoria de Cultura	p.9
Div 25	12.00	Plaça de l'Ajuntament	Acte 25N: Lectura del Manifest del 25N	Regidoria de Benestar Social	p.5
Div 25	19.00	Auditori Escola de Música	Cicle Gaudi: "Alcarràs" (Carla Simon, 2022)	Regidoria de Cultura	p.5
Div 25	Tot dia	Equipaments municipals	Ultim dia per lliurar les caixes de l'"Operació Nen de Nadal"	Decision	p.10
Diu 27	09.00	Camp de Golf Municipal	Ultima prova de la lligueta de 9 forats	Camp de Golf Municipal	-
Diu 27	12.00 i 17.00	Casal de Cultura	Filmat: El Meu Primer Festival	Regidoria de Comunicació	p.5

REBEU L'AGENDA PER CORREU ELECTRÒNIC INSCRIVINT-VOS A www.matadepera.cat



Coincidint amb l'exposició "Joan Fuster, una vida il·lustrada", promoguda per la Institució de les Lletres Catalanes i que estarà instal·lada al Casal de Cultura del 23 de novembre al 13 de desembre, i com a homenatge a un dels intel·lectuals més rellevants dels Països Catalans, la Biblioteca Àngel Guimerà exhibirà un aparador literari amb obres de Joan Fuster i estudis sobre la seva vida i obra.

BREUS

Nou curs de conferències de cinema amb l'Albert Beorlegui

La comissió de cinema de l'Agermanament Matadepera Mariapfarr comença el proper 4 de novembre el 14è cicle de conferències de cinema, obertes a tothom, i que, impartides pel comentarista cinematogràfic Albert Beorlegui, tenen lloc al Casal de Cultura a les 19 hores. La primera d'aquest curs 2022/23 porta per nom "Diccionari del Cinema Negre (A-L)". Tenim una imatge estereotipada d'un dels grans gèneres del cinema nord-americà dels anys 40 i 50. Però al darrer hi ha una manera d'entendre la vida (cínica i amargada) que beu molt del context històric del moment. Aquesta és la primera de dues conferències que vol fer una radiografia més o menys completa del cinema negre en forma de diccionari, i on es comença per la A d'Acotació i s'acaba amb la L de "Laura". Pel mig, la B de Bogart, la C de Carter (el que truca dos cops), la D de Directors, la E d'Escriptors, la F de Fatalitat, la G de Gàngsters, la J de Jungla (d'Asfalt) o la I d'Investigador, entre d'altres.

Nova edició del Festival Esmolat organitzat per la JAM

L'Associació JAM (Jovent Agrupat de la Muntanyeta) va presentar, el 14 d'octubre passat, una nova edició del Festival "Esmolat". Les actuacions van tenir lloc a la pista exterior del Pavelló Primer d'Octubre i van comptar amb el grup de reggae "Andana", amb "Dalton Bang", i per acabar la DJ Nàtura.



Nou espectacle infantil de Xarxa Matadepera

L'estudi de dansa Entreactes de Matadepera oferirà una nova classe oberta, organitzada per Xarxa Matadepera el diumenge, 20 de novembre, al Casal de Cultura. Serà un espectacle per a tots els públics, que es titularà "Petits passos" i que tindrà lloc a les 11:30 hores. El preu de l'entrada serà de 3 € per als majors de 2 anys i els diners recaptats aniran destinats a La Marató de TV3. Per a més informació, podeu contactar per correu amb l'entitat: laxarxamatadepera@gmail.com.

"Don Giovanni" a Una Nit d'Òpera

El Casal de Cultura acollirà, el 10 de novembre, a partir de les 19 h., una nova sessió del cicle Una Nit d'Òpera, organitzat per Jordi Simó. En aquesta ocasió, es projectarà l'obra "Don Giovanni", de Mozart, que es va interpretar al Teatre de l'Scala.

LA INAUGURACIÓ ES FARÀ EL DISSABTE, 5 DE NOVEMBRE, A LES 11:30 DEL MATÍ

El Col·lectiu d'Art estrena nova mostra

És una exposició d'Antoni Fàbregas sobre la relació entre els objectes i la grafia.

"Més enllà dels silencis (el soroll emmudeix els crits)" és el títol de la nova mostra que l'artista i president del Col·lectiu d'Art de Matadepera, Antoni Fàbregas, exposarà al centre d'art contemporani El Pla, del 5 al 27 de novembre. En un text de presentació del projecte, el també artista Pep Busquet exposa: "les coses no són solament coses, porten dintre la petjada humana. Són la nostra prolongació. La grafia és el nostre gest fet imatge. El gest és el moviment de l'ànima."

L'artista presenta la mostra de Fàbregas com una relació entre objecte i grafia que apropa a un llenguatge esquemàtic, net i precís. Segons Busquet, es tracta d'"inequívokes imatges que més enllà dels silencis ens apropen a l'absurd de la nostra misèria col·lectiva..." La inauguració de la mostra, que és oberta a tothom, serà el 5 de novembre, a les 11:30 del matí i es podrà veure els dissabtes i diumenges, d'11 a 13 hores, a El Pla (palça de Sant Llorenç, núm. 2). L'accés és gratuït.



Una de les obres de Fàbregas que s'exposarà a l'espai d'art contemporani El Pla. ©Antoni Fàbregas

SERÀ EL 23 DE NOVEMBRE, AL CASAL DE CULTURA ES PODRÀ VISITAR A PARTIR DEL 19 DE NOVEMBRE

S'inaugura una exposició de Joan Fuster

L'acte comptarà amb la presència del comissari de l'Any Fuster, Enric Vicent Sòria.

