

PÀGINA 04

10 anys del festival Pòdium Matadepera

El Casal de Cultura acollirà, del 5 al 12 de juliol, la desena edició del festival de música de cambra Pòdium Matadepera. Sota el títol ‘Eternitats - diàlegs entre segles’, es faran quatre concerts amb intèrprets de fama nacional i internacional. A més, també es podrà gaudir d’un concert a l’aire lliure, assaigs oberts i el concert NextGen, protagonitzat per músics joves.



El Pòdium tindrà lloc del 5 al 12 de juliol. ©Miquel Badia



Un instant del Festival de Jazz de Matadepera, el 8 de juny. ©Miquel Badia

PÀGINA 05

La Fredi’s engega una campanya de micromecenatge pel segon disc

Per tal de sufragar les despeses de gravació del nou disc, a més de les col·laboracions de professionals i la mateixa tasca dels músics, la Fredi’s Jazz Band posa en marxa una campanya de micromecenatge a Verkami. Abans de finals de juliol han d’aconseguir 6.500 €, que els servirien per fer realitat el segon àlbum de la formació. Es poden fer aportacions a partir de 20 €.

PÀGINA 06

L’EBM Ralet Ralet estrena aires condicionats nous

L’Ajuntament ha instal·lat aparells d’aire condicionat a totes les aules de l’Escola Bressol Municipal Ralet Ralet perquè els infants i l’equip professional no pateixi les altes temperatures durant els mesos d’estiu. L’actuació ha tingut un cost de més de 27.600€ i ha estat impulsada per la Regidoria d’Educació, atenent les queixes del centre i les famílies.



Un dels aires condicionats que s’han instal·lat a les aules. ©Miquel Badia



ENDEVINA QUI VE A SOPAR

“La cultura i la comunitat són l'ànima del nostre poble, i no podem permetre que traves administratives ens impedeixin avançar..”



Jul 24

Gaseteta de Matadepera

gwm



Vista d'un dels racons del camp de golf municipal de Matadepera. ©Miquel Badia

TEMA DEL MES

Consulta popular sobre el futur del golf

La iniciativa serà el 12 de juliol i el dia 3 es farà un debat públic, al Casal de Cultura.

 L'equip de govern de Som-hi Matadepera, amb el suport d'ERC Matadepera, organitza el 12 de juliol una consulta no vinculant a la població sobre el futur del camp de golf municipal. La pregunta que es formularà serà la que ja es va aprovar al Ple municipal del 25 de març: “Està d'acord en canviar l'ús del camp de golf municipal per destinar-lo a altres activitats esportives i/o culturals?”. Per a la consulta s'habilitarà una única mesa electoral, que estarà ins-

tal·lada al Casal de Cultura entre les 9 del matí i les 21 hores, on podran votar tota la població matadeperenca major de 16 anys empadronada al poble a 31 de desembre de 2023. Deu dies abans, el 3 de juliol, Matadepera Ràdio i Matadepera Televisió organitzaran un debat amb la participació de totes les forces polítiques de l'Ajuntament, així com entitats i ciutadans en particular, que podran expressar les seves opinions al respecte. El debat serà a les 19 hores, al Casal de Cultura.

OPINIÓ

EDITORIAL

Sons d'estiu

Tots els estius tenen una música, un color i una olor. Segurament per això es fan tant populars les cançons d'estiu, les cantarelles encomanadisses que s'acompanyen d'imatges idíl·liques de moments feliços, postes de sol i somriures. És fàcil trobar una melodia que ens transporta ràpidament als records de les vacances i aquesta també és la màgia de la música, que arriba a tothom i és un llenguatge universal.

Al juliol a Matadepera la música també pren protagonisme, amb un festival de música de cambra, el Pòdium, que es consolida plenament després de 10 anys amb un públic fidel i la visita de músics de prestigi internacional, que interpretaran obres compostes entre els segles XVIII i XX, amb sonoritats ancestrals i arcaiques, que mostraran com s'han expressat les emocions, els moviments i els canvis al llarg dels anys. Es mirarà enrere, però també endavant, amb una mostra del recorregut que té la música de cambra de la mà de músics joves, que fan sonar música atàvica i, al mateix temps, tracen noves sonoritats.

Durant una setmana, la música de cambra serà la protagonista al poble, però els dimecres de juliol no hi faltaran les tradicionals ballades de sardanes, que organitza l'Agrupació Sardanista La Mola.

A aquestes propostes locals, s'hi sumen tots els concerts i festivals d'arreu del país que converteixen el mapa del territori en un *gruyère* de cites musicals per a tots els estils i edats.

Amb tantes alternatives musicals a l'abast, no hi ha dubte que aquest estiu tothom tindrà alguna melodia per recordar.

GASETA DE MATADEPERA

Número 433 Juliol de 2024

Revista municipal i mensual
Edita Ajuntament de Matadepera
Redacció: C/ Pere Aldavert, 4. 08230 Matadepera. 93 730 16 49
Directora: Míriam Vila
Equip de redacció: Paula Solís Gilabert i Míriam Vila.
Han col·laborat en aquest número: Albert Beorlegui (*Agenda, El film del mes*), Cesc Bosch (*El llibre del mes*), Ivan Caparròs (*El disc del mes*), Gemma Serra Burguès (*El llibre infantil del mes*), Badià-Casanova (*Fotografia*), Ignasi Pons (*Mots Encreuats*).
Disseny original: Xavier Roca
Publicitat: 93 730 16 49
Composició: Míriam Vila
Impressió: Impremta Pagès
Nº Dipòsit legal: B-219554-1988

GUIA
TELEFÒNICA
DE SERVEIS

112

emergències

Polícia Local 092
Mossos d'Esquadra 112
Bombers 112
Emergències trànsit 112
Urgències mèdiques 112
Sanitat Respon 061

Ajuntament de Matadepera
Oficina d'Atenció Ciutadana (OAC) **93 787 02 00**
oac@matadepera.cat / www.matadepera.cat
Fax de l'Ajuntament **93 730 00 48**
Obres i Serveis **93 787 02 00**
Urbanisme **93 787 02 00**
Cultura **93 730 01 32**
Esports **93 730 03 97**
Benestar Social **93 730 17 71**
Casal Gent Gran (Benestar Social) **93 787 17 69**
Organisme de Gestió Tributària **93 472 91 19**
Jutjat de Pau **93 730 17 82**
DI-dv: de 9h a 14h
Aigües de Matadepera, S.A. **93 787 02 06**
Arxiu Municipal **93 730 17 77**
DI-dv: de 9h a 14h / Tardes amb cita prèvia
Associació de la Gent Gran **93 730 11 46**
Pàrquing Casal de Cultura **93 787 06 76**
AutoTaxi Matadepera **619 78 22 55**
AutoTaxi Matadepera **610 22 59 56**
Autobusos
Estació Central Terrassa **93 733 11 12**
Estació Central Sabadell **93 727 92 92**
De Sabadell a Matadepera (Gran Via - Pavelló)
DI-ds: 8h (arriba a Les Pedritxes), 14h i 18h.
Festius: 8h (arriba a Les Pedritxes) i 18h.
De Matadepera a Sabadell (Pavelló / Gran Via)
DI-ds: 8:45h (des de Les Pedritxes), 14:50h i 18:50h.
Festius: 8:45h (des de Les Pedritxes) i 18:50h.
De Terrassa a Matadepera
(Estació d'Autobusos - Plaça de La Mola)
DI-ds: cada hora de 6h a 21h.
Festius: cada hora de 7h a 21h.
De Matadepera a Terrassa
(Plaça de La Mola / Estació d'Autobusos)
DI-ds: cada hora de 6:55h a 21:55h.
Festius: cada hora de 7:55h a 21:55h.
Autobús exprés Matadepera - Ferrocarrils
(Plaça Sant Jordi / Estació Nations Unides FGC)
DI-dv: cada mitja hora de 6h-10h, 14h-15h i 18h-22h.
Biblioteca Àngel Guimerà **93 730 01 92**
DI, dm, dc, dv i ds: de 10h a 13h
DI-dv: de 16:30h a 20:30h
Bombers **112 / 93 730 00 18**
Bar del Casal de la Gent Gran **93 730 03 44**
Cementiri Municipal
Octubre-abril, de 9 a 18h. Maig-setembre, de 9 a 19h
CAP Matadepera **93 787 10 55**
De 8h a 20h. El CAP no tanca al migdia
Correus **93 730 05 75**
Deixalleria de Matadepera
Avinguda Rocafort, 2 (al costat de la riera)
Abril a setembre
DI-dv: de 10h a 13h i de 16h a 19h
Ds: de 10h a 15h. Dg: de 10h a 14h
Octubre a març
DI-dv: de 10h a 13h i de 15:30h a 18:30h
Ds: de 10h a 15h. Dg: de 10h a 14h
Recollida de voluminosos **900 26 42 72**
Escola de Música **93 730 02 52**
Escola Ginesta - Primària **93 787 00 68**
Escola Ginesta - Infantil **93 787 11 11**
Escola Joan Torredemer **93 787 06 94**
Escola Bressol Ralet-Ralet **93 730 18 96**
Farmàcia Matadepera **93 787 00 01**
Farmàcia Balbè **93 730 17 20**
Institut Matadepera **93 787 16 14**
La Mola **93 743 54 54**
Matadepera Ràdio **93 730 00 00**
www.matadeperaradio.cat
Matadepera Televisió **93 730 16 49**
www.matadeperatv.cat
Parc Natural **93 831 73 00**
Centre d'Informació del Coll d'Estenalles
Ctra. BV-1221 de Terrassa a Talamanca km 14,8
Parròquia de Sant Joan **93 787 01 08**
Missa
Feiners (excepte dijous), ds i vigílies de festius: 19:30h
Dg i festes de precepte: 9h, 12h i 20h
Missa a la Residència Sagrada Família
Feiners: 9:30h / Dg: 10:30h
Horaris de despatx parroquial
DI i dc: de 20h a 21h
Pavelló Municipal **93 730 06 94**
Piscines Municipals **93 730 16 15**
Camp de Futbol Municipal **93 730 10 33**
Camp de Golf Municipal **93 730 05 16**
Polícia Municipal **092 / 93 787 01 35**
Punt Jove **93 787 02 58**
www.matadeperajove.cat

**LA GASETA es distribueix
gratuïtament a tot Matadepera.**
**Si per alguna raó no la rebeu,
feu-nos-ho saber al 93 730 01 32
o a lagaseta@matadepera.cat**

La **Gaseta de Matadepera** publicarà les cartes que els lectors ens facin arribar a la redacció del carrer **Pere Aldavert, 4; 08230 Matadepera**, indicant al sobre GASETA: “El Poble Opina”; o a través d'un correu electrònic a **lagaseta@matadepera.cat**

Siguin o no publicades, la **Gaseta de Matadepera** agraïrà totes les cartes i correus electrònics que puguin fer arribar els seus lectors i escollirà preferentment aquelles el text de les quals no superi les trenta línies tot i que dependrà de l'espai disponible cada mes. Malgrat que només es publicarà el nom del remitent, serà imprescindible que les cartes o missatges electrònics vagin signats amb nom i cognoms i haurà de constar-hi al sobre o al correu l'adreça i el telèfon. No es publicaran escrits ni missatges que vagin signats amb pseudònim o inicials. La **Gaseta** es reservará el dret de resumir o extractar el contingut de les cartes i de publicar aquelles que consideri oportú. No es mantindrà correspondència ni s'atendran visites o trucades telefòniques respecte als originals no publicats.

CARTES DELS LECTORS I LECTORES

No ens vas fallar, avi

L'Avi, ens va ensenyar moltes coses, com havíem d'atendre a la botiga, com medir la goma sense estirar-la i sempre tallar-ne una mica més, a fer les sumes ràpides perquè ningú s'hagués d'esperar massa per poder pagar, tot i que de calculadores en veníem, però sempre s'havien de fer amb paper i bolígraf amb aquells blocs, llargs i de color marró.

No m'he presentat, sóc la Marta i us estic parlant d'en Josep Busqueta, en Macià. L'avi, a part d'atendre cada dia de l'any a Cal Macià (en tancava només dos, el di lluns de la Festa Major i el divendres sant), sempre obria amb ganes de servir, escoltar i donar la seva opinió si l'hi demanaven, poder cada dia no, però era molt freqüent que entrés algú a demanar consell o la seva opinió en temes varis, si era important, passaven cap dins a la sala i sortien al cap d'una bona estona. També va estar a l'ajuntament; ell tenia clar que tot el que es fes havia de ser pel poble i la seva gent. Sempre mirava pels altres i no volia fallar a ningú, però va fallar, ell tenia clar que allò el va fer fallar. Va lluitar tot el que tenia a l'abast i no ho va aconseguir. Can Vinyes, allà on hi havia hagut els ramats, aquell tros del poble que tot i no ser públic, era de tots, ara sí que, tot i que diguessin que passava a ser públic, seria més privat i elitista que mai, es trauria el bosc, les vinyes, els camins,... i s'hi plantaria herba, una herba que necessitaria molta aigua, una aigua que en algun moment ens seria escassa (quina visió), públic amb la condició que els primers 25 anys aquesta herba només seria trepitjada per aquells que en paguessin la quota.

