



Ajuntament
de Matapera
Benestar Social

Guia de contes per a la igualtat

PRESENTACIÓ

Els contes han estat una eina pedagògica en el procés de formació dels nens i nenes com a persones ja que actuen en la transmissió de normes, estereotips i valors de la nostra societat.

És un instrument de gran valor pedagògic que, alhora que fa gaudir d'històries, d'uns personatges i de la màgia, té la funció d'educar per l'autonomia i la igualtat. És a dir, parlem de COEDUCAR, procés que pretén desenvolupar, plenament, les capacitats de les persones amb independència del seu sexe, amb l'objectiu d'afavorir nous models de relació entre homes i dones, entorn a conceptes com la igualtat, justícia, etc.

És per aquest motiu, que des del Departament de Benestar Social, i amb motiu de la diada de Sant Jordi 2016, volem fer arribar a tots/es un recull de contes i relats no sexistes, amb l'objectiu de localitzar narracions adreçats a tot el públic, entorn a la igualtat.

Aquestes obres comparteixen valors que reivindiquen la igualtat, trenquen amb els rols tradicionals, i incideixen en l'acceptació de les diferències i la integració de sexes.

Us desitgem una feliç Diada!



LLIBRES RECOMANATS:

Per als més petits...

Un Papà a mida. D. Calí. Edelvives, 2005. Una nena explica com de fantàstica és la seva mare, amb l'objectiu de trobar un pare a al seva mesura. *A partir de 4 anys.*

Ricitos de oso. L. Rickards i M. Chamberlaine. Juventuds, 2014. És carnaval i l'osset vol disfressar-se de Ricitos de oso, però al seu pare no li sembla bé que es passegi en faldilla i cuetes. *A partir de 3 anys.*

iPink! El pingüíno que se volvia rosa. L. Rickards i M. Chamberlaine. Trapella Books, 2010. Pink es desperta un dia i és totalment rosa, quin desastre, ell és un nen! I els nens no poden ser roses. *A partir de 3 anys.*

El dragón Zog. J. Donaldson i A. Scheffler. MacMillan, 2012. Diveritit conte en el que els dracs són bons, les princeses volen ser metges i els prínceps no volen lluitar, sinó ser infermers. *A partir de 4 anys.*

Ní un besito a la fuerza., M. Mebes. Bilbao: Maite Canal, 1994. Sobre el dret de decidir quan fer un petó i a qui. *Fins els 6 anys*

Corre, María, afanya't. N.M. Bodecker. Lumen, 2001. La Maria he de córrer per fes les tasques ara que ja s'acosta l'hivern. Parlem de la coresponsabilitat domèstica. *Fins els 6 anys.*

El papà que tenia 10 híjos. B. Quettier. Casterman, 2002. Tractar els nous rols masculins. *Fins els 6 anys.*

Quín soroll!. S. Hughes. Barcanova, 1987. Revisió d'estereotíps a través de la història d'una nena que aprèn a fer diferents sorolls. *Fins els 6 anys.*

D'on surt aquesta nena?. T. Lenain. Baula, 2005. Per a en Max les coses són molt clares: hi ha gent que té síri i gent que no. *Fins els 6 anys.*

Què seré quan sigui gran?., E. Abeyà. La Galera, 2005 Els oficis. *Fins els 6 anys.*

Tots uns homes. M. Olten. Serres, 2005. Un conte que aborda amb gràcia el tema del gènere que ja des de primera infància marca la nostra vida. *Fins els 6 anys.*

Ens agradem. Juanolo. Scena, 2004. Hi ha molts tipus de parelles.. i totes s'estimen. *Fins els 6 anys.*

Cada uno es especial. E. Damon. Beascoa, 1995. Cadascú és diferent i especial. *Fins els 6 anys.*

P de Papa., I. Martins i B. Carvalho. Kalandraka. 2006. un pare és capaç de transformar-se en les coses més increïbles per tal d'afavorir la relació amb els seus fills *Fins els 6 anys.*

Fins al vespre!. J. Ashbé. BCN:Corimbo, 1998. La mare i el pare es reparteixen les tasques i l'educació dels seus fill. *Fins els 6 anys.*



...entre molts altres

Per a més grans...

