

PÀGINA 04

Música i teatre a la Temporada d'Arts Escèniques i Música

La Regidoria de Cultura organitza durant aquest mes d'octubre tres espectacles dins el segon cicle de la Temporada Estable d'Arts Escèniques i Música de Matadepera. El primer serà el concert del grup integrat per cinc dones, 'Sommeliers', seguit de l'obra de 'Cyrano de Bergerac', i un doble concert de Dàmaris Gelabert pels més petits.



Una imatge de l'obra Cyrano de Bergerac. ©Cia Qollunaka Teatre



Fotografia del Monestir, que il·lustra el mes de setembre al calendari. ©Toti Garcia

PÀGINA 06

Concurs de fotos pel calendari de Matadepera del 2023

La Regidoria de Participació Ciutadana convoca la tercera edició del concurs de fotografies per al calendari de Matadepera corresponent al 2023. En aquesta ocasió, la temàtica haurà de ser sobre la fauna del Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i Serra de l'Obac. Les imatges es podran enviar fins al 7 de novembre i no hi ha límit de fotografies que es poden presentar.

PÀGINA 09

Nova edició de la Ronda de Matadepera organitzada per la UEM

La Unió Excursionista de Matadepera ja ho té tot a punt per a la 36a edició de la Ronda de Matadepera, que recorrerà la Serralada de l'Obac, tot fent una caminada saludable. La sortida serà el diumenge, 16 d'octubre, a partir de les 8:30 del matí des de Les Pedritxes i es podrà optar per dos recorreguts, un de curt de 14,4 km o un altre de més llarg, de 16,7 km.



Detall de la Torrota de l'Obac; un dels indrets per on passarà la Ronda. ©Miquel Badia



ENDEVINA QUI VE A SOPAR

“La Junta de l'Agrupació Sardanista La Mola té la voluntat de recollir en una publicació la història de l'entitat i els actes del 40è aniversari que formen part de les nombroses activitats culturals de Matadepera.”



OCT 22
Gasetta de Matadepera
911

L'església de Sant Joan forma part de la senyalització singular. ©Miquel Badia



TEMA DEL MES

Es senyalitza part del patrimoni històric



La Regidoria de Cultura ha impulsat un projecte de senyalització singular de part del patrimoni històric de Matadepera. Amb aquesta iniciativa, que inclou la senyalització de 16 elements patrimonials significatius, la majoria dels quals estan ubicats al centre del poble, es vol posar de relleu espais, edificis i trets característics del poble, com són les antigues escoles, l'Església Parroquial, l'Hotel, la plaça de Cal Baldiró, el carrer Sant Joan, Can Vinyers o la plaça de la Germandat de Sant Sebastià, però també inclou tradicions com la de l'estiuieg. Al costat de cada espai o element, s'ha

instal·lat una fitxa identificativa, amb fotografies provinents de l'Arxiu Municipal i del fotògraf matadeperenc Miquel Badia, i també incorpora un codi QR que enllaça amb la fitxa completa del Mapa del Patrimoni Cultural de Matadepera, que actualment ja té catalogats 448 elements. La regidora de Cultura, Núria Garcia, ha explicat que aquest projecte de senyalització singular pretén “identificar elements significatius de Matadepera, abans que desapareguin”. Aquesta primera fase d'identificació, aclareix, “no s'ha fet amb un esperit museístic, sinó que s'han escollit trets característics apel·lant la vessant sentimental.”

OPINIÓ

EDITORIAL

60 anys de la riuada

El passat 25 de setembre es van complir 60 anys de la riuada del Vallès, una de les pitjors catàstrofes naturals que han succeït a Catalunya. La nit del 25 de setembre de 1962, després d'una llarga temporada de sequera, van caure precipitacions de 212 litres per metre quadrat en menys de tres hores. L'aiguat va desbordar rius i rieres i va arrasar amb tot el que va trobar al seu pas. Terrassa, les Fonts i Rubí van ser tres de les poblacions més afectades, però el desastre va afectar molts municipis de la comarca, entre ells, Matadepera. La tragèdia va provocar un miler de víctimes i nombrosos damnificats, la major part dels quals, població humil, que vivia en habitatges i barraques construïdes a la llera de la riera. A Matadepera, la Regidoria de Cultura va organitzar, el mes passat, un acte commemoratiu per recordar aquella tragèdia, amb la participació de testimonis que ho van viure de primera mà. Un acte que, a banda de recollir la memòria oral de veïns i veïnes del poble, també va servir per recordar la irresponsabilitat d'un règim polític que no es va preocupar per resoldre les condicions d'infrahabitatge de moltes persones i que va permetre construir a zones inundables. Encara ara, les persones que van viure la riuada, s'esgarripen quan senten llamps i trons i el cel amenaça amb fortes pluges. El record d'aquella nit fatídica encara ressona i ens recorda com de vulnerables arribem a ser davant un desastre natural i com n'és d'important la prevenció.

GASETA DE MATADEPERA

Número 412 Octubre de 2022

Revista municipal i mensual
Edita Ajuntament de Matadepera
Redacció: C/ Pere Aldavert, 4. 08230 Matadepera. 93 730 16 49
Directora: Míriam Vila
Equip de redacció: Paula Solís Gilabert i Míriam Vila.
Han col·laborat en aquest número: Albert Beorlegui (*Agenda, El film del mes*), Cesc Bosch (*El llibre del mes*), Ivan Caparròs (*El disc del mes*), Gemma Serra Burguès (*El llibre infantil del mes*), BadiaCasanova (*Fotografia*), Ignasi Pons (*Mots Encreuats*).
Disseny original: Xavier Roca
Publicitat: 93 730 16 49
Composició: Xavi Riera
Impressió: Impremta Pagès
Nº Dipòsit legal: B-219554-1988

GUIA
TELEFÒNICA
DE SERVEIS

112

emergències

Polícia Local 092

Mossos d'Esquadra 112

Bombers 112

Emergències trànsit 112

Urgències mèdiques 112

Sanitat Respon 061

Ajun-

tament de Matadepera

Oficina d'Atenció Ciutadana (OAC)

93 787 02 00

oac@matadepera.cat / www.matadepera.cat

Fax de l'Ajuntament

93 730 00 48

Obres i Serveis

93 787 02 00

Urbanisme

93 787 02 00

Cultura

93 730 01 32

Esports

93 730 03 97

Benestar Social

93 730 17 71

Casal Gent Gran (Benestar Social)

93 787 17 69

Organisme de Gestió Tributària

93 472 91 19

Jutjat de Pau

93 730 17 82

DI-dv: de 9h a 14h

Aigües de Matadepera, S.A.

93 787 02 06

Arxiu Municipal

93 730 17 77

DI-dv: de 9h a 14h / Tardes amb cita prèvia

Associació de la Gent Gran

93 730 11 46

Pàrquing Casal de Cultura

93 787 06 76

AutoTaxi Matadepera

619 78 22 55

AutoTaxi Matadepera

610 22 59 56

Autobusos

Estació Central Terrassa

93 733 11 12

Estació Central Sabadell

93 727 92 92

De Sabadell a Matadepera (Gran Via - Pavelló)

DI-ds: 8h (arriba a Les Pedritxes), 14h i 18h.

Festius: 8h (arriba a Les Pedritxes) i 18h.

De Matadepera a Sabadell (Pavelló / Gran Via)

DI-ds: 8:45h (des de Les Pedritxes), 14:50h i 18:50h.

Festius: 8:45h (des de Les Pedritxes) i 18:50h.

De Terrassa a Matadepera

(Estació d'Autobusos - Plaça de La Mola)

DI-ds: cada hora de 6h a 21h.

Festius: cada hora de 7h a 21h.

De Matadepera a Terrassa

(Plaça de La Mola / Estació d'Autobusos)

DI-ds: cada hora de 6:55h a 21:55h.

Festius: cada hora de 7:55h a 21:55h.

Autobús exprés Matadepera - Ferrocarrils

(Plaça Sant Jordi / Estació Nacions Unides FGC)

DI-dv: cada mitja hora de 6h-10h, 14h-15h i 18h-22h.

Biblioteca Àngel Guimerà

93 730 01 92

DI, dm, dc, dv i ds: de 10h a 13h

DI-dv: de 16:30h a 20:30h

Bombers

112 / 93 730 00 18

Bar del Casal de la Gent Gran

93 730 03 44

Cementiri Municipal

Octubre-abril, de 9 a 18h. Maig-setembre, de 9 a 19h

CAP Matadepera

93 787 10 55

De 8h a 20h. El CAP no tanca al migdia

Correus

93 730 05 75

Deixalleria de Matadepera

Avinguda Rocafort, 2 (al costat de la riera)

Abril a setembre

DI-dv: de 10h a 13h i de 16h a 19h

Ds: de 10h a 15h. Dg: de 10h a 14h

Octubre a març

DI-dv: de 10h a 13h i de 15:30h a 18:30h

Ds: de 10h a 15h. Dg: de 10h a 14h

Recollida de voluminosos

900 26 42 72

Escola de Música

93 730 02 52

Escola Ginesta - Primària

93 787 00 68

Escola Ginesta - Infantil

93 787 11 11

Escola Joan Torredemer

93 787 06 94

Escola Bressol Ralet-Ralet

93 730 18 96

Farmàcia Matadepera

93 787 00 01

Farmàcia Ballbè

93 730 17 20

Institut Matadepera

93 787 16 14

La Mola

93 743 54 54

Matadepera Ràdio

93 730 00 00

www.matadeperaradio.cat

Matadepera Televisió

93 730 16 49

www.matadeperatv.cat

Parc Natural

93 831 73 00

Centre d'Informació del Coll d'Estenalles

Ctra. BV-1221 de Terrassa a Talamanca km 14,8

Parròquia de Sant Joan

93 787 01 08

Missa

De dilluns a dissabte: 19:30h

Diumenge i festes de precepte: 9h, 12h i 20h

Missa a la Residència Sagrada Família

De Dilluns a dissabte: 10:30h

Horaris de despatx parroquial

DI i dc: de 20h a 21h

Pavelló Municipal

93 730 06 94

Piscines Municipals

93 730 16 15

Camp de Futbol Municipal

93 730 10 33

Camp de Golf Municipal

93 730 05 16

Polícia Municipal

092 / 93 787 01 35

Punt Jove

93 787 02 58

www.matadeperajove.cat

LA GASETA es distribueix
gratuïtament a tot Matadepera.
Si per alguna raó no la rebeu,
feu-nos-ho saber al 93 730 01 32 o a
lagaseta@matadepera.cat

La **Gaseta de Matadepera** publicarà les cartes que els lectors ens facin arribar a la redacció del carrer **Pere Aldavert, 4; 08230 Matadepera**, indicant al sobre GASETA: “El Poble Opina”; o a través d'un correu electrònic a **lagaseta@matadepera.cat**

Siguin o no publicades, la **Gaseta de Matadepera** agrairà totes les cartes i correus electrònics que puguin fer arribar els seus lectors i escollirà preferentment aquelles el text de les quals no superi les trenta línies tot i que dependrà de l'espai disponible cada mes. Malgrat que només es publicarà el nom del remitent, serà imprescindible que les cartes o missatges electrònics vagin signats amb nom i cognoms i haurà de constar-hi al sobre o al correu l'adreça i el telèfon. No es publicaran escrits ni missatges que vagin signats amb pseudònim o inicials. La **Gaset**a es reservará el dret de resumir o extreure el contingut de les cartes i de publicar aquelles que consideri oportú. No es mantindrà correspondència ni s'atendran visites o trucades telefòniques respecte als originals no publicats.

CARTES DELS LECTORS I LECTORES

11 de SETEMBRE

Posem en coneixement que, donat el fet d'inexistència a la vila d'un indret amb la denominació “11 de setembre”, data de la Diada nacional de Catalunya, **el voluntariat d'Òmnium cultural de Matadepera**, mitjançant la seu nacional de l'entitat i, conseqüentment, a l'antecedent de fet exposat, **ha sol·licitat per interposició d'instància presentada a l'Ajuntament en data 14 de setembre d'enguany, es redenomini un indret emblemàtic i centric del poble “11 de setembre”**.

Indicant com a exemples de propostes, la plaça que ara es denomina “de l'Ajuntament” preferentment, o la plaça “del Casal de Cultura” per la ubicació dels edificis referits, o l'espai recentment dignificat del voral de la riera (passeig) o si en un futur proper es fes realitat el projecte de l'Auditori podria prendre el nom proposat, o una part de l'actual carretera de Sabadell, o altre indret digne de la significació de la Diada nacional de Catalunya.