Ara es farà un referèndum per demanar què es vol. Siusplau, fem poble i pensem pel poble.

Gràcies avi, gràcies Macià.

Marta Puigantell i Busqueta
Neta de Cal Macià

Escola Bressol Municipal de Matadepera

Aquest és el segon any que ens quedem fora de l'escola bressol municipal de Matadepera. Ja ens va passar amb el primer fill i ara amb la segona.

Com pot ser que no hi hagi places per tots els nens i nenes a l'escola bressol municipal d'un poble? Val que no és obligatori... però tot i així, com vivint al poble hem d'anar a Terrassa o pagar una guarderia privada, que a dia d'avui tampoc ens asseguren la plaça?

Ara us diré el que passa.... Molta gent de fora del poble s'empadrona al poble per optar a una plaça a l'escola bressol, i això fa que molta gent que paguem lloguer, taxes, consumim comerç local... haguem de buscar-nos la vida fora del poble per portar els nostres fills i filles a una escola bressol. Des d'aquí faig una crida, a que es reguli aquesta situació, que les persones implicades hi posin una solució URGENT. No pot ser que cada any que passa segueixi venint gent de fora a ocupar places que els hi pertocuen als nostres fill/es.

Sílvia Ginesta

Can Vinyers, patrimoni de tothom

Hi ha moltes maneres d'estimar el lloc on vius. La meva, i la de molts més mataperencs, va lligada als jocs d'infància, a les històries de família, als trajectes quotidians, a espais concrets amb nom propi vinculats no només a la meva experiència sinó també a tot allò que hi hem viscut i que ens han explicat des de petits. Forma part indestriable de qui som, i de l'entorn on volem viure i morir. A molts mataperencs ens passa això amb Can Vinyers, un fragment de món que no té preu, perquè forma part del patrimoni comú, no només natural sinó també històric i emocional, que emmarca la nostra vida com a poble i com a individus.

Quan fa trenta anys ens el van prendre (sense cap consulta) per destinar-lo al lleure privat d'uns quants, vam ser molts els vilatans que ho vam sentir com una ferida. No només ens tancaven l'accés a una part de casa nostra, sinó que la mutilaven, la transformaven i li robaven el paisatge que la feia única i irrepetible, per convertir-la en un monòton camp de gespa, un pedaç postís i impropï del nostre entorn mediterrani. Fins i tot n'esborraven els noms propis (el d'una vinya, el d'una font, el d'un arbre, d'un forn de calç o d'un camí) que els havien donat els nostres avantpassats i els canviaven -literalment-per un número de forat. La perspectiva de recuperar pel poble aquest espai robat ens emociona més enllà de l'imaginable, una il·lusió que aquests últims mesos s'ha fet palpable i que s'ha transmès, també, a molts nous mataperencs.

Perquè no cal haver nascut aquí per estimar-se el poble i el seu entorn, ni cal haver-hi jugat de petit, haver festejat a la font de can Vinyers o saber on era la vinya del Motxo. Molts veïns nous han fet seva Matadepera, participen de la seva vida comuna i en valoren allò que la fa única i especial: el paisatge, la història, el patrimoni, les festes. Gaudeixen aprenent i fent servir els noms propis dels llocs on passen, i volen transmetre aquest amor als seus fills. També per aquests nous i noves mataperencs, com per als hi portem unes quantes generacions més, recuperar Can Vinyers pel poble serà un regal molt desitjat.

M'entristeix, és clar, que no tothom sigui capaç d'apreciar aquest regal. Hi ha veïns de sempre -i també de nous- que argumenten amb beneficis econòmics -inexistents del tot, per cert- de prestigi o de seguretat (impregnada de classisme) la necessitat de mantenir aquesta rèmora que és el golf. Que s'estimen més el gaudi privat d'una cinquantena de persones, el verd d'una gespa insostenible o les tanques elèctriques que la recuperació d'un espai que sempre havia estat de tots. Una recuperació respectuosa i enriquidora que afegeix al poble l'únic valor que compta de veritat.

No sé si aquests són més o són menys que els que volem viure en una Matadepera rica en paisatge, història i vida comunitària. N'hi ha que han vingut de fora i ni l'han coneguda ni l'han volguda conèixer, n'hi ha que hi han nascut però no valoren res de tot això. I em sabria molt greu que guanyessin, perquè sento que amb arguments materials em prenen -a mi i als meus avantpassats, als meus veïns nous i antics i als seus fills- un patrimoni immaterial insubstituïble, irremplaçable i únic.

Toti Garcia “Pinturet”



El Casal de Cultura acollirà el 3 de juliol, a les 19 h, un debat públic sobre la consulta popular no referendària sobre el camp de golf municipal, on participaran representants polítics, entitats que ho hagin sol·licitat i particulars. També es podrà seguir en línia al YouTube de Matadepera Televisió.

LA CONSULTA NO REFERENDÀRIA SERÀ EL 12 DE JULIOL I EL DEBAT PÚBLIC EL DIA 3



Una imatge dels llacs artificials del Camp de Golf Municipal de Matadepera. ©Miquel Badia

Consulta no referendària sobre el futur del golf

Hi podrà votar qualsevol persona major de 16 anys empadronada a Matadepera en data de 31 de desembre del 2023.

‘Està d’acord en canviar l’ús del camp de golf municipal per destinar-lo a altres activitats esportives i/o culturals?’. Aquesta és la pregunta que es farà a la població de Matadepera el pròxim 12 de juliol, en la consulta popular no referendària sobre el futur del camp de golf. Hi podrà votar qualsevol persona major de 16 anys empadronada a Matadepera en data de 31 de desembre del 2023. L’objectiu és valorar si la població matadeperenca està a favor o en contra de tancar l’actual equipament esportiu situat al carrer Pompeu Fabra per transformar la seva utilitat. La consulta, que va iniciar el seu camí al febrer amb un Decret d’Alcaldia, és una proposta de l’equip de govern liderat per Som-hi Matadepera amb el suport d’Esquerra Republicana de Matadepera. Al març, el Ple de l’Ajuntament va aprovar per majoria absoluta la tramitació del procediment i al juliol es durà a terme la votació.

Com funcionarà?
La consulta es farà al Casal de Cultura, començarà a les 9 del matí i qualsevol persona amb dret a vot podrà apropar-s’hi fins a les 9 del vespre. Hi haurà una única mesa electoral i per exercir el dret a vot caldrà presentar el DNI o el permís de conduir. En el cas de les persones estrangeres, hauran d’acreditar una targeta amb el número d’identitat a l’estranger o el passaport. Només hi haurà dues opcions possibles. ‘Sí’ estic d’acord amb el canvi d’ús o ‘No’ estic d’acord amb

el canvi d’ús. La consulta serà només presencial. Les organitzacions socials o professionals han tingut 15 dies per manifestar la voluntat de formar part del procés de la consulta. Una Comissió de Control/Seguiment vetllarà perquè el procés participatiu s’ajusti a les regles específiques de la convocatòria. La comissió estarà formada per la secretària de l’Ajuntament, que exercirà de presidenta, i per una tècnica de contractació, la interventora, la tècnica de Participació Ciutadana i un membre funcionari de l’administració local. Tots ells actuaran de vocals. La consulta serà no referendària, és a dir, és una consulta popular per recollir l’opinió de la població, però no té caràcter vinculant.

El debat
Abans de dirigir-se a les urnes, la població podrà assistir, participar i visionar un debat públic sobre el futur del golf municipal. Serà el 3 de juliol, a les 19 hores, al Casal de Cultura, i qualsevol persona que ho desitgi pot formar-ne part. És obert a tothom. La sessió es dividirà en tres parts. La primera part serà el torn dels representants de les formacions polítiques de l’Ajuntament de Matadepera i les dues regidores electes no adscrites. Posteriorment, s’obrirà els micròfons a les entitats que hagin sol·licitat participar-hi i, finalment, es donarà la paraula a persones particulars. El debat serà presencial, però també es podrà seguir virtualment a través del YouTube de Matadepera Televisió i es podrà visualitzar posteriorment.

CONSULTA POPULAR NO REFERENDÀRIA SOBRE EL CAMP DE GOLF MUNICIPAL

12 de juliol
19h

- Qui hi pot participar?**
Qualsevol persona major de 16 anys empadronada a Matadepera, a 31 de desembre de 2023.
- Quantes meses hi haurà?**
Hi haurà una única mesa electoral, instal·lada al Casal de Cultura.
- Quina és la pregunta de la consulta?**
“Està d’acord en canviar l’ús del camp de golf municipal per a destinar-lo a altres activitats esportives i/o culturals?”.
- Quina documentació cal portar?**
Per acreditar la identitat, cal presentar el DNI o el permís de conduir.

ENDEVINA QUI VE A SOPAR

Iniciatives del CAU

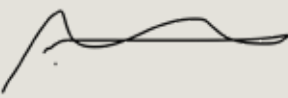
Soc el Martí Roca, cap de l’Agrupament Escolta Abat Escarré, una associació de voluntaris que treballem l’educació en el lleure amb infants. A més a més, des de fa anys, organitzem un festival de música, cada dijous de juliol, anomenat Quan Cau La Nit.

La nostra iniciativa de muntar QCLN (Quan Cau La Nit) amb l’objectiu de donar vida al poble i guanyar diners per poder dur a terme activitats amb els infants pel curs següent, ha estat rebuda amb diverses traves per part de l’ajuntament.

Tot i les bones intencions i el suport inicial de l’ajuntament, durant l’organització se’ns han demanat una sèrie de requisits i ens hem trobat amb diversos obstacles burocràtics que dificulten enormement la realització del festival. Els canvis de plans constants a l’últim moment han fet que no puguem realitzar el festival que a nosaltres ens agradaria.

Les iniciatives de gent del poble i pel poble haurien de ser més ben rebudes i tenir més suport i seguiment, ja que, sinó, a la llarga, tindrem un poble controlat per gent i empreses externes.

La cultura i la comunitat són l’ànima del nostre poble, i no podem permetre que traves administratives ens impedeixin avançar. Llitem perquè el QCLN esdevingui una realitat i, amb ell, un futur millor per a tots.



Martí Roca Genescà
Cap de l’Agrupament Escolta i Guia Abat Escarré





La Diputació de Barcelona enllesteix el carril bici que connecta Terrassa, Matadepera i Sabadell. Pels volts de Sant Joan van finalitzar les obres a la carretera BV-1248 entre les instal·lacions de l'Atlètic i la rotonda de la carretera de Castellar. Les obres es van iniciar l'octubre del 2022 i han comportat la construcció d'un itinerari segregat de la via principal per a ciclistes i vianants.

ES DURÀ A TERME A MATADEPERA DEL 5 AL 12 DE JULIOL

El Festival Pòdium Matadepera celebra el 10è aniversari

És una proposta que recull joves talents de la música de cambra.

Sota el títol 'Eternitats - diàlegs entre segles', el Pòdium Matadepera arriba a la seva desena edició. Del 5 al 12 de juliol, Matadepera acollirà el festival de música de cambra que amb els anys s'ha convertit en una de les propostes més innovadores i particulars de país. Els quatre concerts principals es faran al Casal de Cultura, així com la xerrada d'inauguració. En canvi, la primera proposta musical es farà al carrer. El Pòdium Matadepera 2024 començarà el 5 de juliol, amb la conferència del divulgador musical Joan Vives al Casal de Cultura. Després de fer un repàs per les obres més destacades que s'han tocat durant els 10 anys de vida del festival, els concerts donaran el tret de sortida amb el 'Pòdium al carrer', l'actuació a l'aire lliure que es farà a la plaça del Casal de

Cultura el 7 de juliol, a les 20 h. Serà una selecció de fragments i obres que es tocaran als concerts dels dies següents. Un petit tast per obrir boca i convèncer els indecisos d'apropar-se al Casal i descobrir els artistes que hi tocaran. El primer concert oficial serà l'endemà, 8 de juliol, i portarà el títol de 'Sons d'antany'. Proposarà obres compostes entre els segles XVIII i XX, amb sonoritats ancestrals i arcaïques de músics com Jolivet, Telemann, Brahms i Crumb. 'El món en moviment' és el títol del segon concert, que es durà a terme el 9 de juliol, i exposarà com s'han expressat les emocions, el moviment i els canvis al llarg dels segles. S'escoltarà música de Schubert, Atterberg, Connession i Bruch. El dimecres, com és habitual, serà el torn de les noves generacions. 'Pòdium NextGen' serà



El violoncel·lista i director artístic del Pòdium, Peter Schmidt. ©Miquel Badia

un concert del duo Florestan, format per Alba Valdivieso i Carlos Bujosa, que mostraran que la música de cambra té un gran recorregut per davant a les mans dels músics més joves. L'11 de juliol es farà el concert 'El món s'atura' i, a diferència de l'anterior, mostrarà la calma tal com ha estat interpretada al llarg dels segles. Hi haurà peces de Schulhoff, Ives, Kurtág i Vasks. I per tancar el festival, el darrer concert, anomenat 'Més enllà de finals', serà protagonitzat per dues obres de gran envergadura, considerades part del patrimoni musical de la Humanitat. D'una banda 'Variacions Goldberg', BWV 988 amb arranjaments per a violí, viola i violoncel de Johann Sebastian Bach, enllaçat al Quartet per la fi del temps per a clarinet, violí, violoncel i piano d'Olivier Messiaen.

