



Acte de la Temporada Estable d'Arts Escèniques i Música de Matadepera.
©Miquel Badia

PÀGINA 04

Teatre, poesia i jazz a la Temporada Estable de l'octubre

La Regidoria de Cultura ha programat mitja desena d'actes a l'octubre, en el marc de la Temporada Estable d'Arts Escèniques i Música de Matadepera. Es podrà gaudir al Casal de Cultura de l'obra "El sexe dels àngels", dels poemes de Valentí Maymó; de la música de Gili, Casares & Co i de My Folks Trio, així com de l'espectacle infantil "Mans".

PÀGINA 05

La Fundació cedeix un camió tipus BRP als Bombers Voluntaris

El nou camió dels Bombers Voluntaris de Matadepera va ser presentat el 14 de setembre, al Parc de Bombers Voluntaris. L'acte va comptar amb la presència de l'alcalde, Nil López; el conseller d'Interior, Miquel Sàmpser; i representants de la Fundació Patrimoni Natural de Matadepera, qui ha fet la cessió del vehicle tipus BRP, Bomba Rural Pesant.



Les autoritats a la presentació del camió de la Fundació Patrimoni Natural.
©Miquel Badia



Exposició de treballs del Voluntariat al 2019.
©Miquel Badia

PÀGINA 06

Comencen les activitats del Voluntariat amb grups reduïts

La Regidoria de Benestar Social dona el tret de sortida al nou curs del Voluntariat de la Gent Gran a Matadepera. A partir del 5 d'octubre comencen les activitats de manualitats, música, exercici físic, idiomes, jocs i sortides a la natura. Tot el programa de taller i activitats estan impartides per voluntaris a les sales del Casal de la Gent Gran. Enguany, per precaució, els grups seran més petits.



ENDEVINA QUI VE A SOPAR

"M'agradaria intentar transmetre tot el que he viscut a les nostres jugadores i fer-les gaudir en tot moment. Tenim també un objectiu molt clar: donar visibilitat al futbol femení a Matadepera".

Judith

Oct 20
Gasetta de Matadepera
gfm



Carrers tallats a les entrades i sortides de l'Escola Ginesta.
©Miquel Badia

TEMA DEL MES

Inici de curs marcat pels protocols de salut

El 14 de setembre van començar les classes sota estrictes mesures sanitàries per evitar contagis de COVID-19 en els centres educatius.



S'han augmentat els accessos a les escoles i l'institut de Matadepera per evitar aglomeracions. Es fan entrades i sortides esglaonades. Abans de trepitjar les aules, tothom s'ha rentat les mans i s'ha pres la temperatura. I la mascareta, fidel companya de classe. El curs escolar s'ha iniciat a Catalunya el 14 de setembre sota protocols sanitaris estrictes marcats pel PROCICAT. L'objectiu: reudir al mínim els contagis de COVID-19. La divisió de

l'alumnat i el professorat en grups estables permet controlar el nombre de positius que es detecten i els contactes que ha pogut tenir en l'escola. A data de tancament, a Matadepera han fet aïllament tres grups estables després de diagnosticar-se casos positius en coronavirus. Tots els centres educatius tenen preparat un pla de docència virtual per assegurar la continuïtat de les lliçons per a tot l'alumnat en cas que hagin de seguir les classes de forma telemàtica.

OPINIÓ

EDITORIAL

Balls de dades

Des de l’inici de la pandèmia, les diverses interpretacions de les dades i l’ús que se n’ha fet a l’hora de prendre decisions han generat molta polèmica en l’opinió pública. Aquest ha estat i segueix sent un tema controvertit entre els executius català i estatal i ha posat en alerta la societat, perquè la manca de coherència en els recomptes i l’ús de les xifres fa que es tingui la percepció que les decisions es prenen de forma arbitrària a l’hora d’aplicar les mesures de seguretat i protecció de la població als diferents territoris.

A la incertesa i el neguit que genera l’evolució del virus, els brots i rebrots constants i l’espera per l’arribada del vaccí, s’hi suma que ja fa massa mesos que estem assumint, a diari, restriccions canviants de moviments, de contactes, d’interaccions, en definitiva, de llibertats. I a això, una societat lliure mai s’hi acostuma.

Si, a més, constantment varien les dades i es donen informacions contradictòries, la percepció més generalitzada en la societat és que s’està improvisant i que s’actua en funció d’interessos i no pas pensant en el bé comú.

Els balls de dades i la manipulació de la opinió pública no han arribat amb la pandèmia. Malauradament estan massa estesos tant en la política com en els mitjans de comunicació, dos àmbits en els quals s’hauria de treballar sempre amb voluntat de servei públic, responsabilitat social i veracitat.

GASETA DE MATADEPERA

Número 389 Octubre de 2020

Revista municipal i mensual
Edita Ajuntament de Matadepera
Redacció: C/ Pere Aldavert, 4. 08230 Matadepera. 93 730 16 49
Directora: Míriam Vila
Equip de redacció: Paula Solís Gilabert i Míriam Vila.
Han col·laborat en aquest número: Albert Beorlegui (*Agenda, El film del mes*), Cesc Bosch (*El llibre del mes*), Ivan Caparròs (*El disc del mes*), Gemma Serra Burguès (*El llibre infantil del mes*), Badia-Casanova (*Fotografia*), Ignasi Pons (*Mots Encreuats*).
Disseny original: Xavier Roca
Publicitat: 93 730 16 49
Composició: Xavi Riera
Impressió: Impremta Pagès

GUIA

TELFÒNICA

DE SERVEIS

112

emergències

Polícia Local 092

Mossos d'Esquadra 112

Bombers 112

Emergències trànsit 112

Urgències mèdiques 112

Sanitat Respon 061

Ajuntament de Matadepera

Oficina d'Atenció Ciutadana (OAC) **93 787 02 00**
oac@matadepera.cat / www.matadepera.cat

Fax de l'Ajuntament **93 730 00 48**

Obres i Serveis **93 787 02 00**

Urbanisme **93 787 02 00**

Cultura **93 730 01 32**

Esports **93 730 03 97**

Benestar Social **93 730 17 71**

Casal Gent Gran (Benestar Social) **93 787 17 69**

Organisme de Gestió Tributària **93 472 91 19**

Jutjat de Pau **93 730 17 82**

DI-dv: de 9h a 14h

Aigües de Matadepera, S.A. **93 787 02 06**

Arxiu Municipal **93 730 17 77**

DI-dv: de 9h a 14h / Tardes amb cita prèvia

Associació de la Gent Gran **93 730 11 46**

Parquing Casal de Cultura **93 787 06 76**

AutoTaxi Matadepera **619 78 22 55**

AutoTaxi Matadepera **610 22 59 56**

Autobusos

Estació Central Terrassa **93 733 11 12**

Estació Central Sabadell **93 727 92 92**

De Sabadell a Matadepera (Gran Via - Pavelló)

DI-ds: 8h (arriba a Les Pedritxes), 14h i 18h.

Festius: 8h (arriba a Les Pedritxes) i 18h.

De Matadepera a Sabadell (Pavelló / Gran Via)

DI-ds: 8:45h (des de Les Pedritxes), 14:50h i 18:50h.

Festius: 8:45h (des de Les Pedritxes) i 18:50h.

De Terrassa a Matadepera

(Estació d'Autobusos - Plaça de La Mola)

DI-ds: cada hora de 6h a 21h.

Festius: cada hora de 7h a 21h.

De Matadepera a Terrassa

(Plaça de La Mola / Estació d'Autobusos)

DI-ds: cada hora de 6:55h a 21:55h.

Festius: cada hora de 7:55h a 21:55h.

Autobús exprés Matadepera - Ferrocarrils

(Plaça Sant Jordi / Estació Nacions Unides FGC)

DI-dv: cada mitja hora de 6h-10h, 14h-15h i 18h-22h.

Biblioteca Àngel Guimerà **93 730 01 92**

DI, dm, dc, dv i ds: de 10h a 13h

DI-dv: de 16:30h a 20:30h

Bombers **112 / 93 730 00 18**

Bar del Casal de la Gent Gran **93 730 03 44**

Cementiri Municipal

Octubre-abril, de 9 a 18h. Maig-setembre, de 9 a 19h

CAP Matadepera **93 787 10 55**

De 8h a 20h. El CAP no tanca al migdia

Correus **93 730 05 75**

Deixalleria de Matadepera **902 46 44 65**

Avinguda Rocafort, 2 (al costat de la riera)

Abril a setembre

DI-dv: de 10h a 13h i de 16h a 19h

Ds: de 10h a 15h. Dg: de 10h a 14h

Octubre a març

DI-dv: de 10h a 13h i de 15:30h a 18:30h

Ds: de 10h a 15h. Dg: de 10h a 14h

Recollida de voluminosos **900 26 42 72**

Escola de Música **93 730 02 52**

Escola Ginesta - Primària **93 787 00 68**

Escola Ginesta - Infantil **93 787 11 11**

Escola Joan Torredemer **93 787 06 94**

Escola Bressol Ralet-Ralet **93 730 18 96**

Farmàcia Matadepera **93 787 00 01**

Farmàcia Balibè **93 730 17 20**

Institut Matadepera **93 787 16 14**

La Mola **93 743 54 54**

Matadepera Ràdio **93 730 00 00**

www.matadeperaradio.cat

Matadepera Televisió **93 730 16 49**

www.matadeperatv.cat

Parc Natural **93 831 73 00**

Centre d'Informació del Coll d'Estenalles

Ctra. BV-1221 de Terrassa a Talamanca km 14,8

Parròquia de Sant Joan **93 787 01 08**

Missa

Feiners (excepte dijous), ds i vigílies de festius: 19:30h

Dg i festes de precepte: 9h, 12h i 20h

Missa a la Residència Sagrada Família

Feiners: 9:30h / Dg: 10:30h

Horaris de despatx parroquial

DI i dc: de 20h a 21h

Pavelló Municipal **93 730 06 94**

Piscines Municipals **93 730 16 15**

Camp de Futbol Municipal **93 730 10 33**

Camp de Golf Municipal **93 730 05 16**

Polícia Municipal **092 / 93 787 01 35**

Punt Jove **93 787 02 58**

www.matadeperajove.cat

LA GASETA es distribueix

gratuïtament a tot Matadepera.

Si per alguna raó no la rebeu,

feu-nos-ho saber al 93 730 01 32

o a lagaseta@matadepera.cat

La **Gaseta de Matadepera** publicarà les cartes que els lectors ens facin arribar a la redacció del carrer **Pere Aldavert, 4; 08230 Matadepera**, indicant al sobre GASETA: “El Poble Opina”; o a través d'un correu electrònic a **lagaseta@matadepera.cat**

Siguin o no publicades, la **Gaseta de Matadepera** agraïrà totes les cartes i correus electrònics que puguin fer arribar els seus lectors i escollirà preferentment aquelles el text de les quals no superi les trenta línies tot i que dependrà de l'espai disponible cada mes. Malgrat que només es publicarà el nom del remitent, serà imprescindible que les cartes o missatges electrònics vagin signats amb nom i cognoms i haurà de constar-hi al sobre o al correu l'adreça i el telèfon. No es publicaran escrits ni missatges que vagin signats amb pseudònim o inicials. La **Gaset**a es reservará el dret de resumir o extractar el contingut de les cartes i de publicar aquelles que consideri oportú. No es mantindrà correspondència ni s'atendran visites o trucades telefòniques respecte als originals no publicats.

CARTES DELS LECTORS I LECTORES

Descansa en pau

Fa un any les xarxes es van omplir de “bulos” i rumors totalment falsos contra el Jordi, un noi amb situació de vulnerabilitat per la seva condició depressiva.

Assenyalats, difamats, amenaçats i linxats públicament, ell i la seva família van viure un autèntic infern. La situació va empitjorar quan la notícia va arribar a mans dels mitjans, per la filtració d'un policia, i encara més quan la “justícia” va intervenir-hi.

Aquest estiu aquest malson acabava amb l'absolució del Jordi de tots els càrrecs. Però la depressió, la injustícia, l'assenyalament públic, i la negligència de policies, jutges i psiquiatres, li van passar factura.

Aquest setembre, cansat de tot això, el Jordi no va aguantar més i ens va deixar.

Tant de bo Matadepera hagués estat aquella comunitat en la qual algunes persones creiem: la de l'empatia, la solidaritat, la fraternitat, l'altruisme, la que sap acollir i té cura de les persones més vulnerables.

Malauradament, en els últims temps sembla que té més pes la Matadepera de la malfiança, de l'odi al diferent, de l'egoisme, dels rumors, dels “bulos”, de les turbes fanàtiques, del linxament públic... mai contra els poderosos, sempre contra les indefenses.

No deixem que aquesta guanyi!

Defensem la Matadepera comunitària!

Amb solidaritat, fraternitat i tendresa:

Jordi, descansa en pau.

Toni Amén Fernández

Treballem per la República

El Consell per la República neix per donar continuïtat al mandat sorgit del referèndum del Primer d'octubre del 2017, des d'un espai europeu lliure i, per tant, fora de l'abast repressiu exercit per l'Estat espanyol, i té el propòsit de fer efectiva la constitució d'una República Catalana Independent.

El Consell, que té la seva seu física a Waterloo (Bèlgica), és un espai polític transversal en el que tothom que desitgi una República Catalana Lliure hi pot tenir cabuda i sentir-s'hi a gust, independentment de la seva ideologia.

El Consell per la República treballa en diferents àmbits d'actuació. Entre ells l'internacional, seguint una estratègia que faci possible el reconeixement internacional de la República Catalana, o el jurídic, exercint la defensa davant dels tribunals i altres organismes internacionals, dels drets civils i polítics i del dret d'autodeterminació dels catalans.