La princesa rebelde. A. Kemp. Blume, 2016. Oblida't dels vestits bonics, dels contes de fades, dels casaments i grans balls. A la princesa d'aquest conte li agraden les aventures, entremaliadures i els amics poc habituals. *A partir de 5 anys.*

Billy y el vestido rosa. A. Finne. Alfaguara, 2002. Un dia la mare de Billy li posa un vestit rosa, i tot canvia. No podria haver imaginat el tracte que la gent dispensa en les nenes. *A partir de 5 anys.*

Los príncipes azules también destiñen. T. Gíménez. Beascoa, 2012. Una princesa espera al seu príncep meravellós, com els dels contes. Al veure que mai arriba, decideix no esperar més. Llavors passa una cosa màgica. *A partir de 5 anys.*

My princesa boy. C. Kilodavis. Cheryl. 2011. Dyson li agraden les coses brillants, portar vestits, jeans, les coses roses i enfilarse als arbres. Dyson és un noi. *A partir de 5 anys.*

La princesa que quería escribir. B. Berrocal i D. Montero. Amigos de Papel, 2012. La princesa d'aquest conte volia ser escriptora i va lluitar fins aconseguir-ho. *De 5 a 8 anys.*

Adivina cuanto te quiero. S. McBratney. Kokinos, 1988. A vegades intentem descriure la mesura dels nostres sentiments, però l'amor no és una cosa senzilla de mesurar. *De 5 a 8 anys.*

Las Cinco Mujeres de Barbamegra. A. Turín. Lumen, 2003. Cinc dones que aliaran els seus talents. *De 5 a 8 anys.*

Ana y los patos. M. R. Lorenzo. A. Afortiori, 2005. A la Patricia i a la Montse se'ls completa la vida amb l'arribada de l'Anna. És una nena preciosa, que creix molt ràpid i a qui li agrada jugar amb els seus ànecs i vol que aquests siguin una família, com ho és ella amb les seves mares. *De 5 a 8 anys.*

Amb en Tango en som tres. J. Richardson. RBA libros, 2006. Al zoo de NY hi viuen una parella de pingüins que s'assemblen en tot a totes les altres parelles de pingüins, amb una única diferència: són dos pingüins mascles. *De 5 a 8 anys.*

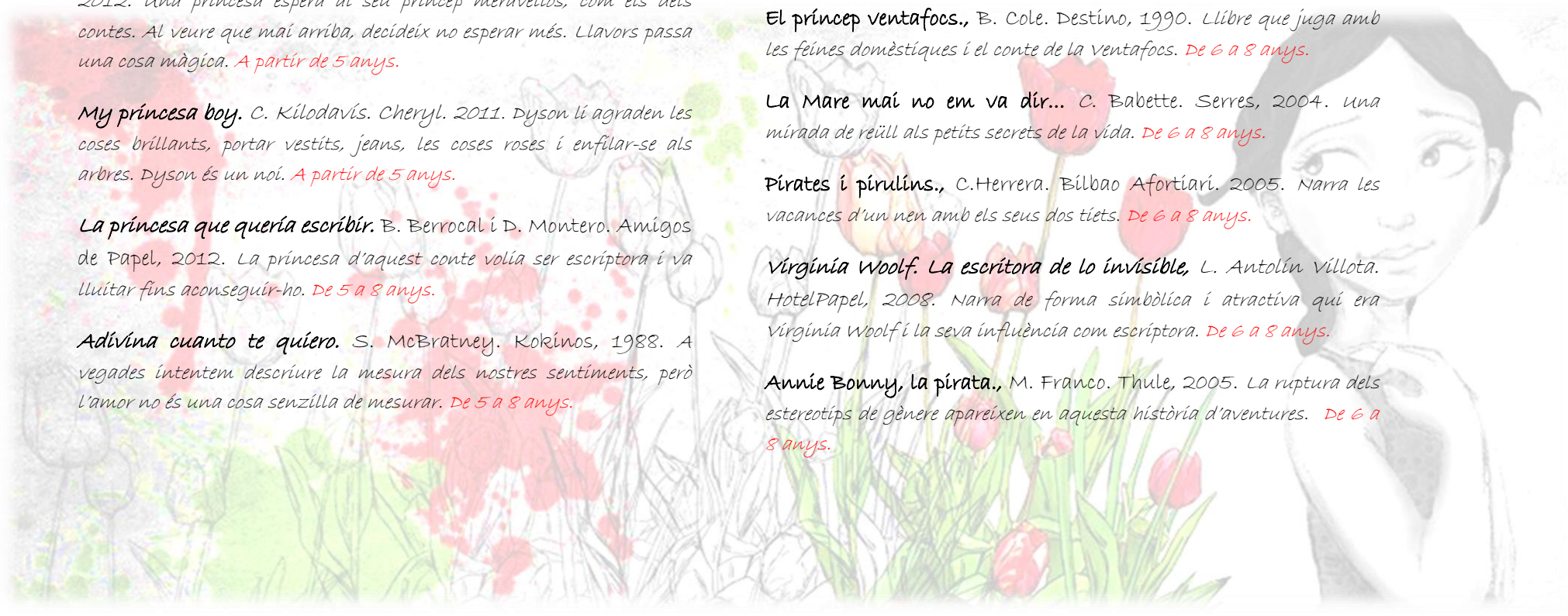
El príncep ventafocs., B. Cole. Destino, 1990. Llibre que juga amb les feines domèstiques i el conte de la Ventafocs. *De 6 a 8 anys.*