Entre els intèrprets que pujaran a l'escenari al llarg de la setmana hi ha Laura Pou a la flauta travessera; Lluís Castan, Maia Cabeza, Javier Comesaña, Christian Torres i Andrea Santiago al violí; Isabel Villanueva i Álvaro Castelló a la viola; Lluís Casaova al clarinet; Mathias Johansen, Mar Gimferrer i Peter Schmidt al violoncel, Yamila Pedrosa al contrabaix i Albert Cano, Enrique Lapaz i Katia Michel al piano. El concert de 'Pòdium al carrer' és gratuït. La resta tenen un preu de 7 € cadascun. Poden adquirir-se entrades a www.entrapolis.com. L'abonament pels quatre concerts té un preu de 21 €. Els dies 8, 9 i 11 es faran dos passis a les 18 i a les 21 hores. Els dies 10 i 12, en canvi, només se'n farà un a les 19 h. Més informació a www.podium-matadepera.com



Un concert del Pòdium de l'edició 2023. ©Miquel Badia

S'HI PODRÀ ACCEDIR FINS AL 8 DE SETEMBRE

Obertes les piscines municipals

S'hi podrà accedir de dilluns a diumenge, en dos torns: de matí i de tarda.

Arriba l'estiu i les piscines municipals obren portes. Des del 15 de juny i fins al 8 de setembre, es podrà accedir a les piscines municipals, de dilluns a diumenge, festius inclosos, i en dos torns: de 10 a 14.30 h i de 15.15 a 19.45 h. Això implica que al migdia, de les 14.30 a les 15.15 h, caldrà desallotjar la zona. El preu per l'entrada puntual i per torn és de 7 € per als adults i de 5 € per als menors de 18 anys i majors de 65. L'abonament individual per als adults empadronats al poble és de 79,42 €, amb descompte per als menors de 18 anys i els majors de 65 anys. La quota fami-



Les piscines municipals estaran obertes fins al 8 de setembre. ©Miquel Badia

liar és de 59,56 € per membre adult, amb descompte també per a joves i grans, per famílies

nombroses o monoparentals. Hi ha també abonaments familiars, i en el cas de les persones

o famílies no empadronades, el preu augmenta. Cal tenir present que, de dilluns a divendres i fins a les 13 h, un percentatge de les places disponibles quedaran reservades per atendre les peticions dels casals d'estiu i campus esportius. Les entrades es podran adquirir a les mateixes taquilles de les piscines. Pel que fa als abonaments, es poden realitzar a les oficines de l'Oficina d'Atenció a la Ciutadania de Matadepera presencialment, o bé, fer el tràmit telemàticament. Per tal de poder accedir a l'espia, caldrà que les persones abonades es descarreguin l'aplicació SmartTagQR.

BREUS

Concert solidari de Tons & Sons

La Unió Excursionista de Matadepera organitza, amb la col·laboració de l'Ajuntament, un concert solidari per recaptar diners per l'Oncolliga i participar a la Som Vallès Trail, que se celebrarà el 5 d'octubre. L'espectacle anirà a càrrec del grup Tons & Sons i es farà el 9 de juliol, a les 21 hores, al Bosquet. Les entrades valen 10 € i es poden adquirir al web www.entrapolis.com. La Som Vallès Trail és la caminada solidària per equips i per relleus més gran del Vallès Occidental i es duu a terme amb l'objectiu d'aconseguir fons per lluitar contra el càncer. Consisteix a recórrer 68 km per la comarca, en equips formats per sis persones, per camins i pistes que passaran per vuit municipis (Cerdanyola del Vallès, Ripollet, Barberà del Vallès, Sabadell, Castellar, Matadepera, Terrassa, Sant Quirze del Vallès i Sant Cugat del Vallès). S'ha d'haver finalitzat en un màxim de 16 hores.



La Coral Tons&Sons actuarà el 9 de juliol. ©Arxiu

La UEM organitza una ruta circular per Montserrat

El 13 de juliol, a Unió Excursionista de Matadepera organitza una sortida circular per Montserrat amb un recorregut de 7 km i un desnivell de 321 metres. Se sortirà des del Pavelló Primer d'Octubre a tres quarts de 7 del matí i l'excursió arrencarà a l'aparcament de Can Maçana, on es deixaran els cotxes. El preu són 6 € per vehicle o 3 € si es disposa de la targeta de la FEDE o Amics de Montserrat.

Es començarà la caminada pujant cap a la Roca Foradada. Es passarà per sota la Cadireta, lloc característic que es veu des de molts punts de Sant Llorenç. Des d'allà el camí es fa una mica més feixuc perquè les rampes són més exigents. La ruta portarà els excursionistes per sota les impressionants cingleres de Montserrat on de tant en tant es troba alguna font, com la del Port o la de l'Esllavissada. Es passarà pel Pas del Príncep i el Refugi Vicenç Barbé on es farà una parada, i es continuarà fins arribar a la Portella d'Agulles, l'únic punt un pèl delicat, però que es passa sense dificultat. De seguida s'arribarà de nou al Coll de Guirló i es desfarà el camí d'anada fins al cotxe.



Una de les vistes de la sortida. ©UEM

BREUS

Càsting per participar al musical 'Mamma Mia'

Els Amics del Teatre de Matadepera van organitzar, entre el 18 i el 21 de juny, unes sessions de càsting per triar el repartiment del proper muntatge de l'entitat, "Mamma Mia", el famós musical basat en les cançons d'ABBA, que estan preparant de cara a l'any vinent.



El Voluntariat estrena l'obra 'Ràdio Xerinola, la ràdio que més mola'

En el marc de les activitats de final de curs, el Taller de Teatre del Voluntariat de Matadepera van organitzar, el 15 de juny passat, una funció de



Integrants del programa a la ràdio local. ©Ràdio Xerinola

teatre que portava per nom "Ràdio Xerinola, la ràdio que més mola". Sota la direcció de Montserrat Beltran i Conxita Minguillon, va comptar amb les interpretacions de Dolors Bargués, Montserrat Beltran, Montse Burgués, Anna Maria Cabeza, Isabel Fernández, Joana Loza i Conxita Minguillon.

El Casal acull l'exposició 'Treballem per una energia sostenible'

El Casal de Cultura va acollir, del 18 al 22 de juny una exposició coordinada per la Regidoria de Medi Natural i Sostenibilitat, que portava per títol "Treballem per una energia sostenible".

La mostra s'inscriu en el marc del Pacte dels Alcaldes pel Clima i l'Energia, promogut per la Unió Europea. El Pacte és un projecte que atorga als municipis la iniciativa de



Exposició instal·lada al Casal de Cultura. ©Cedida

la mitigació i l'adaptació al canvi climàtic, a través d'actuacions com ara la promoció de l'eficiència energètica als equipaments municipals i també a les llars. Aquesta exposició s'emmarca també en la fita municipal de desenvolupar una comunitat energètica local que ens permeti ser més eficients en la producció d'energia al nostre municipi.



L'Agrupació Sardanista La Mola va celebrar el Dia Universal de la Sardana el 16 de juny, a la plaça de les Arts, on va llegir un manifest i es va interpretar la sardana unitària 'Jorn alegre', del músic i compositor Josep Serra i Bonal.

ELS PREMIS HAN ESTAT CORTESIA DE MATADEPERA COMERÇ

Agablack, la Fredi's Jazz Band i O.P.B guanyen el concurs Matadepera Sona

Els grups guanyadors es van anunciar al mercat d'estiu Mat Market, el 15 de juny.

Amb l'objectiu de promocionar les formacions musicals joves del municipi i incentivar la participació ciutadana, les regidories de Promoció Econòmica i Comerç, en col·laboració amb l'associació Matadepera Comerç, van impulsar la primera edició del Matadepera Sona, un nou concurs musical on podien participar tots els grups, independentment de l'estil que fessin, sempre i quan els seus membres tinguessin menys de 35 anys.

El període d'inscripció al concurs es va obrir el 27 d'abril i va finalitzar el 20 de maig. De tots els grups presentats, es va fer un recull dels seus vídeos



Els components d'Agablack i O.P.B recollint el premi entregat per la regidora Estel Riera i la representants de l'Associació Matadepera Comerç. ©Miquel Badia

de presentació i aquests es van penjar a les xarxes socials amb un formulari, per tal que la població pogués votar els seus grups preferits. Finalment, el grup més votat va ser Agablack, que va rebre un premi per valor de 500 €; el segon grup amb més votacions va ser la Fredi's Jazz Band, que va guanyar el segon premi valorat en 350 € i el tercer grup amb més votacions va ser O.P.B, que va recollir el premi de 275 €. Tots els premis van ser gentilesa de Matadepera Comerç. Un altre dels al·licients del concurs Matadepera Sona era que s'oferia als grups guanyadors ser els protagonistes dels concerts programats al mercat d'estiu Mat Market, que va tenir lloc al Bosquet, a partir de les 21.30 hores de la nit.

NECESSITEN 6.500 € PER COBRIR PART DE LES DESPESES DEL NOU ÀLBUM

La Fredi's Jazz Band impulsa una campanya per finançar el seu segon disc

S'hi pot col·laborar a través de la plataforma Verkami fins a finals de juliol.

La big band matadeperenca, sorgida de l'Escola Municipal de Música Frederic Mompou i integrada per joves talents que volen donar a conèixer la seva música arreu, està immersa en la creació del seu segon disc. Sota la direcció del saxofonista i professor Enric Alegre, els dies 1, 2 i 3 de març van realitzar l'enregistrament del disc a la sala d'actes del Casal de Cultura, amb el suport de la Regidoria de Cultura i, posteriorment, han iniciat el procés d'edició i mescles. Per tal de poder sufragar part de les despeses de gravació del disc, així com la col·laboració i feina de tots els professionals implicats, la Fredi's ha impul-

sat una campanya de micromecenatge, amb la qual esperen aconseguir 6.500 €, gràcies a les aportacions de totes les persones que hi vulguin col·laborar. La campanya de micromecenatge, que estarà activa fins a finals de juliol, es realitza mitjançant la plataforma Verkami i es poden escollir recompenses diverses, com samarretes, presència al *backstage*, entrades per un concert, el nou àlbum en format USB signat o la descàrrega digital del nou disc, per aportacions a partir de 20 €. El segon disc de la Fredi's és un disc doble, format per 16 temes, amb una primera part que concentra temes del repertori habitual de swing i una segona part més creativa i conceptual, amb



Concert de la Fredi's durant el Festival de Jazz de Matadepera. ©Miquel Badia

temes d'Oliver Nelson i Charles Mingus. La Fredi's Jazz Band preveu poder publicar el disc a totes

les plataformes digitals el mes d'agost i publicar el disc físic el setembre de 2024.

CADA SETMANA, A LA PLAÇA DEL CASAL DE CULTURA

Sardanes al juliol

L'Agrupació Sardanista La Mola organitza ballades i concerts durant tot el mes.

Com és habitual a l'estiu, l'Agrupació Sardanista La Mola organitza durant tot el mes de juliol ballades de sardanes a l'aire lliure. Se'n farà una cada setmana, a les 21.30 hores, a la plaça del Casal de Cultura. La primera serà el 10 de juliol i anirà a càrrec de la Cobla Jove-

nívola de Sabadell. La següent serà el 17 de juliol, amb la Cobla La Principal de la Bisbal. La tercera es durà a terme el 23 de juliol i hi serà convidada La Principal del Llobregat. I per tancar el cicle, el 31 de juliol serà el torn de la Cobla Montgrins. Totes les actuacions són gra-

tuïtes i obertes a tot el públic. Qualsevol persona que ho vulgui pot sumar-se a la ballada. L'agrupació convida tothom a participar-hi.

Classes de sardanes

D'altra banda, l'Agrupació recorda que han fet lliçons de sardanes a les escoles durant tot el

curs per animar la gent jove a participar dels balls tradicionals, i amb la mateixa voluntat, faran classes de sardanes cada dimecres, al Casal de Cultura de Matadepera. Les sessions estan adreçades a públics de totes les edats i nivells. Estan pensades per iniciar-se en el ball o per perfeccionar-lo.