Entre els membres del Consell de Govern hi ha persones de presti-

gi com el president Carles Puigdemont, el conseller Comin, la consellera Ponsatí, el conseller Lluís Puig, Elisenda Paluzie, Aurora Madaula, Neus Torbisco, Marta Sibina o Lluís Llach entre d'altres.

A Catalunya s'està construint una extensa xarxa de consells locals, -legalment constituïts ja en molts municipis catalans- que actuaran com a corretges de transmissió des del territori d'aquelles iniciatives o projectes que emanin del Consell per la República Catalana.

Les funcions polítiques dels Consells Locals són:

- Impulsar estratègies per a la plena instauració de la República Catalana.
- Col·laborar amb totes les accions institucionals i de la societat civil que tinguin com a objectiu la plena instauració de la República.
- Reconèixer el Consell per la República, en tant que institució lliure i sobirana que té la missió d'assolir la independència efectiva de Catalunya, com a única institució legítima per a regular el seu funcionament.
- Exercir com a espai de representació política lliure i sobirà en el municipi, no limitat pels poders de l'estat espanyol.
- Promoure la unitat d'acció estratègica en el seu àmbit territorial per a la plena instauració de la República.

Matadepera forma part doncs d'aquest teixit que abasta tot el territori català i es troba en fase de constitució del seu Consell Local per la República que vol aglutinar la voluntat dels matedeperencs al voltant d'una República Catalana independent.

Ens cal el suport dels ciutadans. No tant des del punt de vista econòmic -que també- sinó sobretot per a donar solidesa i credibilitat internacional a aquest òrgan polític. Com més gent siguem, més pes tindran les nostres reivindicacions a nivell internacional. Com més catalans s'hi registrin més es reforçarà la imatge internacional de l'independentisme i més a prop tindrem la República Catalana.

Avui dia som més de 90.000 persones les que ens hem integrat en aquest espai transversal: t'estem esperant per acabar entre tots allò que vàrem començar el primer d'octubre de 2017.

Les persones interessades a participar o conèixer el projecte amb més detall, ens podeu trobar al:

E-mail: matadepera@consellrepublica.cat
Twitter: @CxRMatadepera
Telegram: CLR, Matadepera

Consell Local per la República de Matadepera



Fins a l'1 de desembre (sempre i quan no s'hagi exhaurit el crèdit disponible), es poden sol·licitar les subvencions per a la promoció econòmica local. Serà subvencionable qualsevol despesa de naturalesa corrent (no inversions) necessària per al desenvolupament de l'activitat i que no tingui naturalesa tributària. S'han d'haver realitzat i pagat des de l'1 de gener de 2020 fins a l'1 de desembre de 2020, com per exemple, despeses de llum, aigua, gas, telèfon, assessories, lloguers, nòmines, etc. El sistema de presentació preferent serà el telemàtic però, alternativament, s'admetran tràmits presencials a l'Oficina d'Atenció Ciutadana (OAC) amb cita prèvia: oac@matadepera.cat, o per telèfon: 93 787 02 00.

AL SETEMBRE HI HA HAGUT TRES GRUPS AÏLLATS DESPRÉS QUE ALGÚ DONÉS POSITIU



Alumnes amb mascareta a l'escola Joan Torredemer, el setembre de 2020. ©Miquel Badia

Un inici de curs diferent

Mascaretes, rentat freqüent de mans i divisió de l'alumnat i el professorat en grups estables per frenar el coronavirus a les aules.

El 2020 és un any atípic. Ho saben bé totes les criatures que han començat les classes el 14 de setembre envoltades d'un protocol estricte d'accés als centres educatius. El PROCICAT va dissenyar a principis de mes el pla per al retorn a les aules després de cinc mesos des del tancament d'escoles i instituts a Catalunya a causa de la COVID-19. Tots els centres de Matadepera han reprès les lliçons amb certa normalitat, a banda de tres grups estables que pertanyen a les escoles Ginesta i Montcau - La Mola que han hagut de fer quarantena durant el setembre després de detectar-se persones positives entre els membres. Una vintena d'alumnes tampoc van iniciar les classes perquè, malgrat donar negatiu en les proves PCR, havien estat en contacte amb algú positiu i estaven en període d'aïllament preventiu els primers dies de classe.

Els consellers d'Educació i Salut, Josep Bargalló i Alba Vergés respectivament, van anunciar a principi de mes en una roda de premsa les principals mesures de protecció i seguretat que s'implantarien en el sistema educatiu en el curs 2020/2021. Entre les novetats més destacades es troba la reducció de les ràtios a 20 alumnes per aula, com a màxim. La limitació ha permès crear grups estables de convivència compostos per estudiants i el docent de referència. En cas que algú doni positiu, només farà aïllament qui pertanyi al mateix grup. D'aquesta manera es talla la cadena de transmissió del virus i es facilita la detecció de persones susceptibles a sotmetre's a un test PCR.

Tant als centres de primària, com als de secundària han augmentat el nombre de grups respecte l'any anterior. A l'escola bressol Ralet Ralet les classes ja eren inferiors a 20 criatures, així que no han requerit més espais de docència. La directora del centre, Judit Bosch, explica que el principal canvi l'han notat en

la restricció de contactes amb persones alienes al grup de convivència: "abans fèiem molta vida en conjunt amb tota l'escola i teníem molta relació amb les famílies, però ara ens hem de limitar a l'entorn de l'aula assignada i els pares i mares no poden accedir al recinte".

A les escoles i a l'institut tampoc poden accedir persones que no formin part de l'alumnat, el professorat o el personal treballador. Es pren la temperatura de tothom a la porta abans d'entrar i s'han facilitat accessos extres per evitar aglomeracions. L'entrada a classe es realitza de forma esglaonada, per torns. La Policia Local de Matadepera talla cada dia els carrers al voltant dels centres per eixamplar la zona d'accés.

De 8.45 a 9.15 del matí, i de 3 de la tarda a 16.30 hores, les tanques no permeten la circulació de vehicles pel carrer Sant Ignasi, entre el Baixador del Tomaset i Puig i Cadafalch, al voltant de l'escola Joan Torredemer Canela.

En el cas de la Ginesta, les restriccions es fan a l'avinguda Ricard Marlet i el carrer Can Pous. La mesura es mantindrà mentre segueixin vigents les normes del PROCICAT.

Altres mesures de salut

Durant les dues primeres setmanes de curs ha estat obligatori dur la mascareta en tot moment per als majors de 6 anys. La divisió d'espais comuns com el pati o el menjador també s'ha instaurat per garantir la separació física de tots els grups de convivència. A l'Institut, per exemple, fan dos torns de pati, i a la Ginesta, els grups fan torns cada dia per un espai exterior diferent.

Tots els centres han augmentat els serveis d'hores de neteja i desinfecció, però cada classe també pren consciència dels nous hàbits d'higiene. El rentat de mans constant s'ha convertit en quotidià, així com la neteja de la taula i la cadira abans de començar la lliçó. Mentre el temps ho permeti, es deixaran obertes les portes i

finestres de l'aula, i no es podrà compartir material com bolígrafs o llapis.

Tots els centres, en la mesura del possible, han adaptat algunes sessions a espais exteriors com els patis o les zones verdes properes a l'edifici, com és el cas del bosc de les Farigoles, al costat de l'Institut.

En cas que qualsevol membre d'un grup estable de convivència doni positiu en coronavirus, la direcció del centre posarà en marxa el protocol del PROCICAT, segons el qual, tota aquella persona que hagi estat en contacte amb la pacient infectada haurà de fer una quarantena de 14 dies a casa.

Els equips docents ja han dissenyat programacions virtuals i a través de videoconferències per si han de fer classe a distància.

Matrícules en augment

Any rere any el nombre d'estudiants a Matadepera augmenta. Enguany, a l'Institut són més de 700 joves, dels quals, gairebé 160 són noves matriculacions. A banda dels matriculats al primer curs de l'ESO, també hi ha hagut un creixement important d'alumnes a batxillerat, amb 40 incorporacions.

A l'escola Joan Torredemer Canela són al voltant de 440 alumnes. De la cinquantena de noves matriculacions, la gran majoria pertanyen als cursos de P3. La xifra total d'estudiants de la Ginesta també s'ubica sobre els 400 i tenen 15 matrícules noves, 3 més que al curs anterior.

Al Montcau - La Mola enguany hi ha més de 800 estudiants, 38 de les quals són noves matriculacions d'infantil, 15 de primària i 27 de secundària i batxillerat.

L'Escola Bressol Municipal Ralet Ralet té ràtios més reduïdes. En total, són una seixantena de criatures repartides en 5 grups: un de lactants, dos que tenen entre 1 i 2 anys, i un parell més d'entre 2 i 3 anys.

ENDEVINA QUI VE A SOPAR

Nou femení

Sóc la Judith i treballo com arquitecta tècnica. El meu hobbie des de que era petita ha estat el futbol sala i, actualment, sóc l'entrenadora del primer equip de futbol sala femení fet a Matadepera.

La meua carrera futbolística va començar als 7 anys; als 10 em va fixar el C.N Caldes, on vaig créixer i desenvolupar-me com a futbolista, arribant a la Selecció Catalana als 15. Durant aquesta etapa, tot va agafar un caire més competitiu i professionalitzat, sobretot, quan als 20 anys vaig decidir donar el salt a 1ª Nacional.

Des del principi, interpretava el futbol com un joc per gaudir, tot i que per mi això va acabar canviant. Fent repàs, me n'adono que ha sigut molt més; que he competit, guanyat i perdut, i que arrel de totes aquestes situacions, he entès que es pot tenir un dia dolent i que me'l puc perdonar, recolzar-me en les meves companyes i abraçar-les també quan elles ho necessiten, i que som un equip dins i fora la pista.

El DR's Matadepera m'ha donat l'oportunitat de poder viure aquesta experiència des d'un altre punt de vista: Sóc Entrenadora!

La responsabilitat que comporta aquest projecte és molt important, ja que m'agradaria intentar transmetre tot el que he viscut a les nostres jugadores i fer-les gaudir en tot moment per, a la vegada, poder enriquir-me de tot el que elles m'aportaran. Tenim també un objectiu molt clar: donar visibilitat al futbol femení a Matadepera.

Voldria fer un crit a la gent del poble per a què ens segueixi en aquest nou projecte. Fins ara, a Matadepera no hi havia equip de futbol sala femení i ens estem fent un lloc. Actualment les nostres jugadores estan entrenant al carrer, en unes condicions en les que cap equip de futbol sala hauria d'experimentar, tot i que en el femení, per desgràcia, no és un cas aïllat, en termes generals. L'equip tècnic està lluitant nit i dia per intentar revertir aquesta situació.

M'agradaria acabar dient que som un equip de persones lluitadores, que tenen l'objectiu d'aconseguir grans coses, com acabar la lliga en primeres posicions i poder pujar de categoria. Estic segura que ho aconseguirem!

Judith

Judith Núñez Gil
Entrenadora del primer equip de futbol sala femení, el DR's Matadepera.





Les activitats organitzades per la Regidoria d'Esports van començar, majoritàriament, el 14 de setembre, però les sessions que es duen a terme a l'escola Ginesta es van iniciar una mica més tard, el 21 de setembre. Es tracta de les classes de pilates i taitxí, programades pels dilluns i els dimecres a la tarda i les sessions de ioga i gimnàs per a la gent gran, que es faran els dimarts i dijous, de 20 a 20:50 hores.

ELS ESPECTACLES DE PAGAMENT TENEN UN COST DE 5 €

Un mes d'octubre farcit d'espectacles

La Regidoria de Cultura ha reprogramat els espectacles que es van haver de cancel·lar amb motiu de la pandèmia.

El Casal de Cultura acollirà a l'octubre diversos espectacles de la Temporada Estable d'Arts Escèniques i Música de Matadepera. El 4 d'octubre, a les 7 de la tarda, la companyia Diversitat Teatral portarà fins a la sala d'actes l'obra "El sexe dels àngels". La coproducció amb el CAET, el Centre d'Arts Escèniques de Terrassa, explica la història de tres amics amb diferents graus de discapacitat que posen a prova la seva relació amb l'aparició d'un quart personatge. L'obra està creada i dirigida per Emilio Corral i incorpora en el repartiment actors o actrius amb discapacitat. El segon acte del mes és l'espectacle "Camins al paradís". El rapsode i tenorista de Sabadell, Valentí Maymó, farà un recital de versos del poeta Jacint Verdaguer combinat amb música. Serà el 16 d'octubre, a les 8 del vespre, al Casal de Cultura. Dos dies més tard, el 18 d'octubre, la companyia Fes-t'ho com



Instant d'un espectacle de la Temporada Estable al setembre. ©Miquel Badia

vulguis portarà fins al Bosquet l'obra "Mans". És un espectacle visual per a nadons ple d'imatges poètiques expressades en diferents llenguatges. Serà una activitat gratuïta que es podrà gaudir a partir de les 11.30 del matí. També serà gratuït el concert de Ricard Gili i Pau Casares Com-

pany. En el marc del 39è Festival de Jazz de Terrassa, els músics catalans portaran fins a Matadepera els ritmes de Nova Orleans i el swing el pròxim 24 d'octubre. Serà a la plaça del Casal de Cultura, a les 12 del migdia. La programació del mes d'octubre acabarà el dia 30 amb la pre-

sentació del nou projecte musical del contrabaixista i compositor Salvatore Maltana. Sota el títol de "My folks", recull un seguit de cançons amb aire mediterrani. L'actuació serà al Casal de Cultura, a les 8 del vespre. Excepte l'espectacle infantil "Mans" i el concert del Festival de Jazz, la resta d'espectacles tenen un cost de 5 €. La venda d'entrades es realitza al Casal de Cultura, el mateix dia de la sessió, des d'una hora abans. Cal recordar, que els abonaments per a tres espectacles inclouen una invitació per un quart. Per a tots els espectacles que s'han reprogramat amb motiu de la pandèmia (El sexe dels àngels, Camins al paradís i The Vintage Clock), serviran les entrades que s'havien adquirit anteriorment. En cas que la data no anés bé, la Regidoria de Cultura ofereix la possibilitat de canviar-les per un altre espectacle d'aquest mateix cicle. Per a més informació, cal trucar al 93 730 01 32.