El Casal de Cultura acollirà, el dimecres 23 de novembre, a les 19 hores, la inauguració de l'exposició dedicada a Joan Fuster, coincidint amb la commemoració del centenari del seu naixement.



Joan Fuster (1922 - 1992). ©Regidoria de Cultura

L'acte, organitzat per Regidoria de Cultura, comptarà amb el comissari de l'Any Fuster, Enric Vicent Sòria, que impartirà una xerrada sobre la figura de l'intel·lectual valencià. Joan Fuster i Ortells (Sueca, 1922 - Sueca, 1992), va ser un escriptor reconegut sobretot pel seu assaig "Nosaltres, els valencians". La seva tasca investigadora i editorial abraça diferents facetes i camps de coneixement, incloent-hi la lingüística, la història i la filosofia i el turisme. És considerat com un dels assagistes en català més importants del segle XX. L'exposició es podrà veure fins al 10 de desembre, al Casal de Cultura.

El Casal de Cultura acollirà, el 9 de novembre, a les 19 hores, la inauguració d'una exposició fotogràfica de Quim Dasquens, que es titula "Isiyoonekana" ('invisible' en swahili). Dasquens ha recopilat algunes de les fotografies que ha fet durant els seus viatges arreu del món, posant la seva mirada sobre les persones, principalment dones, i les seves activitats per a sobreviure. "Es parla molt dels drets de les persones per ser lliures, a una vida digna, a la igualtat", declara l'autor, "però el significat d'aquestes paraules és molt diferent arreu i, si a més ets dona, tot es complica".

Quim Dasquens és un fotògraf especialitzat en viatges i organitzador de tallers fotogràfics, que s'autodefineix com a fotògraf de la natura per vocació. L'exposició es podrà visitar fins al 19 de novembre, de dilluns a divendres, de 18 a 21 hores i els dissabtes d'11 a 13 hores del migdia.



Una de les protagonistes de l'exposició. ©Quim Dasquens

LA PRESENTACIÓ ES VA FER EL 28 DE SETEMBRE

Un espai d'homenatge a gent del poble

La primera fotografia en incorporar-se ha estat la de Pere Gutés, realitzada per Rossendo Font.

L'alcalde Nil López i la regidora de Benestar Social Carme Querol van inaugurar, el 28 de setembre passat, un nou espai al Casal de la Gent Gran, que pretén servir d'homenatge a "a personatges il·lustres o emblemàtics del poble", segons va declarar López. Ubicat en una de les parets de l'equipament, la primera fotografia penjada correspon a Pere Gutés, l'últim campaner del poble i la iniciativa de tot plegat ha estat de Rossendo Font, qui n'era amic. Nascut a Matadepera l'any 1929, en Pere Gutés, o 'Pere Bolet' com



Acte de presentació de la fotografia d'homenatge a Pere Gutés, amb l'alcalde Nil López, la regidora de Benestar Social Carme Querol, Rossendo Font i Montserrat Relats. ©Comunicació

també se'l coneixia, havia treballat a la fruiteria Gutés, que gestionava el seu pare, Joan Gutés des de principis dels anys 40 i que, passats els anys, van portar el seu germà Jaume Gutés i la seva esposa Maria Garcia: primer amb una parada ambulant a la Plaça de l'Església, després al Passatge del Rellotge i, finalment, al carrer Sant Joan 47. També anomenat "el mestre campaner" de l'Església de Sant Joan, va exercir aquesta labor durant molts anys. Al 2002 se li va dedicar un gegantó. Va morir el novembre de l'any passat, als 92 anys.

MÉS TEMES



La delegació local d'Agermanament sense fronteres continua el seu cicle de sessions amb una nova meditació. La del mes de novembre serà el dissabte 12, a les 11 del matí, al parc Pep Ventura. La trobada serà conduïda per Carme Palomo, que portarà una reflexió al voltant de: “El cor, el mesclador del Cel i de la Terra”. Serà una meditació interactiva on s'experimentarà sobre el procés d'unió del cel i la terra al cor. L'organització prega ser puntuals i portar cadira. En cas de pluja o si fa molt de fred, l'acte es farà al Casal de Cultura.

S'ORGANITZARÀ EL 6 DE NOVEMBRE, AL CASAL DE CULTURA

Nova campanya de donació de sang al municipi

Pot ser donant qualsevol persona d'entre 18 a 70 anys, que pesi més de 50 kg.

 El Banc de Sang i Teixits, els Bombers de Matadepera i l'Ajuntament de Matadepera organitzen una nova jornada de donació de sang que tindrà lloc el diumenge, 6 de novembre, al Casal de Cultura, entre les 10 i les 14 hores. Per totes aquelles persones interessades, es pot reservar hora a través del web donarsang.gencat.cat o trucant al telèfon 93 557 35 66. De forma general, pot donar sang qualsevol persona que tingui bona salut sempre que tingui entre 18 i 70 anys, que pesi 50 quilos o més, i que en cas de ser dona, que no estigui embarassada. Les persones

que hagin anat a l'estranger de vacances poden consultar prèviament a donarsang.gencat.cat/viatges per comprovar si hi ha algun impediment per donar sang. Les donacions contribueixen a assegurar que totes les persones ingressades als hospitals tinguin sang per a operacions i tractaments. Avui hi ha poc més de 5.000 unitats a les neveres del Banc de Sang, una xifra per sota del nivell òptim, que se situa al voltant de les 8.000 unitats.