Tenim el pavelló redenominat “Primer d'Octubre” per ésser l'escenari on s'exerceix, al poble, l'acte de votació periòdica dels representants polítics per part dels ciutadans i d'un dia del 2017 present i inoblidable en la memòria de tothom. Així mateix i malgrat l'històric imaginari col·lectiu i la realitat del nostre dia a dia en el país no tenim cap denominació tangible al poble que ens recordin els fets de l'11 de setembre de 1714, jornada reivindicada any rere any.

Ho considerem just i necessari.

Agraïrem complicitat i adhesió a la petició de les associacions del poble, tanmateix suport dels convilatans a la iniciativa presentada per tal que ben aviat i per l'11 de setembre vinent sigui una realitat.

Mercès i salutacions a tothom.

Mireia Sans i Montserrat Santamaria, en nom del Voluntariat d'Òmnium cultural de Matadepera



El cicle “Una nit d’òpera”, que organitza Jordi Simó a través de la Regidoria de Cultura, torna amb una nova temporada operística, la que fa la número 17. La primera sessió de la nova temporada serà el 14 d’octubre i es projectarà ‘Ariene et Barbe Bleue’, una òpera en tres actes amb música del compositor francès Paul Dukas i llibret en francès, que és adaptació de l’obra teatral simbolista de Maurice Maeterlinck, basat al seu torn en el conte “Barbablava” de Charles Perrault. Es projectarà a les 20 hores, a la sala d’actes del Casal de Cultura.

ÉS UNA INICIATIVA DE LA REGIDORIA DE CULTURA PER RECOLLIR EL PATRIMONI HISTÒRIC



Els edificis que actualment ocupen el Parc de Bombers Voluntaris i la Policia Local eren les antigues escoles de Matadepera i formen part del projecte de senyalització singular. ©Miquel Badia

Es senyalitza el patrimoni

S’han instal·lat codis QR a 16 punts del municipi que donen accés a les fitxes documentals del Mapa del Patrimoni Cultural de Matadepera.

La Regidoria de Cultura, amb el suport de la Diputació de Barcelona, ha identificat fins a 16 localitzacions a Matadepera amb un especial valor històric. A llocs com la plaça de la Germandat de Sant Sebastià, les antigues escoles o la Torre Badia, s’ha instal·lat un codi QR per accedir a la fitxa informativa de l’espai. La iniciativa es va iniciar dos anys enrere per la Regidoria de Turisme, amb l’objectiu de recollir el patrimoni material i immaterial del municipi. Tota la documentació s’ha extret del Mapa de Patrimoni Cultural i de l’Arxiu Municipal de Matadepera i les fotografies són d’arxiu i del fotògraf Miquel Badia. La regidora de Cultura, Núria Garcia, explica que la intenció del projecte és posar de relleu elements característics del poble. “Abans que desapareguin, hem volgut identificar alguns trets del municipi, sense esperit museístic, sinó que la primera fase s’ha fet apel·lant més aviat a la part sentimental”, declara Garcia.

Localitzacions

El Mapa del Patrimoni Cultural de Matadepera, accessible amb el codi QR que trobareu a la notícia, conté més de 440 elements repartits per tot el terme municipal. La majoria són elements de patrimoni immoble, però també hi ha patrimoni natural, immaterial, documental i moble. La Regidoria de Cultura ha col·locat 16 fitxes a diferents ubicacions. Gran part d’elles estan situades al centre del poble, però també s’han repartit per masies i torres. Al nucli urbà es poden trobar codis QR en espais com les antigues escoles, a la carretera de Terrassa. El conjunt de dos edificis a banda i banda del carrer Joan Paloma va ser construït l’any 1925 i van ser les institucions educatives durant gran part del segle passat. Actualment, alberguen les instal·lacions del Parc de

Bombers i la Policia Local. La fitxa del Mapa del Patrimoni explica l’origen dels espais, però també ofereix informació arquitectònica. Un altre edifici que ja disposa de codi QR és l’Hotel, un espai que va començar com a sala de ball de Cal Trapet i el cafè republicà i que, posteriorment, va esdevenir l’Hotel Espanya. Ara és l’espai juvenil i acull el Punt Jove de Matadepera. Aquesta senyalització singular també inclou elements religiosos, com l’Església Parroquial de Matadepera, creada a partir de la construcció de nous establiments al camí ral de Barcelona a Manresa. És una de les construccions més antigues del municipi, datada del 1846. A Matadepera també abunden les torres i masies. Les dues torres bessones de Neus Guadall en són un exemple. Dues construccions idèntiques d’una sola planta, una de les quals va acollir durant els anys trenta la residència de Ricard Marlet, un dels principals representants del Noucentisme vallesà. El Mapa del patrimoni històric també recull altres ubicacions com Cal Marcet, Cal Mossèn Camps, l’actual restaurant de Can Vinyers, la Torre Vallhonrat, la Torre Badia, les masies de Can Solà, Can Ferrers de Baix i Can Ferrers de Dalt i el Mas Cellers.

Carrers

A banda de les construccions, també s’ha inclòs en el mapa carrers sencers, com el carrer Sant Joan, l’eix més important del nucli modern de Matadepera. Coincideix amb el traçat de l’antic camí ral que connectava Barcelona amb Manresa, i que es considera el punt a partir del qual va créixer el nucli urbà de Matadepera. Els primers establiments es remunten al 1768, amb els habitatges de Narcís Gorina i Josep Pratginestós, i l’any 1772, amb l’Hostal de la Marieta.

En l’actualitat és una de les vies amb més comerços i on es concentra gran part de l’activitat social del municipi.

Tradicions

Aquesta nova senyalització també destaca aspectes immaterials que identifiquen Matadepera, com podria ser l’estiueig. Cap al 1870, les famílies benestants de les ciutats properes com Terrassa, Sabadell o Barcelona, buscaven a Matadepera un indret amb aire fresc i proximitat amb l’entorn natural perquè, en plena revolució industrial, les ciutats es van convertir en espais insalubres, plens de xemeneies i fums. Aquest fenomen va convertir Matadepera en un poble on passar les vacances i el temps de descans. La casa Andreu Vidal, la Casa Torres o la Vila Engràcia són exemples de construccions fetes a cavall entre el segle XIX i XX pel seu entorn privilegiat. A partir del codi QR es pot accedir a la documentació de tots aquests indrets i conèixer la història de cadascun d’ells. Amb les cases d’estiueig conviuen les famílies pageses i masoveres. Durant el primer terç del segle XX, Matadepera es va omplir d’edificacions amb regust rural. La senyalització del Patrimoni Històric també recull la història agrícola del municipi, on destaquen les masies dedicades a la vinya i al cultiu. Si voleu ampliar la informació sobre els elements que configuren el Mapa del Patrimoni Cultural de Matadepera, podeu accedir-hi, mitjançant el codi QR que us proporcionem.



ENDEVINA QUI VE A SOPAR

40è aniversari sardanista

L’Agrupació Sardanista La Mola es va fundar l’any 1981 i pocs anys després em vaig incorporar a la Junta Directiva, donant-me l’ocasió de participar i viure l’evolució de l’entitat, de la que en va ser el primer president Josep Martínez Vinaroz fins a l’any 2001, succeint-lo Jordi Simó fins al 2018 i de la que en sóc des d’aquell any.

Si bé, oficialment la creació de l’entitat va ser l’any 1981, d’una manera més o menys formal des de l’any 1950 es feien ballades de sardanes a l’estiu organitzades per un grup d’estiuejants i gent del poble que anomenaven Amics de les Sardanes.

Els actes de commemoració del 40è aniversari dins l’any 2021-2022, s’han vist una mica afectats per les limitacions motivades per la pandèmia del Coronavirus, ja que les programacions previstes en moltes ocasions s’havien de limitar o suspendre.

La primera activitat de l’aniversari va ser el concert amb acordió diatònic del dia 23 d’abril de 2021 a la plaça del Casal de Cultura. Tot i que continuaren les limitacions el 25 de setembre, s’organitzà un concert de sardanes al parc Pep Ventura, amb la cobla Jovenívola de Sabadell i la soprano Ariadna Moraleda en la que s’interpretaren sardanes cantades i de ball d’emalat. Durant aquest concert s’estrenà la sardana La Mola de Matadepera, del compositor Jordi León, sardana que va ser escollida per la Confederació Sardanista de Catalunya per participar en la votació popular de la Sardana de l’Any que, després, en diverses votacions, va ser guardonada amb el Premi Popular de la Sardana de l’Any 2020-2021. Tot un èxit!

La doble circumstància de l’aniversari i de la Sardana de l’Any ha motivat la nostra participació en la 70a Trobada Sardanista a Montserrat del dia 9 d’octubre, en què assistirem a la missa Conventual fent una ofrena a la Patrona de Catalunya, en la ballada de sardanes al davant de la Basílica, en la que s’interpretarà la sardana La Mola de Matadepera, com també en la inauguració d’una placa amb el logo de la nostra entitat, al Mur dedicat a Pep Ventura del camí dels degotalls.

És voluntat de la Junta de recollir en una publicació la història de la nostra Entitat i dels actes de l’aniversari.

Joan Rios Masanell
President de l’Agrupació Sardanista La Mola





La delegació local d'Agermanament Sense Fronteres comença un nou curs de meditacions mensuals. La del mes d'octubre serà el dissabte 15, a les 11 del matí, al parc Pep Ventura. La trobada serà conduïda per Tònia Cortadellas, que proposarà una reflexió al voltant del titular "El nostre cervell, un gran aliat". Serà una estona per prendre consciència de com funciona aquest òrgan i com se'l pot ajudar a millorar els seus resultats.

LES INSCRIPCIONS S'HAN DE REALITZAR A L'OAC

Comencen les activitats dirigides

Es duen a terme a les instal·lacions esportives municipals i s'ofereixen sessions de tonificació, i de cos i ment.

Ja ha començat la nova temporada d'activitats dirigides, que organitza la Regidoria d'Esports a les instal·lacions esportives municipals. Estan adreçades especialment a adults i gent gran, però s'hi pot apuntar qualsevol persona major de 16 anys. Les activitats estan dividides en dos grans blocs, segons si es tracta d'activitats de tonificació o activitats de cos i ment. El primer grup inclou condicionament físic, gimnàstica per a la gent gran, power pump, que consisteix en una tonificació amb coreografia estructurada, i total body conditioning, és a dir, entrenament per a la millora del sistema cardiovascular. El segon bloc agrupa pilates, taitxi, gimnàstica suau i ioga. Per altra banda, al Gimnàs Mu-



nicipal s'ofereix un servei de monitor de fitness, els dimarts, dimecres i dijous, de 18 a 20 hores. La realització de les activitats es durà a terme per blocs de dues (23,12 €) o tres (32,81 €) hores setmanals. Les places són limitades i, segons el nombre d'ins-

cripcions, es podran anul·lar o modificar alguns horaris. Per inscriure's, cal demanar hora a l'Oficina d'Atenció Ciutadana a través del correu oac@matadepera.cat, o bé per telèfon, trucant al 93 787 02 00. Totes les persones que vulguin realitzar activitats dirigides hauran d'estar abonades al sistema esportiu municipal, a excepció de les activitats que es realitzin als centres escolars i al Casal de Cultura. Podeu consultar la graella amb la relació de totes les activitats dirigides al document que trobareu a la pàgina web municipal, www.matadepera.cat. Per a més informació, podeu contactar amb la Regidoria d'Esports, per correu (esports@matadepera.cat), o bé, per telèfon (93 730 03 97).

BREUS

Calendaris ambientals a les escoles

Els tres centres educatius d'infantil i primària de Matadepera van repartir el 16 de setembre els Calendaris del Medi Ambient i el Desenvolupament, una iniciativa de la Diputació de Barcelona. Els calendaris estan adreçats a l'alumnat de primària. Tenen format de paret i estan pensats per ser penjats a l'aula. Incorporen continguts d'educació ambiental relacionats en cada curs amb una temàtica diferent. Pel curs 2022-2023, dedica els 365 dies de l'any a millorar la qualitat de l'aire.



Comença un cicle de converses sobre salut

El CAP Matadepera, juntament amb la Regidoria de Benestar Social, organitza un cicle de xerrades que porten per títol "Converses de salut" i que estan obertes a tothom. Les conferències, que aniran a càrrec del psicòleg clínic Albert Guerrero i la infermera de família Sandra Bravo Quiñones, tindran lloc al Casal de Cultura, a les 18:30 hores i la primera, que serà el 25 d'octubre, es titula "Que no t'atrapis la grip ni la covid". El mes següent, el 17 de novembre, s'ha preparat una xerrada sobre "solitud no volguda" i, de cara al 2023, el 9 de febrer, es parlarà sobre "Envel·liment actiu: quanta salut ens dona?".