BREUS

El CAP Matadepera mantindrà l'horari de matí



L'augment de feina a causa de la COVID-19 i l'inici del curs escolar són els principals motius pels quals el Centre d'Atenció Primària de Matadepera no podrà ampliar l'horari de visites. Romandrà obert de 8 del matí a 3 del migdia, de dilluns a divendres. Un cop s'estabilitzi la situació escolar i torni de vacances tot el personal, el CAP preveu reprendre l'horari habitual de 8 a 20 hores ininterrompudament.



La saviesa de deixar anar, a la nova sessió de meditació



La delegació local d'Agermanament Sense Fronteres organitza una nova sessió de meditació el proper dissabte, 10 d'octubre. Serà a les 11 del matí, al parc Pep Ventura i, en aquesta ocasió, estarà guiada per Carmen Palomo. La meditació se centrarà en "La saviesa de saber deixar anar". Com sempre, l'activitat és gratuïta i es realitzarà a l'aire lliure per garantir les distàncies físiques entre participants.

El Síndic rep cinc peticions de Matadepera



El servei d'atenció telemàtica de l'oficina del Síndic de Greuges va organitzar, el 17 de setembre, una jornada al poble. A través de trucades o videotrucades, l'equip de la sindicatura va recopilar quatre queixes i una consulta. Les problemàtiques plantejades estaven relacionades amb temes de salut, urbanisme, educació i mobilitat. Tres queixes anaven dirigides a l'Ajuntament.

El Síndic de Greuges és un organisme públic dedicat a l'atenció de les queixes de la ciutadania respecte a l'actuació de les administracions i de les empreses que presenten serveis d'interès públic, com les companyies d'aigua, llum o gas. El Síndic de Greuges és un organisme públic dedicat a l'atenció de les queixes de la ciutadania respecte a l'actuació de les administracions i de les empreses que presenten serveis d'interès públic, com les companyies d'aigua, llum o gas.

Comença el reforç escolar



La Regidoria de Benestar Social ofereix a partir del 5 d'octubre un servei de reforç escolar per a infants i adolescents del municipi. Es durà a terme a les aules del Casal de Cultura de Matadepera els dilluns, dimecres i divendres. L'horari pels estudiants de secundària serà de les 16 h a les 17 h i pels de primària, de 17 h a 18 h. Les inscripcions estan obertes durant tot el curs i, en cas que s'omplien totes les places, es crearà una llista d'espera. Les sol·licituds es poden realitzar a l'Oficina d'Atenció Ciutadana (OAC), de dilluns a divendres de 9 a 14 hores.

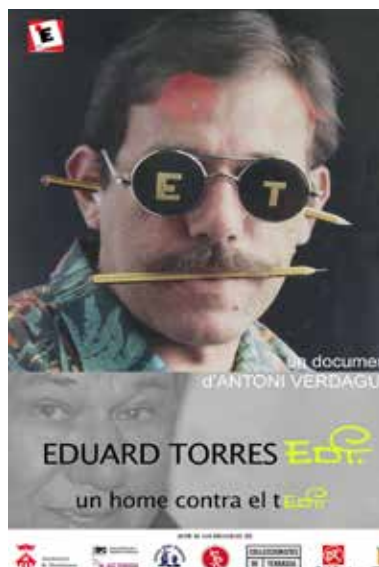
L'HUMORISTA ESTAVA MOLT VINCULAT AL MÓN DE L'ESPORT I LA CULTURA LOCAL

S'estrena el documental sobre l'Edi

"Eduard Torres 'EDI': un home contra el tEDI" es presentarà el 2 d'octubre a les instal·lacions del CD Terrassa.

El director terrassenc Antoni Verdaguer ha realitzat un documental sobre l'humorista Eduard Torres, conegut com a Sr. Edi, qui va morir als 76 anys, el mes d'abril passat. El film s'estrenarà el proper 2 d'octubre al CD Terrassa, el club d'hoquei amb el qual el dibuixant i humorista va tenir una estreta relació durant més de 40 anys. "Eduard Torres 'EDI': un home contra el tEDI" és una producció de 60 minuts que combina converses amb el protagonista, l'agost del 2019, amb intervencions de coneguts i amics que expliquen, després de la seva mort, la relació que tenien amb ell. Eduard Torres era un humo-

rista gràfic amb més de 30.000 acudits publicats, un miler dels quals eren sobre Matadepera. Va néixer el 1944 a Terrassa i es va dedicar professionalment a la representació de productes d'esport i llenceria, però, des de petit, va desenvolupar la seva passió per la caricatura. Ha col·laborat amb mitjans de comunicació locals com Matadepera Televisió i la Gaseta de Matadepera, on ha dibuixat tres acudits al mes durant més de 30 anys. També ha estat molt unit al món de l'esport a través del CD Terrassa, on va ser jugador i entrenador. També ha estat àrbitre internacional d'hoquei i, alhora, ha viscut la cultura popular de ben a prop. Ha estat activista de



jazz a Terrassa i membre actiu i exvicepresident dels Amics dels

Gegants de Matadepera. De fet, un dels espais de rodatge del documental és el lloc on es guarden els gegants, sota l'escola Ginesta. També s'han gravat fragments al domicili familiar, el club d'hoquei, l'Ajuntament i la seu dels Col·leccionistes de Terrassa. A banda de l'acte d'homenatge al CD Terrassa, també es projectarà el documental i s'inaugurarà una exposició, el proper 10 d'octubre, als Amics de les Arts i Joventuts Musicals de Terrassa. La convocatòria a Matadepera té un aforament limitat i hi estan convidades les autoritats locals, familiars i amics, a banda de representants d'entitats a les quals l'Edi estava vinculat.

LA TEORIA SERÀ TELEMÀTICA I LA PRÀCTICA AL CARRER

Fotografia de carrer amb l'AIUMA

El professor Joan Vendrell oferirà un curs d'Sreet Photography el 17 d'octubre.



L'Aula Interuniversitària de Matadepera organitza un taller per aprendre a fotografiar escenaris urbans. El curs Street Photography consta de dues parts. La primera part serà teòrica i es conforma per materials gràfics on el

professor Joan Vendrell, autor de més de 900 tutorials de fotografia i vídeo, parlarà sobre la tècnica, la creativitat i l'edició. La pràctica es realitzarà el dissabte, 17 d'octubre, al barri gòtic de Barcelona. No hi ha un nivell mínim d'experiència per parti-

cipar però és recomanable tenir coneixement de conceptes bàsics de la fotografia com l'enfocament, la velocitat o el diafragma, per exemple. El material necessari per fer el curs és una càmera o un smartphone i, tot i que no és imprescindible, és aconsella-

ble un ordinador portàtil. Joan Vendrell és professor en l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya i ha escrit més de 3.000 articles sobre la matèria. El preu del curs és de 50 € (30 € per a les sòcies). Per inscriure's, cal trucar al 629 590 348.



L'Ajuntament de Matadepera va obrir, el 18 de setembre passat i fins al dia 15 de maig de 2021, el termini per demanar ajuts de menjador per a l'actual curs escolar 2020/21. L'ajut està destinat a l'alumnat empadronat a Matadepera i matriculat en un centre de la comarca del Vallès Occidental de segon cicle d'educació infantil (de P3 a P5), primària i ESO (sempre que el centre tingui, naturalment, un servei de menjador). Tota la informació necessària, així com la documentació que cal presentar, es pot consultar a l'Oficina d'Atenció Ciutadana (93 787 02 00).

BREUS

Conversa sobre l'exposició col·lectiva d'art

Per tal de complementar la nova exposició col·lectiva que va inaugurar, el 19 de setembre passat, el Col·lectiu d'Art de Matadepera, va organitzar un acte, en el qual estaven convidats a participar els autors i autores de les obres i on cadascun d'ells explicava la seva obra, el procés creatiu que havia seguit, la motivació o els sentiments que l'havien dut a realitzar-la. La proposta també preveia que el públic assistent pogués conversar amb els diversos autors/es, fer-los preguntes i opinar sobre les obres. Es tracta d'una proposta pensada per intercanviar visions sobre "la incorporació de les lletres a l'art", que ha estat l'eix de creació de l'exposició que es pot veure a la sala d'actes del Casal de Cultura.



Exposició del Col·lectiu d'Art a Matadepera
©Miquel Badia

Obertes les inscripcions pel Taller d'Art

La Regidoria de Cultura ha anunciat l'obertura de les inscripcions pel Taller d'Art, que es realitzarà els dimarts i dimecres, al Casal de Cultura.

L'activitat està adreçada a criatures de 5 a 15 anys i les inscripcions es podran realitzar fins al 2 d'octubre (inclòs), a l'OAC, o bé, mitjançant la seu electrònica (<https://www.matadepera.cat/serveis-i-tramits/tramits-i-gestions/>). Degut a les mesures de prevenció i seguretat per evitar contagis per la Covid-19, els grups de treball estaran limitats a 5 alumnes, que hauran de fer ús de la mascareta durant tota l'activitat. El curs s'iniciarà el 6 d'octubre pel grup de dimarts i el dia 7 d'octubre pel grup de dimecres i l'horari serà de 17:30 a 19 hores.

Per a més informació i consultes, es pot contactar amb la Regidoria de Cultura: 93 730 01 32.

Es presenta una nova senyalització a Can Roure

Coincidint amb el primer concert del XXV cicle de Les Tardors Musicals a Les Pedritxes, el proper 4 d'octubre, la regidoria de Cultura, conjuntament amb l'Associació de Veïns de les Pedritxes presentaran una nova senyalització que s'ha instal·lat al recinte i que inclou un plànol explicatiu sobre l'origen històric de l'Església de Can Roure, així com una imatge amb la planta de l'edifici i un mapa ubicatiu amb la descripció de tots els elements que integren el recinte.

La inauguració de la nova senyalització es farà un cop finalitzi el concert i just abans del petit refrigeri que ofereix l'Associació de Veïns de Les Pedritxes a les persones assistents.

EL VEHICLE ÉS UNA CESSIÓ AL PARC DE BOMBERS VOLUNTARIS DE MATADEPERA

Presentació del nou camió de Bombers cedit per La Fundació Patrimoni Natural

L'acte, que va tenir lloc el 14 de setembre, va comptar amb la presència del conseller d'Interior, Miquel Sàmpser.

L'alcalde de Matadepera, Nil López, va rebre el 14 de setembre passat la visita del nou conseller d'Interior, Miquel Sàmpser, qui va assistir a la presentació del nou camió tipus Bomba Rural Pesant (BPR), cedit als Bombers Voluntaris de Matadepera, gràcies a un conveni signat amb la Fundació Patrimoni Natural de Matadepera.

L'acte de presentació, que va tenir lloc al Parc de Bombers

Voluntaris de Matadepera, també va comptar amb la presència d'Andreu Alonso Juan-Muns, representant de la Fundació Patrimoni Natural de Matadepera, juntament amb els membres fundadors de la Fundació; el director general de Prevenció, Extinció d'Incendis i Salvaments, Manel Pardo; la directora de l'Institut de Seguretat Pública de Catalunya, Montserrat Royes; el subdirector d'Administració i Recursos Humans,



L'alcalde de Matadepera, Nil López, acompanyat d'autoritats i representants de La Fundació.
©Miquel Badia



El cap de Parc, el conseller, l'alcalde i el regidor de Governació a la presentació del camió.
©Miquel Badia

Joan Navarro; i el cap de la regió d'Emergències Metropolitana Nord, Eduard Martínez.

El vehicle, de la marca MAN (model TGM 18.320 4x4 BB) té un cost de 220.000 €; la majoria dels quals han estat aportats pels impulsors de la iniciativa i 50.000 € més han anat a càrrec de l'Ajuntament de Matadepera. Per la seva banda, el cos de Bombers de la Generalitat de Catalunya ha aportat tot l'equipament necessari per a les tasques d'extinció d'incendis,

actuacions d'emergències i salvaments.

Aquest acte també va servir per presentar públicament la Fundació Patrimoni Natural de Matadepera, constituïda amb l'objectiu d'impulsar, fomentar, desenvolupar i realitzar totes aquelles activitats que contribueixin a millorar la seguretat contra riscos naturals, incendis i emergències al municipi de Matadepera i al Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac.

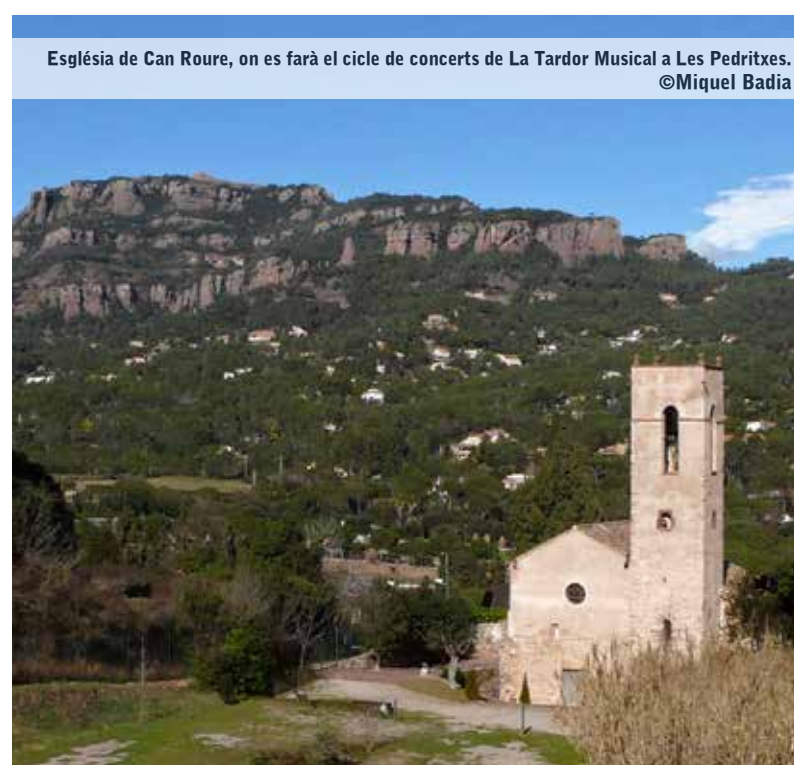
ELS ESPECTACLES SERAN EL 4 I 18 D'OCTUBRE, A LES 12 DEL MIGDIA

XXV edició de les Tardors Musicals

El Cabaret Berlès i el quartet Barbershop són els dos espectacles programats per l'octubre a Can Roure.