Donació de medul·la òssia

Per altra banda, en totes les campanyes de donació, aquelles persones que tinguin entre 18 i 39 anys, poden registrar-se com a donants de medul·la òssia. Per fer-ho, cal que ho demanin en el moment de l'entrevista mèdica. En el mateix moment que fan la donació de sang, s'extreu un tub extra per analitzar quin tipus de medul·la té el donant i incorporar-lo així al registre mundial de donants de medul·la. En cas que sigui compatible amb una persona malalta, es trucaria per avisar-lo si es vol fer efectiva la donació de medul·la.

DONA EL MILLOR DE TU DONA SANG

Matadepera. Casal de Cultura
C/ Pere Aldavert, 4

Diumenge 6 de Novembre
De 10 a 14 h

ELS DOS CONCERTS VAN SER A L'ESGLÉSIA DE CAN ROURE

Doble concert al cicle Tardor Musical de Les Pedritxes

El cicle musical està organitzat per l'Associació de veïns de Les Pedritxes.

 L'Associació de veïns de les Pedritxes va tornar a organitzar una nova edició, la XXVIIa, del cicle “Tardor Musical a Les Pedritxes”. En aquesta ocasió es van programar dos concerts a càrrec de dues corals locals. El primer concert, que va tenir lloc el 16 d'octubre, va anar a càrrec de la Coral d'adults de l'Escola Municipal de Música Frederic Mompou, dirigida per Francesc Membrives i que van interpretar peces arranjades de Bruno Marc, Police, Burt Bacarach i Cesar Frank, entre d'altres. El segon concert del cicle va ser el 23 d'octubre i va comptar amb l'Agrupació Coral de Matadepera, dirigida per Pol Pastor. El seu repertori incloïa música religiosa nord-americana contemporània i un recull de cançons catalanes o arranjades per compositors catalans.



Concert de l'Agrupació Coral de Matadepera a la Tardor Musical. ©Miquel Badia

SERÀ EL 16 DE NOVEMBRE, A LES 19 HORES, AL CASAL DE CULTURA

Acte sobre la cultura perseguida

No Callarem explicarà com s'utilitza el Codi Penal com a eina de censura i repressió.

 La Biblioteca Àngel Guimerà, amb el suport de la Diputació de Barcelona organitza, el 16 de novembre, una tertúlia amb la plataforma No Callarem, una activitat inclosa en el cicle Altres Veus, sobre la realitat de la cultura perseguida.

Altresveus

CULTURA PERSEGUIDA

Gemma Garcia entrevista
Alba Mondéjar de NoCallarem

Censura i repressió en Codi Penal

L'activitat, que porta per títol “Censura i repressió en Codi Penal”, consistirà en una entrevista que Gemma Garcia realitzarà a Alba Mondéjar, membre de l'entitat. Aquesta plataforma es va fundar el març de 2017 com a resposta davant l'amenaça a un retrocés dels límits de la llibertat d'expressió i ha realitzat des de llavors diverses accions de denúncia i protesta. També col·labora amb Artist at risk, com a seu d'acollida. Durant la xerrada, s'explicarà la reforma del Codi Penal i com s'utilitza en la censura i la repressió. També s'analitzarà la problemàtica actual i es denunciaran els casos de vulneració de la llibertat d'expressió, dins de l'àmbit de la creació artística.

L'acte serà a les 19 hores, al Casal de Cultura i l'aforament està limitat a 60 persones. El cicle Altres Veus pretén fomentar l'esperit crític sobre la llibertat de la creació artística.

BREUS

Xerrada sobre la solitud no volguda

 El CAP Matadepera organitza un cicle de xerrades, que amb el genèric títol “Converses de salut” estan obertes a tothom i tracten temes d'interès general. Les conferències tenen lloc al Casal de Cultura a les 18:30 hores. La segona xerrada tindrà lloc el dijous 17 de novembre i tractarà sobre la “Solitud no volguda”.

El Club d'Halterofília, al Campionat de Catalunya

 El Club Halterofília Matadepera va participar el 8 d'octubre passat al Campionat de Catalunya Sub15, que es va disputar a les instal·lacions del GEIEG de Girona. La jove haltera Evelyn Gómez Sosa va obtenir el primer lloc a la categoria de 49 kg de pes corporal i la millor marca femenina de tot l'esdeveniment esportiu. La seva actuació, que va sumar un total olímpic de 131 quilos, va fer que obtingués 3 medalles d'or en cadascuna de les modalitats. No van ser les úniques medalles aconseguides pel club local a la competició: a la categoria masculina dels 55 quilos, John Sánchez Oliver va finalitzar també amb 3 medalles d'or, després de realitzar els millors aixecaments de 50 kg en arrencada i 68 en dos temps, sumant un total olímpic de 118 quilos. Amb una puntuació Sinclair de 191,99 punts va ser la quarta millor marca masculina.