La Mare mai no em va dir... C. Babette. Serres, 2004. Una mirada de reüll als petits secrets de la vida. *De 6 a 8 anys.*

Pirates i pirulins., C. Herrera. Bilbao Afortiari. 2005. Narra les vacances d'un nen amb els seus dos tiets. *De 6 a 8 anys.*

Virginia Woolf. La escritora de lo invisible, L. Antolín Villota. HotelPapel, 2008. Narra de forma simbòlica i atractiva qui era Virginia Woolf i la seva influència com escriptora. *De 6 a 8 anys.*

Annie Bonny, la pirata., M. Franco. Thule, 2005. La ruptura dels estereotips de gènere apareixen en aquesta història d'aventures. *De 6 a 8 anys.*



La casa de color malva., I. Díaz. Píntar Editorial, 2011. Narra, el que podria ser, una història real d'una dona maltractada i el seu fill, des dels ulls de l'infant. *De 6 a 8 anys.*

El monstruo. D.Martín. Lóquez, 2010. Llibre que treballa el maltracta, sense tant sols nombrar-lo. *De 6 a 8 anys.*

¿Quién trabaja en casa?., R.Alcantara. E. Del Vives, 2003. Reflexió sobre el treball domèstic i el paper de la dona a casa. *De 6 a 8 anys.*

Enamorados, R. Dautremier. Kokinos, 2003. Explica les diferents maneres d'entendre l'amor, sota la mirada infantil d'un grup d'amics i amigues. *De 6 a 8 anys.*

Un día de caca i vaca. F. Casallerrey. Animallibres, 2006. Alex i els seus amics et demostraran que els homes i les dones poden fer les mateixes coses. *De 6 a 8 anys.*

La mare és fantàstica. N. Butterworth. Barcanova, 1990. La mare pot fer-ho tot.. *De 6 a 8 anys.*

La princesa enjogassada. B. Cole. Destino, 1990. La princesa no es vol casar, vol viure feliç amb els seus animals.. *De 6 a 8 anys.*

Lo malo de mamá. B. Cole. Alfaguara, 1988. Llibre que parla d'una mare ben especial. *De 6 a 8 anys.*

Oliver Button és una nena. T. De Paola. Susaeta, 1991. A Oliver no li agrada fer les coses que se suposa que fan els nens. Planteja una història de sexisme, discriminació i intolerància. *De 6 a 8 anys.*

No quiero el osito. D. McKee. Austral, 1986. L'osset rosa i l'osset blau poden fer el mateix. *De 6 a 8 anys.*

Marduix. E. Larreula. Cruïlla, 2005. Una bruixa que perd els seus poders i ha de reorientar la seva vida. *De 6 a 8 anys.*

El desig de la Rubí. S. Yim Bridges. Serres, 2003. Llibre que tracta els drets de les dones a través de la història d'una noia que viu en una ciutat Xina i, en lloc de casar-se, vol anar a la universitat. *De 6 a 8 anys.*