Mossos alerten d'una nova estafa

Mossos d'Esquadra anuncia que a les darreres setmanes s'ha detectat una nova estafa, anomenada "del fals advocat" on es busca preferentment a la gent gran. El modus operandi és trucar per dir que el teu fill ha estat detingut per haver provocat un accident greu. Qui ho fa, afirma ser advocat i demana diners per pagar la fiança i evitar que el fill vagi a la presó. Davant de qualsevol situació semblant a la descrita, Mossos d'Esquadra aconsella desconfiar i trucar al 112, i advertir a la gent gran, com pares, avis i familiars.

Reforç escolar per a estudiants

Com cada any i des de la Regidoria de Benestar Social s'obre el període d'inscripció a l'activitat de reforç escolar gratuït per a infants i adolescents del municipi. Les sol·licituds es poden realitzar a l'Oficina d'Atenció al Ciutadà.

L'activitat es durà a terme a les aules del Casal de Cultura els dilluns, dimecres i divendres. L'horari per l'alumnat de secundària serà de les 16 a les 17 hores i per l'alumnat de primària de 17 a 18 hores. L'inici de l'activitat serà el dilluns 3 d'octubre.

Per qualsevol dubte, us podeu adreçar al telèfon de Benestar Social (93 730 17 71), de dilluns a divendres, de 9 a 14 hores.

XARXA MATADEPERA ORGANITZA DOS CONCERTS DE DÀMARIS GELABERT

Música i teatre per a l'inici de la tardor

S'han programat dos concerts i una obra de teatre en el marc de la Temporada Estable.

La Regidoria de Cultura organitza durant l'octubre tres espectacles al segon cicle de la Temporada Estable d'Arts Escèniques i Música de Matadepera. El primer serà el concert del grup de dones 'Sommeliers', seguida de l'obra de 'Cyrano de Bergerac', i un doble concert de Dàmaris Gelabert pels més petits. Una veu i quatre instruments. La formació 'Sommeliers' interpretarà temes coneguts amb un estil propi que barreja la música a cappella amb la percussió, el 7 d'octubre, a les vuit del vespre, al Casal de Cultura. No es defineixen amb un sol estil música i prefereixen jugar amb totes les possibilitats que tenen a l'abast. El segon espectacle programat a l'octubre és l'adaptació d'Òscar Garcia de l'obra 'Cyrano de Bergerac', d'Edmond Rostand.

La Companyia Qollunaka Teatre oferirà una versió totalment nova del clàssic, traslladant-lo al món periodístic. Es farà el 21 d'octubre, a les vuit del vespre al Casal de Cultura. L'espectacle inclou projeccions audiovisuals, un recull de poesia fet pel matadeperenc Ferran Peiró, una banda sonora creada i interpretada pel pianista i compositor Pol Oñate, i una coreografia d'Anna Alcàzar. El preu dels espectacles és de 5€, però per la compra de tres entrades del segon cicle que s'allarga fins al desembre, la quarta surt de franc. La venda de tiquets es fa al web www.entrapolis.com. Xarxa Matadepera organitza, dins la programació de la Temporada Estable, una doble sessió de concert de Dàmaris Gelabert. Serà el 23 d'octubre i hi haurà dos tornos. A les 10:20 del matí

per a infants de 0 a 2 anys, i a les 12, pels grans de 3 a 6 anys. Es tracta d'un taller d'estimulació musical en família que tindrà lloc al Casal de Cultura. El preu de l'entrada és de 10€ per dos adults i un infant, de 15€ en cas de ser un infant més, i de 20€ per

dos adults i tres criatures. Per a més informació, cal adreçar-se a xarxamatadepera@gmail.com. D'altra banda, Xarxa Matadepera fa una crida a les famílies que vulguin implicar-se en l'organització d'activitats i espectacles infantils.



La formació Someliers serà a Matadepera, el 7 d'octubre. ©Sommeliers

LA PROJECCIÓ SERÀ EL 10 D'OCTUBRE, A LES 19 H, A L'ESCOLA DE MÚSICA

'Rebellion', al Documental del Mes

Es tracta d'un seguiment trepidant als orígens del moviment ecologista Extinction Rebellion.

És un dels grups ecologistes més potents del moment. Encapçalat, principalment, per gent molt jove. Extinction Rebellion emergeix l'any 2008 com un moviment en contra de la crisi climàtica i és el protagonista del Documental del Mes a Matadepera. La Regidoria de Cultura i DOCS Barcelona organitzen el 10 d'octubre la projecció del film, a les

19 hores, a l'auditori de l'Escola de Música Frederic Mompou. El documental mostra els orígens del col·lectiu, les lluites d'egos, la pressió política, els ideals i el xoc generacional entre activistes amb dècades d'experiència i gent jove implicada en la lluita per conservar el planeta. El film és una producció de les cineastes Maia Kenworthy i Elena Sánchez Bellet, que ha estat seleccionada a



nombrosos festivals internacionals i va ser la projecció inaugural del Festival de Cinema Human Rights Watch de Nova York del 2022.

La projecció serà en versió original subtitulada al català i l'entrada és lliure i gratuïta. També es pot veure en versió online. Per fer-ho, cal demanar instruccions al correu cultura@matadepera.cat.



La Unió Excursionista de Sabadell va organitzar, el 18 de setembre, una ballada de sardanes al cim de La Mola, durant la qual la Cobla Nova del Vallès va interpretar la sardana “La Mola de Matadepera”, del compositor Sergi León i premiada com a Millor sardana de l’any 2021.

BREUS

Dama inicia el curs de conferències amb Pep Busquet

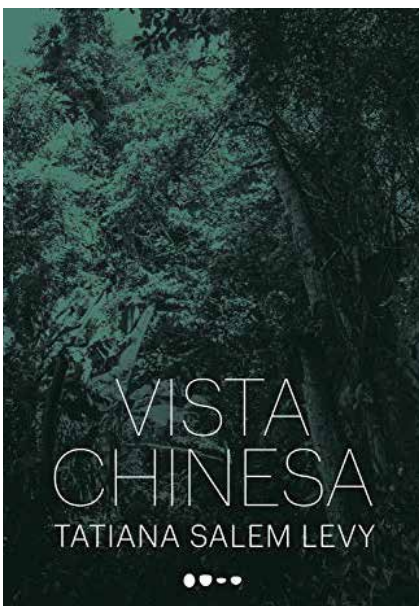
DAMA Matadepera comença un nou curs de conferències d’interès general obertes a tothom. En aquesta ocasió serà amb el fotògraf i artista visual Pep Busquet i Duran, que impartirà una xerrada titulada “Llenguatge visual: del visible a l’invisible”. Serà el dijous 27 d’octubre, a les 7 de la tarda, al Casal de Cultura.

La nova temporada del programa radiofònic “Dama de Nit” començarà el dimecres, 5 d’octubre, i es repetirà el 12, a les 22 hores. El programa estarà dedicat a Joana Biarnés i Florensa, la primera dona fotoperiodista a Catalunya i l’Estat Espanyol. El convidat especial al programa serà el fotògraf i artista visual matadeperenc, Pep Busquet.

Comença un nou Club de Lectura Feminista

El col·lectiu feminista matadeperenc Saó Rebel comença el tercer curs del club de lectura feminista, obert a tothom. La primera sessió tindrà lloc el 18 d’octubre i es comentarà “Vista chinesa” de Tatiana Salem Levy (Libros del Asteroide).

S’hi pot participar de manera puntual a la sessió que es vulgui o apuntar-se a totes les trobades, en funció de disponibilitat i interès. Les sessions tenen lloc a les 19 h, al Casal de Cultura. Per a més informació i inscripcions, saorebelmatadepera@gmail.com, o bé, per Twitter i Instagram a: [@saorebel](https://twitter.com/saorebel).



Oncolliga sorteja un sopar a El Celler

Oncolliga Matadepera convida als veïns del poble a participar en un nou sorteig solidari d’un sopar per a dues persones al restaurant El Celler del poble, contribuint amb una aportació de 10 € per ajudar a persones amb càncer i les seves famílies. Els números es poden trobar al Casal de Cultura, al Casal de la Gent Gran i a la web d’Oncolliga (www.oncolliga.cat).

El sorteig se celebrarà el divendres, 14 d’octubre, a les 19 hores, al Casal de Cultura. Posteriorment s’emetrà per Matadepera Televisió. El número guanyador es publicarà a la web de l’entitat i també a www.matadepera.cat. Les bases del sorteig es poden consultar, tot contactant amb l’entitat a: matadepera@oncolliga.cat.

SERAN DUES SESSIONS, EL 13 I 20 D'OCTUBRE

AIUMA dedica un curs a Robert i Clara Schumann

Serà una activitat impartida pel músic, historiador i divulgador musical, Joan Vives.

L’Aula Interuniversitària de Matadepera (AIUMA) organitza aquest mes d’octubre un cicle de dues sessions, que portarà per títol “Robert i Clara Schumann” i tractarà sobre una de les parelles de músics més famosos del romanticisme del segle XIX: Robert Schumann i Clara Wieck. Les sessions, que aniran a càrrec del músic, professor d’història, periodista i divulgador musical Joan Vives, tindran lloc al Casal de Cultura.

A la primera sessió, que serà el 13 d’octubre, de 18 a 21 hores, es tractarà la figura de Robert Schumann. I la segona, que està prevista pel 20 d’octubre, de 18 a 21 hores, es dedicarà a Clara Wieck.

El preu del curs és de 50 € i pels socis d’AIUMA, 25 €. Les inscripcions es poden fer al telèfon 629 59 03 48.

Per a més informació, es pot contactar amb l’entitat per correu: aiuma.matadepera@gmail.com.



Clara Wieck i Robert Schumann, una de les parelles de músics més famoses del romanticisme. ©Miquel Badia

LA XERRADA SERÀ EL 19 D'OCTUBRE, A LES 19 HORES

L'ANC convida l'expresident de la Generalitat Quim Torra

La conferència estarà centrada en el seu darrer llibre “Les hores greus. Dietari de canonges”.

Després de l’activa participació de l’ANC Matadepera en la manifestació de l’11 de setembre i amb l’objectiu de seguir treballant per la independència de Catalunya, la delegació local de l’ANC segueix organitzant conferències amb personalitats que destaquen per la seva vàlua intel·lectual.

El proper 19 d’octubre, el convidat de l’ANC Matadepera serà Quim Torra, president de la Generalitat de Catalunya entre 2018 i 2020, qui presentarà el seu llibre “Les hores greus. Dietari de canonges”.

Quim Torra (Blanes, 1962) també és advocat, editor i escriptor. Impulsor de la Crida Nacional per la República, va ser investit com

a president de la Generalitat el 2018. Dos anys i mig més tard, el desembre de 2020 va ser inhabilitat a conseqüència d’una pancarta penjada al Palau de la Generalitat on reclamava la llibertat dels presos polítics. Ha escrit diversos llibres, entre els quals destaquen



Quim Torra, president de la Generalitat de Catalunya entre 2018 i 2020. ©Arxiu

ta penjada al Palau de la Generalitat on reclamava la llibertat dels presos polítics. Ha escrit diversos llibres, entre els quals destaquen

“Ganivetades suïsses” (2007), “Periodisme? Permetin! La vida i els articles d’Eugeni Xammar” (2008) o “Viatge involuntari a la Catalunya impossible”, (2009), que va obtenir el Premi Carles Rahola d’assaig.

La conferència, que serà al Casal de Cultura, a les 19 hores, forma part del cicle de xerrades i debats que promou l’Assemblea de Matadepera al voltant de la potencialitat de desenvolupament i benestar dels catalans i de Catalunya com a nació.

Per altra banda, el 8 d’octubre, el Casal de Cultura acollirà la reunió del Secretariat Nacional de l’ANC, amb la presència de la presidenta de l’entitat, Dolors Feliu.

LA PEL·LÍCULA ES PODRÀ VEURE A L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA, EL 28 D'OCTUBRE

El Cicle Gaudí estrena ‘Toscana’

Una comèdia culinària es projectarà a Matadepera.

Amb un pot ple d’esperma a la butxaca camí a la clínica on l’espera la dona per fer una fecundació in-vitro, en Santi, un crític culinari, xoca amb un cotxe que després es dona a la fugida. Buscant ajuda, acaba atrapat al restaurant Toscana, un local amb evidents signes de crisi on, a punta de pistola, el cuiner li reclama diners a l’amo. ‘Toscana’ és la comèdia programada pel Cicle de Cinema Gaudí pel mes d’octubre. A Matadepera es projectarà el divendres, dia 28, a les 19 h, a

l’auditori de l’Escola Municipal de Música.

La pel·lícula, dirigida i guionitzada per Pau Durà, compta amb les interpretacions de Francesc Orella, Edu Soto, Malena Alterio i el mateix director. L’entrada la projecció té un cost de 4,5 €, però hi ha descomptes per als majors de 65 anys i per als qui acreditin el Carnet Jove, o els carnets de la Biblioteca, la Federació d’Ateus de Catalunya, o de família nombrosa o monoparental. També es poden adquirir tiquets al web www.entrapolis.com.