Pedalada de Festa Major

 El Club BTT de Matadepera va fer una sortida infantil i juvenil, amb motiu de la Festa Major, el 28 d'agost. Segons l'organització, l'èxit de participants van fer possible aquesta pedalada, que ja té uns quants anys d'existència, i la gran participació i el bon humor d'alguns dels pares i mares dels infants inscrits van fer que la categoria de màsters també fos tot un èxit. Els responsables del club defineixen l'activitat com a “magnífica” i agraeixen l'ajuda dels socis del club BTT, a la col·laboració dels comerços i al suport rebut per part de l'Ajuntament. En acabar, es van sortejar entre els infants inscrits obsequis com dos patinets, i als adults, se'ls va regalar una degustació de queviures de comerços del poble. La festa es va cloure amb un repartiment de globus i gorres per a tothom.



Participants a la línia de sortida. ©Club BTT Matadepera

70ª Trobada sardanista a Montserrat

 Amb motiu dels 40 anys de l'Agrupació Sardanista La Mola i el premi a la sardana “La Mola de Matadepera” de Jordi León, l'entitat va participar el passat 9 d'octubre a Montserrat a la 70ª Trobada Sardanista. Encapçalada per l'alcalde de Matadepera, Nil López; la regidora de Cultura, Núria García; i membres de l'entitat amb el president, Joan Ríos, la comitiva va arribar a Montserrat amb cotxes particulars, però també amb un autocar que va sortir del poble a quarts de 9 del matí. Tot, per assistir a la Missa a la Basílica de les 11 i que va incloure una ofrena a la Verge de Montserrat. Un cop acabada, va començar la ballada de sardanes on es va interpretar la sardana “La Mola de Matadepera”.



Joan Ríos i l'alcalde a Montserrat. ©A. Sardanista La Mola

I en acabat, la comitiva es va desplaçar al Camí dels Degoïllats, per participar a la inauguració d'un clau amb el logotip de l'Agrupació Sardanista La Mola, que es va inserir al mur de Pep Ventura. L'acte va acabar amb uns parlaments de la junta directiva de l'entitat i, a continuació, es va fer un dinar per tornar al poble als volts de les 6 de la tarda.

Nova recollida de joguines pel Nadal

L'entitat Operació Nen de Nadal organitza una nova recollida de joguines del 23 al 25 de novembre. L'objectiu és aconseguir el màxim de caixes possibles plenes de joguines per a infants de països vulnerabilitzats, que seran enviades durant les festes de Nadal. L'any 2021 es van recollir 53.723 caixes sota el lema “El poder d'un senzill regal”.

Catequesi per a adults a la parròquia de Sant Joan

 A banda de la catequesi per a infants, adolescents i joves, la parròquia de Sant Joan comença unes xerrades de formació per adults que porten el nom “Més enllà del què veus”. Es tracta de xerrades amb adults per aprofundir en els coneixements de Déu i la religió catòlica, així com per resoldre dubtes sobre la Fe. Les trobades tenen lloc el primer i tercer dimarts de cada mes, de les 20:15 a les 21 hores, a la mateixa parròquia. No cal inscripció.

HI HAURÀ UNA HORA DEL CONTE SOBRE LA PREVENCIÓ DE LA VIOLÈNCIA MASCLISTA

Un novembre ple de contes

La Biblioteca Àngel organitza clubs de lectura per adults i infants.

Les activitats de la Biblioteca del mes de novembre començaran amb el club de lectura per infants de 10 a 12 anys, el 8 de novembre. La tertúlia girarà entorn l'obra "Vull ser lliure", d'Andreu Galan Martí i comptarà amb la presència de l'autor. L'endemà, dia 9, serà el torn del primer Club de Lectura, on es comentarà l'obra "T'estimo si he begut", d'Ampar Moliner. El dia 10 de novembre serà la segona trobada, centrada en l'obra "Afirma Pereira" d'Antonio Tabucchi. No queden places per cap dels dos dies.

Pel que fa a les sessions d'hores del conte, la primera serà l'11 de novembre, amb una activitat inspirada en l'obra "El peix irisat i altres contes amb valors". L'activitat està pensada per famílies amb infants de més de 3 anys. El 16 de novembre s'ha programat, amb la col·laboració de la Regidoria de Benestar Social, el conta-contes "Ei, estimar-se no fa mal", una sessió de contes infantils sobre prevenció de la violència de gènere indicada per a infants entre 4 i 10 anys. I finalment, el 21 de novembre hi haurà una doble sessió i taller "Jully Papallona", indicat per a famílies amb infants de més de 3 anys.



JUNE, Rebecca. *People power: protestes que han canviat el món*. Diana Novell (traducció), Ximo Abadía (il·lustració). Barcelona: Zahorí, 2022.

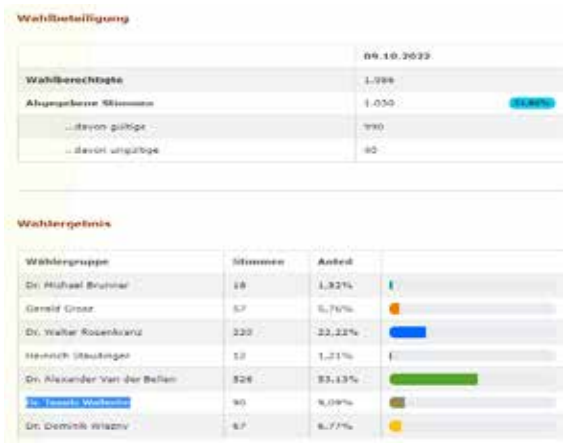
Aquesta obra recull algunes de les reivindicacions col·lectives i pacífiques que han servit, en diversos moments de la història i en diversos llocs del món, per aconseguir millores socials i defensar els drets humans. Una obra de coneixement magníficament il·lustrada que ens recorda que molts dels drets que avui donem per fets s'han aconseguit mitjançant l'organització i la lluita col·lectives i ens esperona perquè, encara avui, hi ha moltes coses que no ens agraden i que voldríem poder canviar.