La Unitat Mòbil d'Informació al Consumidor visitarà Matadepera l'11 de juliol. Estarà de 10 a 13 hores a la plaça de l'Ajuntament. Especialistes en consum de la Diputació de Barcelona atendran de forma gratuïta i personalitzada qualsevol pregunta, consulta, queixa, reclamació o denúncia que vulgui fer la població.

S'instal·la un radar pedagògic al passeig del Pla

Després de col·locar ressaltos a l'asfalt per reduir la velocitat dels vehicles al passeig del Pla, al juny també s'ha instal·lat un radar pedagògic que indica la velocitat a la qual circula un vehicle per la zona. Es mostra verd si va per sota de 30 km/h i vermell si va per sobre. Si els radars constaten velocitats superiors a les permeses per la llei, l'Ajuntament farà un conveni amb el Servei Català de Trànsit, que ja elabora un estudi viari de tota la urbanització, per a la instal·lació de radars sancionadors. De fet, als que hi ha situats a Àngel Guimerà i Enric Genescà s'han detectat velocitats molt elevades, segons han confirmat fonts municipals.



El radar al passeig del Pla. ©Policia Local

ELS APARELLS S'HAN COL·LOCAT AL JUNY

L'Ajuntament instal·la aire condicionat a l'Escola Bressol Municipal Ralet Ralet

S'ha donat resposta a la reclamació del centre i les famílies per fer front a les altes temperatures a les aules.

Fa anys que les famílies usuàries de l'Escola Bressol Municipal Ralet reclamaven condicionar les aules per les altes temperatures a què estaven exposats els infants quan arribaven els mesos més calorosos de l'any. La directora del centre, Anna Carballo, explicava que "just abans de les vacances de Setmana Santa, el març passat, les aules ja estaven a una temperatura de 29°C" i al centre només disposaven d'aires condicionats

a dues de les classes i al menjador. Fa uns mesos, la regidora d'Educació, Dolors Martí, va recollir les peticions de les famílies que demanaven solucions per a fer front a aquesta problemàtica i, juntament amb l'Àrea de Serveis, s'ha donat resposta a la reclamació, instal·lant-hi aires condicionats a totes les aules del centre. El cost de la instal·lació dels aparells ha estat de 27.661,81 € (IVA inclòs).



Una de les aules de l'EBM Ralet Ralet amb els nous aires condicionats. ©Miquel Badia

TOTES LES OBRES PRESENTADES VAN SER EXPOSADES AL CASAL DE CULTURA

Escollida la imatge guanyadora de la Festa Major 2024

L'autora del disseny guanyador és Leyla Eetessam Parraga, sota el pseudònim Ninhursag.

Coincidint amb la desfilada del Mat Market, la regidora de Cultura, Núria Garcia, va anunciar el disseny guanyador del 25è concurs de la imatge de la Festa Major. Amb el pseudònim Ninhursag, la creació de Leyla Eetessam Parraga, va ser l'obra guanyadora, després de la deliberació del jurat, que es va reunir el 12 de juny. Els originals per presentar-se al concurs es van poder lliurar fins



La regidora de Cultura, Núria Garcia, entrega el premi a Leyla Eetessam. ©Miquel Badia

al 3 de juny, i cada participant hi podia presentar un disseny original i inèdit, realitzat seguint qualsevol tècnica i d'estil totalment lliure. La portada havia d'incloure el text amb les dates de la Festa Major, que tindrà lloc del 29 d'agost al 2 de setembre. El premi és de 300 €. Totes les obres que es van presentar al concurs es van exposar durant una setmana al Casal de Cultura.

EL MERCAT D'ESTIU ES VA CELEBRAR EL 15 DE JUNY

Èxit de participació al Mat Market

Els grups que van actuar al mercat van ser els guanyadors del concurs Matadepera Sona.

La Regidoria de Comerç i l'Associació Matadepera Comerç han fet un balanç molt positiu del Mat Market, que es va celebrar el 15 de juny, als carrers del centre del poble i que va comptar amb la participació de 17 comerços i establiments que van muntar parada, 12 comerços que

van oferir obsequis per sortejar al llarg del dia i 7 entitats que van organitzar activitats i tallers esportius. El regidor de Promoció Econòmica i Comerç, Jordi Mercader, ha destacat "la diversitat d'activitats que es van programar, des de les parades de carrer, tallers de tot tipus, passant pels concerts de grups locals i la desfilada de moda", així com la gran afluència de públic, ja que "hi van assistir més de 2.500 persones i els comerços i restauradors van quedar molt satisfets amb la seva participació". En aquest sentit, Mercader ha subratllat que "s'ha aconseguit l'eficiència, ja que el cost va ser molt inferior a actes similars fets anteriorment, i l'eficàcia, amb més volum de públic i millor resultat per a les activitats comercials del poble".



Un instant de la desfilada del Mat Market. ©Miquel Badia

S'HAN ESCOLLIT ESPÈCIES RESISTENTS A LA SEQUERA

Plantació de nous arbres al centre del poble

S'han plantat sis exemplars en diverses ubicacions.

En el marc del contracte de Verd Urbà, la Regidoria de Medi Ambient i Sostenibilitat ha dut a terme la plantació de sis arbres a quatre llocs del centre del poble: a la plaça de la Germanat, la plaça de les Acàcies, el Bosquet i el carrer Pratginestós. Es tracta d'exemplars joves de liquidàmbars, mèlies i sòfores que estaran protegits durant uns tres anys amb aspres, els suports clavats a terra que els envoltaran. Són espècies resistents a la manca d'aigua. "Hi havia alguns arbres que feia temps que s'havien de reposar, com el de la plaça de la Germanat, per exemple", ha comentat la regidora Anna Piñol. I afegeix: "En canvi, el que s'ha instal·lat al Bosquet ha estat per fer més amable aquest espai, especialment quan fa sol".



Un dels exemplars plantats al juny. ©Regidoria de Medi Natural

Política Grups Municipals

SOM-HI MATADEPERA

Participació i transparència

 Des de SOM-HI sempre hem defensat la **transparència**, la **participació ciutadana** i l'**ordre** a la feina: per això hem publicat informes que creiem d'interès pels ciutadans (com l'informe de viabilitat del camp de golf), hem eliminat els serveis adjudicats sense concurs (com l'aplicatiu besafe) i anem tramitant les llicitacions de tot allò que podem (com el contracte d'impressió de Gaset).

Ordre: Aquest passat mes de maig es va organitzar el **MAT Market**, un dia al carrer amb la participació de comerços del poble, desfilada de moda, música en directe... Va haver-hi molta vida, els veïns s'ho va passar rebé i els comerciants van incrementar notablement el seu volum de negoci. **Objectiu aconseguit.** Tot i això, no podem deixar de donar les gràcies a qui va treballar en la base d'aquest mercat altres anys. La manca de contracte, els problemes en els pagaments i l'import final, però, va fer que creguéssim que era possible organitzar un acte similar des dels mateixos recursos de l'Ajuntament, podent destinar els diners que s'hi invertien en altres activitats.

Participació ciutadana: Aquest **DI-VENDRES 12 DE JULIOL**, al casal de cultura, s'ha previst una **consulta popular per tal que la gent decideixi si vol que l'Ajuntament estudiï la possibilitat de destinar l'espai del camp de golf a altres usos esportius i culturals més enllà de l'actual**, tal com defensaven, per cert, altres grups polítics en campanya electoral. **VOTA!** Ah, ja s'ha iniciat el procés per les obres de restauració de la Masia de Can Vinyers (i la Font de la Tartana!) així com la nova llicitació del restaurant.

Transparència: Pròximament es publicarà l'informe del projecte dels camins escolars, fet que anirà lligat amb l'inici de la primera part de la seva execució. D'altra banda, l'Ajuntament ha mostrat **compromís** amb la transparència en publicar les tarifes de les deixalles. Tot i que durant dècades hi ha hagut diferències entre zones, no ha estat fins que ara, que s'ha fet públic, que s'ha començat a equiparar aquesta diferència històrica. Els espais públics, els equipaments i els diners públics són i han de ser dels veïns. L'Ajuntament ha de gestionar-los de la millor manera i no poden ser propietat de cap col·lectiu. Hem de treballar per **rendibilitzar-ho a màxim**, sobretot socialment i, per sobre de tot, respectant i tenint en compte als veïns.

JUNTS PER MATADEPERA

Dir-ho tot i dir la veritat

 Ja vam posar el crit al cel en veure com l'Alcalde feia ús del vot de qualitat per tirar endavant una consulta popular. Avui hem de dir ben alt que no ens endarar, **la pregunta que va imposar el grup de Som-hi enganya**, ens volen fer veure als veïns i veïnes de Matadepera que aquest Govern farà les mil meravelles al espai del Camp de Golf. "Està d'acord en canviar l'ús del camp de golf municipal per destinar-lo a altres activitats esportives i/o culturals?" **La pregunta és difusa, inconcreta, absolutament equivoca i poc seriosa.** Evidenciant que aquest equip de Govern no té, cap projecte realista ni viable per aquest espai, no coneixem cap alternativa planificada i avaluada econòmicament. La pregunta hauria d'estar formulada de manera que fos fàcil d'entendre quin serà el destí final. Hauriem de poder escollir coneixent el cost d'execució i manteniment de cada alternativa. Però tot el contrari, **de Som-hi, no en coneixem CAP PROJECTE CONCRET, i només en sabem el que NO volen.**

Des de Junts volem seguir amb la línia de fer-ne un equipament eficient, avui molt més eficient que fa dos anys. Amb les empreses especialitzades que ja han mostrat interès en gestionar-lo poden fer-ne un equipament encara més sostenible, rendible, modern i obert a tot el veïnat. **Cal dir-ho tot, i cal dir la veritat!** Hi ha varies empreses especialitzades en el sector que han presentat projectes de viabilitat al camp de golf de Matadepera, de les que l'actual Govern no n'ha volgut saber res. De la mateixa manera, s'ha volgut fer creure a la ciutadania que l'auditoria encarregada per l'anterior equip de Govern era la justificació per tancar, tot el contrari, era la primera passa per encarregar un projecte de viabilitat, i calia estudiar-lo bé, doncs un informe encarregat per l'actual ajuntament, posa en evidència errades significatives que demostren un excés de costos imputats. Aquesta viabilitat és la que el nostre grup municipal plantejava en el seu programa electoral i que es traduïa en una llicitació que **confrontés les actuals dificultats amb projectes empresarials a cost zero per a l'ajuntament** o, fins i tot, amb un retorn econòmic cap al municipi. **Un cost zero que cap projecte de SOM-HI faria possible.** Tenim un equipament esportiu municipal dedicat al golf per acostar a l'activitat física, en un entorn privilegiat, a persones de totes les edats i és una alternativa assequible als camps que tenim aprop. **JUNTS x MATADEPERA** no desitja més tancaments sense un projecte concret que il·lusioni a tota la gent de Matadepera.

SUMA'T MATADEPERA

NO!

 Diem NO! Suma't Matadepera Diu NO a donar un xec en blanc a l'actual equip de Govern de Matadepera, liderat per SOM-HI i apuntalat per dues trànsfugues que estan defraudant a les persones que varen disposar la seva confiança a la llista de la qual formaven part. Diem NO a malbaratar recursos públics en una consulta no referendària feta a correu i d'amagatots, com aquell que sap que fa una dolenteria. Diners que es gastaran en debats, reunions, funcionariat i ús d'espais públics. Diem NO a fer trampes a la Llei, que lletra per lletra obliga a que "la pregunta ha de ser inequívoca, neutra i clara". Suma't Matadepera diu un NO ben alt i fort al primer any de gestió d'un Ajuntament que s'omple la boca de transparència i és més opac que un bloc de formigó. D'un Consistori que no contesta de manera reiterada a les Instàncies que entra l'oposició. Fins a quatre instàncies estan sense resposta, suposem que massa enfeïnats inaugurant un aire condicionat sense conductes connectats o afusellant idees d'altres per dinamitzar els carrers de Matadepera. Tenim sense resposta una Instància que impedia dur a terme una consulta no referendària coincidint amb les Eleccions Europees. Una altra per saber com i quan es designarien els espais de cartelleria electoral mentre es permetien cartells d'una opció en espais que habitualment son de pagament. Una tercera sobre la ambigüïtat de la pregunta i una quarta demanant el pressupost destinat a la consulta. Diem NO a ser intransigent i no escoltar als veïns. O almenys a una part del veïns. Hi ha un Pla de Viabilitat d'una instal·lació esportiva sobre la taula que, de moment, ha rebut la mateixa resposta que les Instàncies presentades per Suma't. Diem NO a un Govern de Som que porta dotze mesos sense fer una proposta constructiva i tenir sobre la taula un munt de fronts oberts que s'enquisten per manca de resposta, agilitat i zero capacitat resolutiva. Diem NO a plorar davant les crítiques quan vares fer d'aquestes el teu trampolí cap a l'Ajuntament. Des de Suma't Matadepera demanen al matadeperencs i matadeperenques que el 12 de juliol votin el que creguin oportú, cadascú amb els seus arguments, però nosaltres diem NO a un Govern que llença els diners per la borda, fa preguntes inconcretes i és incapaç de dir què farà demà, just després de destruir el que ara tenim. "I en acabat, que cadascú es vesteixi com bonament li plagui."

sumatmatadepera@gmail.com
Instagram: @sumatmatadepera

ERC MATADEPERA

MÉS CAN VINYERS

 Al setembre farà 10 anys que es va aprovar la llei de consultes populars no referendàries de 2014, però Matadepera no n'ha fet mai servei. És el govern actual de SOM-HI, ERC Matadepera i les regidores García i Martí, el qui permetrà saber l'opinió de la gent. Fins ara hi hagut un greuge de participació en els afers municipals de Matadepera i no serà perquè nosaltres, els d'ERC Matadepera, no haguem demanat una consulta sobre el golf. Ja al 2015, la portàvem al programa electoral per al mandat de 2015-2019.