L'Associació de Veïns de Les Pedritxes, amb el suport de la Regidoria de Cultura, organitza dos concerts per celebrar la vint-i-cinquena edició del cicle Tardors Musicals a Les Pedritxes, dedicada enguany a la veïna Silvia López, qui va traspasar el novembre del 2019. Ambdós actes seran a les 12 del migdia, als terrenys adjacents de l'església de Can Roure i el cost de l'entrada és de 5 € per cada espectacle.

El Cabaret Berlès estrenarà la programació el 4 d'octubre. L'artista Esther S., qui va debutar en l'escena musical barcelonina el 2013, oferirà un repertori de cançons en alemany i jiddisch del període d'entreguerres dels anys 20 i 30, a la República de Weimar. Els temes parlen d'amor, sàtira i política, acompanyats de la música d'artistes com Kurt Weill, Walter Mehring, Peter Kreuder o Friedrich Hollaender, entre d'altres. Durant la sessió, es projectaran escenes de la pel·lícula "Berlín, simfonia



Església de Can Roure, on es farà el cicle de concerts de La Tardor Musical a Les Pedritxes.
©Miquel Badia

d'una ciutat". Gaby Quesada acompanyarà la cantant amb la percussió; Sergio Tisch, amb la guitarra; Óscar Tinoco, amb el contrabaix, i Joan Mayol, amb el

clarinet.

El segon concert el protagonitzarà el quartet Barbershop Metropolitan Union, un grup format a Granollers, l'any 2013, que

interpretarà versions de The Beatles o Billy Joel, així com de pel·lícules de Disney o els Simpson. Humor i música es barregen en aquesta formació integrada pel tenor Daniel Morales, pel lead Martí Doñate, el baix German de la Riva i el baríton Joan Mas. L'actuació serà el 18 d'octubre, a les 12 hores, a l'església de Can Roure.

Pel que fa a les mesures de seguretat, l'associació veïnal indica que serà obligatori l'ús de la mascareta a partir de 6 anys. El públic romandrà assegut en tot moment i dividit segons grups de convivència estable. La separació entre agrupacions serà d'1,5 metres, com a mínim. Hi haurà disponibilitat de gels hidroalcohòlics per a les persones que actuïn, així com per al públic. Al finalitzar el concert, l'organització oferirà un petit refrigeri individualitzat, però en cap cas es compartiran aliments. Cal fer reserva prèvia d'entrada per correu electrònic a: associaciope-dritxes@gmail.com.



L'alcalde de Matadepera, Nil López i el president de la Cecot, Antoni Abad, van signar, el 25 de setembre passat, un conveni consistent en establir una col·laboració publicoprivada entre ambdues entitats per tal de vetllar per una economia energèticament sostenible i per impulsar aquesta transició, mitjançant l'ampliació de la xarxa d'instal·lacions fotovoltaïques per la producció d'energia verda i fent una aposta clara per les energies renovables.



REOBRE L'HOTEL

L'espai de la Regidoria de Joventut torna a obrir les portes, però amb mesures de seguretat: s'ha reduït l'aforament a 15 joves al mateix temps; és obligatori dur la mascareta en l'interior, s'han de seguir les mesures d'higiene comunes i no està permès beure ni menjar aliments. Els joves han de fer una inscripció prèvia que els servirà per accedir al recinte durant tot l'any.



Malgrat l'adaptació a les noves condicions, el Punt Jove recupera la programació de tallers, activitats, exposicions i campanyes de sensibilització, així com els serveis d'assessorament i acompanyament de gent jove en àmbits com el laboral, l'emocional o en les relacions socioafectives.

Estaran oberts de dilluns a divendres, de 16.30 a 20 hores, al carrer Sant Isidre, número 35.

MÉS INFORMACIÓ:
93 787 02 58
www.matadeperajove.cat
puntjove@matadepera.cat
@Puntjove

NOMÉS PODEN ACCEDIR ALS ESPAIS ESPORTIUS LES PERSONES AUTORITZADES

Es presenta un nou protocol de seguretat per accedir a les instal·lacions esportives

Les activitats i els entrenaments van començar al setembre marcadets per les mesures d'higiene i control.



La programació esportiva per a adults a Matadepera va començar el 14 de setembre, moment en què el Departament d'Esports de l'Ajuntament va publicar el protocol d'ús i accés a les instal·lacions esportives del poble en període de pandèmia. Les principals mesures preses són la implantació de franges horàries i un sistema de reserva de pistes per evitar aglomeracions. Com a norma general, qualsevol persona que accedeixi a una instal·lació esportiva de Matadepera ha de signar el document de compromís de res-



ponsabilitats. Les entitats que facin ús de pistes i sales, han d'enviar al correu esports@matadepera.cat un llistat de persones que integrin l'activitat o

entrenament, i cal que reservin torn el dia abans, des de la mitjanit fins a les 2 del migdia. En cas de voler fer esport durant el cap de setmana, s'ha d'enviar

l'e-mail el divendres. El procediment permet controlar millor els aforaments, que s'han reduït en tots els espais.

L'accés a les instal·lacions es fa de forma esglaonada i per torns, cada club o entitat ha de desinfectar el material que utilitza i es fa responsable de vigilar que ningú en el seu equip entra en contacte amb persones que no formen part del grup de convivència. Queda prohibit l'accés de famílies o amics a les instal·lacions, així com de qualsevol aliè a les entitats, i és obligatori l'ús de mascareta mentre no es realitza cap pràctica esportiva.

MÉS DE 70 TALLERS I ACTIVITATS SETMANALS

Grups reduïts al Voluntariat

Les activitats comencen el 5 d'octubre, però queden subjectes a canvis segons l'evolució de la COVID-19.



Està previst que les activitats del Voluntariat de la Gent Gran comencin el 5 d'octubre, tot i que des de la Regidoria de Benestar Social ja han avançat que, tenint en compte la situació epidemiològica, aquest any s'han reduït el nombre de participants i la realització dels tallers estarà condicionada als protocols i les mesures que pautin el Departament de Salut i l'Ajuntament.

El Voluntariat està dirigit a persones majors de 60 anys empadronades a Matadepera i, entre les diverses propostes d'activitats, s'ofereixen idiomes, introducció a la informàtica i classes

de diversos programes avançats com Word, Photoshop o Hoffman, treballs manuals i artístics com confecció de ninos de peluix, mitja i ganxet, reciclatge de roba, puntes de coixí o patchwork, sevillanes, country, ball en línia, cant coral, havaneres o classes de guitarra i solfeig, així com d'altres activitats com escacs, bridge, petanca, jardineria, classes de consciència corporal i sensibilitat, ioga, gimnàstica, memòria, golf, un taller d'astronomia i sessions de cuina amb la participació de restaurants locals com Can Vinyers, La Tartana o el Celler de Matadepera.

A banda dels tallers, també s'or-



ganitzaran xerrades dins del cicle "A Matadepera envellim activament: vine i escolta" i caminades setmanals per la natura i passejades amb bicicleta elèctrica.

La informació sobre els horaris i la ubicació de cada activitat la trobareu en la programació del Casal de la Gent Gran i en la pàgina web municipal.

LES SOL·LICITUDS S'HAN DE PRESENTAR A L'OAC

Places vacants a l'Escola Bressol Municipal Ralet Ralet

Les places vacants s'adjudicaran per ordre d'entrada de les sol·licituds.



Passat el període de preinscripció ordinari efectuat el passat mes de maig i un cop exhaurides les llistes d'espera, l'Ajuntament de Matadepera va aprovar la convocatòria extraordinària per oferir un total de 10 places vacants a l'Escola Bressol Municipal Ralet Ralet. Concretament, es tracta d'1 plaça de P0 (cal que l'infant tingui les 16 setmanes d'edat al moment de fer la sol·licitud), 2 places de P1 (nascuts/des el 2019) i 7 places de P2 (nascuts/des el 2018).

El període de presentació de sol·licituds es va obrir el 25 de setembre passat i les places vacants s'aniran adjudicant per ordre d'entrada al registre de l'Ajuntament.

El formulari per tramitar les sol·licituds i la documentació necessària (DNI progenitor/s, llibre de família i tarja sanitària) es pot presentar de forma telemàtica, mitjançant el següent enllaç: <https://bpm.matadepera.cat/OAC/CdT.jsp?tramit=235>, o bé, presencial-



ment, tot demanant cita prèvia a l'OAC de l'Ajuntament (937870200).

Un cop rebudes totes les sol·licituds per ordre d'entrada, s'aniran adjudicant les places vacants i, des de la Regidoria d'Ensenyament, es contactarà directament amb totes les famílies per indicar com han de fer la matriculació o bé si queden en llista d'espera.

TANATORI-CREMATORI ÀLTIMA TERRASSA

Servei integral al mateix centre

- Totes les comoditats i sales exclusives de 123 m².
- 100% compromesos amb el medi ambient.
- Preus a l'abast de totes les famílies.
- Col·laborem amb totes les companyies d'assegurances.



ÀLTIMA

900 230 238 (24 h)
www.altima-sfi.com



BARCELONA RONDA DE DALT · L'HOSPITALET GRAN VIA · L'HOSPITALET RONDA · BAIX LLOBREGAT
PENEDÈS · GARRAF · BAGES · EMPORDÀ · RIPOLLÈS · VALLÈS

JUNTS PER MATADEPERA

Estimem Matadepera



Vivim en un indret privilegiat. Dins el nostre terme municipal de 25,4 quilòmetres quadrats, quasi el 59% forma part de l'àmbit del Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i la Serra de l'Obac. Som la porta del Parc, qualsevol habitatge del poble està a menys de 500 metres d'una zona boscosa. Però aquest enorme privilegi també comporta una gran coresponsabilitat entre ciutadania i administracions.

Aquest mes s'ha fet un pas molt important en la dotació de mitjans per a la gestió d'emergències i per a l'extinció d'incendis forestals al nostre municipi. Gràcies a la iniciativa de la recentment creada **Fundació del Patrimoni Natural de Matadepera**, i amb la subvenció més gran de la història per part de l'Ajuntament, s'ha pogut materialitzar una inversió en un nou camió de bombers amb els últims avenços tecnològics.

Ha estat un exemple de col·laboració publico-privada entre tres actors imprescindibles. La ciutadania, representada amb **la Fundació**, voluntariat, amb la participació dels **Bombers/ADF** i finalment l'administració pública, en aquest cas **l'Ajuntament**.

Tothom ha d'aportar el seu coneixement i participar en la gestió. És un model que s'aplica en varis països europeus, per això us animem a conèixer les iniciatives que impulsa La Fundació, integrada per persones vinculades al nostre poble i que ben aviat es presentarà en societat.

Per una lluita efectiva contra els incendis, és bàsica una bona prevenció i gestió del territori. Protegir el parc natural no vol dir no tocar-lo. Per això pensem que la gestió del parc ha d'implicar accions com ara neteges selectives, aranjament de camins, recuperació de camps de conreu, aprofitaments forestals i inclusió de ramats entre d'altres. Aquestes polítiques s'haurien d'estendre i promoure en tot el territori. Per fer-les realitat, cal que les diferents administracions implicades com els ajuntaments, la Diputació i sobretot la direcció del Parc Natural, hi col·laborin molt estretament.

Des de Junts x Matadepera volem donar les gràcies als membres de la Fundació, als Bombers Voluntaris i al grup operatiu GIAM (Grup Intervenció de l'ADF de Matadepera). Us animem a continuar plegats amb aquesta tasca tan important de preservació d'un entorn que és únic però a la vegada fràgil.

ESQUERRA REPUBLICANA DE CATALUNYA

Habitatge per a tothom



La pandèmia que estem vivint aquests darrers mesos ha posat en evidència la problemàtica de l'habitatge que afecta tots els segments productius de la societat i totes les classes socials del país. Matadepera no n'és una excepció i són diverses les situacions extremes de patiment que s'han generat.

La manca de previsió dels governs municipals de CIU i també l'actual de Junts ens porten a ser molt crítics, cal una actuació i planificació de l'habitatge a curt i mig termini a nivell municipal. L'habitatge és un dret i no volem que famílies i joves de Matadepera es vegin expulsats del poble perquè el municipi no ha estat capaç de donar-hi una solució.

Els d'ERC Matadepera plantejem una solució i un camí lògic que ben segur aporta notables millores a la situació actual de paràlisi i manca de propostes de l'equip de govern i treballam per:

- 1) disposar d'un pla local de l'habitatge a Matadepera.
- 2) tenir una borsa d'habitatges buits de petits propietaris i una altra de grans tenidors, que permetin gestionar el seu ús i que les famílies en situació de risc puguin accedir-hi mitjançant contractes privats amb la supervisió i control de l'ajuntament.
- 3) aconseguir bonificacions a l'IBI als particulars que participin del sistema de lloguer municipal.
- 4) crear una taula de coordinació, com a eina per incentivar polítiques municipals en relació a l'habitatge, que coordini tots els agents implicats i detecti necessitats a l'entorn del fenomen dels ocupes.