Edat orientativa: a partir de 6 anys.

Si teniu ganes de llegir-los, els podreu trobar a la Biblioteca Àngel Guimerà.

Grüß Mariapfarr

El 9 d'octubre passat es van celebrar les eleccions a Cap d'Estat a Àustria. Va guanyar per un 53% dels vots el candidat independent ecologista, Alexander van der Bellen, que es presentava amb el suport del partit ecologista Die Grüne i del partit socialdemocrata SPÖ. Van der Bellen és l'actual Cap de l'Estat i ha guanyat les eleccions, cosa que li permetrà renovar mandat per a 6 anys. AMariapfarr, el candidat que va quedar en segona posició amb un 22% dels vots va ser l'última dretà Walter Rosenkranz .



Matadepera Ràdio 107.1 FM
www.matadeperradio.com

Matadepera Ràdio

Explorant el subsol del rock contemporani
Ivan Caparrós i David Benalges
Radioteatre (darrer dimecres de mes)
Petites i grans obres de la dramaturgia.
Quadre d'actors de Matadepera Ràdio
A les portes de Troia (repetició)
La història, a la ràdio
O. Vergès, A. Reche i S. Rodríguez

23.00-00.00

DIJOUS

00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
07.00-09.00 Grans èxits + novetats
09.00-09.05 Agenda de Matadepera
09.05-12.00 Grans èxits + novetats
12.00-12.05 Agenda de Matadepera
12.05-15.00 Grans èxits + novetats
15.00-15.05 Agenda de Matadepera
15.05-17.00 Grans èxits + novetats
17.00-17.05 Agenda de Matadepera
17.05-19.00 Grans èxits + novetats
19.00-20.00 Lucky Txei
Actualitat local amb aquells nois tan macos
Roger Fabra, Santi Calvache i Jan Aymerich
20.00-21.00 Lletraferida (Emissió quinzenal)
Magazine per als amants dels llibres
Sandra Milán
21.00-22.00 Res en joc
Magazine esportiu amb humor
Jan Tormo, Ramon Avellaneda, Ot Corominas
22.00-23.00 Stellar Music
Música de tràilers i bandes sonores
Xavier Hernández Padrós
23.00-00.30 Exòtica Ràdio
Música i actualitat electrònica
Toni Martínez

DIMARTS

00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
07.00-09.00 Grans èxits + novetats
09.00-09.05 Agenda de Matadepera
09.05-12.00 Grans èxits + novetats
12.00-12.05 Agenda de Matadepera
12.05-15.00 Grans èxits + novetats
15.00-15.05 Agenda de Matadepera
15.05-17.00 Grans èxits + novetats
17.00-17.05 Agenda de Matadepera
17.05-20.00 Grans èxits + novetats
20.00-21.00 Cau de lletres
El plaer de llegir i conversar
Esteve Llop, Jordi Casellas i Mireia Pujol
21.00-22.00 Avi, d'on venim?
Històries familiars i les seves genealogies
Joaquim Pont
22.00-23.00 No pot ser mentida
"Han passat anys, molts anys;
han passat moltes coses"
Pere Ejarque, J. M. Cistaré i Mireia Sol
23.00-00.00 A les portes de Troia
La història, a la ràdio
Alberto Reche, Sergio Rodríguez

DIMECRES

00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
07.00-09.00 Grans èxits + novetats
09.00-09.05 Agenda de Matadepera
09.05-12.00 Grans èxits + novetats
12.00-12.05 Agenda de Matadepera
12.05-15.00 Grans èxits + novetats
15.00-15.05 Agenda de Matadepera
15.05-17.00 Grans èxits + novetats
17.00-17.05 Agenda de Matadepera
17.05-19.00 Grans èxits + novetats
19.00-20.00 La paparra (Emissió quinzenal)
Radio show setmanal de mestissatge musical
Javi Romero
20.00-21.00 Come, join the party. Part II
Bona música de tots els temps
Paco Herraz
21.00-22.00 Jukebox vintage (Emissió quinzenal)
Música nord-americana amb arrels Phil
22.00-23.00 Dama de nit (1r i 2n dimecres de mes)
Un gir per la vida d'una dona
Cristina Ballbè i Abelardo Gil
Sonotone (penúltim dimecres de mes)

Matadepera Ràdio 107.1 FM
www.matadeperradio.com

Matadepera Ràdio

Explorant el subsol del rock contemporani
Ivan Caparrós i David Benalges
Radioteatre (darrer dimecres de mes)
Petites i grans obres de la dramaturgia.
Quadre d'actors de Matadepera Ràdio
A les portes de Troia (repetició)
La història, a la ràdio
O. Vergès, A. Reche i S. Rodríguez

23.00-00.00

DIJOUS

00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
07.00-09.00 Grans èxits + novetats
09.00-09.05 Agenda de Matadepera
09.05-12.00 Grans èxits + novetats
12.00-12.05 Agenda de Matadepera
12.05-15.00 Grans èxits + novetats
15.00-15.05 Agenda de Matadepera
15.05-17.00 Grans èxits + novetats
17.00-17.05 Agenda de Matadepera
17.05-19.00 Grans èxits + novetats
19.00-20.00 Pètals, portals i porpurina
Entrevistes hilarants per desxifrar essències
Jan Casablancas i Albert Castaño
20.00-21.00 Matadepera notícies
Informatiu Local
Albert Beorlegui, Miriam Vila
21.00-22.00 La cova del drac
Cultura tradicional amb història, actualitat i rigor
Jordi Saura
22.00-00.00 Ones de Jazz
Jazz / Francesc Gil, Francesc Florensa, Pere Ferreras