Las cosas que les gustan a Fran, B. Pinyán y A. Santolaya Ruíz. Hotelpapel, 2004. Diversitat afectiva-sexual i coeducació. *De 6 a 8 anys.*

La Frida, J. Winter. Alfaguara, 2003. Frida Kahlo va ser una pintora que va viure a Mèxic a principis del s. XX. Amb aquest llibre coneixeràs una mica més la seva vida, i entraràs al món ple de color i imaginació dels seus quadres.. *De 6 a 8 anys.*

La princesa Lí. E. Rendeiro i L. Amavisca. Egales, 2012. El tradicional conte de màgia que mai ens van explicar. Conte d'igualtat i, sobretot, una història d'amor. *De 6 a 8 anys.*

La princesa valiente. A. Apellaniz. Bellaterra, 2009. El racisme, sexisme, la marginació, la diferència en general, són generadors de prejudicis, també pels més petits. *A partir 6 anys.*

16 mujeres muy, muy importantes. J. Sierra i Fabra. Bruño, 2013. Algunes pinzellades sobre qui van ser, d'on eren, com van viure, etc... sobre 16 dones que van fer història, de totes les èpoques i d'arreu

del món. A més, juga a trobar objectes amagats a les il·lustracions. **A partir de 6 anys.**

La família del més petit al més gran. N.Roca. Molino. 2000. Un repàs per diverses situacions familiars, amb explicacions per als pares. **A partir de 6 anys.**

La princesa Martina y el chip de los idiomas. R.. Arteaga. Diego Pun Ediciones, 2015 . Història d'una princesa del nostre segle. **A partir de 7 anys.**

Vull una mare robot. D. Calí. Claret, 2007 . El protagonista de la història està fart de que la seva mare el deixi sol per anar a treballar i decideix que el millor serà construir-se una mare robot. **Fins als 7 anys.**

Per què a la Mari José li diuen Jose Mari?. S. Calleja. La Galera, 1997. A la Mari Jose li agrada córrer i saltar, vol ser bombera i prefereix dur vambes i xandalls que no pas sabates de xarol. Això ho explica tot, oi?. **Fins als 7 anys.**

El llibre dels poros. N. Butterworth. Barcanova, 1990. La mare ja n'està típa d'encarregar-se de totes les feines de la llar i un bon dia els deixa amb un bon pam de nas. **Fins als 7 anys.**

Ana Banana y yo., L. Blegvad. Alfaguara, 2004. L'Ana Banana és molt valenta. No té por de res. El nen amb el qui juga voldria ser com ella, i poder saltar i anar allà a on fos i gronxar-se fins arribar al cel. **A partir de 8 anys.**

El lago de los cisnes., F. Lalana. Bruño, 1998. El dia que l'equip de les nenes va guanyar l'equip dels nens al futbol, i el Pedrolo els va

demanar que fessin alguna cosa, poc s'imaginava que el ballet hi seria la solució. **A partir de 8 anys.**

Los hombres no pegan. B.Mancó. Bellaterra, 2005. Com afrontar situacions de violència de gènere. **De 8 a 10 anys.**

Fa nen o fa nena? M. Rudol. Alfaguara, 2007. Quatre narracions en què les nenes fan aquelles coses que tradicionalment s'han considerat de nens. **De 8 a 10 anys.**

No hi ha dret. S. Morgenstern. La Galera, 1994. Charlotte és una nena amb un tarannà molt emprenedor, amb grans dots comercials però que sempre xoquen amb un món que s'oposa a les grans idees. **De 8 a 10 anys.**

Potpetit. T. Durànl. Ediciones del Pirata, 2004. Terramolsa rep la visita inesperada i violenta de l'ogre Pamdenàs, la reina no sap què cal fer, però el pastor Potpetit, sí. **De 8 a 10 anys.**

Lollipop. C. Nöstlinger. Alfaguara, 1993. Treball sobre les noves masculinitats. A en Víctor no li agrada el seu nom. El seu amic Otto li troba un nom que li agrada: Lollipop. **De 8 a 10 anys.**

Marita y las mujeres en la calle. D. Juliàno. Bellaterra, 2004. La mare de la Marita li explica a la seva filla en què consisteix el treball sexuals. **De 8 a 10 anys.**

Arturo y Clementina., A. Turin i N.Bosnia. Lumín, 2001. Història en la que es reivindica el rol femení en la societat, combat els estereotips sexistes i denuncia la discriminació. **De 8 a 10 anys.**

Mercedes quiere ser bombera. B. Moncó. Bellaterra, 2004. *La Mercedes explica a classe que vol ser bombera però no tothom sembla estar-hi d'acord.* De 8 a 10 anys.