I ja fa tres anys del referèndum d'autodeterminació de l'1 d'octubre: la gent de Matadepera vam votar majoritàriament a favor de la independència en forma de República. La repressió no va fer possible instaurar-ne el resultat. Ni oblidem aquell dia ni perdonem la repressió. **Ho tornarem a fer. TORNAREM A VÈNCER.**

CANDIDATURA D'UNITAT POPULAR

L'habitatge és un dret



Arran de l'aprovació recent de la "Llei de mesures urgents en matèria de contenció de rendes en els contractes d'arrendament d'habitatge" per part dels grups parlamentaris de la CUP, CatECP, ERC i JxCat; volíem aprofitar per fer algunes reflexions davant aquesta emergència social de País.

Sabies que...

- CaixaBank té més de 10.000 habitatges buits a Catalunya?
- El BBVA té més de 15.000 habitatges buits a Catalunya?
- El Banc Sabadell té més de 1.500 habitatges buits a Catalunya?

Sabies que alguns d'ells són a Matadepera i l'Ajuntament no en té cap cens ni pensa en regular-los de cap manera?

Sabies que...

- **L'alcalde Nil López es va posicionar públicament a Twitter en contra** de la llei de regulació del preu dels lloguers que finalment va ser aprovada?
- A Matadepera no hi ha cap regulació del preu del lloguer?
- Junts x Matadepera es va comprometre a fer més habitatge social **i encara no en sabem res?**
- El jovent del poble ha de marxar a viure a Terrassa o a altres ciutats perquè no es pot pagar un habitatge a Matadepera?
- Ja fa dos anys que l'Ajuntament va fer fora al jovent del Casal Popular Els Pins i ara és un edifici buit i degradat?

Gent sense cases i cases sense gent. Com s'entén?

L'habitatge és un dret, no un luxe. Defensem-lo!

A la CUP actuem per canviar-ho.

Construïm la Matadepera del poble!

Participa amb nosaltres, posa't en contacte a:
Correu-e: matadepera@cup.cat
Twitter: [@CUPMatadepera](https://twitter.com/CUPMatadepera)
Instagram: [cup_matadepera](https://www.instagram.com/cup_matadepera)
Telegram: t.me/cupmatadepera

CIUTADANS

L'okupació és delinqüència



Un cop més hem de començar enviant un missatge de seny per parar entre tots aquesta segona onada de Covid. No podem oblidar la necessitat de cuidar-nos, perquè així cuidem la resta; cuidem de qui ens estima.

Aquest mes de setembre, Ciutadans Matadepera hem treballat en mocions que tenen com a objectiu defensar la propietat privada com a dret fonamental de la nostra democràcia dels atacs sistemàtics fruit de l'okupació. Des de l'administració local tenim una obligació ètica i moral amb la ciutadania per garantir amb tots els mitjans possibles la defensa dels seus habitatges, de la mateixa forma que ens hem de comprometre a remoure tots els obstacles que dificulten a les persones a accedir a un habitatge, sigui en propietat o llogat.

Per això, hem instat al govern local a reclamar a les Corts Generals la delegació de les competències necessàries per poder treballar en aquesta matèria de rellevància, no només social, sinó també, democràtica. Per altra banda, com ja ha fet Cs a altres municipis, proposem que el personal municipal que treballi de cara al públic tingui accés a l'ús de mascaretes transparents per ajudar a les persones amb discapacitat auditiva o sordes a entendre's amb el seu interlocutor a través de la lectura de llavis, necessària per a la llengua de signes i a la comunicació amb gent gran amb audició assistida.

La Covid ens ha deixat aquest cop sense Festa Major després de molts anys de celebració, i d'igual manera també estan en perill les festes de Sant Sebastià per recomanacions sanitàries tot i que falten algunes setmanes encara. Tant de bo puguem celebrar-ho de forma normal de nou tan aviat com es pugui i en unes condicions adients, però no és hora malauradament. Ara toca pensar en l'octubre i novembre, i en com hem de plantejar els propers pressupostos ara que, a més, podem disposar del superàvit (o part) dels passats anys per paliar els efectes de la pandèmia al nostre poble. Desitgem uns pressupostos a l'alçada de les circumstàncies.

REPORTATGE



Urbanisme, seguretat viària i comunicació són els tres àmbits d'actuació en què la Diputació de Barcelona, a petició de l'Ajuntament de Matadepera, proposa fer incidència per crear recorreguts al municipi que permetin a l'alumnat desplaçar-se fins als centres educatius de forma autònoma i segura. El projecte Camí Escolar es va fer públic a l'agost i ja s'està implantant a Matadepera. Es tracta d'un estudi dels carrers del poble per buscar els itineraris que facilitin l'accés a les escoles i l'institut sense la companyia d'un adult i que, a més, incentivin la mobilitat a peu, en bicicleta o en patinet, en comptes d'en vehicle motoritzat.

L'AFORAMENT DELS ESPECTACLES PUJA FINS AL 70% DESPRÉS DE LES QUEIXES DEL COL·LECTIU

#CulturaSegura

El món de la cultura reclama que es deixi de criminalitzar els espais com teatres, cinemes, museus o sales com a focus d'infecció.



Alerta Roja, la cultura està en perill. El virus de la COVID-19 i la gestió que s'ha fet de la pandèmia ha afectat tots els pilars en què se sustenta una societat. La sanitat, l'educació, l'economia i, per descomptat, la cultura, un sector que l'any 2018 va moure més de 32.000 milions

d'euros a Espanya, segons dades del Ministeri de Cultura i Esports. Les activitats virtuals van salvar de l'avorriment i la desconexió a molta gent durant el confinament i ara, que tothom torna a estar al carrer, cal rescatar la producció cultural de la crisi econòmica en què s'ha enfonsat.

L'últim Anuari d'Estadístiques Culturals del mateix ministeri calcula que el 2018, la despesa mitjana anual dels catalans en cultura era de 660 €. A banda dels serveis i equipaments mòbils i de la compra de llibres, els espectacles es posicionaven com el quart mercat en què la població invertia temps i diners. Amb el confinament, els dispositius electrònics han continuat fent-se servir i els llibres, malgrat les dificultats per anar a comprar a llibreria, s'han venut. Els teatres, sales i espais culturals han tancat. Ningú ha consumit obres, musicals o recitals. La UNESCO calcula que el 89% dels països del món han clausurat total o parcialment el seus Patrimonis Mundials com els museus. Amb el desconfinament, s'han obert algunes portes. La d'aquells que ho han vist factible, però l'aforament ha estat durant mesos a la meitat per garantir la distància física entre participants. A finals de setembre, el govern de la Ge-

neralitat ha declarat la cultura un bé essencial i ha augmentat la capacitat al 70%. Tot després que el sector dels esdeveniments engegés la campanya #AlertaRoja per conscienciar sobre la pèrdua de feines que pateixen. L'any 2018, quasi 700.000 persones treballaven en les més de 122.000 empreses que componen el mercat cultural, un sector que genera el 3,6% del PIB d'Espanya. D'altra banda, la iniciativa #CulturaEsSegura intenta conscienciar de les mesures de seguretat en matèria de salut que es prenen a sales de concerts, cinemes, exposicions o circs. Recorden que cap dels brots de coronavirus s'ha donat en un espai cultural i, per tant, reclamen que no es criminalitzi el sector. A Matadepera, la Temporada Estable d'Arts Escèniques i Música ha arrencat al setembre amb la recuperació d'actes que es van suspendre a la primavera. Amb l'aforament reduït i un sistema de reserva d'entrada, la Regidoria de Cultura aconsegueix crear un espai segur on gaudir de la cultura sense perill de contagi. Fins al desembre, una quinzena d'actes omplen el calendari cultural local, sumats a les iniciatives d'entitats com el Col·lectiu d'Art, La Xarxa o l'Agrupació Sardanista La Mola que organitzen aquesta tardor exposicions, espectacles i cursos de ball. També se sumen a l'onada de cultura segura associacions veïnals com la de Les Pedritxes, que han posat en marxa a l'octubre el cicle de les Tardors Musicals. Amb mascaretes, distància física i mesures d'higiene i desinfecció, qualsevol pot gaudir de la cultura sense córrer cap risc.

El Llibre del mes per Cesc Bosch



Una de les més grans alegries d'aquest inici de curs me l'ha proporcionat el meu germà Joan el dia que em va deixar un llibre que em va dir que havia de llegir en portuguès. La lucidesa i humor de **Vamos comprar um poeta** (Editorial Caminho, 2016) ha estat una revelació literària extraordinària. I el seu autor, **Afonso Cruz** (1971), apareix com una nova veu literària que caldrà seguir de prop. Haver de llegir-lo en la seva versió original portuguesa no ha estat un problema; al contrari, va provocar que, en acabar-lo, hagués de sortir al pati i escoltar de nou *Guardanapos de papel* del meu estimat **Milton Nascimento**, i que tanqués els ulls per imaginar el que acabava de llegir il·lustrat per Edward Gorey. En català podeu trobar **Els llibres que van devorar el meu pare** (Blakie Books, 2019). En castellà Rayo verde ha editat **La Muñeca de Kokoschka** (2015) o **Un pintor debajo de un fregadero** (2017), i Alfaguara el 2014 ja publicava la magnífica (l'estic acabant de llegir) **Jesucristo bebía cerveza**.



El Film del mes per Albert Beorlegui

La commemoració del centenari del naixement de **Montgomery Clift**, aquest 17 d'octubre, ens proporciona una bona excusa per homenatjar la figura d'aquest actor de bell rostre i vida tumentada, la prematura mort del qual, amb només 46 anys, ens va deixar un reguitzell de grans interpretacions. D'entre la dotzena de pel·lícules que la Biblioteca disposa, hi ha el seu debut a la pantalla, **Río Rojo** (Howard Hawks, 1948); l'esplèndida **La heredera** (William Wyler, 1949), ja comentada en aquesta secció; un títol menor en la carrera de Hitchcock però gens menyspreable (**Yo confieso**, 1951); fent de boxador a **De aquí a la eternidad** (Fred Zinnemann, 1953); amb Kate Hepburn i Liz Taylor a la torbadora **De repente, el último verano** (Joseph Leo Mankiewicz, 1959); en el petit però dolorós paper de víctima nazi a **Vencedores o vencidos** (Stanley Kramer, 1961), o encarnant Freud a la biografia rodada per John Huston del pare del psicoanàlisi (1962). Un bon tribut, doncs, a una de les figures més magnètiques i intenses del cinema.



El Disc del mes per Ivan Caparrós

De gustibus non disputandum deien sàviament. Per a gustos, colors, diem més alegrement. I és ben cert. Per aquest motiu, quan un recomana cultura és impossible satisfer tots els paladars. I quan un escriu, per exemple, sobre música en un mitjà no especialitzat ha de pensar més en un possible lector que en un mateix. Almenys, intentar-ho. Després d'aquesta introducció, segurament innecessària, seguirem recomanant autors que per un motiu o un altre ens semblen rellevants. El protagonista del mes és el canadenc **Andy Shauf**. Fa uns mesos va treure el seu cinquè disc d'estudi, **The Neon Skyline**. Una delícia. Folk i pop. Delicat i juganer. Introspectiu i expansiu. Antic i modern. Un d'aquells treballs invisibles pel gran públic però que val la pena gaudir, o provar-ho. Paul Simon, l'excompany d'Art Garfunkel, podria ser-ne un referent. Un disc tutelat per la veu i la guitarra acústica però farcit d'instruments que acompanyen el text en un festival d'intimitat compartida, sense estridències. La vida és plena de sorpreses amagades i agradables que s'escapen soles. Hem d'estar atents.

FUNERÀRIA DE TERRASSA

MOLT A PROP

Tanatori, Crematori i Cementiri.
Tot, en un únic recinte.

Funerària de Terrassa

900 268 268

Ajuntament de Terrassa

COMPLEX FUNERARI MUNICIPAL DE TERRASSA
N-150 (dir. Sabadell)

Agenda d'activitats de Matadepera				+info a www.matadepera.cat	
DIA	HORA	LLOC	ACTE	ORGANITZA	+ INFO
Dij 1	18.00	Casal de Cultura	Bibliolab: Construcció de caixes niu	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Div 2	20.00	CD Terrassa Hockey	Presentació del Documental sobre l'Edi	CD Terrassa Hockey 1	p.4
Div 2	-	OAC	Últim dia d'inscripcions pel Taller d'Art	Regidoria de Cultura	p.5
Diu 4	10.00	Marquet de les Roques	Aula de natura La Muntada	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Diu 4	12.00	Església de Can Roure	Cicle Tardors Musicals a Les Pedritxes: Cabaret Berlínés	Ass. Veïns de Les Pedritxes	p.5
Diu 4	19.00	Casal de Cultura	Teatre: El sexe dels Àngels	Regidoria de Cultura	p.4
Dill 5	17.30	Casal de Cultura	Inici del servei de reforç escolar	Regidoria de Benestar Social	p.4
Dill 5	-	Casal de la Gent Gran	Inici de les activitats del Voluntariat	Regidoria de Benestar Social	p.6
Dim 6	19.00	Escola de Música	Documental del Mes: "Cachada"	Regidoria de Cultura	p.5
Dij 7	19.00	Casal de Cultura	Inici dels cursos de sardanes	Agrupació Sardanista La Mola	p.10
Diss 10	11.00	Parc Pep Ventura	Meditació: La saviesa del saber deixar anar	Agermanament sense fronteres	p.4
Dime 14	19.00	Casal de Cultura	Club de Lectura per adults: "Canto jo i la muntanya balla"	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dij 15	19.00	Casal de Cultura	Club de Lectura per adults: "La vida sense la Sara Amat"	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Div 16	20.00	Casal de Cultura	Poesia i música: Camins del Paradís	Regidoria de Cultura	p.4
Diss 17	07.15	Pavelló Primer d'Octubre	Excursió pel Camí de retirada	Unió Excursionista de Matadepera	p.10
Diu 18	11.30	El Bosquet	Espectacle per nadons: Mans	Xarxa Matadepera	p.4
Diu 18	12.00	Església de Can Roure	Cicle Tardors Musicals a Les Pedritxes: Barbershop M. Union	Ass. Veïns de Les Pedritxes	p.5
Dim 20	19.00	Escola de Música	Documental del Mes: "Marwa, petita i valenta"	Regidoria de Cultura	p.9
Div 23	20.00	Casal de Cultura	Presentació del Consell Local per la República de Matadepera	Grup impulsor CLxR de Matadepera	p.9
Diss 24	12.00	Pl. del Casal de Cultura	Concert de Jazz: Gili, Casares & Co	Regidoria de Cultura	p.4
Div 30	20.00	Casal de Cultura	Concert: My folk Trio	Regidoria de Cultura	p.4

REBEU L'AGENDA PER CORREU ELECTRÒNIC INSCRIVINT-VOS A www.matadepera.cat



L'ANC de Matadepera, igual que la resta d'assemblees territorials, va reprendre les seves activitats el mes de setembre. La primera de les activitats ha estat la participació activa en els actes de celebració de la Diada, que van ser descentralitzats a tot el territori. Juntament amb les assemblees locals d'Ullastrell, Vacarisses i Viladecavalls, l'ANC Matadepera va participar de l'organització de la cercavila amb vehicles per Terrassa, a la qual van participar prop de 180 participants. Des de l'assemblea local també es va participar en l'organització de la concentració estàtica que es va dur a terme a la tarda de la Diada.