DIVENDRES

01.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
07.00-09.00 Grans èxits + novetats
09.00-09.05 Agenda de Matadepera
09.05-12.00 Grans èxits + novetats
12.00-12.05 Agenda de Matadepera
12.05-15.00 Grans èxits + novetats
15.00-15.05 Agenda de Matadepera
15.05-17.00 Grans èxits + novetats
17.00-17.05 Agenda de Matadepera
17.05-18.00 Grans èxits + novetats
18.00-19.00 Una odissea cultural
Un viatge cultural de pel·lícula
Arnau Roura i Sergio Gavilán
19.00-20.00 Happy project
Un espai d'emprendedoria, Emma Peña
20.00-21.00 Matadepera notícies (repetició)
Informatiu local
Albert Beorlegui, Pamela Martínez
21.00-22.00 Remember Hits
Una hora amb la millor selecció musical
Oscar Pérez
22.00-00.00 Primera Llista
La llista amb més novetats de la ràdio
Marc Clapés

DISSABTE

00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
07.00-10.00 Grans èxits + novetats
10.00-11.00 La cova del drac (repetició)
Cultura tradicional, història i actualitat
J. Saura, T. Guitart, T. Manyosa i T. Oriols
11.00-13.00 Primera llista (repetició)
La llista amb més novetats de la ràdio
Marc Clapés
13.00-17.00 Grans èxits + novetats
17.00-19.00 Per no dir res (últim dissabte de mes)
Un programa sense etiquetes
Marc Clapés, Aran Montero
19.00-00.00 Grans èxits + novetats

DIUMENGE

00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
07.00-0000 Grans èxits + novetats

MATV

Els vídeos destacats

www.matadepera.cat | www.youtube.com/matadeperratv

Presentació curs AIUMA amb Francesc Mauri

Sorteig d'un sopar al Celler per Oncolliga

Acte commemoratiu del 60è aniversari de la Rierada

Presentació del Dietari de Canonges de Quim Torra

ESPAI DAMA / Novembre de 2022

Un mural de gairebé 150 personatges, una obra monumental. Un panorama de la història del país, reunint en "La Alameda Central" a personatges procedents de 400 anys. Els habitants de Mèxic segueixen passejant per aquest parc on hi ha la font al centre i que el pintor va reproduir al mig del mural. Barrejant personatges coneguts de la història mexicana, altres anònims, membres de la seva família i afegint figures mitològiques com l'àngel i la mort. Es tracte d'un collage de Diego Rivera. Els personatges són disposats casi cronològicament d'esquerra a dreta. S'observen tres petites piràmides humanes on apareixen tres presidents. Benito Juarez que porta a la ma la constitució, al centre Porfirio Díaz amb uniforme i a la dreta Francisco Madero que saluda aixecant el barret. La part inferior del mural està consagrat a tots aquells que no fan política, però que la pateixen. El pintor els mostra en repetides ocasions en conflicte amb els poderosos. A l'esquerra, un vailet robant a un home.

En el centre una índia amb vestit groc i a la dreta un policia expulsa del parc a una família d'indis. Al mig del quadre s'eleva un globus aerostàtic en record del vol efectuat per Joaquín de Cantolla en 1903 amb l'acrònim R.M. República Mexicana. L'home de l'esquerra amb les mans plenes de sang és Hernan Cortés, veure les mans de Cortés és saber de quin costat estava el pintor. Rivera va pintar aquest quadre pel menjador de l'hotel "El Prado" situat en el parc de "La Alameda". El mural el va acabar l'any 1948. Aviat va provocar protestes, va ser malmès i ràpidament es va tancar amb una paret que el mantindria amagat durant 7 anys. Va ser precis que Rivera canviés una petita inscripció perquè la direcció de l'hotel acceptés mostrar el mural al públic. La inscripció es trobava en el paper que sosté el personatge de pell fosca i cabells blancs, Ignacio Ramírez, a prop dels globus de colors i per sota de Benito Juarez. Rivera la va canviar per "Conferència en la Acadèmia de Letrán, el año de 1836" que era una forma oculta de dir gairebé el mateix, ja que Juarez

va difondre la seva tesi el 1836. Rivera es troba en el centre de mural amb pantaló curt i barret de palla, a les butxaques una granota i una colobra. Darrera d'ell, la seva dona Frida Kahlo. El Somni d'una tarda dominical en la Alameda Central, potser un somni que amaga quelcom més que la simple narració de la història del seu país.

cristina ballbè
presidenta de DAMA matadepera

I hear the water dreaming.
Toru Takemitsu.

https://www.youtube.com/watch?v=mjRoI_VNVjw

Oci i comunicació

9M

11

Gasetà de Matadepera Novembre 2022

ENTREVISTA

Quim Torra i Pla

per Míriam Vila

Curriculum

Nascut a Blanes, el 1962, Quim Torra i Pla és llicenciat en Dret i escriptor. Va exercir durant 20 anys com a advocat i directiu d'una multinacional d'assegurances. Fundador de l'editorial Acontravent (2008), ha estat director del Born Centre Cultural (2012-2015) i director de la Revista de Catalunya (2015-2018). Ha publicat una desena de llibres sobre història de Catalunya, periodisme i biografies. Membre de la junta directiva d'Òmnium Cultural, en va ser el vicepresident (2013-2015) i president interí (2015). També va formar part del consell permanent de l'ANC (2012). El 17 de maig de 2018 va ser investit 131è president de la Generalitat de Catalunya. Dos anys i mig després, el 28 de setembre de 2020, el Tribunal Suprem espanyol va confirmar la sentència d'inhabilitació dictada pel Tribunal Superior de Justícia de Catalunya per haver posat una pancarta al balcó del Palau de la Generalitat reclamant la llibertat dels presos polítics i el retorn dels exiliats.