L'autobús de la Rosa. F. Sílei. Barbara Fiore, 2012. *L'avui d'en Ben el porta fins a Detroit a veure un autobús dins d'un museu. Quina història guardar aquest autobús? Qui va ser la Rosa Parks i per què és tant important?* De 8 a 10 anys.

L'escola secreta de la Nasrín. J. Winter. Joventut, 2010. *Els talibans van robar les nenes i dones afganeses de tots els seus drets, fins i tot el d'anar a l'escola. Però algunes persones valentes van començar a crear "escoles secretes" com la d'aquesta història.* De 8 a 10 anys.

Paula tiene dos mamás. L. Newmann. Bellaterra, 2003. *La Paula té una família estupenda. Té dues mares.* De 8 a 10 anys.

Rosalinde tiene ideas en la cabeza. C. Nöstlinger. Alfaguara. *Els qui envolten a Rosalinde es fixen en gairebé tot excepte en les seves idees.* De 8 a 10 anys.

Ptolomeu, el cuinetes. E. Ramon. La Galera, 1995. *En Ptolomeu està a punt de fer deu anys i per al seu aniversari li regalen una cuineta.* De 8 a 10 anys.

Maimés. A. Turín. Lumen, 1990. *La princesa Milena no es vol casar.* De 8 a 10 anys.

Pelos por todas partes o la hormona alborotada. B. Cole. Ed. Destino, 1999. *Com creixen els nens i les nenes.* De 8 a 10 anys.

Los chicos y las chicas (Piruletas de filosofía), B. Labbe i M. Puech. SM Edición, 2002. *Llibre que planteja una sèrie de qüestions que porten a la reflexió sobre el fet de ser nen o nena.* De 8 a 10 anys.

Mí papà es ama de casa., M. Valverde i S. Ugidos. La Galera, 2000. *Lucila té l'únic pare amo de casa de la seva classe.* Entre 8 i 10 anys.

La qüestió dels meus pares. M. Piérola. Destino. *La Caputxeta vermella explica la seva història, l'autèntica.* De 8 a 10 anys.

La rosa de Sant Jordi. J. Sennell. Cruïlla. 1998. *Dos països molt petits vivien en pau fins que el conseller de la reina pensa com ha de ser el rei.* De 8 a 10 anys.

Un món de mares. M. Gómez. Comanegra. 2013. *La mare d'Arquímedes decideix acotar distàncies, així que reuneix a moltes de les seves amigues i a les mares d'alguns protagonistes dels seus llibres preferits per explicar, de nou, les històries dels seus fills i filles.* De 8 a 10 anys.

Tirititesa. X. Quintià. Pontevedra: ORO, 2008. *Dues princeses, Tirititesa i Wendolína, s'enamoren i van a la recerca del seu somni blau.* De 8 a 10 anys.

Onze dames atrevídes. Olí. Kalandraka: Catalunya, 2001. *Onze dames molt atrevídes i estrafolàries comencen un viatge per a tot el món, però a cada lloc que visita alguna es queda pel camí.* De 8 a 10 anys.

Las princesas también se tiran pedos., I.Brenman. Algar, 2011. Les heroïnes que semblen perfectes, també guarden els seus secrets. *A partir de 9 anys.*

Olivia y las princesas. I. Falconer. Fondo de Cultura Económica de Chile, 2012. Olivia està deprimida, té una crisi d'identitat. Totes les nenes volen ser princeses, però ella no. *A partir de 9 anys.*

L'Aitor té dues mares. M.J. Mendieta. Bellaterra, 2006. Aitor, el protagonista, és tractat diferent a l'escola per tenir una família diferent. *A partir de 9 anys.*

Contes i narracions pels més grans..