El proper 12 de juliol es consultarà, per fi, sobre l'obertura de Can Vinyers a tothom o la continuïtat del camp de golf en exclusiva per als que hi juguen. Sigui quin sigui el resultat d'aquesta consulta, aquest és el camí en una societat en que a nivell municipal només es pregunta cada quatre anys sobre el color polític del consistori però mai sobre les polítiques concretes a dur a terme. Serà la primera vegada que es consultarà sobre una decisió transcendent a prendre, tant per a les finances municipals com per al benefici del conjunt dels matadeperencs i matadeperenques.

Avui dia, els parcs periurbans contribueixen al control del creixement urbà i passen a formar part de les infraestructures verdes per a millorar la salut i la resiliència dels ecosistemes, conservar la biodiversitat i beneficiar les poblacions humanes. L'Agenda 2030 i els objectius de desenvolupament sostenible ens marquen el camí. Per això, Can Vinyers **permetrà fer salut i activitats a l'aire lliure a tothom, com espai bioclimàtic i de biodiversitat, pulmó complementari al de Sant Llorenç dins de Matadepera. I permetrà gaudir de la natura en família, amb els veïns, la comunitat educativa o per a les entitats municipals.** Com que l'espai ja existeix, només caldrà mantenir-lo reduint les elevades despeses i costos de personal, amb un manteniment general, endreçat, econòmicament viable, amb uns horaris d'obertura i tancament i preservat d'activitats molestes. Perquè l'actual cost per usuari del camp de golf és inassumible si no és obrint-lo a tothom, més Can Vinyers.

 ercmatadepera



Fa anys que l'Escola Montcau la Mola posa en valor la responsabilitat social i la consciència global. En aquest sentit, l'escola col·labora activament amb la Fundació Vicente Ferrer, una organització dedicada a millorar les condicions de vida de les comunitats desfavorides a l'Índia rural. Com a part d'aquesta col·laboració, els estudiants de segon de batxillerat tenen l'oportunitat de participar en un viatge educatiu a les instal·lacions de la Fundació a l'Índia i conèixer alguns dels projectes amb els quals han col·laborat. Aquesta experiència única no només exposa als estudiants a altres cultures i realitats socials, sinó que també els inculca valors de solidaritat, empatia i compromís cívic.

L'ESCOLA PARLA

L'AFA VA ORGANITZAR UN ACTE DE CLAUSURA DE LES CELEBRACIONS A FINAL DE CURS

L'Escola Joan Torredemer celebra 20 anys

Han organitzat activitats durant tot el curs en homenatge a les dues dècades de recorregut.

L'escola Joan Torredemer Canela enguany celebra el seu 20è aniversari. Per tal de fer partícip de l'efemèride a tota la comunitat educativa, al llarg del curs s'han anat programant activitats commemoratives, com la fotografia conjunta amb alumnat i mestres formant el número 20, que es va realitzar el primer trimestre o una pintura mural a l'exterior de l'escola, realitzada per la il·lustradora Laia Sauret, que ha comptat amb la col·laboració de la Brigada Municipal en la pintura de la base mural. Al mes de juny, l'escola va realitzar una fotografia conjunta de tota la comunitat educativa, el mateix dia que es bufaran conjuntament les es-



pelmes del 20è aniversari, en un acte on també es van organitzar actuacions d'algunes famílies de l'escola i un esmorzar compartit. Per cloure les celebracions, l'AFA va organitzar un darrer acte commemoratiu, coincidint amb el sopar de germanor de final de curs, on van participar la majoria de famílies i professorat del centre.

LA CLAUSURA DEL CURS ES VA CELEBRAR EL 18 DE JUNY

El Voluntariat de la Gent Gran fa una mostra de final de curs

Les exposicions i exhibicions es van realitzar entre el 12 i el 18 de juny.

Per tal de tancar el curs de tallers, la Regidoria de Gent Gran va organitzar una setmana de mostra de les diverses activitats realitzades durant el curs. El 12 de juny es va disputar un torneig de petanca i partides simultànies d'escacs. El 15 de juny, el grup de pintura a l'oli i aquarel·la va muntar una paradeta a la carretera de Terrassa en el marc del Mercat d'Estiu



Mat Market, els grups de sardanes i country van oferir mostres dels seus balls i el grup de teatre va interpretar l'obra, "Ràdio Xerínola, la ràdio que més mola". Com a clausura del curs, el 18 de juny, es va inaugurar la mostra dels tallers que durant el curs. També es va oferir un tastet de música amb alumnes del casal, com el grup d'havaneres, les guitarres, sevillanes, ball en línia i meditació.

El Llibre del mes

per Cesc Bosch



Dels molts llibres que m'han anat deixant al llarg del curs companys de l'institut, he trobat aquesta recomanació que vaig fer però, no sabia dir per què, no vaig arribar a enviar mai als companys de la Gaseta. Aprofito per fer-ho ara Abans de Setmana Santa la Lorena em va deixar un llibre que li havia vist llegir a l'Institut (sí, darrerament tot el que lleigeixo té relació amb algú de l'Institut). Es tractava de l'assaig *Mi viaje al otro lado de la realidad* (Errata naturae, 2023), on el Tolstói (1828-1910) més revolucionari fa una ferotge, tan lúcida com ingènua, crítica del sistema capitalista i els diners com a font de tots els mals. El text, revisat pel propi Tolstói, no va veure la llum fins el 1901 gràcies a la feina d'edició de Vladimir Tchertkov. Però, en qualsevol cas (i no ho dic jo, ho diu **Émile Zola** al prefaci (una carta al traductor de Tolstói al francès, que li havia demanat l'opinió de l'autor), el més interessant és quan ens parla de les seves visites als hospicis i l'angoixa amb que viu les misèries de la gran ciutat. Allà ens recorda a l'autor dels llibres que jo us recomanaria: *Anna Karenina* o *Guerra i pau*.

El Film del mes

per Albert Beorlegui



Ara que s'ha estrenat la seva segona part, evidenciant que malgrat que continua fent bones pel·lícules, *Pixar* ha perdut l'espuma de la brillantor que havia tingut en els seus inicis, la nostra recomanació d'aquest mes proposa recuperar la primera pel·lícula, *Del revés* que Pete Docter i Ronnie del Carmen van dirigir l'any 2015. Amb un original plantejament on se segueix la vida d'una nena amb problemes d'adaptació per un canvi de domicili, i les emocions bàsiques que regeixen els seus pensaments (alegria, por, ira, fàstic i tristesa), el film és una lliçó de psicologia però també de com materialitzar conceptes abstractes i profunds en imatges d'allò més entenedores. I com en tota bona pel·lícula de *Pixar*, no hi falta l'element nostàlgic, encarnat per Bing Bong, un amic invisible de la protagonista que s'adona que els seus dies de glòria han acabat i que proporciona una de les moltes (i grans) emocions de la pel·lícula.

El Disc del mes

per Ivan Caparrós



"Diva", tot i ser un terme nascut en el món de l'òpera, també recurrent en l'escena soul i jazz, ja fa temps que va aterrar al planeta pop. Una cantant que surt dels estàndards o els excel·leix no es pot engabiar. I la protagonista d'aquest mes, sens dubte, és una diva. **Beth Gibbons**, va irrompre a l'escena cantant a **Portishead**, un dels tres projectes cabdals del moviment trip-hop, una electrònica rupturista i seminal que va sorgir de Bristol a principis dels anys noranta, amb **Massive Attack** i **Tricky**. Portishead només va gravar tres discs d'estudi, dos durant els noranta i un el 2008. Tots imprescindibles. **Beth Gibbons**, pel seu compte, en va publicar un amb Rustin Man, baixista de Talk Talk, i un altre interpretant peces d'Henryk Górecki amb l'Orquestra Simfònica de la Ràdio Nacional de Polònia. Aquest any ha publicat **Lives Outgrown**, el seu debut en solitari. Encisadora i tenebrosa, càlida i espectral, la veu de Gibbons levita per torch songs atípiques i artefactes folk experimentals farcits d'instruments de vent i corda. Un refugi càlid i inquietant, per ella, i per l'oient.

Agenda d'activitats de Matadepera				+info a www.matadepera.cat	
DIA	HORA	LLOC	ACTE	ORGANITZA	+ INFO
Dime. 3	19:00	Casal de Cultura	Debat sobre la consulta del golf	Matadepera Ràdio i MTV	p. 3
Div. 5	19:00	Casal de Cultura	Joan Vives presenta el Pòdium 2024	Regidoria de Cultura	p. 4
Div. 5	21:00	Bosquet	Concert Solidari Tons & Sons	UE Matadepera	p. 4
Diu. 7	20:00	Pl. Casal de Cultura	Un Pòdium obert a tothom	Regidoria de Cultura	p. 4
Dill. 8	10:00	Casal de Cultura	Assaig del Pòdium 2024	Regidoria de Cultura	p. 4
Dill. 8	18:00	Casal de Cultura	1r Pòdium: 'Sons d'antany'	Regidoria de Cultura	p. 4
Dill. 8	21:00	Casal de Cultura	1r Pòdium: 'Sons d'antany'	Regidoria de Cultura	p. 4
Dim. 9	10:00	Casal de Cultura	Assaig del Pòdium 2024	Regidoria de Cultura	p. 4
Dim. 9	18:00	Casal de Cultura	2n Pòdium 2024: 'El món en moviment'	Regidoria de Cultura	p. 4
Dim. 9	21:00	Casal de Cultura	2n Pòdium 2024: 'El món en moviment'	Regidoria de Cultura	p. 4
Dime.10	10:00	Casal de Cultura	Assaig del Pòdium 2024	Regidoria de Cultura	p. 4
Dime.10	18:00	Casal de Cultura	3r Pòdium 2024: 'Pòdium NextGen'	Regidoria de Cultura	p. 4
Dime.10	21:00	Casal de Cultura	3r Pòdium 2024: 'Pòdium NextGen'	Regidoria de Cultura	p. 4
Dime.10	21:30	Pl. Casal de Cultura	Sardanes a la plaça del Casal de Cultura	Agrupació Sardanista La Mola	p. 5
Dij. 11	10:00	Casal de Cultura	Assaig del Pòdium 2024	Regidoria de Cultura	p. 4
Dij. 11	10:30	Pl. Ajuntament	Oficina Mòbil d'Informació al Consumidor	Aj. Matadepera i Diputació de B.	p. 6
Dij. 11	18:00	Casal de Cultura	4t Pòdium 2024: 'Quan el món s'atura...'	Regidoria de Cultura	p. 4
Dij. 11	21:00	Casal de Cultura	4t Pòdium 2024: 'Quan el món s'atura...'	Regidoria de Cultura	p. 4
Div. 12	09:00	Casal de Cultura	Consulta sobre el futur del golf	Som-hi Matadepera	p. 3
Div. 12	10:00	Casal de Cultura	Assaig del Pòdium 2024	Regidoria de Cultura	p. 4
Div. 12	19:00	Casal de Cultura	5è Pòdium 2024: 'Més enllà dels finals'	Regidoria de Cultura	p. 4
Diss. 13	06:45	Pavelló	Excursió per Montserrat	UE Matadepera	p. 4
Dim. 16	09:00	Biblioteca	Exposició: 'Guillem Viladot, polièdric'	Biblioteca Àngel Guimerà	p. 11
Dime.17	21:30	Pl. Casal de Cultura	Sardanes a la plaça del Casal de Cultura	Agrupació Sardanista La Mola	p. 5
Dij. 18	17:30	Biblioteca	Els contes del drac	Biblioteca Àngel Guimerà	p. 11
Dim. 23	21:30	Pl. Casal de Cultura	Sardanes a la plaça del Casal de Cultura	Agrupació Sardanista La Mola	p. 5
Dim. 31	21:30	Pl. Casal de Cultura	Sardanes a la plaça del Casal de Cultura	Agrupació Sardanista La Mola	p. 5

REBEU L'AGENDA PER CORREU ELECTRÒNIC INSCRIVINT-VOS A www.matadepera.cat

BREUS

Quatre matadeperencs integren l'equip guanyador del Campionat d'Espanya infantil de waterpolo

Quatre matadeperencs formen part de l'equip que es va proclamar guanyador del Campionat d'Espanya infantil de waterpolo, al mes de juny. Els esportistes Nil Cardenas Sanpietro, Nose Manuel Llenin Santiago, Llätzer Pérez Baradad i David Casado Fuentes són els matadeperencs que



han aconseguit, juntament amb la resta de l'equip del Club Natació Terrassa, guanyar la competició nacional, però prèviament també s'havien adjudicat el títol de lliga, així com el Campionat de Catalunya. Uns resultats excel·lents que els consoliden com a millors esportistes de la seva categoria.