“La independència de Catalunya passa per un acte de ruptura democràtica”

Convidat per l'ANC Matadepera, el president Quim Torra va presentar els dos volums del seu dietari de Canonges, Les hores greus i Les hores incertes. A tots dos reculls es reflecteix la solitud d'un president davant la lluita contra la pandèmia i constata la impotència de viure amb les limitacions de ser una autonomia.



El President Quim Torra, durant la xerrada que va oferir el 19 d'octubre passat, convidat per l'ANC Matadepera. ©Miquel Badia

Al seu dietari reflecteix la impotència de viure dins l'autonomisme, amb la covid i l'atzucac independentista. Com està ara el tauler de joc de l'independentisme?

Jo sempre pensava que la meua presidència podria servir per treure'n algunes lliçons. Una de molt clara és que, mentre continuem sent una autonomia, la viabilitat del nostre país està en entredit, perquè, senzillament, no tenim ni els recursos ni la capacitat legislativa per canviar coses de pes. No ens podem quedar en gestionar una autonomia. Em sembla un error. I com que veig que hi ha una tendència a anar cap aquí, alço la veu per dir: no pot ser!.

Però quin és ara l'escenari, quan el pacte de govern entre Junts per Catalunya i ERC s'ha trencat?

Ara l'escenari per l'independentisme és de greu desconcert, perquè no només és que Junts ha sortit del govern, sinó que el pacte era un pacte dels tres partits independentistes, però la CUP ja fa temps que s'ha despenjat. Per tant, en aquests moments l'estratègia independentista ha volat pels aires. El que sí que és veritat és que, depenent de qui està al capdavant del moviment, es tira cap un costat o cap un altre. I això ja hem tingut oportunitat de veure-ho.

Davant això, com es pot fer creure a la ciutadania que no s'ha reulat en la voluntat del Primer d'Octubre?

Si ens hi fixem, del total de vots independentistes, la CUP i Junts han sortit d'aquest acord, però la CUP i Junts són més que no pas els d'ERC, per dir-ho d'alguna manera.

Estem fent la conversa habitual que només focalitzem el moviment independentista en els partits polítics, com si això fos tot el moviment independentista i jo aquí vinc a parlar convidat per l'Assemblea. No podem cometre l'error de pensar que el desgavell que hi ha ara amb els partits independentistes ho és tot. Precisament, un moviment com el nostre, que ve de la gent, dependrà també de la gent que sortim de l'atzucac o que ens enfonsem més en el pou. Els que portem uns quants anys, hem vist que hem tingut alts i baixos, i sempre, depenent de la força que tenia el moviment civil, hi havia unes solucions o unes altres.

En aquest sentit, un dels aforismes de Josep Pla que recull al seu dietari diu: la política la fan els polítics i els polítics no s'improvisen.

Doncs si els actuals partits no donen els resultats

i les accions que s'esperen, suposo que hi haurà algun canvi. Jo sempre dic que els catalans tenim dues coses: el nostre cos i el nostre vot. Són les dues coses que tenim per condicionar el procés independentista. I ho hem vist amb les grans manifestacions. Si els actuals partits no donen respostes,estic segur que hi haurà una reacció per part del votant independentista.

Quina és la proposta per avançar de Quim Torra?

La proposta de Quim Torra ja va ser quan l'any 2019, arran de la sentència contra els companys presos polítics, vaig proposar al Parlament que en el termini màxim d'un any calia ratificar el mandat del Primer d'Octubre, però no vaig tenir els suports necessaris per tirar-ho endavant. En qualsevol cas, la independència de Catalunya passa per un acte de ruptura democràtica i la conseqüent defensa d'aquest acte. O sigui, una cosa és el vot i una altra és el famós control del territori.

I com es materialitza això?

Qualsevol acte en aquesta línia que vulgués arribar fins al final amb les últimes conseqüències, per mi seria vàlid per iniciar aquest procés que s'haurà de guanyar al carrer.

A Les hores incertes proposa fer coincidir votacions de la nació catalana amb el referèndum d'Escòcia, l'octubre de 2023. S'ha posat sobre la taula la proposta?