BREUS

Es presenta el Consell Local per la República de Matadepera

El proper 23 d'octubre, a les 20 hores, el Casal de Cultura acollirà la presentació del Consell Local per la República de Matadepera. L'acte, organitzat pel grup impulsor de la delegació local del Consell Local per la República, comptarà amb la participació d'Aurora Madaula i algun altre convidat/da pendent de confirmar, que parlaran de la funció



que fan els consells locals arreu del territori. Com que l'aforament de la sala d'actes és limitat i, per tal de complir amb les mesures de distància i seguretat, es demana confirmació d'assistència a l'acte per correu a cultura@matadepera.cat, o bé, per telèfon al 937300132. Aquelles persones interessades en formar part del Consell Local per la República de Matadepera, hi poden contactar per correu (Matadepera@consellrepublica.cat), o seguir-los a les xarxes socials: @ExRMatadepera



LA TEMPORADA VA COMENÇAR EL 28 DE SETEMBRE

Nova temporada de Matadepera Ràdio

Es presenten mitja dotzena de novetats sobre moda, programació infantil, cultura, empresa i actuaclitat.

Matadepera Ràdio va estrenar, el 28 de setembre passat, una nova temporada, la que fa la número 40. I ho fa amb una trentena de programes on es combina l'actualitat informativa, el magazine, els musicals i l'entreteniment. Algunes de les novetats que es presenten aquest any són un programa d'estilisme, moda i assessoria d'imatge "A l'estil de Mireia"; el programa infantil "La capseta màgica"; l'informatiu de les notícies positives "Tant de bo!"; un espai d'actualitat cultural diferent "Tu tira", amb Jordi Rodó i Arnau Font, i un programa d'empresa i comunicació, "Cinc cèntims de tot", amb Mercedes Collantes. Amb caràcter en principi trimestral també

hi haurà "Can Pobla", un espai d'actualitat matadeperenca presentat per Marçal Llimona. Varietat en la programació Per altra banda, continuen bona part de les novetats que es van presentar l'any passat: el programa literari "Lletraferida", amb Sandra Milán; el cultural "Trobar ric", amb Francesc Alcaraz; el de tecnologia "Així no acabarem mai", amb David Vilarrubias i Xavier Robles; i el de conscienciació social "Invisibles", que dirigeix Paula Solís. La música continua essent un dels grans ingredients de la programació. Així, continua l'espai musical pel jovent, com "El perruquer de Melendi", amb Víctor Hernando; el de bandes sonores

a "Stellar Music", amb Xavier Hernández; el veterani d'actualitat electrònica d'"Exòtica Ràdio", amb Toni Martínez; el mestissatge musical de "La paparra", amb Javi Romero; el rock contemporani de "Sonotone", amb Ivan Caparrós; el repàs de les novetats musicals de "Primera llista", amb Marc Clapés; el d'actualitat musical "Factoria musical" i, naturalment, dos altres veterans: les "Ones de Jazz", amb Francesc Gil i "Només clàssica", amb Maria Glòria Farres. Es mantenen altres programes temàtics, com el d'història "A les portes de Troia", amb Alberto Reche i Sergio Rodríguez; el magazine "Per no dir res", amb Marc Clapés; el de poesia "No

pot ser mentida", amb Pere Ejarque (dimarts a les 22 h); el de temàtica femenina "Dama de nit", amb Cristina Ballbè, el de cultura tradicional "La cova del drac", amb Jordi Saura i el de viatges "Que no t'ho expliquin", amb Marc Parayre i Lúcia Muñoz. Un cop al mes, hi haurà també Radioteatre que comença la seva novena temporada. Pel que fa al jovent, hi ha dos programes que continuen: "Censurat" i "Dóna'm la mà", amb Toni Pérez. Finalment, l'actualitat internacional estarà representada amb "En avioneta", amb Mercè Alonso Juan-Muns, i la local estarà present un any més al "Matadepera Notícies", amb Albert Beorlegui i a l'"Agenda d'activitats".

L'ENTRADA ÉS LLIURE I GRATUÏTA

El Documental del Mes es trasllada

Les projeccions ens faran a l'Escola de Música Municipal, a les 19 hores.

La sala Frederic Mompou de l'Escola Municipal de Música acollirà, a partir d'aquest mes d'octubre, la projecció dels Documentals del Mes que programa la Regidoria de Cultura, juntament amb Docs Barcelona. Per tal de seguir els protocols de seguretat, que impliquen la presa de temperatura, es donarà accés a la sala a les 18:45 i s'hi podrà accedir fins a les 19 hores. Un cop comenci la projecció, no es permetrà accedir a l'espai. El primer documental serà el 6 d'octubre, data escollida per reprogramar "Cachada" (Marlén Viñayo, 2019), que no es va poder veure degut a la declaració de l'estat d'alarma. Al documental, cinc

venedores ambulants d'El Salvador exposen les seves vides en un taller de teatre. A través d'aquest experiment liderat per la professora Egly Larreynaga, aquestes dones -Magaly, Magda, Ruth, Chileno i Wendy- viuen una transformació profunda que els permetrà descobrir la seva pròpia veu i adonar-se dels efectes que ha provocat en elles i en els seus fills la realitat violenta i masclista que les envolta. El 20 d'octubre serà el torn de "Marwa. Petita i valenta" de la directora jordana amb arrels palestines Dina Naser. El film narra la història de la Marwa, una nena siriana que fugí de la guerra amb la seva família l'any 2012.



La protagonista creix en un camp de persones refugiades a Zaatar, Jordània. El pas de la infantesa a l'adolescència en unes condicions de vida tan difícils es converteix en

un camí complicat, especialment quan les autoritats interroguen el seu germà gran sobre la possible vinculació amb la milícia extremista. El documental mostra la realitat dels nens i nenes que viuen en camps de refugiats i denuncia, a través d'un testimoni en primera persona, les repercussions físiques i psicològiques que implica viure experiències de violència, destrucció i deshumanització. Tots dos documentals es podran gaudir de forma gratuïta i, com sempre, serà en versió original, subtitulada en català. Cal recordar que, per tal de mantenir les distàncies de seguretat, l'aforament màxim de la sala Frederic Mompou és de 40 persones.

Carrers amb noms vinculats a Matadepera

Per Joan Rios i Masanell - Promotor cultural

Baixador d'en Tomaset; aquest nom està vinculat amb el matrimoni Tomàs Martí Gorina i Rosa Pratginestós que, en casar-se el 1765, es construïren una de les primeres cases del Nou Poble, situada al número 85 de l'actual carrer de Sant Joan de Matadepera, i que fou coneguda com a Cal Tomaset. Tant ell com moltes generacions de matadeperencs van utilitzar la drecera anomenada baixador d'en Tomaset per anar a conrear les vinyes que tenien en propietat o arrendades a Can Carbonell i Can Candi, situats a l'altre costat de la riera. Dels molts vinyaters que utilitzaren el baixador, farem especial referència a la família Farell, que amb el transcurs dels anys establiren vin-

cles familiars amb els Martí-Pratginestós i acabaren vivint a la casa de Cal Tomaset. Un dels primers Farells de qui Mn. Manel Ametller fa referència en el seu interessant llibre "Orígens del Nou Poble", és Pere Farell Corder (1869-1955), que es va casar amb Maria Martí (1874), rebesneta de Tomàs Martí. El matrimoni Farell-Martí va tenir un sol fill, en Jaume (1901-1973) que, com molts de la població, era boscater i vinyataire i utilitzava el baixador. En Jaume Farell, que encara alguns el recorden com el "Jaumet" de Cal Tomaset, es va casar amb Agustina Casas, amb qui va tenir dos fills, en Pere (1932) i en Salvador (1934-2018), el primer casat amb Teresa

Busqueta i el segon amb Núria Padrós. Els dos germans professionalment varen ser fusters-ebenistes i muntaren una fusteria al carrer Sant Joan, 85 i com a record històric, en remodelar la casa l'any 1998 col·locaren una llinda de fusta a la façana, feta per ells mateixos, amb la inscripció 1765, any que es construí la casa, Cal Tomaset. En record d'aquestes històriques famílies de Matadepera relacionades amb Cal Tomaset, l'any 1989 l'Ajuntament va acordar posar oficialment el nom de Baixador d'en Tomaset. Part de la informació ha estat facilitada per descendents dels germans Pere i Salvador Farell i per l'Antoni Garcia-Pintoret.





Després de 8 anys de vida, la papereria Croquis, ubicada al carrer d'Antoni Genescà número 1, canvia de propietari. Fins ara, l'encarregada del negoci era Marta Cera, fundadora de l'establiment. Després d'un canvi de rumb professional, Cera deixa la papereria i fa el traspàs a Joan Ventanyol, veí de Matadepera que serà el nou cap visible del local.

LES JORNADES ES VAN CELEBRAR DEL 18 AL 20 DE SETEMBRE

Let's Clean Up Europe 2020

Es van recollir més de 700 kg de deixalles i runes a Les Pedritxes.

Matadepera s'adhereix un any més a les jornades Let's Clean Up Europe. Havien de ser celebrades al maig, però el confinament en va provocar l'ajornament. Del 18 al 20 de setembre es va recuperar l'activitat de recollida de



deixalles i neteja de l'entorn natural a tots els països europeus i a Matadepera, l'Associació de Veïns de Les Pedritxes va realitzar una actuació als torrents i passos de serveis de la part alta de la urbanització. Organitzats en grups de cinc persones, van fer entrega del material recollit a l'ADF, qui pesava les bosses i les traslladava a la Deixalleria. La jornada va començar a les 9 del matí i va finalitzar a les 13 hores.

En l'edició anterior, es van recollir més de 1.400 kg de deixalles, amb la col·laboració de persones voluntàries i estudiants de les escoles i l'Institut. Aquest any, amb la reprogramació de la jornada coincidint amb l'inici de curs, els centres educatius van veure viable involucrar-s'hi, però la convocatòria estava oberta a la ciutadania en general. Enguany s'han recollit 780 kg, més de 400 dels quals eren runes.

LA IDEA DE FER EL REpte VA SORGIR DURANT EL CONFINAMENT

L'atleta Jan Margarit puja i baixa La Mola en 54 minuts

Va sortir el 6 de setembre des del Casal de Cultura de Matadepera.

En Jan Margarit puja i baixa el cim de La Mola en menys d'una hora. El diumenge, 6 de setembre, va recórrer els 12 km que separen el Casal de Cultura de Matadepera de La Mola en 54 minuts i 51 segons, amb un desnivell de 682 metres. Va començar al centre del poble a les 7 del matí en direcció a la masia de La Tartana i el dipòsit, fins a arribar al pic més alt del Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac. El corredor matadeperenc ha explicat a les xarxes socials que es va plantejar el repte amb un amic durant el confinament i que l'experiència ha superat les expectatives marcades.

Les curses oficials de muntanya també s'han vist afectades per la COVID-19 i moltes han quedat ajornades per al 2021. Abans de la suspensió de les competicions, Margarit s'havia estrenat en les categories de màxim nivell amb èxit amb l'equip Salomon IATI. Va quedar quart en la DoloMyths Run Skyrace i primer a l'Skyrace Comapedrosa i l'Ultra Pirineu. També es va proclamar campió d'Europa a l'Skyrunning d'Itàlia. Tot això, després d'una temporada sense córrer a causa d'una lesió.

mon IATI. Va quedar quart en la DoloMyths Run Skyrace i primer a l'Skyrace Comapedrosa i l'Ultra Pirineu. També es va proclamar campió d'Europa a l'Skyrunning d'Itàlia. Tot això, després d'una temporada sense córrer a causa d'una lesió.



ELS ESTUDIANTS SÓN PEP RUBÍ BORT I ENRIC ALAVEDRA ARUMÍ

Matadepera reconeix els millors alumnes de la Selectivitat

L'alcalde i la regidora d'Ensenyament van rebre a l'Ajuntament els alumnes amb les qualificacions més altes a les PAU.