L'equip infantil de waterpolo del C.N. Terrassa. ©J.L.L. Pérez

Baixa participació en les eleccions al Parlament Europeu

L'abstenció a Matadepera va arribar el 9 de juny al 55%. Les eleccions europees acostumen a ser els comicis amb la participació més baixa, i les del 2024 no han estat l'excepció. Junts ha estat la força política més votada a Matadepera, amb 1.629 paperetes. En segona posició, però a molta distància, es trobaria el Partit Popular. Per darrere, i en aquest ordre, hi hauria Esquerra Republicana de Catalunya amb la formació ERC - Ara Repúbliques, el Partit dels Socialistes de Catalunya, VOX, l'agrupació Se Acabó la Fiesta, els Comuns i Ciutadans. En termes generals, les famílies de dretes i extrema dreta han aconseguit la majoria dels vots a la cambra europea i les esquerres han patit una davallada.

Obre les portes Orto7, un establiment dedicat a l'ortopèdia

Coincidint amb la celebració del Mat Market, el 22 de juny va obrir les seves portes ORTO7, un establiment dedicat al negoci de l'ortopèdia. El local es dedicarà a vendre elements per millorar la mobilitat, alleugerir el dolor i contribuir a la rehabilitació de lesions de tot tipus. Està situat al carrer Pratginestós, número 2, a tocar de la plaça de Cal Baldiró.



Després de molts anys de deixar de fer-se i per segon any consecutiu, la Confraria de la Mare de Déu de Montserrat de Matadepera va recuperar la processó de Corpus, amb l'elaboració de tres catifes de flors, una feta pel grup de catequistes, una altra pel grup de joves i una tercera per la mateixa Confraria. La processó es va celebrar coincidint amb l'Eucaristia oficiada pel rector mossèn Guillem López, qui va encapçalar la processó a la Parròquia de Sant Joan de Matadepera.

EL PARC NATURAL VA SER CONVIDAT A UNA CIMERA A SHENZHEN

El projecte de conservació de l'àliga cuabarrada es presenta a la Xina

El projecte que es duu a terme al Parc Natural s'emmarca en el programa Tech4Nature.

L'empresa Huawei i la Unió Internacional de Conservació de la Natura van convidar el Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac a participar en una cimera a Shenzhen (la Xina) entre el 4 i el 6 de juny. L'objectiu era explicar el projecte de compatibilització de la conservació de l'àliga cuabarrada amb l'ús públic en espais protegits en el marc del programa Tech4Nature. A la cimera hi va participar el tècnic de conservació del Parc Natural, Daniel Pons. Pons va presentar una comunicació sobre el foment de la conservació de la biodiversitat amb la innovació tecnològica al



Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac. Va explicar el context del Parc Natural, els valors de conservació i la problemàtica amb la presència humana a prop del niu de l'àliga cuabarrada. Així mateix, va explicar com es va portar a terme el projecte Tech4Nature al Parc, amb la utilització de la tecnologia de Huawei per a monitoritzar la parella de ra-

pinyaires. I va mostrar els resultats obtinguts i les lliçons apreses. També es van compartir els resultats que s'han obtingut en els diversos projectes finançats per Tech4Nature amb la participació d'organitzacions internacionals, governs, operadors de telecomunicacions, institucions de recerca i ONG. A més, Huawei i la Unió Internacional de Conservació de la Natura li van fer entrega d'un guardó com a reconeixement a l'equip del Parc Natural i a la Xarxa de Parcs Naturals per la innovació destacada en la conservació de la natura.

HI HA 82 APARELLS INSTAL·LATS PER CONTROLAR EL PARC NATURAL

50 noves càmeres per prevenir incendis

L'objectiu és controlar l'espai del Parc Natural i actuar el més ràpid possible en cas de haver-hi foc.

La Federació d'ADFs del Vallès Occidental, amb la col·laboració de la Diputació de Barcelona, la Fundació Patrimoni Natural i els ajuntaments dels diferents municipis implicats, entre els quals hi ha el de Matadepera, ha incorporat 50 noves càmeres de vigilància d'incendis a la xarxa vigilant.cat. La instal·lació de càmeres a punts estratègics serveix perquè ADFs, Agents Rurals, el Pla d'Informació i Vigilància contra Incendis Forestals i Bombers la puguin utilitzar per comprovar quin és l'estat de la situació i prendre les mesures

pertinents. La informació proporcionada per altres càmeres ja ha sigut emprada en diverses ocasions en serveis a la comarca del Vallès Occidental. Aquestes imatges també poden ser consultades en diferit (10 minuts aproximadament) per qui vulgui, accedint al web vigilant.cat, on es pot consultar la xarxa de càmeres de les ADFs ubicades per tot el territori català per donar suport al sistema de vigilància forestal. Amb aquestes noves incorporacions, la xarxa disposarà de 82 càmeres donant cobertura als següents municipis: Matadepera, Terrassa, Sabadell,



Sant Cugat del Vallès, Castellar del Vallès, Montcada i Reixac, Palau-Solità i Plegamans, Cas-

tellbisbal, Granera, Talamanca, Rellinars, Viladecavalls, Vacarisses, Ullastrell, Gallifa i Sant Llorenç Savall. La prevenció i extinció d'incendis a tot el territori i en especial al parc natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac i el seu entorn, és un dels pilars de la Fundació Patrimoni Natural, i és per això que forma part d'aquest projecte des de la seva creació. En aquesta ocasió hi ha pogut participar gràcies a les aportacions de particulars i d'empreses com Cideyeg o INGESCO, i com sempre s'ha volgut agrair la col·laboració de les ADFs de la comarca i els seus voluntaris.

L'ESPECTACLE VA TENIR LLOC AL PAVELLÓ MUNICIPAL, EL 20 DE JUNY

Un concert dedicat a Disney

L'Escola Municipal de Música va oferir un repertori de les cançons més conegudes del cinema infantil.

Una de les efemèrides cinematogràfiques més destacades de l'any 2023 va ser el centenari de la fundació de Walt Disney Pictures, que van crear el 1923 Walt Disney i el seu germà Roy. Comemorant aquest aniversari, l'Escola Municipal de Música Frederic Mompou li va dedicar el concert de fi de curs d'aquest any, tot recordant algunes de les melodies més famoses de les seves pel·lícules. El concert, que es titulava "La màgia d'un segle", va tenir lloc el 20 de



juny, l'escenari exterior del Pavelló Primer d'Octubre. L'espectacle va ser protagonitzat per l'alumnat de l'escola, des de 1r de sensibilització fins a Bàsic 4, que, juntament amb la Coral de Pares i Mares de l'escola, van posar veu a les obres presentades. La part instrumental va anar a càrrec d'una cinquantena de músics formada per alumnes i professorat de l'escola. El presentador i encarregat de portar el fil conductor de l'acte va ser l'actor matadeperenc Xavi Duch.



El 10 de juny de 2024 va morir a l'edat de 82 anys Josep Ullés Carreras, persona molt vinculada al CD Terrassa Hockey, on va col·laborar primer com a jugador i després com a metge de la selecció espanyola als Jocs Olímpics de Barcelona 1992 i Atlanta 1996. Conegut pels amics com a Gino, Ullés va combinar la seva afició per l'esport amb la seva professió, la de reumatòleg. Durant molts anys va disposar de clínica a Terrassa.

ELS CLUBS ESPORTIUS VAN CONSENSUAR EL COMUNICAT AL JUNY

Entitats esportives del municipi es pronuncien sobre el futur del camp de golf

Els clubs han emès un comunicat conjunt on animen la població a participar de la consulta del 12 de juliol.



Arran d'una trobada entre entitats esportives del municipi per compartir punts de vista, experiències i necessitats, gairebé una



Una imatge d'un sector del Camp de Golf Municipal. ©Miquel Badia

desena de clubs i col·lectius esportius han emès un comunicat conjunt sobre la consulta popular no referendària que es realitzarà el proper 12 de juliol. Les entitats detallen que la consulta sobre el futur del camp de golf "interpel·la especialment als clubs esportius, atès que la gestió del camp de golf ha tingut un pes molt destacable en la Regidoria d'Esports els darrers anys" i expressen la seva satisfacció pel fet que l'Ajuntament hagi convocat la iniciativa, "permetent que tots els ciutadans siguem participis d'una decisió tan important i rellevant". Al seu comunicat també es manifesten favorables a canviar els usos del camp de golf municipal i animen la població a participar de la consulta. Els clubs que han signat són el Matadepera 88 Hoquei, Atlètic Matadeperenc, DR's Matadepera Club de Futbol Sala, Club Bàsquet Matadepera, Club Cros Matadepera, Bike La Mola, Club Halterofília Matadepera, Club Bàsquet Dream Basvé i els organitzadors de la cursa al Mont-Rodón.

EL FESTIVAL DE L'HOQUEI CATALÀ ES VA CELEBRAR EL 13 DE JUNY

Dos clubs locals premiats al Festival de l'Hoquei Català

El CD Terrassa i el Matadepera 88 van ser reconeguts a la 55a edició dels premis.

La 55a edició del Festival de l'Hoquei Català que va tenir lloc el 13 de juny va reconèixer, un any més, els èxits i el talent dels clubs catalans. I en aquesta ocasió va tornar a tenir protagonisme matadeperenc. Quatre jugadors del CD Terrassa van ser premiats. Pau Petchamé i Enric Miralles van rebre la medalla de bronze al Mèrit Esportiu; Estel Petchamé va ser reconeguda com a Jugadora Promesa, i Mònica López va ser guardonada amb el premi a Millor Jugadora de 1a Divisió Femenina. La presidenta de l'entitat, Lúcia Martí, va recollir un guardó en reconeixement a la contribució del club de Les Pedritxes a l'hoquei català, una distinció que també va rebre el Matadepera 88 Hoquei. Un cop finalitzat l'acte, l'esdeveniment va culminar

amb un còctel en el qual totes les persones assistents van poder compartir les seves experiències.



La presidenta del CD Terrassa i els jugadors premiats. ©CD Terrassa Hockey

L'ESCOLA VA ORGANITZAR UN CONCURS PER RECOLLIR IDEES DE L'ALUMNAT

L'Escola Música crea l'himne del Club Bàsquet Matadepera

El tema s'ha creat com a projecte dins l'assignatura de llenguatge musical i noves tecnologies.



Fa aproximadament un any, el Club Bàsquet Matadepera es va posar en contacte amb l'Escola Municipal de Música Frederic Mompou per plantejar-los una proposta. El club esportiu tenia mascota, un porc senglar anomenat Pere, però els faltava un himne que pogués representar el club als esdeveniments esportius. La directora de l'Escola de Música, Natàlia Soteras, explica que va rebre la proposta de col·laboració amb entusiasme i van decidir que farien un concurs per impulsar la participació de tot l'alum-

nat en la creació de l'himne. Així és com es van recollir idees, frases, ritmes i petites melodies i, posteriorment, el professorat de llenguatge musical hi va treballar més a fons dins l'assignatura de noves tecnologies, coordinada pel professor Miquel García, on ha esdevingut el projecte de curs. Un cop enllestit, l'himne es va enviar per a la presentació dels equips de la nova temporada del Club Bàsquet Matadepera, el 27 de maig, i va tenir molt bona acollida.

BREUS

El Club BTT Matadepera fa una travessa de Pals a Figueres



Vuit membres del grup Xiroi X-Treme del Club BTT Matadepera van fer una sortida de dos dies de Pals fins a Figueres i tornar. Va ser el cap de setmana del 20 i 21 d'abril. Malgrat la sequera, els ciclistes van gaudir de paisatges verds. Van travessar els rius Fluvià, Ter i La Muga, i va travessar els aiguamolls de l'Empordà. El recorregut es va allargar 123 km, amb 1.450 metres de desnivell positiu.