Ellas hicieron historia., M. Rivera de la Cruz. Anaya, 2011. Ens dona a conèixer, com un grup de dones que en una època no tenia drets a quasi res, es va atrevir a lluitar pels seus somnis, fins i tot, a canviar la història. *De 9 a 12 anys.*

Cada uno es especial., E. Damon. Beascoa, 1995. un llibre de pestanyes perquè els més petits aprenguin que tots som diferents i, a la nostra manera especials. *De 9 a 12 anys.*

La princesa feliz. VV.AA. Narval Editores, 2010. Imagineu una princesa que no sap jugar, no té un sol amic i passa les seves hores pentinant el seu cabell ondulat. *De 9 a 12 anys.*

Rei i Rei. L.De Haan. Serres, 2005. Quan la reina decideix que és hora de casar al príncep i que assumeixi el càrrec de rei, la recerca d'una parella adequada no resulta com esperava. *De 9 a 12 anys.*

Benvolguda Malala. R. MacCarney. Ed. Juventud, 2014. una carta a la Malala Yousafzai, una nena pakistanesa a qui van disparar uns talibans quan anava a l'escola, i que des de llavors s'ha convertit en un símbol del dret a l'educació de tots els infants. *De 9 a 12 anys.*

La casa de l'arbre. B. Pítzorno. Barcanova, 1997. Dues noies cansades de la ciutat decideixen anar a viure d'alt d'un arbre. *De 9 a 12 anys.*

Xocolata amarga. M. Pressler. Empúries, 1996. Història d'una adolescent acomplexada pel seu físic, angoixada per un pare autoritari. *A partir de 10 anys.*

Secrets, mentides i matemàtiques. W. Lichtman. Estrella Polar, 2009. *La Tess entén el món a través de les matemàtiques. Segur que mai no t'hauries imaginat que les relacions amb els teus companys i companyes de classe es podrien entendre a través de gràfics i equacions.* *A partir de 10 anys.*

Las goleadoras no se rinden., L. Gallego. Destino, 2010. Llibre que treballa la ruptura dels estereotips-. *De 10 a 12 anys.*

Todo cambió con Jakob. K. Boie. Alfaguara, 1993. *La igualtat d'oportunitats.* *De 10 a 12 anys*

El diari lila de la Carlota. G. Liennas. Empúries, 2001. *La Carlota observa el món amb "ulleres liles" i comprova situacions injustes.* *A partir de 12 anys.*

La guerra de los sexos. G. Fraïsse. Oniro, 2008. *Segurament a la teva escola hi van nens i nenes barrejats. Però abans no era així, i encara avui algunes escoles són només de nens o de nenes. Reflexiona sobre això amb aquest manual de filosofia.* *A partir de 12 anys.*

Noies i nois, la igualtat. C. Louart. Estrella Polar, 2009. *Escola, esport, política, treball, violència.... un amè repàs a la situació de les desigualtats entre homes i dones que encara avui existeixen a la majoria de països del món.* *A partir de 12 anys*

D de dona. T. Abella. Intermón Oxfam, 2005. *unes dones nigerianes volen participar en el progrés de la seva comunitat.*

La evolución de Calpurnia Tate. J. Kelly. Roca, 2010. *Història d'una noia amb interessos poc convencionals.* *A partir de 12 anys.*

Diccionario de mujeres célebres. L. Mazenod i G. Schoeller. Anaya, 1996. *La història sempre ha estat explicada per homes, encara que els seus protagonistes, a vegades, hagin estat dones.* *A partir de 12 anys.*

Nunca soñé contigo. C. Gómez. Loguez Ediciones, 2000. *Història d'amor entre dos dones.* *A partir de 12 anys.*

Reinas de los mares: las mujeres piratas alrededor del mundo. J. Polen. Oniro, 2009. *Històries de les dones pirates, que destacaven per la seva valentia i atreviment.* *A partir de 12 anys.*

L'escola Estrambota. I. Monsó. La Magrana, 2005. *A l'escola Estrambota no posen deure, no hi ha normes, l'alumnat no és net i al menú només hi ha postres.* *A partir de 12 anys.*

Lidia, reina de Palestina. U. Orlev. Noguer, 1995. *Ambientat a la II Guerra Mundial, una nena jueva en pateix les conseqüències.* *A partir de 12 anys.*