Un fotograma de La Toscana, que es podrà veure a Matadepera, el 28 d’octubre. ©Cicle Gaudí



Tal i com es va anunciar en el seu moment, el CAP Matadepera ha recuperat, des del 12 de setembre passat, la pràctica totalitat del seu horari abans de l'arribada de la Covid-19, el mes de març del 2020. En aquests moments, l'horari de dilluns a dijous és de 8 a 20 hores i el del divendres de 8 a 14.30 hores.



XERRADA SOBRE CONSELLS PER COMPARTIR PIS

El Punt Jove organitza, el 5 d'octubre, a les 18 hores, una xerrada que porta per títol "Vols compartir pis amb mi?". Serà impartida per la tallerista d'habitatge de la Xarxa Nacional d'Emancipació Juvenil, es tracta d'una xerrada destinada a joves, on s'ofereixen consells, recomanacions i trucs a tenir en compte a l'hora de compartir pis.

Per altra banda, el 20 d'octubre, s'iniciarà la lliga de ping pong del Punt Jove, que es jugarà el tercer dijous de cada mes, de 18 a 20 hores i s'estendrà tot el curs.

MÉS INFORMACIÓ:
93 787 02 58
www.matadeperajove.cat
puntjove@matadepera.cat
@Puntjove

Taller sobre voluntats anticipades

La Regidoria de Benestar Social organitza, el 19 d'octubre a les 11 del matí i al Casal de Cultura un taller sobre el Document de Voluntats Anticipades. Anirà a càrrec de Nani Hidalgo, de l'associació Dret a Morir Dignament. En el taller es facilitarà la informació per mantenir la nostra dignitat i prendre les decisions que volem en el procés final de vida. La mort no té per què ser terrible. El Document de Voluntats Anticipades pot ajudar a fer que sigui serena per a la persona que mor i deixar un millor dol a les que queden.

"Tenim reconeguts per llei drets que ens permeten decidir fins al final de la nostra vida", apunten des de l'entitat. "És molt important conèixer-los i fer-los servir, si no volem que altres decideixin per nosaltres".

dmd
DRET A MORIR DIGNAMENT
CATALUNYA

LES ACTUACIONS DE REPARACIÓ ES DURAN A TERME PER FASES

Reobertura del Gimnàs Municipal

Les persones usuàries afectades pel tancament podran demanar la devolució de la part proporcional de la quota.



Les tempestes del mes d'agost van malmetre la coberta i causar danys materials a l'interior del Gimnàs Municipal. Un cop avaluats els danys ocasionats per part del Departament d'Esports i l'Àrea Tècnica de l'Ajuntament, es van determinar les actuacions a dur a terme i el 19 de setembre es va reprendre l'activitat.

Per tal de poder obrir la instal·lació el més aviat possible, de manera que es pogués garantir la seguretat dels usuaris i continuar oferint el servei a tothom que en fa ús, es va decidir realitzar les actuacions en diverses fases. La primera consistia a retirar les plaques que s'havien després del



Membres del Club d'Halterofília, al Gimnàs Municipal. ©Miquel Badia

sostre i les que perillaven de caure, netejar la sala i les canals de la coberta i impermeabilitzar la coberta.

En una segona fase, que es durà a terme més endavant, se substituirà la totalitat de la coberta existent, així com el doble sostre

que té la sala de fitnes.

La tercera fase consistirà en la substitució del parquet de la sala de fitnes i d'altres feines menors. Des del Departament d'Esports han informat que totes aquelles persones usuàries afectades pel tancament del Gimnàs Municipal fins a la seva reobertura, un cop realitzades les reparacions bàsiques de la primera fase, poden demanar la devolució de la part proporcional de la quota del gimnàs dels dies que ha estat tancat. Per fer-ho, poden enviar un correu electrònic a: esports@matadepera.cat i els informaran detalladament del procediment que s'ha de realitzar per sol·licitar la devolució.

ES PODEN ENVIAR LES IMATGES FINS AL 7 DE NOVEMBRE

Nou concurs de fotos pel calendari del poble

S'escolliran les 12 millors fotografies de la fauna del Parc Natural.



La Regidoria de Participació Ciutadana convoca la tercera edició del concurs de fotografies per al calendari de Matadepera corresponent al 2023. En aquesta ocasió, la temàtica haurà de ser de la fauna del Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i Serra de l'Obac. Es podran presentar les fotografies que es desitgin, en blanc i negre o color, en format horitzontal, i a 300 dpi de resolució a mida real (32 cm d'ample x 24 cms d'alçada). Les imatges es podran enviar fins al 7 de novembre a

matadepera@matadepera.cat, i un jurat, integrat per components de la Regidoria de Cultura, la Regidoria de Comunicació i el fotògraf matadeperenc Miquel Badia, triarà les millors, d'un mateix autor o de diversos.

La col·lecció guanyadora de fotografies serà utilitzada per il·lustrar el calendari del 2023 editat per l'Ajuntament de Matadepera, i els seus propietaris hauran de cedir l'ús de les imatges i els noms per acreditar-ne l'autoria a l'Ajuntament que les podrà utilitzar pels seus mitjans.



Fotografia de la Torre de l'Àngel, que il·lustra el mes d'octubre del calendari de 2022. ©Pep Alonso

Estàs a les fosques?
Millora la il·luminació dels teus espais

a SERVEI LLUMS
ANEM PER FEINA

Instal·lacions i manteniments

Enric Trenchs - ELECTRICISTA
679 281 551
info@serveillums.cat

+25 anys d'experiència

ELS BONS RECORDS VIUEN PER SEMPRE



Els moments de pèrdua són difícils. Ho sabem. Moments en què necessita tranquil·litat i estar acompanyat dels éssers estimats, sense preocupar-se del servei funerari. Per això fem tot el possible per tal que en aquests instants no li falti res. Deixi-ho a les nostres mans. Vostè pensi en els millors instants viscuts. Perquè els bons records viuen per sempre.

TANATORI ÀLTIMA TERRASSA

- Sales d'ús privat per estar amb absoluta tranquil·litat
- Tramitació a domicili: ens movem perquè no s'hagi de moure
- Vostè tria el tipus de servei i la companyia asseguradora

ÀLTIMA
www.altima-sfi.com

Avinguda del Vallès, 742 (polígon industrial de Can Petit). 08227 Terrassa
T. 936 263 605

WI-FI GRATIS PORTÀTILS CONCERTS

L'HOTEL ÉS TEU

SEQUEIX-NOS
@PuntJove /puntmatadepera

JUNTS PER MATADEPERA

El poble a punt!

 Un dels objectius del govern de Junts per Matadepera és impulsar els projectes municipals d'infraestructures, urbanització i obra pública per a promoure millores de mobilitat, ambientals, socials, urbanístiques i digitals, fixant-nos en els objectius de desenvolupament sostenible de les nacions unides i fent un esforç per a obtenir fons Next Generation Europe per a poder finançar aquests projectes que tenen un impacte altament positiu per a tots els ciutadans.

Seguint el pla de mandat, aquest octubre s'han aprovat els projectes tècnics d'instal·lació de plaques solars fotovoltaïques en edificis municipals. Aquesta mesura permetrà reduir la petjada de CO2 i fomentarà la sostenibilitat i autonomia dels nostres equipaments. L'Ajuntament hi destinarà més de 400.000€ rebent fons europeus. Atrament aprofitarem una subvenció de 30.000€ per a renovar 100 punts d'enllumenat públic del nostre municipi que canviaran a tecnologia LED.

El foment de la mobilitat elèctrica esdevé clau i per això han començat els treballs per a instal·lar punts de recarrega nous per un import de 50.000€. Aquests 4 punts que es sumaran als dos que ja estan en funcionament al carrer Pere Aldavert, estaran situats a la plaça de l'Ajuntament i també a la Zona Esportiva Municipal.

En quan a projectes d'urbanització, aquest trimestre es duen a terme diverses obres com l'Aparcament de la Zona Esportiva Municipal Mas Sot amb un pressupost de 192.000€ i la reparació de les voreres del carrers de Les Pedritxes, Calderols i Rossinyols amb un pressupost de 175.328€. En l'àmbit supramunicipal cal destacar que han començat els treballs previs per a la construcció de la rotonda de la carretera C-1415a amb la carretera BV-1248 a l'alçada de Can Salas, així com l'itinerari de bicicletes i vianants Matadepera-Sabadell.

No hem d'abaixar la guàrdia i pel que fa a gestió forestal aquesta tardor s'hauran acabat dos projectes d'obertura i manteniment de franges d'autoprotecció al Pla de Sant Llorenç i a la zona dels Rourets on l'Ajuntament hi destinarà un pressupost de 33.000€. Per acabar volem esmentar dos projectes de millora del nostre entorn urbà que s'iniciaran abans d'acabar aquest any, com son el Projecte de Senyalització Singular de Matadepera, un recorregut històric i cultural per diferents elements arquitectònics i espais del municipi i el projecte d'ampliació de voreres i pacificació viària al Carrer Sant Llorenç. Unes millores claus que contribuiran a fer un poble més amable i per a les persones.

ESQUERRA REPUBLICANA DE CATALUNYA

Pressupostos municipals 2023

 Les perspectives econòmiques per 2023 s'enfiquen clarament a la baixa, tenim una inflació a l'alça amb un decreixement de l'economia per la conflictivitat mundial i un preu de l'energia desorbitat. Els municipis no podem fer un pressupost expansius, caldrà preveure uns pressupostos molt ben gestionats amb una despesa continguda i eficient. A més, els nous pressupostos han de recollir les qüestions discutides i aprovades pel Ple i que no han estat implementades sense motius.

Matadepera amb una despesa de 13 milions d'euros, suportada bàsicament pels impostos i taxes a la ciutadania (pugen l'ICIO i d'altres taxes) precisa d'una gestió acurada i una redistribució encaminada a millorar els serveis públics, existents o nous.

Sabem que la despesa energètica dels serveis municipals és un dels punts que cal abordar amb contundència. Fa quasi bé 3 anys que vam aprovar, al Ple ordinari de 21 de gener de 2020, l'elaboració d'un pla director que posés en evidència el consum d'energia i les possibles alternatives amb renovables, de fet, ja s'havia pressupostat per aquest any; a hores d'ara, s'han produït només avenços intuïtius amb plaques fotovoltaïques, sense una orientació clara cap a on volem anar, ni conèixer la despesa i l'estalvi que haurien suposat per als propers anys. Una bona actuació hagués estat la constitució de la comissió sobre sostenibilitat amb els usuaris i agents implicats en l'ús i consum de l'energia.

No podem ignorar, al marge de les responsabilitats ja adquirides, el nous reptes de la societat. Cal respondre a la insostenible mobilitat actual, el consum d'aigua i la seva reutilització, l'habitatge i la creixent amenaça d'incendi. Cal preveure els recursos econòmics suficients per poder disposar d'una anàlisi tècnica que permeti abordar les solucions més adequades.

Aquests son els pressupostos que necessita Matadepera.

CANDIDATURA D'UNITAT POPULAR

PROMESES INCOMPLIDES

 Acabem d'iniciar l'últim curs polític de la legislatura. Presumiblement, el maig del 2023 hi hauran noves eleccions municipals en què tindrem l'oportunitat d'elegir un equip de govern que prometi, com no pot ser d'una altra manera, fer realitat el seu projecte. Tant de bo sigui així. Tant de bo moltes de les promeses no esdevinguin paper mullat com ha passat durant la present legislatura. És cert que aquesta ha estat la de la pandèmia i que molts ajuntaments han hagut d'introduir canvis importants en el seu pla de govern per poder fer front a una realitat excepcional. Aquest no és el nostre cas. Matadepera no arrossega, com passa a bona part dels municipis de la comarca, un alarmant dèficit econòmic. Per això sorprèn que, a pesar de la pandèmia, moltes de les promeses electorals que l'equip de govern de Junts per Matadepera va fer el maig del 2019 hagin quedat incomplides i, fins i tot, oblidades.