Integrants del grup a la platja. ©Club BTT Matadepera

Les juvenils del M88H es proclamen campiones de lliga



L'equip juvenil femení del grup C del Matadepera 88 Hoquei es va proclamar el 6 de juny campió de la Lliga Catalana. Ho va fer imposant-se a la final per 2 a 3 al Club Egara en un intens enfrontament que va donar la victòria les matadeperenques.



El Juvenil Femení del M88H. ©M88H

Evelyn Gómez Sosa participa al Campionat Mundial d'Halterofília



El centre d'alt rendiment de Videna, a Lima, Perú, va ser l'escenari, entre el 22 i el 26 de maig del Campionat Mundial de Joventut d'Halterofília. La delegació espanyola hi va participar amb deu esportistes, una de les quals va ser la representant del Club Halterofília Matadepera Evelyn Gómez Sosa. A banda de ser la participant més jove de la competició, Sosa va aconseguir un nou rècord espanyol, el de 69 kg en arrencada en la seva categoria, a banda de 9 rècords catalans més, 3 en sub15, 3 en sub17, i 3 en júnior.



Gómez Sosa al Campionat Mundial. ©Club Halterofília Matadepera

El CD Terrassa és premiat com a Club d'Excel·lència del Tennis Català



Per segon cop, el CD Terrassa rep el reconeixement com a club d'excel·lència en la 42a Gala del Tennis Català, celebrada el 7 de juny. El president de la Federació Catalana de Tennis, Jordi Tamayo, va lliurar una placa acreditativa a la presidenta del club matadeperenc, Lúcia Martí. El Club d'Excel·lència del Tennis Català és un segell de qualitat atorgat per la Federació Catalana de Tennis a tots els clubs que tenen tota l'Escola de Tennis amb llicència federativa i tot l'equip tècnic amb la formació i llicència corresponent, així com el registre al Registre Oficial de Professionals de l'Esport de Catalunya.



Lúcia Martí recollint el premi. ©CD Terrassa

L'AD Rimas guanya el Campionat d'Espanya i aconsegueix l'ascens a Divisió d'Honor B



Doble èxit esportiu de les jugadores del primer equip del CD Terrassa Hockey, que han aconseguit proclamar-se campiones del Campionat d'Espanya de Primera Femení i l'ascens a Divisió d'Honor B, la segona màxima categoria estatal de l'hoquei femení.



L'equip celebrant la victòria. ©CD Terrassa

L'equip va aconseguir imposar-se al RC Polo a la final del Campionat d'Espanya per shoot-outs, en un partit que es va disputar a Màlaga a finals de juny. Amb el triomf del campionat i l'ascens de categoria, les vermelles aconsegueixen els objectius que s'havia plantejat per la temporada. Amb aquests bons resultats, el club de Les Pedritxes aconsegueix una fita històrica perquè serà la primera vegada que tindrà quatre equips (dos de femenins i dos de masculins) competint a la categoria de Divisió d'Honor.



L'equip celebra l'ascens a Divisió d'Honor B. ©CD Terrassa

L'EQUIPAMENT TANCARÀ DEL 5 AL 25 D'AGOST

La Biblioteca en mode estiu

Es farà una exposició sobre Guillem Viladot i una sessió dels Contes del Drac Petit.

Tancats la majoria de cicles estables, la Biblioteca Àngel Guimerà de Matadepera proposa dues activitats pels mesos d'estiu. Del 16 al 26 de juliol es podrà visitar, en horari d'obertura de l'equipament, l'exposició itinerant 'Guillem Viladot, polièdric', amb motiu del centenari del naixement de l'artista. I el 18 de juliol, la bibliotecària Gemma Serra farà una nova sessió dels Contes del Drac Petit, una activitat adreçada a famílies amb infants

de fins a 3 anys. Les places són limitades i cal fer reserva al web www.entrapolis.com.

Vacances d'estiu

La biblioteca romandrà tancada del 5 al 25 d'agost. A la tornada, es reprendran la majoria d'activitats. Per ara, es confirmen els dos clubs de lectura d'adults, el club de lectura de teatre i l'Hora del Conte. A més d'una mostra bibliogràfica sobre la lluna.



GALMÉS MARTÍ, Antoni. *Molly Wind: bibliote-càries a cavall*. González Vilar, Catalina (guió); Vicent, Toni (color). Barcelona: Astronave, 2023

La Molly Wind té nou anys i viu amb la seva germana gran a la granja dels seus oncles al sud dels Apalatxes. Li encanta llegir. Quan la seva germana aconsegueix una feina portant llibres a les granges de les muntanyes, ella s'esforçarà per poder seguir els seus passos. Un còmic d'aventures, carregat de tendresa i d'humor on es respira un gran amor pels llibres i per les persones que els fan arribar als lectors i lectores en una edició molt cuidada que no us podeu perdre.

Edat orientativa: a partir de 10 anys.

BATRUNI, Rima. *Rima*. Alba Domingo (il·lustracions). Tarragona: Piscina, un petit oceà, 2023

La Rima té disset anys, està a punt d'acabar el batxillerat i no té clar què farà. Amb la separació dels pares, se n'ha anat a viure amb el pare. Per mitjà de la narració en primera persona, en un estil directe i concís, dels poemes que escriu per impuls i de les il·lustracions d'Alba Domingo, coneixem la Rima, i la seva família, i els seus pensaments, pors i desitjos. Una novel·la breu, directe i fragmentada en una edició molt cuidada que us recomanem que no deixeu escapar.

Edat orientativa: a partir de 14 anys.

Si teniu ganes de llegir-los, els podreu trobar a la Biblioteca Àngel Guimerà.

Grüß Mariapfarr

El passat 9 de juny es compliren quaranta anys del nostre Agermanament amb la vila austríaca de Mariapfarr. Amb aquest motiu varem rememorar els actes que del 8 a l'11 de juny del 1984 tingueren lloc a Matadepera, amb la visita d'un nodrit grup de mariapfarenys, amb el seu burgermeister Othmar Pukrabek al capdavant. El moment culminant va ser el dissabte dia 9, quan els dos alcaldes, Othmar Pukrabek i Victor Peiró varen signar l'Acta de l'Agermanament.

Enmig de cercaviles, àpats i altres actes civils i religiosos, es procedí a la inauguració del nou carrer de Mariapfarr, situat davant de les piscines municipals. Va ser també aquest dia que Mariapfarr ens va obsequiar amb la font de fusta d'avet que actualment està situada al Bosquet. A partir d'aquí va començar un llarg seguit de contactes, activitats i visites que ens han portat fins avui, en què l'agenda assenyalava ja una propera visita dels nostres agermanats per l'estiu del 2025, i que esperem poder anar concretant ben aviat.

Programació		Matadepera ^[107.1] Ràdio		
Estiu 2024				
DILLUNS				
00.00-07.00	Grans èxits de tots els temps	22.00-23.00	Radioteatre (repetició)	
07.00-09.00	Grans èxits + novetats		Obres de la dramaturgia	
09.00-09.05	Agenda de Matadepera		Quatre actors de MTR dirigits per M. G. Farrés	
09.05-12.00	Grans èxits + novetats		Sonotone Summer Edition	
12.00-12.05	Agenda de Matadepera		(últim dimecres de mes)	
12.05-15.00	Grans èxits + novetats		Rock contemporani	
15.00-15.05	Agenda de Matadepera		Ivan Caparrós i David Benaiges	
15.05-17.00	Grans èxits + novetats		23.00-00.00	Grans èxits + novetats
17.00-17.05	Agenda de Matadepera			
17.05-20.00	Grans èxits + novetats			
20.00-21.00	A les portes de Troia			
Divulgació històrica				
A. Reche i S. Rodríguez				
21.00-22.00	Rock'n'Classics			
Viure el rock intensament				
Esteve Llop				
22.00-23.00	Exòtica Ràdio			
Música i actualitat electrònica				
Toni Martínez				
23.00-00.00	Grans èxits + novetats			
DIMARTS				
00.00-07.00	Grans èxits de tots els temps	22.00-23.00	Grans èxits de tots els temps	
07.00-09.00	Grans èxits + novetats		Grans èxits + novetats	
09.00-09.05	Agenda de Matadepera		Agenda de Matadepera	
09.05-12.00	Grans èxits + novetats		Grans èxits + novetats	
12.00-12.05	Agenda de Matadepera		Agenda de Matadepera	
12.05-15.00	Grans èxits + novetats		Grans èxits + novetats	
15.00-15.05	Agenda de Matadepera		Agenda de Matadepera	
15.05-17.00	Grans èxits + novetats		Grans èxits + novetats	
17.00-17.05	Agenda de Matadepera		Agenda de Matadepera	
17.05-20.00	Grans èxits + novetats		Grans èxits + novetats	
20.00-21.00	Magnificat	20.00-21.00	Matadepera notícies	
Grans obres de la música sacra				
Joan Francesc Bayan				
21.00-22.00	Lletraferida			
Magazine per als amants dels llibres				
Sandra Milán				
22.00-23.00	No pot ser mentida			
Just cau aquella que està dotat per fer-ho				
P. Ejarque, J.M. Cistaré i M. Sol				
DIMECRES				
00.00-07.00	Grans èxits de tots els temps	22.00-23.00	Grans èxits de tots els temps	
07.00-09.00	Grans èxits + novetats		Grans èxits + novetats	
09.00-09.05	Agenda de Matadepera		Agenda de Matadepera	
09.05-12.00	Grans èxits + novetats		Grans èxits + novetats	
12.00-12.05	Agenda de Matadepera		Agenda de Matadepera	
12.05-15.00	Grans èxits + novetats		Grans èxits + novetats	
15.00-15.05	Agenda de Matadepera		Agenda de Matadepera	
15.05-17.00	Grans èxits + novetats		Grans èxits + novetats	
17.00-17.05	Agenda de Matadepera		Agenda de Matadepera	
17.05-20.00	Grans èxits + novetats		Grans èxits + novetats	
20.00-21.00	Darrere el pòdium	20.00-21.00	Matadepera notícies (repetició)	
Els Jocs Olímpics de París 2024				
Jaume Mitjans				
21.00-22.00	DAMA de nit (repetició)			
Un gir per la vida d'una dona				
C. Ballbè, S. Pavon i A. Beorlegui				

DIJOURS	
00.00-07.00	Grans èxits de tots els temps
07.00-09.00	Grans èxits + novetats
09.00-09.05	Agenda de Matadepera
09.05-12.00	Grans èxits + novetats
12.00-12.05	Agenda de Matadepera
12.05-15.00	Grans èxits + novetats
15.00-15.05	Agenda de Matadepera
15.05-17.00	Grans èxits + novetats
17.00-17.05	Agenda de Matadepera
17.05-20.00	Grans èxits + novetats
20.00-21.00	Matadepera notícies
Informatiu Local	
Albert Beorlegui	
21.00-22.00	La cova del drac
Cultura tradicional amb història	
Jordi Saura	
22.00-00.00	Ones de Jazz
Jazz	
F. Gil, F. Florensa i P. Ferreres	
DIVENDRES	
01.00-07.00	Grans èxits de tots els temps
07.00-09.00	Grans èxits + novetats
09.00-09.05	Agenda de Matadepera
09.05-12.00	Grans èxits + novetats
12.00-12.05	Agenda de Matadepera
12.05-15.00	Grans èxits + novetats
15.00-15.05	Agenda de Matadepera
15.05-17.00	Grans èxits + novetats
17.00-17.05	Agenda de Matadepera
17.05-20.00	Grans èxits + novetats
20.00-21.00	Matadepera notícies (repetició)
Informatiu Local	
Albert Beorlegui	
21.00-22.00	Remember hits
La millor selecció musical	
Òscar Pérez	
22.00-23.00	Fila Indie (repetició)
Artistes i grups que haurien de sonar més	
Marc Clapés	
23.00-00.00	Grans èxits + novetats
DISSABTE I DIUMENGE	
00.00-07.00	Grans èxits de tots els temps
07.00-00.00	Grans èxits + novetats

REPTE D'ESCACS per Andreu Iglesias (Taller d'Escacs del Casal de la Gent Gran)



Jugada: Juguen blanques i fan escac i mat en tres jugades

- Solució:
1. Dd6+ Cg7
 2. Dd8+ Cxd8
 3. Txd8#

ESPAI DAMA / Mes juliol de 2024



... Un dia del mes de juliol del 1937... A l'estació balenera de Naden Harbour a l'illa de la Reina Carlota, en la canadenc Columbia Britànica... Es va trobar quelcom inesperat a l'interior de l'estómac d'un catxalot que acabava de portar un vaixell balener. A l'obrir el cos de l'animal per procedir al seu habitual espedejament, van trobar quelcom realment estrany. De les entranyes del cetaci va sorgir un animal totalment desconegut. Tenia 3,8 metres de llarg, un cap petit que recordava al d'un camell, un coll molt llarg, amb un cos serpentiforme, un parell d'aletes i una cua curta però poderosa. Tenia nombroses dents a les mandíbules superior i inferior i de la part posterior del coll sorgien uns filaments vermellosos. Van passar els anys i l'estranya trobada va caure a l'oblit

fins que l'any 1992, dos investigadors van decidir recuperar-lo. Els doctors Paul H. Leblond, oceanògraf de la Universitat de la Columbia Britànica a Vancouver, i Edward L. Bousfield, zoòleg i investigador associat del Museu Real d'Ontàrio, no van trobar les restes enviades 55 anys abans per al seu anàlisi que, pel que es veu, s'han perdut per sempre, però sí van trobar en els arxius dels museus de Victòria i Vancouver tres fotografies de l'espècimen intacte trobat el 1937 en la factoria balenera. Els dos investigadors van analitzar el que mostraven les instantànies, repassant també el relat dels testimonis que encara eren vius. Els resultats van ser sorprenents. Les imatges mostraven un rèptil marí desconegut, amb molts punts de similitud amb els plesiosaures. Segons el treball publicat pels investigadors en el suplement d'abril de 1995 de la

revista científica Amhipacífica, la seva ample cua, podria haver-la empleat com a propulsor, encongint i allargant el seu cos serpentiforme i segurament la morfologia d'aquest animal el permetria desplaçar-se a gran velocitat. També els investigadors van estimar que el seu hàbitat hauria estat en aigües més o menys fredes, amb temperatures d'entre els 4 i els 12 graus centígrads i a unes profunditats d'entre 300 i 1.000 metres o més... Uns grans rèptils que van viure en els mars durant l'era dels dinosaures i què suposadament, també van desaparèixer amb ells... O no? Tot escoltant a Eric Coates compositor anglès i "The seven seas", amb una harmonia picant estimulant i brillant.

cristina ballbè presidenta de DAMA matadepera



L'alba amb monstres del mar. Pintura de Joseph Mallord William Turner (1775.1851).