Kris y el verano del piano. E. Antolín. Santillana, 1997. *Kris se'n va de vacances a València amb els seus excèntrics tíets..* *De 10 a 15 anys.*

Júlia la nina que tenia sombra de chico. E. Bruel. El Jinete Azul, 2011. *Viure les relacions humanes sense etiquetar, veure'ns i estimar-nos tal i com som. Els protagonistes valoren la dimensió humana de la sexualitat en tota la seva diversitat.* *Entre 10 i 15 anys.*



Konrad. . Ch. Nöstlinger. Santillana, 1991. La Senyora Bartolotti, sense experiència amb nens, rep un dia per correu un nen de 7 anys que surt d'una llauna de conserves. De 10 a 15 anys.

Momo. M. Ende. Santillana, 2007. Momo és una nena que haurà de lluitar tota sola contra els homes grisos: els lladres del temps. De 10 a 15 anys.

Copèrnic, planeta habitable. M. Galícia. Santillana, 1991. Conte per treballar els estereotips a través de la història del viatge de la cosmonau TERRA II. De 10 a 15 anys.

Como saliva en la arena. K Kordon. Santillana, 1992. Muntí compleix 13 anys i el seu pare la vol casar amb un home gran i molt violent. De 10 a 15 anys.

Noies en acció. B. Lansky. barcanova, 2000. La Charade aconsegueix entretenir amb mül i un contes el seu malenconiós i intransigent marit. De 10 a 15 anys.

L'Emí i en Max. M. Galícia. Santillana, 1991. Conte per treballar els estereotips a través de la història del viatge de la cosmonau TERRA II. De 10 a 15 anys.

Una història familiar. C. Nöstlinger. Salvat, 1987. un llibre sobre l'autoestima. La Gretchen, amb 14 anys, era una nena grassa, fins que la seva mare se'n va a una reunió amb les seves amigues de la infància. De 10 a 15 anys.

La isla de los delfines azules. S. O'Dell. Noguer, 1964. treballem els estereotips i la interculturalitat amb la història de Karana, una jove índia, passa 18 anys vivint en completa soledat en una illa. De 10 a 15 anys.



Col·leccions:

"Érase dos veces". Proposta per reinventar els contes tradicionals. *A partir de 4 anys.*

"Yo soy igual". Col·lecció formada per 6 contes a on pretén reivindicar el paper de la dona treballadora. *A partir de 7 anys.*

"Maisy". L. Cousins. Serres, 2002. Revisió d'estereotips a través de les històries de la Maisy, una ratolína a la que li agrada conduir, jugar i fer de bombera. *Fins els 6 anys*

"Colorína Colorada, ya no quiero ser un hada., Cocorococq. 2011. Recopilació de contes a favor de l'empoderament de la dona.

"Juanitat Calamidad". P. Climent. Anaya, 1995. A la Juana, la seva mare li diu "calamitat" perquè té una habilitat especial per ficar-se en embolís. *De 8 a 10 anys.*

"L'Emí i en Max". G. Lienas. Santillana, 2000. Les aventures que viuen un nen i una nena. *De 10 a 15 anys.*

"Anastàsia". L. Lowry. Espasa-Calpe. Els pensaments i les impressions d'una noia amb un pare i una mare poc convencionals. *De 10 a 15 anys.*

"Agatha Christie". F. Alexandri. Parramón, 2009. Teresa de Calcuta, Marie Curie, Agatha Christie, Cleopatra... són algunes de les biografies de dones importants que trobareu en aquesta col·lecció de llibres. *A partir de 12 anys.*

"Isadora Duncan". P. Alonso de Agustín. HotelPapel, 2010. Coneix amb aquesta col·lecció les vides d'importantes dones de les arts. Glòria Fuertes, Virginia Woolf, Carmen Martín Gaité... *A partir de 12 anys.*



La importància dels contes...

A partir d'aquesta guia, volem oferir contes que...

Deixin lliures
les ments dels
nens/es

No siguin
racistes

No fomentin
la violència

No transmetin
competitivitat
com a valor

Respectuosos
amb totes les
persones,
animals i amb el
nostre entorn

valors
d'igualtat

Qüestionin els
pilars socials que
semblen intocables
per buscar un
canvi

No
generadors
de jerarquies