L'hemeroteca certifica el que afirmem. Només hem d'anar a l'arxiu de l'espai "Matadepera notícies" de Matadepera Ràdio i tornar a escoltar el debat electoral que es va fer el 20 de maig de 2019. En aquest debat, les candidates de les diferents formacions detallaven les seves propostes. L'actual alcalde, el senyor Nil López Crespo, es comprometia fermament, en el cas que guanyés les eleccions, a fer realitat tota una sèrie de projectes la major part dels quals han quedat en paper mullat. Per exemple (citem textualment): "crear el nou espai d'arts escèniques de Matadepera", "fer un nou projecte d'habitatges per a joves i gent gran per tal que es puguin quedar al municipi", "reducció d'impostos en la recollida de residus", "millora pel jovent del transport públic i les connexions amb els FGC", "implementar el Pla Local de Joventut", etc. Això sí, l'actual equip de govern va fer realitat un dels seus projectes amb finalitats recaptatòries: anar convertint el centre del poble (i els voltants de l'Ajuntament) en zona blava, ignorant així les protestes i les necessitats de les veïnes que no tenen pàrquing en els edificis on viuen.

No només han quedat incomplides moltes promeses, sinó també s'incompleixen reiteradament algunes de les ordenances municipals. Però d'això, en parlarem en una altra ocasió.

CIUTADANS

Pressupostos i eleccions

 Aquest octubre tornem a parlar dels pressupostos municipals, essent aquests els últims del mandat abans de les eleccions municipals de 2023. Potser per això l'equip de govern vol, ara sí, escoltar l'opinió de l'oposició i les idees que podem aportar; potser volen assegurar poder contemplar tots els fronts possibles per poder treure benefici electoral pel proper maig. Igual que van fer a la campanya electoral amb propostes de Ciutadans que van fer servir al pas dels esdeveniments, sembla que pretenen copiar les nostres propostes per lluir-se amb els últims pressupostos amb els quals no es perdrà l'oportunitat de fer campanya encoberta amb els calers de tots.

Tot i això, Ciutadans col·labora per a que aquests pressupostos municipals abordin mesures liberals amb les quals s'ajudi les famílies del poble davant el context inflacionari i la crisi econòmica que s'està gestant a passes agantades. Donarem suport a qualsevol mesura que suposi rebaixar el robatori fiscal que està portant a terme el Partit Socialista i les confluències comunistes al govern del país, i també apostarem per altres que promoguin l'emprenedoria al nostre terme municipal de forma efectiva.

Encertar amb els pressupostos és vital per evitar que els populismes prenguin el poder d'Espanya i de la Unió Europea. A casa nostra tenim força exemples: des del populisme de VOX, fins la deriva nacionalista que aquest octubre "celebra" el cinquè aniversari del Cop d'Estat a Catalunya. I fora d'Espanya també tenim exemples de populismes com poden ser Hongria, Polònia o Geòrgia Meloni a Itàlia. És clau fer passes en la direcció correcta per evitar que el poder de les nostres democràcies caigui en mans de l'extrema dreta i l'extrema esquerra com ja ha passat amb el govern nacional, a Castella i Lleó, o d'altres indrets del món on la democràcia liberal es troba en perill.

ÉS NOTÍCIA



L'Equip de Biologia de la Conservació de la Universitat de Barcelona ha dissenyat un protocol per definir indicadors de seguiment de l'estat de la biodiversitat i la natura al Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac a partir del Centre de Monitoratge de la Biodiversitat de Muntanyes Mediterrànies. El protocol podrà aplicar-se en el futur al conjunt de la Xarxa de Parcs Naturals de la Diputació de Barcelona com una eina estratègica per al monitoratge de la biodiversitat, la presa de decisions, el coneixement ecològic i l'explotació sostenible dels recursos.

COMENÇARÀ EL 5 D'OCTUBRE, A LES 17 H

Nou espai per acompanyar la maternitat

Es farà els dimecres a la tarda, al Casal de Cultura, i serà un cercle de dones.

El Casal de Cultura acollirà, a partir del 5 d'octubre, cada dimecres de 17 a 18:30 hores, un nou espai de trobada per acompanyar la maternitat. La proposta és crear un cercle de dones que s'acompanyin les unes a les altres, dirigides per la doula Carme Lozano.

“Moltes dones viuen la maternitat en solitud emocional per motius diferents”, explica Lozano. I precisament, “el rol de la doula és acompanyar i donar suport emocional i logístic, des de l'àmbit pràctic i informatiu, a la dona (i a la família) durant els processos de maternitat, concepció, embaràs, part, postpart, pèrdua perinatal o criança.”

Aquest cercle, que és voluntari i altruista, està pensat per dedicar el temps i l'espai necessari per reflexionar i compartir dubtes i experiències sobre les situacions i opcions de viure la maternitat i el naixement de l'infant en plenitud,

segons les necessitats personals. Lozano recalca que la doula no és una professional sanitària, tot i que a països com el Regne Unit, Bèlgica, els Estats Units d'Amèrica o els Països Baixos és

Acompanyant la maternitat

De la mà de Carme Lozano, Doula

- Concepció
- Embaràs
- Part
- Postpart
- Pèrdua perinatal
- Criança

Tota els dimecres de 17 a 18:30 h

Lloc: Casal de Cultura de Matadepera

Per més informació contacta al 629793793

una figura reconeguda dins l'àmbit sanitari. I recorda la cita del ginecòleg i obstreta Michael Odèn, que diu: “Per canviar el món hem de canviar la forma de néixer”.

L'aforament màxim del grup és de 10 persones. Les persones interessades en participar del cercle, poden contactar amb Lozano per correu (carme.lozano.cabeza@gmail.com), o bé, per telèfon (629 793 793).

Carme Lozano és quiromassatgista, terapeuta, assessora de lactància i doula. Ha impartit formació sobre el dol i ha acompanyat infants i adolescents de diverses escoles de Terrassa a través de la meditació, per tal d'ajudar-los a reconèixer i ser conscients dels seus potencials a través de l'amor cap a ells mateixos i envers els altres. Aquesta experiència, precisament, és la que la va impulsar a formar-se com a doula per acompanyar des de l'inici de la vida.

El Llibre del mes

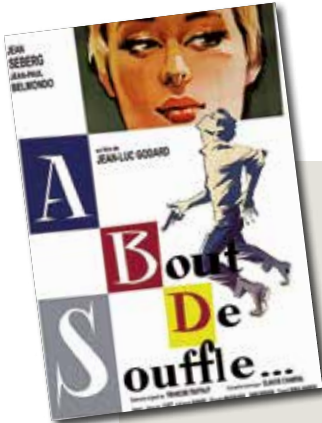
per Cesc Bosch



A l'institut Ègara, on treballo, ténim la millor biblioteca que jo mai hagi vist a un institut públic. Una biblioteca constantment renovada amb noves adquisicions que, a diferència d'aquelles biblioteques que acumulen llibres vells i provoquen més aviat rebuig en adolescents, aquesta et convida constantment a xafardejar i llegir. I tot gràcies al Fons Eva Arcos que cada any s'amplia de la mà de l'iniciativa de l'Annabel. Doncs allà vaig trobar **Una cançó de molt lluny** (Blackie Books, 2019) de **A.F. Harrold** (1975). Després van venir cinc apassionants i ombrívols dies al costat d'una noia, La Frank, amb qui vaig viure experiències increïbles. Sols us diré que em sentia com si estigués dins un capítol de Stranger Things. I encara que sigui sols per aplaudir i homanetjar iniciatives com la de l'Annabel per promoure la lectura en joves adolescents, ja valia la pena la recomanació.

El Film del mes

per Albert Beorlegui



Confesso, no sense una certa recança, que mai m'ha entusiasmat **Godard**. Sempre he preferit altres companys seus contemporanis, especialment Truffaut, però també seria injust, ara que ens acaba de deixar, no incloure en la recomanació d'aquest mes, el seu primer i més reconegut film, **Al final de la escapada** (1959), que es troba a la Biblioteca amb d'altres títols seus com **Masculino, femenino** (1966), **Dos o tres coses que yo sé de ella** (1967) o **Sympathy for the devil** (1968). El que ens ocupa és el punt de partida de la *Nouvelle Vague*, un corrent que va aportar molta modernitat (i pretensiositat, ara no ens enganyem) al cinema dels anys 60, un *amour fou* ambientat a París entre un Belmondo ben jovenet i canalla, i una carismàtica Seberg venent exemplars del Herald Tribune. El film ha estat un dels més influents de la història i la seva estela va arribar fins i tot a la publicitat: el famós gest del *chico Martini* passant el polze per la boca es va treure d'aquesta pel·lícula.

El Disc del mes

per Ivan Caparrós



Seguim celebrant la bona salut actual de la música pop cantada en català, per varietat i qualitat. En aquesta ocasió, poem el focus en els mallorquins **Da Souza** i el seu nou disc **Dies d'atrezzo**. Un disc que, sota una aparent amabilitat i amb cançons molt curtes -només n'hi ha una que superi els tres minuts- és una altra mostra del gran bagatge i personalitat d'alguns dels músics de les noves fornades. Da Souza arrancaven la seva carrera l'any 2013 amb aires punk, però han anat aportant matisos al seu discurs fins a arribar aquí, més calmats i complexos. **Dies d'atrezzo** és un mosaic de sonoritats actuals i vuitanteres sense caure en el parany de fer el què toca. Rere una producció propera a la baixa fidelitat, hereva del *lo-fi* dels noranta, hi trobem un treball farcit de detalls i miniatures. Poden barrejar cançó anglosaxona clàssica amb ritmes jamaicans, detalls de vents jazzístics o guitarres country amb cadències repetitives, cançó mediterrània amb bombos techno o arrítmies amb melodies clàssiques. Juganers i controlats. Un valor segur.

Quan l'elecció és la incineració

FUNERÀRIA DE TERRASSA

MOLT A PROP

Tanatori, Crematori i Cementiri.

Tot, en un únic recinte.

900 268 268

Ajuntament de Terrassa

COMPLEX FUNERARI MUNICIPAL DE TERRASSA

N-150 (dir. Sabadell)

Agenda d'activitats de Matadepera				+info a www.matadepera.cat	
DIA	HORA	LLOC	ACTE	ORGANITZA	+ INFO
Dill 3	17.30	Casal de Cultura	Hora del Conte: "Els racons del bosc" amb Sandra Rossi	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dim 4	19.00	Casal de Cultura	Club de Lectura per a infants de 10 a 12 anys	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dim 4	19.30	Casal de Cultura	Inauguració del curs d'AIUMA, a càrrec de Francesc Mauri	AIUMA	p.9
Dime 5	17.00	Casal de Cultura	Nou espai per acompanyar la maternitat amb Carme Lozano	Regidoria de Cultura	p.8
Dime 5	19.00	Casal de Cultura	Club de Lectura: "Afirma Pereira" d'Antonio Tabucchi	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dij 6	19.00	Casal de Cultura	Club de Lectura: "T'estimo si he begut" d'Empar Moliner	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dij 7	20.00	Casal de Cultura	Temporada Estable: concert amb "Sommeliers"	Regidoria de Cultura	p.4
Diu 9	11.00	Montserrat	70a Trobada Sardanista amb l'Agrupació Sardanista La Mola	Agrupació Sardanista La Mola	p.9
Dim 11	17.30	Casal de Cultura	Nova sessió d'Els Contes del Drac Petit (fins 3 anys)	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dij 13	18.00	Casal de Cultura	Curs: "Robert i Clara Schumann", amb Joan Vives	AIUMA	p.5
Dive 14	19.00	Casal de Cultura	Sorteig del sopar a El Celler a benefici d'Oncolliga	Oncolliga	p.5
Dive 14	20.00	Casal de Cultura	Una Nit d'Òpera: "Ariene et Barbe Bleue"	Regidoria de Cultura	p.3
Diss 15	11.00	Parc Pep Ventura	Sessió de Meditació: "El nostre cervell, el gran aliat"	Agermanament sense fronteres	p.4
Diu 16	08.30	Carrer Alba de la Barata	Inici de la 36a Ronda Excursionista de Matadepera	Unió Excursionista de Matadepera	p.9
Dill 17	19.00	Casal de Cultura	Club de Lectura per a infants de 8 a 10 anys	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dim 18	17.30	Casal de Cultura	Hora del Conte: "Els contes m'agraden", amb Clara Gavalda	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dim 18	19.00	Casal de Cultura	Comença un nou Club de Lectura: "Vista chinesa" de T. Salem	Saó Rebel	p.5
Dim 18	19.00	Auditori Escola de Música	Documental del Mes: "Rebellion" (2021)	Regidoria de Cultura	p.4
Dime 19	11.00	Casal de Cultura	Taller sobre voluntats anticipades	Regidoria de Benestar Social	p.6
Dime 19	19.00	Casal de Cultura	El president Quim Torra presenta "Les hores greus"	ANC Matadepera	p.5
Div 21	20.00	Casal de Cultura	Temporada Estable. Teatre: "Cyr@no" d'Oscar García	Regidoria de Cultura	p.4
Diu 23	09.00	Camp de Golf Municipal	Cinquena prova de la lligueta de 8 forats	Camp de Golf Municipal	p.10
Diu 23	10.30/12.00	Casal de Cultura	Dàmaris Gelabert presenta dos tallers d'estimulació musical	Xarxa Matadepera	p.4
Dill 24	19.00	Casal de Cultura	Club de Lectura juvenil (12-14 anys)	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dime 25	18.30	Casal de Cultura	Converses de salut: "Que no t'atrapï la grip ni la covid"	CAP Matadepera	p.4
Dime 26	17.30	Casal de Cultura	Taller d'educació ambiental amb abelles	Biblioteca Àngel Guimerà	p.11
Dij 27	19.00	Casal de Cultura	Conferència: "Llenguatge visual: del visible a l'invisible"	DAMA Matadepera	p.5
Div 28	19.00	Auditori Escola de Música	Cicle Gaudi: "Toscana" (Pau Durà, 2022)	Regidoria de Cultura	p.5

REBEU L'AGENDA PER CORREU ELECTRÒNIC INSCRIVINT-VOS A www.matadepera.cat

BREUS

Es reprenen els tallers de lactància materna

La infermera en neonatologia, Rosa Mari Segura, ofereix el taller destinat a mares i futures mares, on ajuda a resoldre dubtes sobre el calostre, les posicions adequades, horaris i a on també es comenten altres problemes o dubtes que puguin sorgir. Aquesta activitat està dirigida tant a mares que ja tenen el seu nadó, com a dones embarassades que vulguin preparar-se per quan arribi.