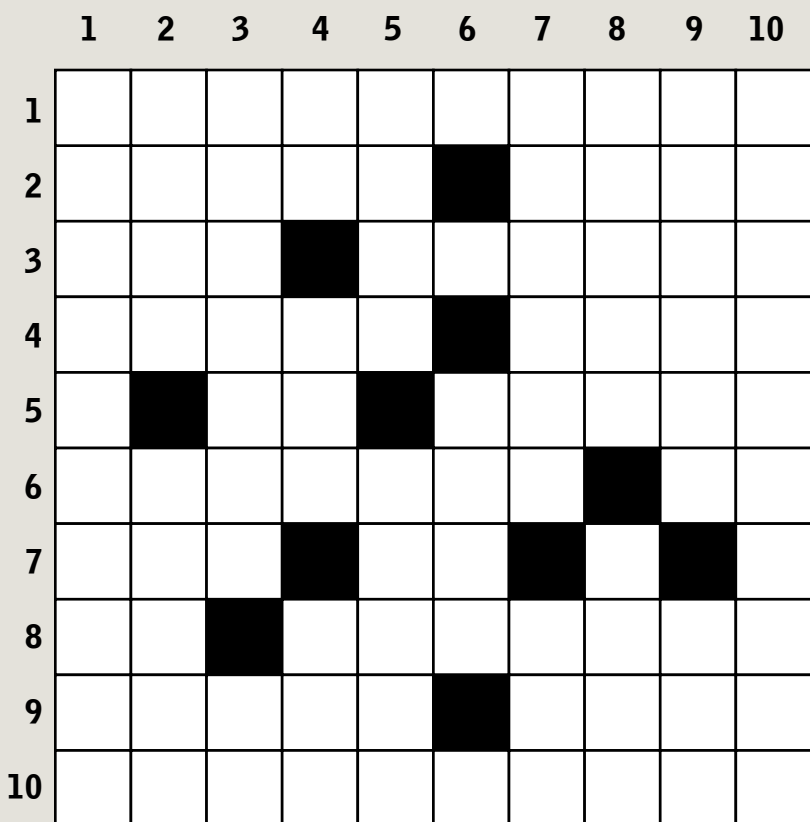
Sí. Jo he intentat moure. A mi em va semblar que era un bon exemple per dir que no estem condemnats a naufragar en una taula de diàleg, que ens en podem sortir, que hi ha més alternatives, però depèn de nosaltres. Sempre depèn de si apremem, de si convencem la gent, de si tenim la força suficient, si no ens sentim tant decebuts que ho deixem estar. Si agafem la línia pessimista, perdem força.

Si hagués de resumir en poques paraules la seva legislatura, com ho faria?

És una legislatura que va començar amb un president sense govern, perquè el meu primer govern, que tenia presos polítics i exiliats, no el van deixar constituir i vaig haver de nomenar un segona govern. I va acabar amb un govern sense president per inhabilitació.

De mi ha de ser la ciutadania qui jutgi què vaig fer i què vaig deixar de fer. Però una cosa segur que ningú m'ho podrà retreure i és que, per mi, el govern espanyol era l'adversari.

MOTS ENCREUATS N° 262 per Ignasi Pons



Horizontals

1. Art de fer-te gastar quartos en allò que no necessites. **2.** Peça de roba que no es fa servir en el maleït Carib. Escamesa que rebem des de l'orient. **3.** Anem a raure on no hi ha cap nota. Sovint se li demana servir els cafès o fer les fotocòpies i per això s'hi posa de cul. **4.** Estan extremadament fatigats i tenen molt mal cutis quan venen de l'est. Retenia les senars. **5.** Pal del banderí. Talla. Es fotia de lloros perquè caminava enrere. **6.** Elimina sense contemplacions la substància greixosa de les fibres nervioses. Lletre que va de cul. **7.** És un malson. Notem una mica de tibantor. Un romà a Venècia. Pinta de tres pues. **8.** Un dels símbols de Barcelona. No reparteix bé la derrama però té cura del bestiar. **9.** Aquesta no té rival que valgui. Aculli. **10.** És confortable i fa de bon estar.

Verticals

1. Lentitud típica de la burocràcia. **2.** En contra del sentit comú el butà explota mostrant la prohibició. De l'inrevés, hi està contingut l'encèfal i és llastimosament ranci. **3.** Per la berruga al nas i l'esombra les coneixereu. Versió Original. **4.** Dues fileres del Liceu. El de poll i el de bou no tenen res a veure, mai més ben dit. Moneda amb la que paguem el sidral. **5.** Romans que van junts en bicicleta. Faci el pi i talli mesquinament la llengua clàssica. **6.** Fa calor. Enmig de la pota la podem obrir i tancar. El coratge que baixa per un subterrani que puja. La més prima de les cinc. **7.** Avinguda barcelonina que acaba en una vicaria. Principi ardent. **8.** Pren un sentit que calculem malament el catet. Tipus d'ideòleg. **9.** Canteu malament de cara el sol al costat de la carretera. Va força ebri. **10.** Establiment on s'hi poden comprar segells, llaminadures, begudes, xocolatines, butlletes de loteria i moltes coses més...ah! i també tabac.

El tuit del mes

Ja fa gairebé un mes que fem GOLFUS DE ROMA i em pregunto on son ara tots aquells que es queixen perquè no hi ha musicals de gran format EN CATALA?

Mercè Martínez
@mercetinez
Actriu catalana

Sherlocks

Per sant Sever,
faves a fer.

Solucions al número anterior

M	A	T	R	I	C	U	L	A	R
O	M	E	G	A	B	I	T	A	
N	O	R	I	C	I	V	O	N	
T	R	A	C	A	C	I	R	C	
S	P	I	C	A	C	A	U		
E	M	I	G	R	A	R	G	N	
R	O	A	E	N	A	I			
R	R	O	P	T	A	C	I	O	
A	T	O	N	A	V	A	L	S	
T	A	P	I	S	S	E	R	I	A