Les Proves d'Accés a la Universitat es van realitzar al juliol però, a causa de les restriccions del desconfinament, no havia estat possible realitzar el reconeixement oficial dels estudiants de Matadepera amb les qualificacions més altes. El 23 de setembre, l'alcalde, Nil López, i la regidora d'Ensenyament, Carme Querol, van rebre als estudiants amb les millors notes de la Selectivitat del municipi. Pep Rubí Bort ha estat alumne de l'Institut de Matadepera i ha aconseguit un 8,7 en la nota final. Enric Alavedra Arumí ha estudiat al Montcau - La Mola i entrarà a la universitat amb un 9,66 a la Selectivitat. A l'acte oficial a l'Ajuntament també van ser-hi presents el director de l'Institut de Matadepera, Xavier Ros, i la directora de l'Escola Montcau - La Mola, Àgata Ulles.

BREUS

La Biblioteca amplia els horaris

A poc a poc, els equipaments municipals tornen a la normalitat. És el cas de la Biblioteca Àngel Guimerà, que el 14 de setembre va ampliar els horaris d'obertura al públic. Des de llavors, es pot accedir a la biblioteca els matins de dilluns a dissabte, de 10 a 1 del migdia. I les tardes de dilluns a divendres, de 16.30 a 20.30 hores. Els dissabtes a la tarda i els diumenges romandrà tancada.



A banda del préstec de llibres, la biblioteca posa a disposició de persones usuàries espais d'estudi, ordinadors, servei de fotocòpies i un munt d'activitats.

Una comunitat virtual al Parc Natural

La Diputació de Barcelona ha posat en marxa CETS-parcs.diba.cat, una comunitat virtual de comunicació i treball col·laboratiu entre empreses i entitats que treballen en l'àmbit de la Carta Europea de Turisme Sostenible (CETS) en el Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac. L'objectiu de la iniciativa és oferir i compartir recursos i informació sobre el territori, generar espais de debat i intercanviar experiències i coneixement.



El projecte també busca potenciar el treball en xarxa i valorar la tasca que es realitza al Parc Natural en matèria de desenvolupament sostenible. Les empreses, entitats públiques, associacions i administracions locals i comarcals que vulguin pertànyer a la comunitat virtual han de comunicar-ho a través de l'adreça electrònica p.santllorenccets@diba.cat.

Comencen els cursos de sardanes

L'Agrupació Sardanista La Mola organitza un any més els cursos de sardanes. Les classes començaran el 7 d'octubre i seran els dilluns, de 7 a 8 del vespre, al Casal de Cultura de Matadepera.

Els cursos estan oberts a públics de totes les edats i es divideixen en tres nivells: iniciació, perfeccionament i comptar i repartir. És una activitat gratuïta per a les persones sòcies de l'agrupació i té un cost de 15 € trimestrals per a qui no sigui sòcia. L'agrupació assegura que es mantindrà la distància física i es garantiran les mesures de seguretat i higiene. Per a més informació i per a fer la inscripció, cal contractar amb l'entitat a través del correu asardanistalamola@gmail.com o del telèfon 93 717 28 35.

S'instal·len barres al Casal de Cultura per aprendre a ballar

La Regidoria de Cultura ha col·locat barres i miralls en una de les sales del Casal de Cultura de Matadepera per facilitar l'aprenentatge de balls. És una instal·lació promoguda per una sol·licitud de l'Agrupació Sardanista La Mola després d'iniciar l'any 2019 un curs anual de sardanes per a adults. A l'agost es va finalitzar la instal·lació, que també servirà per a les classes d'altres disciplines artístiques que s'imparteixen al Casal, com el country, el ioga, el swing o les sevillanes.

La UEM recorre els passos dels exiliats

Se'n diu "Camí de retirada" a qualsevol ruta de les que van prendre les més de 90.000 persones que van fugir més enllà de la frontera amb França entre el gener i l'abril del 1939. Un dels recorreguts és el que farà la Unió Excursionista de Matadepera el dissabte, 17 d'octubre. La caminada arrencarà a Molló, al Ripollès, i finalitzarà a Prats de Molló, a França. Seran unes quatre hores, sense comptar aturades. La llargada de la ruta és de 14 km, amb un desnivell de 555 metres positius i 990 negatius. La dificultat és mitjana. El grup sortirà des del Pavelló Primer d'Octubre, a les 7.15 del matí, en cotxes particulars fins al punt d'inici de l'excursió. Des de Prats de Molló es tornarà en taxi. Per participar-hi, cal inscriure's a través del correu ueam@uem.cat o del telèfon 608 096 668.

El DR's Matadepera celebra el 5è aniversari

El club de futbol sala DR's de Matadepera va fer l'acte de presentació dels equips sèniors femení i masculí el 26 de setembre. Després dels partits, van celebrar el cinquè aniversari de l'entitat amb un concert d'Hereus del Beat & Amics, al Pavelló Primer d'Octubre. Enguany és la primera temporada en què el club competeix amb la primera plantilla femenina, entrenada per Judith Núñez.

Oci i comunicació

TAMBÉ HI HAURÀ DOS CLUBS DE LECTURA I UNA SESSIÓ DE L'HORA DEL CONTE

Una sortida des de la Biblio

El programa “Parcs i Biblioteques” organitza activitats i tallers al Parc Natural.

La Biblioteca Àngel Guimerà comença l'octubre amb una llarga llista d'activitats organitzades. S'estrena la programació amb el taller “Construcció de caixes niu”, dins del cicle d'experimentació Bibliolab. Serà l'1 d'octubre, a les 19 h, al Casal de Cultura. El diumenge 4 d'octubre, en el marc del Dia Europeu dels Parcs Naturals, la biblioteca s'adhereix a la jornada “Porta al Parc” i ha organitzat un matí d'excursions, tallers i activitats a l'Aula de Natura La Muntada.

Els Clubs de Lectura de l'octubre seran els dies 14 i 15, a les 7 de la tarda, al Casal de Cultura, i es comentaran les obres “Canto jo i la muntanya balla” i “La vida sense la Sara Amat”, respectivament. I l'Hora del Conte serà el 28 d'octubre, a les 17.30 h. El llibre escollit és “Qui no té mans?”, i l'acte anirà a càrrec de la companyia Mon Mas. Totes les activitats requereixen reserva prèvia de plaça a través del correu b.matadepera.ag@diba.cat o del telèfon 937 300 192. Per a més informació, consulteu el web www.matadepera.cat.



Recomanacions literàries per a infants i joves

per Gemma Serra Burguès

Cooper, Helen. *Sopa de carbassa*.
Barcelona: Joventut, 1998.

El Gat, l'Esquirol i l'Ànec viuen en una cabana enmig d'un bosc. Cada dia cuinen sopa de carbassa de la mateixa manera; el Gat trosseja, l'Esquirol remena i l'Ànec hi posa la sal. Un dia, però, l'Ànec té ganes de variar i vol que es canviïn els papers.

Una narració que presenta una història propera, quotidiana i divertida, a través d'un text senzill i d'unes il·lustracions realistes i plenes de detalls. Un gran àlbum il·lustrat que convida a la lectura conjunta i a la conversa.

Edat orientativa: a partir de 6 anys.

Harrold, A.F.; Pinfold, Levi (il·lustracions); Pàmies, Xavier (traducció). *Una cançó de molt lluny*.
Barcelona : Blackie Books, 2019

En Nick té un secret que més val que no sàpiga ningú, ja prou que li fan la vida impossible a l'escola. La Frank també té el seu secret, se sent sola però no ho diu a ningú. Només amb cinc dies tot això pot canviar, sobretot si la fantasia irromp per transformar la realitat.

Un novel·la fantàstica i fosca, plena d'una intriga que es va desvetllant a poc a poc, molt sòlida i carregada de versemblança.

Edat orientativa: a partir de 14 anys.

Si teniu ganes de llegir-los, els podreu trobar a la Biblioteca Àngel Guimerà i a l'eBiblio.

Grüß Mariapfarr

Malgrat que Mariapfarr es troba en un entorn eminentment rural i muntanyenc, recordem que està al bell mig de la Vall del Lungau, a 150 km de Salzburg, situada a 1.119 metres d'altitud. És un poble perfectament connectat a les noves tecnologies. L'Ajuntament disposa de pàgina web: www.mariapfarr.gv.at i també està a Facebook “Gemeinde Mariapfarr”, on publica diàriament en alemany i anglès. L'oficina de turisme la podreu trobar a Facebook: Tourismus Lungau-Salzbürger Land-Mariapfarr”, Instagram @tourismuslungausalzbürgerland.

Moltes de les entitats del poble com la banda de música, el grup de dones per a la conservació dels trajes tradicionals o el club d'esports tenen web i estan activament presents tant a Facebook com a Instagram.



Temporada 2020/2021		Matadepera Ràdio 107.1 FM www.matadeperradio.com
DILLUNS		<i>Ràdio show de mestissatge musical</i> Javi Romero 22.00-23.00 DAMA de nit (1r i 2n dimecres de mes) <i>Un gir per la vida d'una dona</i> Cristina Ballbè i Abelardo Gil Sonotone (penúltim dimecres de mes) <i>Explorant el subso del rock contemporani</i> Ivan Caparrós i David Benaiges Radioteatre (darrer dimecres de mes) <i>Petites i grans obres de la dramaturgia.</i> Quadre d'actors de Matadepera Ràdio Can Poble (Trimestral) <i>Actualitat matadepereca.</i> Marçal Llimona 23.00-00.00 A les portes de Troia <i>La història, a la ràdio</i> O. Vergés, A. Reche i S. Rodríguez
DIVENDRES		Grans èxits de tots els temps Grans èxits + novetats Agenda de Matadepera Grans èxits + novetats Agenda de Matadepera Grans èxits + novetats Agenda de Matadepera Grans èxits + novetats Agenda de Matadepera Invisibles <i>Històries de justícia social.</i> Paula Solís Que no t'ho expliquin <i>Les curiositats d'un país en 60 minuts</i> Marc Parayre, Lidia Muñoz 20.00-21.00 Matadepera Notícies <i>Informatiu local</i> Albert Beorlegui i Pamela Martínez 21.00-22.00 La cova del drac <i>Cultura tradicional, història i actualitat</i> J. Saura, T. Guitart, T. Maryosa i T. Orriols 22.00-00.00 Ones de Jazz F. Gil, F. Florensa i Pere Ferreres 00.00-01.00 Només clàssica <i>La millor música a la mitjanit de dijous</i> Maria Glòria Farrés i Albert Beorlegui
DIMARTS		Grans èxits de tots els temps Grans èxits + novetats Agenda de Matadepera Grans èxits + novetats Agenda de Matadepera Grans èxits + novetats Agenda de Matadepera Grans èxits + novetats Agenda de Matadepera Per no dir res <i>Un programa sense etiquetes</i> M. Clapés, A. Moreno, A. Viedma, Marc Clapés, Aran Montero, Emma Skantz 19.00-19.30 La capseta màgica <i>Mitja horeta de ràdio pels més menuts</i> Paqui Morales 19.30-20.00 Tant de bo! <i>L'informatiu de les notícies positives</i> Jordi Rusca, Marc Molins 20.00-21.00 En avioneta <i>L'actualitat internacional explicada a fons</i> Carme Piza Juan-Muns i Mercè Alonso Juan-Muns 21.00-22.00 Així no acabem mai <i>Tecnologia per a tothom</i> Xavier Robles i David Vilarrúbias 22.00-23.00 No pot ser mentida <i>Just cau aquell que està dotat per fer-ho</i> Pere Eljarque, J. M. Cistare i Mireia Sol 23.00-00.00 A les portes de Troia <i>La història, a la ràdio</i> Alberto Reche, Sergio Rodríguez
DIMECRES		Grans èxits de tots els temps Grans èxits + novetats Agenda de Matadepera Grans èxits + novetats Agenda de Matadepera Grans èxits + novetats Agenda de Matadepera Censurat <i>L'actualitat comentada pels joves del poble</i> Jesús Soler 19.00-20.00 Tu tira <i>Un punt de vista diferent a la cultura</i> Jordi Rodó i Arnau Font 20.00-21.00 Cinc cèntims de tot <i>Programa divulgatiu i de debat</i> Mercedes Collantes 21.00-22.00 La paparra

Els vídeos destacats	
www.matadepera.cat www.youtube.com/matadeperratv	
	Presentació nou camió dels Bombers
	Inauguració del punt de recàrrega de vehicles elèctrics
	Ple al Casal de Cultura
	Presentació de l'EBM Ralet Ralet

ESPAI DAMA / Octubre de 2020



*Oh ventura d'haver-te, lluny-guanyada,
amorosa de nom i al cor estret,
el coll nu del teu cigne i a l'albirada
que solcava el meu goig com un noi*

*desperta bevent la llum tota plegada
i amb una mà collint-la per la set
i amb l'altra mà vessant-la, acabada,
plena de fruit que espera el cor més net.
I et porto dins, endins, collita immensa
de fruita i sol i amor sense defensa,
perdurada llavor de pau que es do
i el pit es va sembrant i s'hi aferra
i a creixença ja puja i ple ve el món
i als palmells baixa el cel besant la terra.*



Palmira va contribuir a millorar el nivell cultural del país a partir de les seves inquietuds musicals, literàries, pedagògiques i humanístiques, en una època en què la dona li era molt difícil d'ésser escoltada i valorada en el món intel·lectual i cultural. En parlarem a Matadepera Ràdio “dama de nit” el 7 i 14 d'octubre a les 22.00h.

Cristina Ballbè
Presidenta de DAMA Matadepera.