El taller, que es durà a terme al Casal de Cultura i que forma part de la Xarxa d'Intercanvi de Coneixements (XIC), és gratuït i les trobades s'adapten segons l'horari que vagi millor a les assistents. Per participar-hi, es pot contactar directament amb Segura, trucant al telèfon 630 367 418.

Moments i Detalls, un nou espai de tallers i activitats

El 22 de setembre passat es va donar el tret de sortida a un nou espai de tallers i activitats a Matadepera. Es tracta de Moments i Detalls, un projecte impulsat per Laura Borrull i Sílvia Margalef, que consisteix a oferir propostes culturals i lúdiques molt diversificades, els dijous al matí, migdia o vespre i que compta amb la col·laboració de comerços i restauradors del poble. Entre les propostes inclouen esmorzars, berenars i sopars temàtics, així com tallers, manualitats, sessions de cuina amb xef, pastisseria, música, màgia, tastos de vins o còctels. Les dues promotores d'aquest nou espai expliquen que "a totes dues ens agrada molt organitzar i participar d'activitats i vam pensar que podríem fer un programa d'esdeveniments i propostes originals, perquè la gent del poble pugui fer coses diferents a Matadepera durant la setmana". Totes les activitats es realitzen al Pati de l'Avi (carrer Àngel Guimerà, 75-77). Per a més informació, podeu visitar la seva web: www.momentsidetalls.com.



El meteoròleg Francesc Mauri inaugurarà els cursos d'AIUMA

El proper dimarts 4 d'octubre, a les 19:30, la sala d'actes del Casal de Cultura acollirà la inauguració del curs 2022-2023 de l'Aula Interuniversitària de Matadepera (AIUMA), amb una xerrada que portarà per títol: "El canvi climàtic: què hi podem fer? Els grans de sorra compten molt" i que anirà a càrrec del geògraf i meteoròleg Francesc M. Mauri Domènech. L'acte, que està oberta a tothom, serà presentat pel president de l'entitat, Antoni Sans.



Coincidint amb la ballada de sardanes de la Festa Major, l'alcalde de Matadepera, Nil López, i la regidora de Cultura, Núria Garcia, van fer entrega d'una placa a l'Agrupació Sardanista La Mola, en reconeixement a la seva tasca per a la divulgació de la sardana com a dansa nacional de Catalunya, així com pel premi aconseguit amb la sardana "La Mola de Matadepera", del compositor Jordi León, com a millor sardana de l'any 2021.

ESTÀ ORGANITZADA PER LA UNIÓ EXCURSIONISTA DE MATADEPERA

La Ronda de Matadepera serà una caminada per la Serra de l'Obac

Tindrà lloc el diumenge, 16 d'octubre, i s'oferiran dues opcions de ruta.



La Unió Excursionista de Matadepera ja ho té tot a punt per a la 36a edició de la Ronda de Matadepera, que recorrerà la Serralada de l'Obac. El punt de sortida serà el diumenge, 16 d'octubre, a partir de les 8:30 del matí des de Les Pedritxes, al carrer Alba de la Barata, passat el nº 14, on s'ubicarà el punt per a les inscripcions i avituallaments. L'organització proposa dues opcions de ruta: la curta, de 14,4 km, i la llarga, de 16,7 km. Hi haurà dos avituallaments, un a la sortida i un altre a l'arribada. En finalitzar l'excursió, els participants rebran un obsequi recordatori d'aquesta edició.

Un camí ample portarà als participants, passant pel Coll de la Riba, a la Torrota de l'Obac. Es



continuarà per un sender que durà a una gran panoràmica, la del Turó de la Mamella i a la

Torre de Guaita. Llavors es podrà contemplar tota la Serra de l'Obac: la Roca Salvatge, el Pa-

ller de Tot l'Any, les runes de la Masia La Calsina, el Castell de Bocs, al fons Montserrat i al darrere, el mar. Es continuarà el recorregut pel Pou de Glaç de l'Obac, Collet Estret, Roca del Corb, Puig Codina i Punta dels Caus Cremats. La novetat d'aquesta Ronda són les dues masies conegudes com Les Boades: La Vella, en restauració, amb un rellotge de sol molt bonic; i la Nova, que data del principi del segle XIX. La seva construcció darrere del gran turó Castell de Bocs és un racó dels més bonics del Parc.

Aquesta Ronda és considerada com la "Caminada Saludable del Vallès" i el cartell publicitari ha estat dissenyat pel Col·lectiu d'Art.

LA SORTIDA SERÀ EL 9 D'OCTUBRE

70a Trobada Sardanista a Montserrat

L'Agrupació Sardanista La Mola commemora el 40è aniversari.



L'Agrupació Sardanista La Mola de Matadepera participarà el 9 d'octubre en la 70a Trobada Sardanista a Montserrat, que commemora el 40è aniversari de l'entitat. Per tal de participar de la trobada, l'entitat ha organitzat un autocar des de Matadepera. La trobada començarà a les 11 del matí, amb l'assistència a la missa de la basílica pels matadeperencs que ho desitgin. Per poder participar de la missa, caldrà fer reserva prèvia, tot indicant el nombre d'assistents. Durant la cerimònia, està previst que una comissió representativa de Matadepera faci una ofrena a la Verge de Montserrat, patrona de

Catalunya. Un cop acabada la litúrgia, a les 12:15 del migdia, començarà la ballada de sardanes davant la basílica, durant la qual s'interpretarà la sardana La Mola de Matadepera, del compositor Jordi León i Royo, premiada com la Millor Sardana de l'any 2021. En acabat, tothom qui ho vulgui, es podrà desplaçar fins al Camí dels Degollats, per tal de participar de la inauguració d'un clau votiu amb el logotip de l'Agrupació Sardanista La Mola, que s'insereix al mur de Pep Ventura; al mateix espai on figuren diversos claus d'altres entitats sardanistes del país. Finalment, hi haurà un breu parlament per part de la junta directiva de l'en-

titat i, a continuació, es dinarà a un restaurant de Montserrat. Per a més informació, es pot

contactar per telèfon, trucant al 93 717 28 35, o bé, per correu, a: asardanistalamola@gmail.com.



PODEU ESCOLTAR ELS PROGRAMES AL 107.1 DE LA FM O PER INTERNET A WWW.MATADEPERARADIO.CAT

Nova temporada a Matadepera Ràdio

La graella de Matadepera Ràdio inclou una trentena de programes.



Matadepera Ràdio estrena el proper 3 d'octubre una nova temporada, la que fa la número 42. I ho fa amb prop d'una trentena de programes on es combina l'actualitat informativa, el magazine, els musicals i l'entreteniment. Les novetats que es presenten aquest any són un nou espai cultural, "Cau de lletres"; un programa de música nord-americana de principis de segle passat, "Jukebox vintage"; un magazine amb "entrevistes hilarants per

desxifrar enigmes", "Pètals, portals i purpurina"; i un altre musical, "Remember Hits". Per altra banda, continuen algunes de les propostes de l'any passat: el programa d'esports, "Res en joc"; el cinematogràfic "Una odissea cultural", i un sobre emprenedoria, "Happy project". La música continua sent un dels grans ingredients de la programació de la municipal, amb l'espai de bandes sonores a "Stellar Music"; el veteraniàssim d'actualitat electrònica d'"Exòtica Rà-

dio"; el de música pop de qualitat amb "Come, join the party", el de mestissatge musical de "La paparra"; el de rock contemporani de "Sonotone"; el de repàs de les novetats musicals de "Primera llista"; i naturalment, les "Ones de Jazz". També es mantenen altres programes temàtics, com el de poesia "No pot ser mentida"; el literari "Lletraferida"; el d'història "A les portes de Troia"; el de temàtica femenina "Dama de nit"; el de cultura tradicional

"La cova del drac"; i els dos pel jovent del poble: "Lucky Txei" i "Ràdio Hotel. Un cop al mes, hi haurà també Radioteatre, que comença la seva onzena temporada i el magazine "Per no dir res". Finalment, l'actualitat local estarà presentada, un any més, al "Matadepera Notícies" amb Albert Beorlegui i a l'"Agenda d'activitats". Els podeu escoltar tots al 107.1 de la FM o per internet a www.matadeperaradio.cat, on també es poden recuperar els programes.



L'equip masculí absolut de tennis del CD Terrassa Hockey va guanyar la segona eliminatòria del Campionat d'Espanya i es va assegurar disputar la fase final del campionat, en la qual està en joc l'ascens de categoria. La jornada es va disputar el passat 17 de setembre a León, contra l'equip CD Tenisnorte León i el resultat final va ser d'un 3 a 4 a favor dels jugadors del club matadeperenc.

VAN GUANYAR DAVANT EL CORBERA DE LLOBREGAT I L'EGARA FUTSAL

Doble victòria del femení del DR's de futbol sala

El masculí també va guanyar el partit que va disputar contra l'Àtico.



L'equip femení del DR's Matadepera de futbol sala ha iniciat la temporada de la millor manera possible: amb doble victòria als dos

partits disputats. La notícia és especialment destacada, ja que a la temporada passada, l'equip no havia aconseguit imposar-se a cap de les seves rivals. El primer partit disputat va ser contra el Corbera de Llobregat, a qui van guanyar per 1 a 0, gràcies a un gol d'Aina Abad. A la següent jornada, el femení del DR's es va tornar a imposar al marcador per 1 a 0 contra les rivals de l'Egara Futsal, amb el gol del nou fitxatge Anna Mata. La implicació en els entrenaments i el compromís per part de jugadores i l'equip tècnic ja estan donant els seus fruits. Per la seva banda, l'equip masculí del DR's Matadepera va assolir la victòria per 5 a 4, al seu primer partit disputat contra l'Àtico. A la següent jornada, la formació matadeperenca no va tenir la mateixa sort i va perdre contra l'Egara Futsal per 4 a 5. Tot i això, l'equip matadeperenc, entrenat per Paco Arjona, ha recuperat la il·lusió i està fent molt bons entrenaments.

ELS ASSAJOS ES FARAN ELS DIMARTS, DE 20 A 21:30

Canvi de batuta a la Banda de Matadepera

Oriol Guerrero Lanuza substituirà Estel Vivó en la direcció de la formació.

La Banda de Matadepera canvia la direcció. Coincidint amb el concert de Festa Major, l'entitat va anunciar que Oriol Guerrero Lanuza substituirà Estel Vivó Casanovas al capdavant de la Banda. Músic amb més de vint-i-cinc anys d'experiència en docència, Guerrero de Lanuza ha estat director de diferents conjunts instrumentals, que van de grups de cambra a orquestres de flautes, passant per bandes i orquestres, i també ha treballat com a arranjador i compositor de temes originals. També ha tocat en diverses formacions de flamenc, basant el gruix de la seva experiència com a intèrpret en aquest estil musical. Guerrero de Lanuza substitueix Estel Vivó Casanovas, que ha estat directora de la Banda de Matadepera des del maig del 2021 a l'agost de 2022 i que ha marxat als Estats Units a cursar un Màster de dos anys a la Universitat de Rochester (Nova York), gràcies a una beca que se li ha concedit. Actualment, la Banda de Matadepera compta amb una cinquantena de músics, però sempre té les

portes obertes a qualsevol persona que s'hi vulgui apuntar. La formació té seccions que seria bo de reforçar o crear, com per exemple, la percussió, trompes i fagot. Els assajos es fan els dimarts, de 20 a 21:30 hores, al gimnàs del CEIP Torredemer.