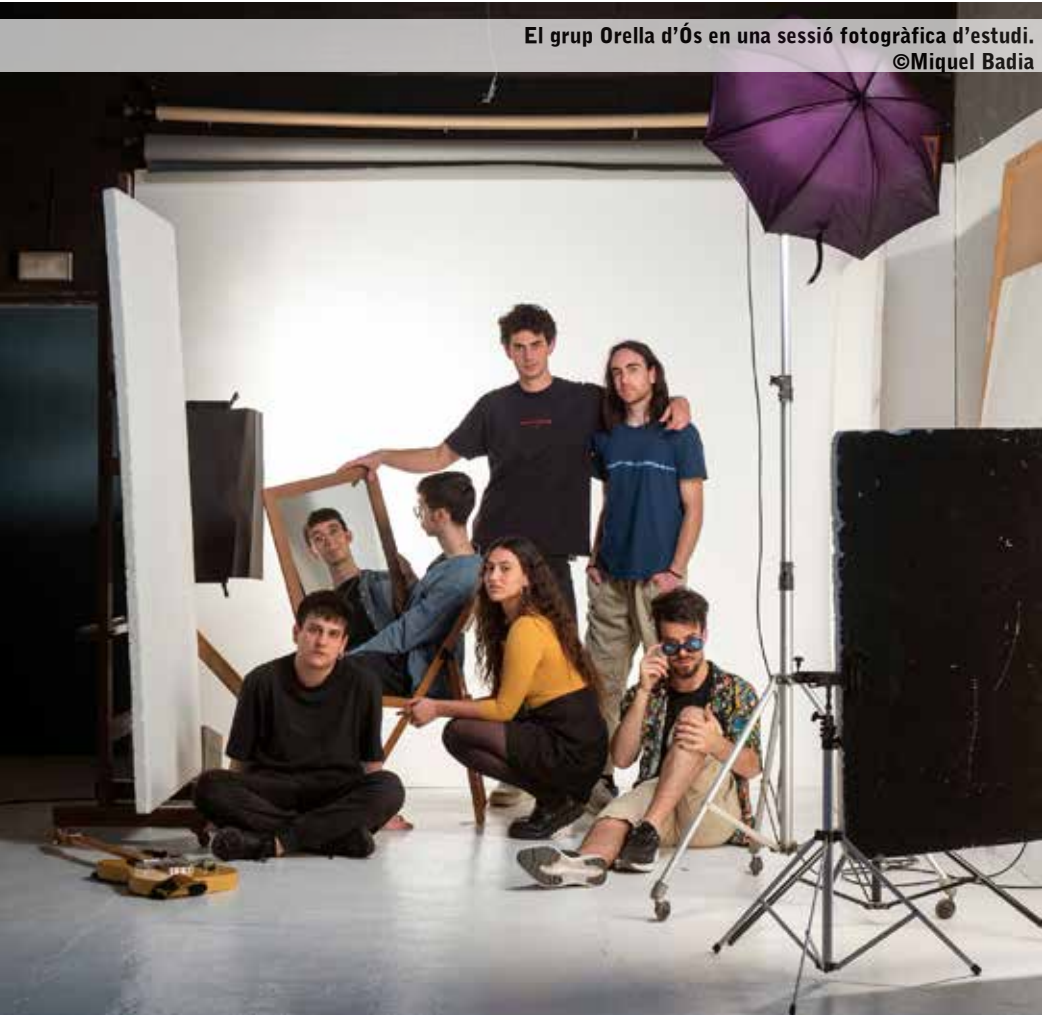
ENTREVISTA

Orella d'Ós

per Míriam Vila

“Ens aferrem massa a les coses i no les podem controlar”

El grup matadeperenc Orella d'Ós ha publicat el seu segon àlbum, 'Interludis', que ja es pot sentir a totes les plataformes digitals. A Matadepera presentaran el seu nou viatge sonor l'1 de setembre, a l'Hotel, coincidint amb la Festa Major.



El grup Orella d'Ós en una sessió fotogràfica d'estudi. ©Miquel Badia

Curriculum

Roc Badia, Gerard Casulleras, Néstor Pérez, Èric Elias i Oriol Ventura són els integrants del grup matadeperenc Orella d'Ós, creat l'any 2022. El grup fusiona el rock progressiu i experimental amb el pop-rock. A finals de 2022 van presentar el seu primer àlbum, 'Rescat emocional' i aquest 2024 han publicat un segon treball, 'Interludis', tots dos produïts per André Zanetti, de l'Estudi D9, i on han comptat amb els arranjaments de Martí Costa i les col·laboracions del saxofonista Enric Alegre, la cantant Martina Moran i el quartet de corda integrat per Jan Fité (contrabaix), Anna Maria Garcia (violí), Anna Espejo (viola) i Anna Llorens (violoncel).

Orella d'Ós neix amb una empremta clara. Rock progressiu i experimentació.

El grup neix de la necessitat de fer la música que realment ens mou. Veníem del covid i va ser un temps que ens va permetre reconnectar amb la música que ens agradava, descobrir grups nous i investigar amb pedals, efectes de guitarra i sonoritats. Sempre és interessant anar evolucionant i descobrint coses noves. No m'agrada fer un àlbum i pensar que el següent tindrà el mateix fil. Al contrari.

Us va presentar el 2022 amb 'Rescat emocional', un àlbum amb un marcat so de garatge.

Sí. Vam decidir gravar 6 dels 12 temes que teníem en una sala que vam muntar a una casa en ruïnes, que ja no hi és. Vam gravar assajant. Ens va servir per consolidar el projecte i el grup.

El procés de creació d'"Interludis" ha estat ben diferent.

Acabàvem de publicar el primer àlbum i el pare, que és fotògraf, ens va proposar musicalitzar un llibre sobre flors que li havien encarregat. Teníem ganes de fer un àlbum més ben fet, més ben produït, però necessitàvem un estímul i aquesta proposta va ser l'al·licient i una motivació molt gran. 'Interludis' ha estat un àlbum d'estudi, però partíem de la base del directe i això és xulo, perquè no perds l'energia. I per això els directes tampoc s'allunyen gaire del resultat final.

És un àlbum conceptual i progressiu a nivell musical. Quan el sents seguit, l'entens millor.

Suposo que això és com tots els àlbums que es fan. Et perds moltes coses si només escoltes un tema. Tot l'àlbum està pensat molt de dalt a baix. És un viatge. Més que una història, és l'explicació del que pot ser una vida.

Imagino que és impossible separar el que has escoltat i la música que t'agrada, de la música que crees.

Clar. El teu cap busca el que li agrada. Quan estàs escrivint una cançó, persegueixes alguna cosa que ja has sentit. I pot ser que

en siguis conscient o no. Com més música escoltis, més ric seràs amb la música que facis. Tot està inventat. Lo xulo és ajuntar les referències i trobar algo interessant que pugui semblar nou.

A nivell sonor, heu aconseguit plasmar la fragilitat de l'existència, començant per 'Introspecció', amb el gel que es trenca.

Sí. És el que busquem. Plasmar que no som res, que tot és molt fràgil i que no podem pretendre controlar les coses. Tot depèn tant poc de nosaltres... No som res. I això ho hem intentat introduir amb aquest parèntesi reflexiu. Ens aferrem massa a les coses i no les podem controlar. És la idea d'alliberar-se de la responsabilitat de controlar les coses i deixar que passin i prou. Tot és molt fràgil.

Creus que esteu trobant un so propi, el so Orella d'Ós?

Més que un so propi, és una veu interna que et demana expressar-te amb música. Jo crec que això sí que ho tenim. I no sé si el següent treball que fem s'assemblarà al que hem fet fins ara. Al final, crec que és la necessitat d'expressar i tenir la necessitat de dir coses. Sense això, no sé si pots arribar a fer res. Jo això és el que defenso, que tot és líquid, que no ens hem de tancar a res, que sempre hi ha coses noves i que estiguem oberts. Això és el que m'agrada i vull perseguir. Sempre farem coses diferents.

Heu incorporat una batalla dialèctica entre la guitarra elèctrica i el saxo que és pur virtuosisme, a l'estil d'una jam session.

Sí. Totalment. És una batalla de prodigis, entre el Néstor Pérez i l'Enric Alegre, que saben explicar molt bé amb el seu instrument. Són virtuoses. La música que fem ens permet donar espai perquè passin aquestes coses.

No és fàcil fer-se un lloc a l'escena musical quan no fas música comercial.

Si ens paréssim gaire a pensar-hi, segurament no ho fariem. Potser ens tanquem portes, però estem fent el que realment volem i ens agrada.

MOTS ENCREUATS Nº 316 per Ignasi Pons

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Horizontals

1.Complexos constituïts per àcids nucleics i proteïnes que reben uns comentaris molt desfavorables. **2.** Seria poc habitual que tinguéssim mesclades de gasos atmosfèrics. La mare s'atabala quan fa avançar l'embarcació. **3.** Cavall de pelatge roig fosc, una mica com el de la baieta. Li pren de manera miserable una cuixa al porc, però ens la mengem amb molt de gust. **4.** Ho ha acabat posant en clar, tot i que primer li feia una mica de païra poc justificable. M'equívoco, una mica com el Flynn. **5.** Angle recte. Un dels símbols de Barcelona. Samoa després del tsunami. **6.** No hi ha manera d'ensinistrar-lo. Qualitat sonora del tomàquet. **7.** El nostre vi romà. Na Laura no vocalitza. Una de moltes. Fa una mica de nosa. **8.** Repetides per tothom. Fanàtic intransigent que no col·labora gens amb Càrites. **9.** Ni dic ni deixo de dir que pertany a l'Índia. Dona una mica d'ombra mentre fa una acrobàcia. **10.** Narració en vers i prosa per ser recitada o cantada que fa un català poc original.

Verticals

1. Té molt cabal tot i ser ocult i esotèric. **2.** Digerir fent el pi. Una cantina que, en contra del sentit comú, no té cap ni peus. **3.** Originaris d'un lloc en el que no tenen ni duros. Dona només les consonants. **4.** Surten en un moment. Quan es dona no se sol tornar. Mig terme municipal de Sitges. **5.** El símbol de multiplicar del molí. Calbot, clatellot. **6.** Fa curtes les cures. Una de dues. La Cristina, en la versió més familiar, ens dona l'esquena. De la flora i la fauna. **7.** Inexistent... com el meu cabell. Tota no hi és tota. **8.** Guarneixen en un sentit que creiem poc habitual. El butà està fatal i fa lleig dir-ho en públic. **9.** El governador àrab es fa càrrec d'una ermita deriuada. Moneda que feia camí. **10.** Disbauxada mona social que pren una decisió imparcial per cada una de les parts.

Solucions al número anterior

F	A	R	M	A	C	I	O	L	A
O	B	I	T	S	N	R	A	U	
R	I	Z	M	A	D	R	I	D	
T	R	O	N	A	U	I	C	I	
A	M	U	R	I	S	A	M		
L	L	E	U	G	E	R	L	E	
E	U	S	A	A	E	T			
S	C	O	B	R	I	D	O	R	
E	R	R	A	R	D	E	S	E	
S	E	T	M	E	S	O	N	E	S