Poema: PAU, de Palmira Jaquetti i Isans (1895-1963). Poetessa, folklorista i compositora catalana

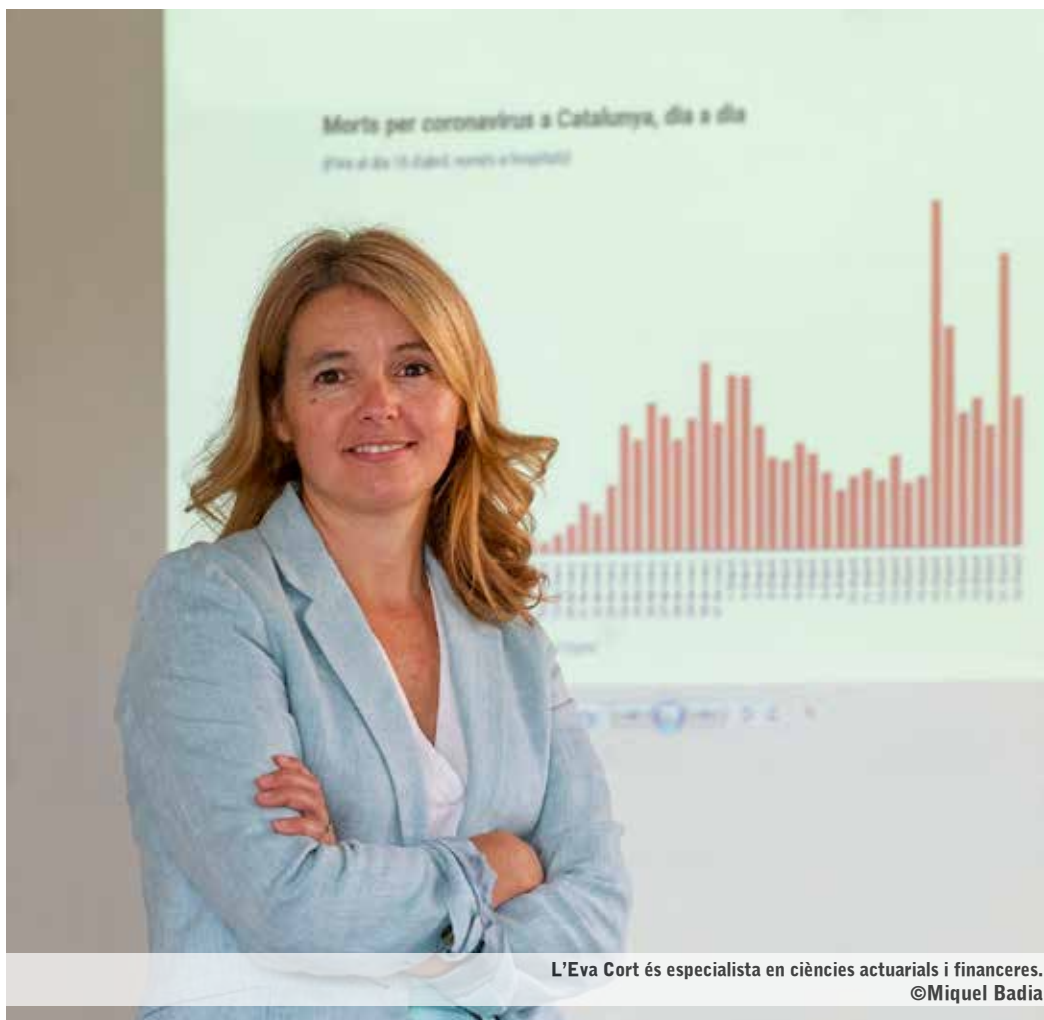
ENTREVISTA

Eva Cort Sellarés

per Míriam Vila

“No podem mesurar les dades de forma diferent, perquè estem barrejant pomes amb peres”

Des de l'inici de la pandèmia, el ball de xifres i les diferents interpretacions que es fan de les dades han generat controvèrsia entre governs i debat en l'opinió pública. Parlem amb l'Eva Cort, especialista en l'anàlisi i interpretació de dades.



L'Eva Cort és especialista en ciències actuàries i financeres. ©Miquel Badia

Curriculum

Nascuda a Casserres (Berguedà) el 1976, l'Eva Cort Sellarés fa 11 anys que viu a Matadepera. Va cursar la diplomatura d'Estadística i la llicenciatura de Ciències Actuarials i Financeres a la UB. Des del 1999 treballa al sector bancari i assegurador. Del 2003 al 2008 va ser professora associada d'Estadística i Econometria a la UB, impartint classes d'estadística a diferents carreres universitàries.

Creus que l'estadística es pot aplicar a la pandèmia que estem vivint?

L'estadística és una ciència aplicable a tots els àmbits de la vida diària i ara, més que mai, a la pandèmia que ens està afectant. L'estadística és l'art de realitzar inferències i treure conclusions a partir de dades imperfectes. Té diverses àrees, el disseny, a partir del qual es plantegen i defineixen els criteris i paràmetres per capturar les dades i dur a terme les investigacions; la descripció, on es depuren, es resumeixen i es presenten les dades recopilades, i la inferència, a partir de la qual es fan prediccions o generalitzacions sobre característiques d'una població, basades en la informació d'una mostra. Per tant, necessitem aplicar l'estadística i obtenir adequadament dades de la pandèmia per poder prendre decisions en el nostre entorn, sobre el risc de contagi, la mobilitat de la població, el tipus de població que es pot veure més afectada per la covid 19, etc.

Amb la pandèmia, encara és més evident com d'important és la interpretació de les dades per generar coneixement i fer prediccions. Què n'opines?

No som prou conscients de com de determinants poden ser les xifres i els mètodes per recopilar-les, en la presa de decisions. Durant la pandèmia, moltes decisions que han afectat el nostre dia a dia estan basades en dades, per tant, hem de saber interpretar les dades i fer-ne la lectura acurada i contextualitzada. El ball de números no ajuda que la societat confii en la presa de decisions.

Precisament, aquest ball de xifres constant ha generat dubtes sobre la interpretació que es fa de les dades de la pandèmia. Com s'explica?

Per poder fer bones prediccions, és crucial fer un bon disseny i disposar d'una sèrie temporal que mantingui total coherència en la dada que s'està mesurant, és a dir, si s'estan mesurant les defuncions per Covid-19, la dada diària ha d'estar mesurada de la mateixa manera, tenint en compte, per exemple, les defuncions de tots els centres (tots els centres sanitaris, centres funeraris, etc.). I ja no és tan important si se sumen totes les defuncions o no, sinó que la forma de mesurar les defuncions sigui la mateixa des de l'inici, perquè sinó es trenca la coherència de la sèrie. Pensem que es necessita una sèrie temporal llarga per poder predir i actualment no la tenim, tant perquè és recent l'inici de la mesura de dades de la pandèmia, com perquè continuament s'estan canviant els paràmetres de la mesura per diferents motius i interessos.

I això té solució?

No s'hauria de permetre que cada estat o regió mesuri les dades de forma diferent perquè aleshores estem comparant pomes amb peres. És de vital importància disposar d'uns criteris globals i unificats de mesura. Una altra qüestió és si aquests criteris de càlcul s'han traslladat de forma detallada o s'han deixat a la interpretació de cada regió o entitat que ha rebut l'encàrrec de realitzar aquestes mesures.

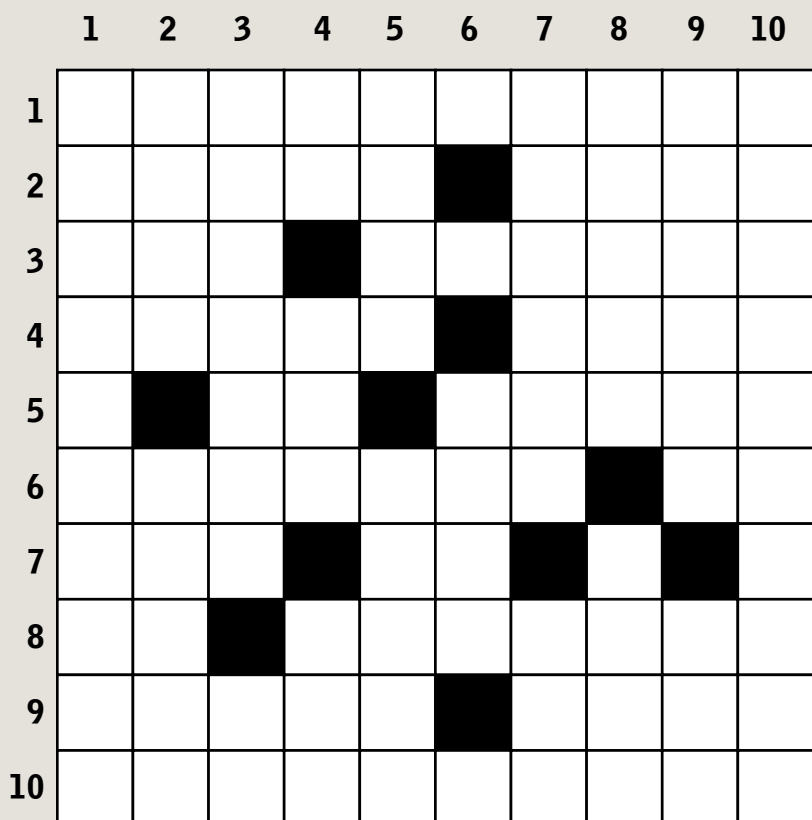
I les matemàtiques de les probabilitats, ens podrien ajudar millor a entendre la pandèmia?

La probabilitat és un altre camp apassionant de les matemàtiques. Ja ens agradaria en aquest moment poder calcular la probabilitat de contagi per Covid-19 quan ens reunim amb grups de més de 10 persones, quan entrem al supermercat o quan els nostres fills/es entren a l'escola. Hi ha diversos tipus de probabilitat; per una banda, tenim la probabilitat geomètrica, basada en les simetries (probabilitat de treure un 7 quan tirem dos daus). També tenim la probabilitat empírica, basada en les dades que recollim del nostre entorn, com per exemple, la probabilitat que té una persona de viure més de 80 anys. Aquesta és la probabilitat que podem utilitzar en l'anàlisi de la pandèmia quan disposem d'una mostra suficientment gran per extrapolar a la població, és a dir, necessitem moltes més dades en quantitat i en temps de mesura. I tenim una tercera probabilitat anomenada “judicis de probabilitat”, basada en la intuïció i l'experiència sobre un tema. El problema és que els 3 tipus de probabilitats són diferents i, a vegades, s'utilitzen els tres conceptes sense cap tipus de distinció.

Les persones especialitzades en estadística contempleu el món des d'un altre prisma.

Més del què et penses... Howard Eves, matemàtic nord-americà i historiador de les matemàtiques, explica la història d'un matemàtic especialista en estadística que solia viatjar freqüentment en avió per donar les seves conferències. Davant els nombrosos avisos de bomba amb què es va trobar, va decidir calcular la probabilitat que hi hagués una bomba en un avió i, veient que era molt petita, es va tranquil·litzar. Però després va calcular la probabilitat que hi hagués 2 bombes en un mateix avió i, veient que era infinitesimal, va decidir que, a partir de llavors, viatjaria sempre portant una bomba a la maleta. Per tant, conclouia Eves, procurin no viatjar en un avió si saben que hi viatja un estadístic.

MOTS ENCREUATS Nº 271 per Ignasi Pons



Horizontals

1. Es supedita de manera absurda a mostrar encara més la seva imbecilitat. 2. La picor malaltissa que no es treia del damunt el cèsar narcisista. Corrents que mostres quan alguna cosa et fa gràcia. 3. Ja ho tenim mig cuinat. Doni forma a una idea en termes vagament amplis. 4. Emula amb molt poca precisió a un expert en lleis islàmiques. Pels culés ho és tot el camp. 5. Panxuda. Un dels símbols de la sardana. Aquest reuma és incurable. 6. La dona a qui no li surt massa bé l'estrena. Sovint assenyalava casa seva. 7. Tres que es veuen en el cel·luloide. Fan teatre juntes. Una de moltes. Obre un regal. 8. Té una mica de lucidesa. Fascini d'una manera irresistible. 9. És molt pitjor la de la bufeta de l'orina que la de l'amfiteatre. És una mica nyicris. 10. Perd teoria d'una manera molt trista i per això no pot passar de curs

Verticals

1. Distribuim cullerades mal servides a l'hora de repartir el brou. 2. L'home que passeja per la sauleda. Arbre tan resistent que quasi fa riure. 3. Cada tres anys interní el que fa el boig. Són èpiques. 4. Pronom escollit per unanimitat. La West. Mig enemic. 5. Cap de l'Església catòlica i cap de papagai. Una de les cambres del Parlament està nerviosament tensa. 6. Pal del banderí. Angle recte. Si és de cor no acaba en gol. Romà establert a Venècia. 7. És gairebé un drama que ja no puguem pagar amb aquesta moneda la visita a l'Acròpolis. Les té un andorrà contrabandista. 8. Patèticament lesiu. Un senyor sense cap ni peus. 9. Anirà afegint quantitats sense tenir cap mesura. Si encerta al plat farà una trencadissa. 10. No guarda cap proporció entre les seves parts i és penosament amerística.

El tuit del mes

Sí, no cal que digui res... Tothom veu que és un disbarat desplegar l'exèrcit de terra per matar un virus que es transmet per l'aire! Mobilitza l'exèrcit de l'aire! Ha ha ha!

Senyor Bohigues

@SenyorBohigues

El bocamoll amb el desconeixement més desconcertant del món.

Sherlocks

Pluja d'octubre, ni una gota perduda.

Solucions al número anterior

C	A	L	A	M	A	R	S	E	S
O	M	E	G	A	A	L	G	U	
M	O	T	R	A	P	S	I	P	
P	R	O	S	A	I	A	P	O	
A	N	A	A	T	A	C	S		
R	A	I	M	O	S	A	I	I	
A	R	A	A	A	P	T			
C	R	E	S	C	L	A	T	O	
I	A	I	E	S	O	R	A	R	
O	B	L	I	G	A	T	O	R	I