PER A MÉS INFORMACIÓ: CATEQUESISANTJOAN@GMAIL.COM

Inici de cataquesi a la Parròquia

S'ofereix catequesi per a infants, adolescents, joves i famílies.



La Parròquia de Sant Joan ha obert les inscripcions per a la catequesi infantil que començarà aquest mes d'octubre. Els horaris que s'ofereixen seran: infants, primera comunió, i postcomunió (dilluns, dimecres i divendres a les 17:30); infants de l'esplai (dissabtes a les 17:30); adolescents per a la confirmació (divendres a les 16:00); adolescents postconfirmació (divendres a les 20:00) i joves (diumenge a les 21:00). A banda dels horaris de catequesi, també s'ofereix, com a novetat, formació per a pares i mares, el primer i tercer dimarts de cada mes. Per a més informació i inscripcions, us podeu adreçar a: catequesisantjoan@gmail.com, o bé al telèfon 93 787 01 08.

BREUS

El Club BTT a Eslovènia

Un grup de socis del Club BTT Matadepera van recórrer durant 10 dies d'agost el nord-oest d'Eslovènia en bicicleta de muntanya. En total, van recórrer 450 km amb 7.000 metres de desnivell, la majoria dels quals per asfalt, ja que tot i que és un país molt muntanyós, no hi ha accés en BTT. Els participants de la sortida destaquen que Eslovènia té uns boscos grandiosos, dels quals n'extreuen la fusta per a moltes utilitats, com per exemple, l'exterior de les cases, així com per les llars de foc. Amb una temperatura d'entre 14 i 28 anys, el grup de ciclistes van gaudir de les pedalades i la bona companyia.



Cinquena prova de la lligueta de 9 forats

El Camp de Golf Municipal de Matadepera organitza el diumenge 23 d'octubre, a partir de les 9 del matí, una nova prova, la cinquena, de la lligueta de 9 forats, que es jugarà en la modalitat d'Stableford individual. La competició finalitzarà el 27 de novembre. Els guanyadors caldrà que obtinguin els millors resultats de les 6 proves. El preu pels abonats és de 12 € i pels que no ho són, 20 €. Els menors, 7 €. Per a més informació: 93 730 05 16 o golf@matadepera.cat.

Conferència sobre els orígens de l'independentisme català

Òmnium Matadepera organitza, el proper 28 d'octubre, a les 19 hores i al Casal de Cultura, una conferència que porta per títol "Els orígens de l'independentisme català". Amb motiu dels cent anys de la creació de l'Estat Català, organització fundada l'any 1922 per Francesc Macià i Daniel Cardona entre altres líders, l'historiador Fermí Rubiralta analitzarà l'evolució independentista del catalanisme. Rubiralta, que és historiador i doctor en Ciència Política especialitzat en el moviment independentista, exposarà les claus del llarg procés de resistència i d'adaptació del catalanisme a les mutacions de la societat i a cada canvi històric, una evolució que va fer decantar una bona part del país a la

convicció que l'encaix polític de Catalunya dins l'estat espanyol és impossible.

Reconeixement a jugadors del primer equip del CD-Terrassa Hockey

El passat 18 de setembre, abans del partit de Divisió d'Honor entre el CD Terrassa Hockey i el Club Egara, es va fer un reconeixement als exjugadors Marc Bretones, Oriol Garreta, Francesc Roset i Sergi Bosque per



Els quatre jugadors homenatjats. ©CDTerrassaHockey

la seva trajectòria esportiva. Tots quatre van formar part, durant molts anys, del primer equip masculí del club matadeperenc. L'entrega de les plaques de reconeixement es va fer amb presència dels seus companys d'equip i membres de la junta directiva, que van ser els encarregats d'entregar els obsequis.

El M88H organitza una jornada de formació

Dos dies abans de començar els entrenaments per a la nova temporada 2022/23, el Matadepera 88 Hoquei va organitzar, el 3 de setembre passat, una jornada de formació, de 9 del matí a quarts de 8 de la tarda, que va reunir 26 entrenadors de totes les categories del club. Va començar amb una benvinguda del president Llorenç Birià, i una de les sessions més esperades va ser la darrera, la que va impartir l'actual seleccionador Nacional Masculí d'Hoquei Max Caldas, que va fer una xerrada amb el títol "Mi perspectiva del hockey actual y la importància de entrenar major".



Participants a la jornada de formació. ©M88H

Al llarg de la jornada, hi va haver diverses sessions que van anar a càrrec de tècnics esportius del club: Jordi Hernández, Xavi Comerma, Cristina Parde llans, Nèstor Llobet, Xavi Llanos, Dome Flotats, Oriol Freixa, Miki Herreros, o Sònia de Ignacio.

LES ACTIVITATS TENEN AFORAMENT LIMITAT I CAL INSCRIPCIÓ PRÈVIA

Octubre ben farcit a la Biblio

S’organitzen hores del conte, diversos clubs de lectura i moltes activitats més.

La Biblioteca enceta un mes d’octubre ben ple d’activitats per a totes les edats. El 3 d’octubre hi haurà l’Hora del conte “Els racons del bosc”, amb Sandra Rossi, una sessió per a famílies amb infants de més de 3 anys. L’endemà, 4 d’octubre, es farà el Club de Lectura per a infants de 10 a 12 anys, amb una tertúlia sobre l’obra “La pel·lícula de la vida”; el dia 5 serà el torn del Club de Lectura per adults del dimecres, on es comentarà l’obra “Afirma Pereira”, d’Antonio Tabucchi. Seguirà el Club de Lectura per adults de dijous, el 6 d’octubre, on es comentarà l’obra “T’estimo si he begut”, d’Empar Moliner. El dimarts 11, s’ha pro-

gramat una nova sessió dels Contes del Drac Petit, un espai de narració de contes i històries per a infants de fins a 3 anys. El 17 d’octubre serà el torn del Club de Lectura per a infants de 8 a 10 anys, que comentaran l’obra “El mètode xof”. El dimarts, 18 d’octubre tornarà a haver-hi una sessió de l’Hora del Conte, amb “Els contes que m’agraden”, a càrrec de Clara Gavalrà. Aquesta sessió està pensada per a un públic familiar amb nens de 0 a 3 anys. El 24 d’octubre s’organitzarà el Club de Lectura juvenil, que parlarà sobre l’obra “El noi del diari”, de Vince Vawter. I el dimecres, 26 d’octubre, es realitzarà el taller “Abelles i insectes pol·linitzadors”.



Recomanacions literàries per a infants i joves per Gemma Serra Burguès

DOYLE, Roddy. *El mètode Xof*. Brian Ajhar (il·lustracions); Armand Carabén Van der Meer (traducció). Barcelona: Blackie Books, 2021.

HARDINGE, Francesc. *L’arbre de les mentides*. Chris Riddell (il·lustracions); Albert Torrecasana (traducció). Barcelona: Bambú, 2017.

Els Mofetes són uns éssers diminuts i sigil·losos que vigilen els adults per assegurar-se que son justos amb els infants. Si algun adult no es porta bé amb algun infant el sotmeten al “Mètode Xof”. Et pots imaginar de què es tracta? Potser l’havies llegit amb el títol La venjança dels mofetes. Una obra divertida, hilarant i esbojarrada però sobretot intel·ligent i de qualitat.

Edat orientativa: a partir de 8 anys.

Edat orientativa: a partir de 14 anys.

Si teniu ganes de llegir-los, els podreu trobar a la Biblioteca Àngel Guimerà.

Grüß Mariapfarr

L’excalcalde de Mariapfarr, el Sr. Othmar Purkrabek que, juntament amb l’excalcalde de Matadepera Victor Peiró van iniciar l’agermanament entre els nostres pobles ha celebrat recentment els seu 80è aniversari. L’ajuntament li dedica una article conmemoratiu a la seva revista municipal. Des d’aquí, moltes felicitats Othmar i moltes gràcies per tanta feina ben feta!



Temporada 2022/2023		Matadepera Ràdio 107.1 FM www.matadeperaradio.com
		Matadepera Ràdio
		Radioteatre (darrer dimecres de mes) Petites i grans obres de la dramaturgia. Quadre d'actors de Matadepera Ràdio A les portes de Troia (repetició) La història, a la ràdio O.Vergés, A. Reche i S. Rodríguez
DILLUNS		DIJOUS
00.00-07.00	Grans èxits de tots els temps	00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
07.00-09.00	Grans èxits + novetats	07.00-09.00 Grans èxits + novetats
09.00-09.05	Agenda de Matadepera	09.00-09.05 Agenda de Matadepera
09.05-12.00	Grans èxits + novetats	09.05-12.00 Grans èxits + novetats
12.00-12.05	Agenda de Matadepera	12.00-12.05 Agenda de Matadepera
12.05-15.00	Grans èxits + novetats	12.05-15.00 Grans èxits + novetats
15.00-15.05	Agenda de Matadepera	15.00-15.05 Agenda de Matadepera
15.05-17.00	Grans èxits + novetats	15.05-17.00 Grans èxits + novetats
17.00-17.05	Agenda de Matadepera	17.00-17.05 Agenda de Matadepera
17.05-19.00	Grans èxits + novetats	17.05-19.00 Grans èxits + novetats
19.00-20.00	Lucky Txei Actualitat local amb aquells nois tan macos Roger Fabra, Santi Calvache i Jan Aymerich Lletraferida (Emissió quinzenal) Magazine per als amants dels llibres Sandra Milán	19.00-20.00 Pètals, portals i porpurina Entrevistes hilarants per desxifrar essències Jan Casablanques i Albert Castaño
20.00-21.00	Res en joc Magazine esportiu amb humor Jan Tormo, Ramon Avellaneda, Ot Corominas	20.00-21.00 Matadepera notícies Informatiu Local Albert Beorlegui, Miriam Vila
21.00-22.00	Stellar Music Música de tràilers i bandes sonores Xavier Hernández Padrós	21.00-22.00 La cova del drac Cultura tradicional amb història, actualitat i rigor Jordi Saura
22.00-23.00	Exòtica Ràdio Música i actualitat electrònica Toni Martínez	22.00-00.00 Ones de Jazz Jazz / Francesc Gil, Francesc Florensa, Pere Ferreras
DIMARTS		DIVENDRES
00.00-07.00	Grans èxits de tots els temps	01.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
07.00-09.00	Grans èxits + novetats	07.00-09.00 Grans èxits + novetats
09.00-09.05	Agenda de Matadepera	09.00-09.05 Agenda de Matadepera
09.05-12.00	Grans èxits + novetats	09.05-12.00 Grans èxits + novetats
12.00-12.05	Agenda de Matadepera	12.00-12.05 Agenda de Matadepera
12.05-15.00	Grans èxits + novetats	12.05-15.00 Grans èxits + novetats
15.00-15.05	Agenda de Matadepera	15.00-15.05 Agenda de Matadepera
15.05-17.00	Grans èxits + novetats	15.05-17.00 Grans èxits + novetats
17.00-17.05	Agenda de Matadepera	17.00-17.05 Agenda de Matadepera
17.05-19.30	Grans èxits + novetats	17.05-18.00 Grans èxits + novetats
19.30-20.00	Ràdio Hotel L'actualitat comentada pels joves del poble Jesús Soler	18.00-19.00 Una odissea cultural Un viatge cultural de pel·lícula Arnau Roura i Sergio Gavilán
20.00-21.00	Cau de llebres El plaer de llegir i conversar Esteve Llop, Jordi Casellas i Mireia Pujol	19.00-20.00 Happy project Un espai d'emprenedoria. Emma Peña
21.00-22.00	Grans èxits + novetats	20.00-21.00 Matadepera notícies (repetició) Informatiu local Albert Beorlegui, Pamela Martínez
22.00-23.00	No pot ser mentida Just cau aquell que està dotat per fer-ho Pere Ejarque, J.M. Cistàre i Mireia Sol	21.00-22.00 Remember Hits Una hora amb la millor selecció musical Oscar Pérez
23.00-00.00	A les portes de Troia La història, a la ràdio Alberto Reche, Sergio Rodríguez	22.00-00.00 Primera Llista La llista amb més novetats de la ràdio Marc Clapés
DIMECRES		DISSABTE
00.00-07.00	Grans èxits de tots els temps	00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
07.00-09.00	Grans èxits + novetats	07.00-10.00 Grans èxits + novetats
09.00-09.05	Agenda de Matadepera	10.00-11.00 La cova del drac (repetició) Cultura tradicional, història i actualitat J. Saura, T. Guitart, T. Manyosa i T. Orriols
09.05-12.00	Grans èxits + novetats	11.00-13.00 Primera llista (repetició) La llista amb més novetats de la ràdio Marc Clapés
12.00-12.05	Agenda de Matadepera	13.00-17.00 Grans èxits + novetats
12.05-15.00	Grans èxits + novetats	17.00-19.00 Per no dir res (últim dissabte de mes) Un programa sense etiquetes Marc Clapés, Aran Montero
15.00-15.05	Agenda de Matadepera	19.00-00.00 Grans èxits + novetats
15.05-17.00	Grans èxits + novetats	
17.00-17.05	Agenda de Matadepera	
17.05-19.00	Grans èxits + novetats	
19.00-20.00	Come, join the party Bona música de tots els temps Paco Hernaliz	
21.00-22.00	Jukebox vintage (Emissió quinzenal) Música nord-americana amb arrels Phil	
22.00-23.00	DAMA de nit (1r i 2n dimecres de mes) Un gir per la vida d'una dona Cristina Ballbè i Abelardo Gil Sonotone (penúltim dimecres de mes) Explorant el subsol del rock contemporani Ivan Caparrós i David Benaiges	
		DIUMENGE
		00.00-07.00 Grans èxits de tots els temps
		07.00-0000 Grans èxits + novetats

MATV

Els vídeos destacats

www.matadepera.cat | www.youtube.com/matadeperratv

Ple ordinari de setembre

Xocolatada de Xarxa

Jornades Folklòriques

Piromusical de Festa Major

ESPAI DAMA / octubre de 2022

Nova temporada, comencem amb força, com aquests ocells que viuen amb l'arbre. Colibrí vivia en aquest arbre, amb aquest arbre immens a prop del riu Ma-rañón. Colibrí s'abeurava i es nodria de nèctar de les seves flors. Colibrí volava de flor en flor, tota la jornada, seguint les branques de l'arbre gegantesc. Una tarda va esclatar una tempesta. Un llamp va trencar el cel i va caure sobre una branca seca de l'arbre on vivia Colibrí. Només es va cremar aquesta branca , però la flama es va anar desplaçant i finalment el foc va arribar al cor mateix de l'arbre. El vent va desvetllar el foc. Un núvol d'ocells de totes les espècies va fugir a l'uníson de l'arbre en flames i es varen refugiar als voltants. Només Colibrí va anar directe al riu. Amb el seu bec va agafar una gota d'aigua, més petita que una perla rosada, va tornar a l'arbre immens i va obrir el bec per deixar caure la petita gota perla d'aigua devorada immedi-

atament pel braser. I Colibrí va tornar al riu, una vegada i una altre va repetir l'operació.
- Però, què fas Colibrí?
- Faig la meva part - repetia incansablement Colibrí, mentre anava i venia del riu fins a l'arbre en flames.
Un altre ocell va emprendre el vol, també va agafar una perla d'aigua amb el seu bec i la va llançar al braser mentre deia als ocells incrèduls:
- Jo també com Colibrí, faig la meva part.
Llavors un tercer ocell es va dirigir també cap el riu i va agafar una altra perla d'aigua amb el seu bec.
- Jo també com Colibrí, faig la meva part.
Mentrestant el foc corria al llarg dec les branques i anava a abastar les branques dels altres arbres del costat, aviat el bosc sencer no seria altre cosa que un braser.
Però un quart ocell, un cinquè, nou... I després tants que no es poden

comptar varen emprendre el vol i varen anar al riu, varen collir una perla d'aigua, la varen llançar sobre l'arbre en flames i repetien sense aturar-se als seus companys encara aturats a recer del foc:
- Faig el que em toca, com Colibrí.
I de cop va ser una miriada de petites gotes el que es va abatre sobre l'arbre en flames, una pluja un diluvi enmig del fum negre i gras d'un braser que s'anava apagant. I de nou Colibrí, per darrera vegada , va llançar sobre el darrer tió rogent la darrera goteta.
- He fet la meva part.
I l'arbre immens, ja desplega i mostra la collita de noves fulles i de joves flors que esperaven, segures en els seus borrons, la pluja de la seva renaixença.
Amb el conte de Louis Espinassous “Dama de Nit,” amb la seva gota d'aigua, acompanya al Colibrí.



https://www.youtube.com/watch?v=uUg592sm_xE

cristina ballbè presidenta de DAMA matadepera

ENTREVISTA

Esther Lázaro Sanz

per Míriam Vila

Curriculum

Esther Lázaro Sanz (Terrassa, 1991) és Doctora Internacional en Filologia Espanyola per la UAB i Màster en Estudis Teatral de l'Institut del Teatre i la UAB. Com a investigadora, treballa actualment al laboratori ICTT de l'Avignon Université, en la línia de recherche-création. També forma part del Grup d'Estudis de l'Exili Literari (GEXEL) des del 2013 i s'ha especialitzat en literatura dramàtica contemporània i en la literatura i el teatre de l'exili republicà de 1939. En l'àmbit artístic, és fundadora i directora artística de la companyia Therkas Teatre, amb qui ha produït vuit espectacles des del 2012; el darrer dels quals, "Les traces del silenci", sobre els nens de la riuada. També ha escrit i dirigit el documental "Els nens de la riuada", produït per Televisió de Catalunya i Paralel40.

"Busco testimonis que ajudin a tancar interrogants sobre els nens de la riuada"

Hi va haver tràfic d'infants durant la riuada de 1962? La investigadora Esther Lázaro es va plantejar aquesta hipòtesi, després de trobar als arxius municipals centenars de peticions d'adopció d'infants coincidents amb les dates de la riuada que va assolar barris sencers de Terrassa, Rubí i Sabadell i de comprovar que no hi ha registres dels infants desapareguts al Vallès.



Què et va a portar a investigar sobre els fets de la riuada?

Va ser una troballa casual. Jo en aquell moment estava investigant sobre el teatre de l'exili republicà i de Max Aub i acabant la tesi doctoral. Però, dins de l'exili republicà, també he estudiat els episolars i em va cridar molt l'atenció quan a l'Arxiu Històric de Terrassa vaig trobar cartes amb peticions d'adopció. Em va sobtar per la data, perquè ràpidament ho vaig relacionar amb la riuada, i també pel contingut de les peticions, perquè em va ressonar molt als estudis previs que han fet altres historiadors sobre el tràfic de nens durant el franquisme. Un cop vaig acabar la tesi, vaig recuperar les cartes, amb la idea de fer un article acadèmic i dedicar-hi un mes, però, al final, porto més de tres anys investigant...

Quan vas reprendre la investigació?

Just abans de la pandèmia. Quan vaig començar a buscar, vaig veure que hi havia moltíssimes cartes, més de 300 sol·licituds d'adopció, però com que no hi havia proves concluent per fer un article científic, vaig decidir fer una obra de teatre per donar-ho a conèixer a la gent. I vaig incloure un col·loqui a l'obra de teatre, perquè la gent parli i a veure si així trobo testimonis. M'ho vaig plantejar com una metodologia d'investigació.

No has pogut aclarir què va passar amb els infants desapareguts?

No. A la majoria de cartes no hi ha una resposta directa. Però hi ha molts indicis.

I has intentat contactar amb alguna de les persones que van escriure les cartes?

Jo, com a investigadora, no puc contactar amb ningú. Quan tu vas a un arxiu, et fan signar un paper on posa que qualsevol dada personal que trobis als documents que consultis, no en faràs cap ús. No estàs autoritzada a contactar amb ningú. Però, és clar, sobta perquè hi ha gent que l'any 1962 estaven dient que estaven casats i no tenien cap fill i després busques i trobes que tenen un fill que consta nascut l'any 1960. Si aquest fill és adoptat de les riuades o no, no se sap; si ell sap que és adoptat o no, tampoc. Però jo els contactes no els puc fer. Els ha de fer l'Estat, que és qui està autoritzat. I he trobat sol·licituds d'adopció de Terrassa i també de Matadepera.

On pot ser el registre dels infants desapareguts?

L'alberg de la Caja de Ahorros de Terrassa on deixaven els infants estava gestionat per monges. I els arxius són privats. Si no volen donar-te accés, poden vetar-te. La majoria diuen que d'aquesta època no hi ha res. De tot el que és arxiu de l'Església, ja em van dir que no busqués ni remenés. Quan vaig començar la investigació sobre els nens de la riuada i encara no havia fet l'obra de teatre, hi ha gent que em va dir que en aquest tema no m'hi posés, perquè em posaria en problemes.

Tot això té relació directa amb el tràfic d'infants normalitzat entre el 1936 i el 1996.

Sí. L'últim cas provat de robatori d'un bebè a l'estat espanyol és del 1996.

Els especialistes en aquest tema expliquen que en el tràfic d'infants hi ha 3 fases clàssiques: una primera que és de repressió política, o sigui, el robatori dels nens a les dones republicanes, perquè tenen "el gen rojo y hay que extirpar-lo educándolos en famílies nacional-catòlicas, para que no sean unos salvajes". Després, a partir dels anys 50 és la repressió moral, o sigui, dones de classe baixa treballadora, mares solteres, prostitutes, és a dir, tot el que no entrava dins el cànon de "la buena mujer", a aquestes també els prenien els nens. I després hi ha una tercera fase, que és a partir dels anys 70, que és pur negoci. Hi havia famílies que pagaven milions de pessetes per un bebè.

I per què aquest silenci?

Jo crec que, per una banda, les víctimes directes, aquestes mares que no volen parlar, tenen encara molt viu aquest trauma i no tenen paraules per descriure-ho. I després, la por associada a les represàlies dels 40 anys de franquisme. Tenen por de les conseqüències i un sentiment de classe obrera treballadora i pobre, que no pot reclamar els seus drets. I també hi ha un altre fet que influeix i és que 60 anys són molts, però en història no són res, perquè molta d'aquesta gent està viva. Els adoptats, per descomptat, i algunes famílies que van agafar nens, també.

Què et plantejes amb la teva recerca, amb l'obra de teatre i el documental?

Vull ajudar a vèncer la por a parlar i buscar testimonis que ajudin a tancar els interrogants encara oberts.

MOTS ENCREUATS N° 269 per Ignasi Pons

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Horizontals

1. Marc ritual poc aclaridor que es segueix per inscriure's a la universitat. 2. La grega que es deixa veure amb un home galant. Part de l'habitació on s'hi ferma la corda de l'àncora. 3. El norai no es queixa gens. En contra del que seria habitual, el religiós que encara no ha professat no té cap mal hàbit. 4. Carta il·legible però molt sorollosa. La porció de circumferència on hi pots veure un clown. 5. Cap de serp. El nombre de Pitàgoras. Ingredient de la xocolata que és un bon garbuix. 6. Girarem perdent el rumb per anar a viure a un altre país. Dues que té l'Agnès. 7. Proa sense proa. Pronom de mentida. Vocal de la Junta. Un romà que volta per Arbúcies. 8. Digraf que surt corrents. Gran desig d'aconseguir alguna cosa. 9. La mà del malalt. Feia donar moltes voltes a la gent de Viena. 10. Teixit usat per cobrir mobles que hem de vigilar no es parasiti perillosament.

Verticals

1. Muntanya d'escolania. 2. Sentiment una mica amorf que sent l'Omar quan embogeix. La difunta ha agafat un color morat poc definit. 3. Tapiera defectuosa que, sovint, es construeix en grup. S'hi comencen a oposar. 4. Posen límits al raig. Aquesta cigala no vola. En Toni ja no suporta la seva creu. 5. L'àvia dels diftongs. Per fer la revisió escollim un persa ebri. 6. Obre una caps. I ara una caixa. El de les sirenes no és massa de fiar. Té set però no té gana. 7. El caribú, tot i anar ben perdut, aconsegueix situar-se en un indret concret. A veure si saludes al Cèsar. 8. A l'inrevés, guàrdia que només s'escriu amb els romans. La mala cara que poses quan et comences a acaramel·lar. 9. Equinoderm amb pues a la closca que va avançant amb els peus per davant. Mil romans no fan la mili. 10. Sentiment d'odi i malícia que té cap algú una cornisa en molt mal estat.

El tuit del mes

Las iranés cantan estos días Bella Ciao para liberarse de la tiranía mientras en Italia una mujer seguidora de Mussolini será la minisira.

Patrycia Centeno
@PoliticayModa
Analista i assessora política

Sherlocks

A l'octubre, ametlles collides
i, al novembre, olives marcides.

Solucions

al número anterior

C	A	L	Ç	O	T	A	D	E	S
A	L	L	A	U	G	O	T	A	
S	A	A	A	C	U	S	E	N	
A	B	M	O	T	D	E	R	G	
D	P	A	M	E	N	I	O		
E	F	E	C	T	E	S	A	N	
C	E	C	I	R	A	E			
A	B	A	R	P	O	N	E	R	
M	R	A	F	O	X	I	L	E	
P	E	R	I	L	L	O	S	O	S